

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Planes de contingencia en la formación docente del PUEF-UNLu

Mayra Amancay Bilo

Universidad Nacional de Luján

may.bilo92@gmail.com

Resumen

Se desarrollará en este escrito el proyecto de investigación “La formación docente en el Profesorado Universitario de Educación Física en tiempos de pandemia. Priorización de contenidos y planes de contingencia.”¹. Se busca estudiar qué contenidos se priorizan en los planes de contingencia de la formación docente del PUEF durante ASPO y DISPO, en relación con la articulación entre el conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico.

Palabras clave: Formación docente, priorización de contenidos, planes de contingencia, educación física.

Surgimiento del proyecto

El presente proyecto se encuadra en una investigación, aún en curso, titulada “El diseño curricular del PUEF-UNLu: Articulación entre el conocimiento didáctico del contenido y el conocimiento disciplinar en la formación docente de Educación Física”.²

En ambos proyectos se busca estudiar la articulación entre el conocimiento disciplinar y el conocimiento didáctico del contenido en el diseño curricular del Profesorado Universitario en Educación Física (PUEF) de la Universidad Nacional de Luján. Nos interesa caracterizar si existen tensiones entre una perspectiva de formación centrada en la transmisión de contenidos disciplinares y la formación para el trabajo docente. En el caso del proyecto que aquí se

¹ Dirigido por la Mg. Rosana Perrotti

² Radicado en el Departamento de Educación de la UNLu (Disp. CD-E N° 88/19) y financiado como Proyecto Institucional articulado con la Delegación San Fernando (REC N° 213/19). Dirigido por la misma directora de este proyecto de investigación y codirigido por la Mg. Natalia Fiori.

presenta, se observarán los planes de contingencia que fueron llevados adelante a raíz de la virtualización abrupta y absoluta que fue necesaria a raíz del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (en adelante ASPO).

En el proyecto vinculado³ Perrotti y otros/as (2019) manifiestan, apoyándose en De Alba (1995), que si bien el currículum de Formación Docente se condensa en las prácticas cotidianas que desarrollan los profesores, en particulares condiciones sociales, históricas e institucionales, el estudio de la dimensión estructural-formal del mismo puede dar algunos indicios sobre cómo fue diseñado y dar cuenta de algunas mediaciones que se producen entre las prescripciones y las prácticas. Es así que podrán observarse en el currículum distintas tensiones como fruto de su conformación. En este sentido, Perrotti y otros/as (2019), explican:

Las tradiciones curriculares que fueron conformándose en la Formación Docente en general y de la Educación Física en particular, combinaron una serie de supuestos epistemológicos en relación a que recortes de conocimientos son necesarios para la formación de profesores/as de Educación Física, en relación a lo que “deben” saber y cómo transmitirlo en sus prácticas como docentes.” (p. 2)

Son estas algunas de las razones que nos invitan a poner el foco en los planes de contingencia llevados adelante durante el ASPO, y a indagar cuáles son aquellos contenidos que resultan irrenunciables a la hora de pensar la formación docente en Educación Física en la Universidad Nacional de Luján. Entiendo que indagar sobre estas cuestiones será un insumo más a la investigación marco más arriba mencionada, ya que en situaciones complejas, como la virtualización de la enseñanza impuesta a raíz de la pandemia, se pone en juego la necesidad de la explicitación de los criterios con que se seleccionan los contenidos.

Un denominador común, en los textos que se han relevado hasta el momento sobre la situación de la educación en la pandemia, la condición de excepcionalidad y de incertidumbre que reviste esta situación es un denominador común, en los textos que se han relevado hasta el momento. Birgin (2020) explica que la gran mayoría de los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) se han visto envueltos en una experiencia abrupta de digitalización en la que hubo que adaptar “sobre la marcha” todas las carreras que tenían una lógica presencial a una virtualidad en apariencia momentánea, aunque ya corresponde con un primer cuatrimestre completado de manera virtual, y un segundo, que sigue sus pasos.

³ “El diseño curricular del PUEF-UNLu: Articulación entre el conocimiento didáctico del contenido y el conocimiento disciplinar en la formación docente de Educación Física”

Este desafío de repensar y readaptar la selección de contenidos para los planes de contingencia, revisten una dificultad incluso mayor cuando pensamos en la formación docente, ya que como dice De Alba (2020), resulta importante pensar que es desde la educación y la pedagogía que se debe construir una respuesta a la realidad que nos interpela, buscando establecer una nueva normalidad y

desde la subjetividad y el principio de realidad, interpelaciones pedagógicas que inviten a respuestas discursivas, político-culturales y humanas, que coadyuven al contacto cultural-humano, a la reconfiguración de nuestros vínculos sociales, políticos, culturales y pedagógicos, así como el vínculo con la naturaleza, con la Madre Tierra. (p. 292)

Para pensar en las distintas cuestiones que implican el paso a la virtualidad, Cannellotto (2020) señala que “la virtualidad como dimensión de la realidad; la desigualdad de acceso, conexión y uso; las posibilidades y limitaciones pedagógicas de la virtualidad y sus herramientas” fueron cuestiones de interés en los debates generados a raíz del contexto que atravesamos.

