

Docentes *en línea*

*Didáctica y TIC. Blog de la Comunidad virtual de práctica
"Docentes en línea"*

[Inicio](#) » [Tema del Mes](#) » [Entrevistas](#) » Infancias, pantallas y educación: discusiones actuales – Parte 4

Infancias, pantallas y educación: discusiones actuales – Parte 4

26 agosto, 2024 en Entrevistas por manuol

Por María Florencia Gómez

En esta serie de publicaciones ([parte 1](#), [parte 2](#) y [parte 3](#)) revisamos las ideas intuitivas de los encargados de la crianza de los niños sobre las relaciones entre pantallas e infancia y encontramos que el origen de las posiciones encontradas sobre su uso está en las orientaciones y consejos de los profesionales dedicados a la atención del desarrollo infantil.



En la última publicación de esta serie nos detendremos en los análisis de los aspectos psicosociales en la relación entre infancia y las tecnologías y los posibles escenarios de encuentro que permitan desarrollar las habilidades y competencias de la alfabetización digital, necesarias para vivir en sociedad hoy.

[Grané y Crescenzi-Lanna](#) (2021) indican que en los grupos sociales con acceso a bienes tecnológicos y culturales, niñas y niños interactúan con las pantallas accesibles en actividades de entretenimiento cotidiano en el hogar y en el

contexto educativo desde los dos años, con infinidad de aplicaciones catalogadas como educativas, pero sin evidencia cierta de que fomenten aprendizajes. Las pantallas ofrecen un medio interactivo para el desarrollo de los más pequeños a nivel cognitivo, afectivo y psicomotor, por ello es necesario que los educadores conozcan los últimos avances en investigación, en especial con las reflexiones después de la virtualización de clases durante la emergencia sanitaria por covid.19.

A partir de la exploración de la literatura científica, observan factores que inciden en el aprendizaje mediado por tecnologías desde bebés hasta niños de edad escolar:

- a) la interacción social mediada por tecnología los niveles de interacción con los dispositivos;
- b) las características de cada usuario;
- c) el tipo y la calidad del contenido que se ofrece;
- d) los aspectos del diseño en la presentación de los contenidos;
- e) su oferta de accesibilidad, para asegurar un acceso equitativo y promover la igualdad de oportunidades.

Sin embargo, se encontró que los niños muy pequeños tienen dificultades para transferir la información representada en pantallas a otros contextos que no sean más próximos a sus interacciones cotidianas y es por ello que requieren de la instrucción, demostración real y apoyo social de un adulto.

Casablanca (2023), junto con el equipo de investigadores del Proyecto Educación y Nuevas Tecnologías de FLACSO, reúne sus indagaciones sobre las vivencias y aprendizajes de las infancias en el transcurso de la pandemia con la mirada y propuestas educativas de docentes de diferentes asignaturas. Compartimos a continuación la presentación de los autores de los artículos publicados en este monográfico.



Infancias y pantallas PENT FLACSO (Argentina)

[Duek](#) (2020) comenta las indagaciones de sus estudios para abordar las relaciones de niños, niñas y adolescentes y su uso con las tecnologías, las relaciones con sus familiares y con el contexto educativo. En este caso, utilizaron la variables de género para indagar los usos particulares que hacen niños y niñas de dispositivos y aplicaciones junto a sus vinculaciones con sus grupos de referencia, e incluso los roles y expectativas de género de los familiares (tareas propias de madres o de padres) respecto del control e interacción con las tecnologías para generar vínculos de confianza y un acompañamiento razonable. Asimismo, cuestiona que en el contexto educativo no hay aún planes integrales regionales ni nacionales de aprovechamiento de las competencias y talentos digitales espontáneos de niños y niñas.

Con este artículo finalizamos esta presentación sobre las miradas de profesionales, investigadores y encargados de la crianza respecto de las relaciones entre pantallas e infancias, sus representaciones sociales, sentidos y la recomendación de acompañar a todo niño y adolescente en el acceso a este nuevo mundo en el que habitamos todos. Para ello, es imperativo que continuemos nuestra revisión sobre los avances de investigaciones y reflexionemos con otros sobre las ideas y actividades que proponemos en nuestras prácticas docentes cotidianas. Invitamos a compartir sus miradas y experiencias desde sus prácticas formativas y profesionales en sus lugares de trabajo y países, para enriquecer nuestra mirada sobre estas temáticas actuales.

Referencias:

Casablancas, S. (2023). Infancias y pantallas. *Virtualidad, Educación Y Ciencia*, 14(26), 6. Editorial. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/issue/view/2837>

Crescenzi-Lanna, L. y Grané, M. (Coord.). (2021). Infancia y pantallas. Evidencias actuales y métodos de análisis. Colección Universidad. Octaedro. DOI: <https://doi.org/10.36006/16283>

Aula Abierta (2020, 4 de Marzo). Clase Abierta con Carolina Duek: Infancias y pantallas.
<https://aulaabierta.info/clase-abierta-con-carolina-duek-infancias-y-pantallas/>