

EL CUERPO: SUS CONSISTENCIAS, SUS BORDES, SUS EXCESOS

Avila, Mariela
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata.
Argentina

RESUMEN

El presente trabajo desarrolla la relación entre las demandas maternas (espiraladas o no espiraladas) y sus consecuencias a nivel del cuerpo. Se presenta un material clínico en el cual la dificultad para la metaforización de la falta se traduce en conductas que ponen en riesgo al cuerpo y se propone la intervención analítica como medio para reinstalar la dimensión del deseo.

Palabras clave

Cuerpo Demanda Identificación Exceso

ABSTRACT

THE BODY: IT'S CONSISTENCIES, THEIR EDGES, THEIR EXCESSES

The present work develops the relation between the maternal's demands and their consequences at level of the body. A clinical material appears in which the difficulty in the metaforization of the lack is translated in conducts that put in risk to the body and the analytical intervention sets out average as to reinstall the dimension of desire

Key words

Body Demand Identification Excess

REFLEXIONES SOBRE LOS APORTES DE WINNICOTT Y LACAN CONCERNIENTE A LA FIGURA DEL ANALISTA

Bareiro, Julieta
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires,
UBACyT

RESUMEN

El siguiente trabajo se focaliza sobre el concepto de analista para realizar una lectura comparada sobre los aportes que Winnicott y Lacan hacen de esta figura. Tomando como punto de partida a los lineamientos que propone Freud en su obra, se intentará trazar una línea que nos permita acercarnos a dos autores, que por lo general, se presentan como opuestos: Winnicott y Lacan. En efecto, ambos proponen un modelo de analista a los cuales no sólo se les presupone un saber (Lacan), sino que el modelo transferencial por excelencia, se posa sobre la figura de juego (Winnicott). Así entendido, el análisis se conduce bajo la figura dúctil del analista que sostiene el artificio de un saber que se pone en juego.

Palabras clave

Análisis Transferencia Analista Objetos

ABSTRACT

REFLEXIONS ABOUT CONTRIBUTIONS OF WINNICOTT AND LACAN CONCERNS ANNALIST FIGURE

The next paper is focalized on annalist's concept to realize a comparative lecture about Winnicott and Lacan contributions theory. Taking of Freud's works, it will try to lay out a line which can close this authors that in generally it presents as opposites: Winnicott and Lacan. In deed, both of them propose an annalist model in which case not only it presuppose a knowledge (Lacan), also the transferencial model for excellence is posed on the figure of play (Winnicott). That is so the analysis conduces under the ductile figure of annalist, which supports the artificial knowledge that is in playing.

Key words

Analysis Transference Annalist Object