Del problema general identificado en el proyecto vinculado como ¿De qué modo se articulan los conocimientos didácticos del contenido y los conocimientos disciplinares en el Plan de Estudios del Profesorado Universitario de Educación Física de la Universidad Nacional de Luján (PUEF-UNLu) en la actualidad? interesa profundizar en la problemática de esa articulación en el contexto particular de la continuidad pedagógica establecida a partir del ASPO con motivo de la pandemia COVID 19

Metodología

Siguiendo con la línea del proyecto vinculado, se entiende que el análisis de los distintos procesos del diseño curricular corresponde con una determinada realidad social, cultural, histórica, institucional, académica y que lejos está de ser neutral. Se utilizará de referencia la propuesta de Galsser, B. y Strauss, A. (1967) y luego ampliada por Strauss, A. (1987) y Strauss, A. y J. Corbin, J. (2002) sobre la “Teoría fundamentada de los datos”. Basada en dos estrategias: el denominado como Método Comparativo Constante (Sirvent, M. T., 2006 y Soneira, A. 2015) y el muestreo teórico.

En cuanto a la muestra para el análisis se seleccionaron los planes de contingencia de cuatro de las asignaturas que son parte de la muestra seleccionada de manera intencional en el proyecto de vinculación. En el proyecto marco se analizan 6 asignaturas que entendemos tienen mayor peso a la hora de aportar a la formación de un docente en Educación Física. Las asignaturas son Gimnasia Formativa I y II, Enseñanza y Aprendizaje de la Cultura Física I y II y Taller para la enseñanza Formal I y II. En un principio, para este proyecto fueron seleccionadas las primeras 4 asignaturas. Este recorte sobre la muestra original está basado en la gran complejidad que reviste el desarrollo de las prácticas docentes en el contexto del ASPO.

Durante el desarrollo de las encuestas realizadas en el proyecto marco, ha surgido la necesidad de revisar también, las propuestas de los planes de contingencia realizados por los talleres de prácticas docentes. Al momento de la presentación del proyecto para la beca no disponíamos de dicha información y consideramos importante profundizar su relevamiento.

Sobre el desarrollo de las acciones para llevar adelante el proyecto, se organizará en cuatro momentos. Una primera instancia en la que se analizarán los planes de contingencia, una segunda instancia en la que se recurrirá al análisis y comparación de éstos con los programas de las asignaturas, un tercer momento en el que se realizarán entrevistas semiestructuradas a los/as docentes adjuntos/as de las asignaturas seleccionadas y, finalmente, un cuarto momento de análisis de los datos recogidos y escritura del informe final.

Recursos disponibles

Los recursos necesarios para la realización del presente proyecto serán, por un lado, los programas de las asignaturas de análisis y, por otro, los planes de contingencia de las mismas. Ambos recursos se encuentran a disposición de manera digital y serán solicitados tanto a los docentes responsables de las asignaturas como al Jefe de División “Cultura Física y su enseñanza” del Departamento de Educación, que es del área de competencia de las materias escogidas.

En cuanto a las entrevistas semiestructuradas, en principio y si las condiciones de distanciamiento social persisten para el momento, serán realizadas de manera virtual por

medio de una videollamada, asegurando así la factibilidad, viabilidad y accesibilidad a las fuentes de datos (Samaja, J. 1993).

Referencias

- Birgin, A. (2020) “Emergencia y pedagogía: la cuarentena en los institutos de formación docente.” En *Pensar la educación en tiempos de pandemia. Entre la emergencia, el compromiso y la espera*. Argentina. UNIPE.
- Cannellotto, A. (2020) “Universidades viralizadas: la formación en y post pandemia”. En *Pensar la educación en tiempos de pandemia. Entre la emergencia, el compromiso y la espera*. Argentina. UNIPE.
- De Alba, A. (1995) *Curriculum: Crisis, mito y perspectivas*. Miño y Davila Editores. Buenos Aires.
- De Alba, A. (2020) “Currículo y operación pedagógica en tiempos de COVID-19. Futuro incierto.” En iisue “*Educación y pandemia. Una visión académica*”, México, UNAM. Disponible en https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf [Consultado en 07-09-2020]
- Glasser, B. y Strauss, A. (1967) *The discovery of the grounded theory: strategies for qualitative research*. New York. Aldine Publishing Company
- Perrotti y otro (2019) Proyecto de Investigación *El diseño curricular del PUEF-UNLu: Articulación entre el conocimiento didáctico del contenido y el conocimiento disciplinar en la formación docente de Educación Física. (Disp. CD-E N° 88/19)*
- Samaja, J. (1993) *Epistemología y Metodología*. Ed. Eudeba. Buenos Aires.
- Sirvent, M. T. y otros (2006). *El Proceso de Investigación*. OPFyL. Disponible en: https://iidesju.net/Taller%20Metodologia%20de%20la%20Investigacion/Sirvent_El_proceso_de_investigacion.pdf
- Soneira, A. (2015) en I. Vasilachis (2015) *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa. España.
- Strauss, A. (1987) *Qualitative Analysis for Social Scientists*. Cambridge University Press.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002) *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Editorial Universitaria de Antioquia. Colombia.