

NOX
from "Illuminare"
for SATB Chorus, Piano, and Percussion*

"Kyrie" ancient Greek

"Nox, et tenebrae, et nubila"

by Aurelius Prudentius Clemens (348-413)

ELAINE HAGENBERG
(ASCAP)

Solenne ($\text{♩} = 60$)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Solenne ($\text{♩} = 60$)

A

♩

mp

Ky - ri - e, _____ ky - ri -

A

mf
Chri -

13

mp

Ky - ri - e____ e - le - i - son.____
e,____ ky - ri - e e - le - i - son.____

8

Bassoon part:

8. Ky - ri - e____ e - le - i - son.____
e,____ ky - ri - e e - le - i - son.____

18

ste,____ Chri - ste,____ Chri - ste,____

mf

Chri - ste,____ Chri - ste,____ Chri -

8

Bassoon part:

8. ste,____ Chri - ste,____ Chri - ste,____

18

mp

Bassoon part:

8. ste,____ Chri - ste,____ Chri - ste,____

22

rit.

5

Chri - ste e - le - - - i - son. *mp*

ste, e - le - - - i - son. *mp*

rit.

p

B

27 Allegro con fuoco ($\text{♩} = 144$)

B

27 Allegro con fuoco ($\text{♩} = 144$)

f

A musical score page featuring four staves. The top three staves are in treble clef, each with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef, also with one sharp (F#). Measure 31 begins with a rest in all staves. The piano part (bottom staff) starts with a dynamic 'f' and a sixteenth-note pattern. The right hand of the piano part continues with a sixteenth-note pattern, while the left hand provides harmonic support. The bass staff shows sustained notes and rhythmic patterns. The treble staves show various rests and short note patterns.

41

D

nox et te-ne-brae, et nu-bi-la, con-fu-sa
nox et te-ne-brae, et nu-bi-la, con-fu-sa

D

41

nox et te-ne-brae, et nu-bi-la, con-fu-sa
nox et te-ne-brae, et nu-bi-la, con-fu-sa
nox et te-ne-brae, et nu-bi-la, con-fu-sa

45

mun - di et tur - bi - da, nox et te-ne-brae, et nu - bi - la, con - fu - sa
mun - di et tur - bi - da, nox te - ne - brae, et nu - bi - la, con - fu - sa
mun - di et tur - bi - da, nox et te-ne-brae, et nu - bi - la, con - fu - sa
mun - di et tur - bi - da, nox te - ne - brae, et nu - bi - la, con - fu - sa

45

mun - di et tur - bi - da, nox et te-ne-brae, et nu - bi - la, con - fu - sa
mun - di et tur - bi - da, nox te - ne - brae, et nu - bi - la, con - fu - sa

49

E

mun - di et tur - bi - da, nox et te - ne-brae,

mun - di et tur - bi - da, nox et te - ne-brae,

8 mun - di et tur - bi - da, nox et te - ne-brae,

mun - di et tur - bi - da, nox et te - ne-brae,

49

E

nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

8 nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

53

nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

8 nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

53

mf

nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

8 nox et te - ne-brae,

nox et te - ne-brae,

58

8

F

63

mp

nox et te - ne - brae,
mp

nox et te - ne - brae,

Con-fu - sa mun - di, con - fu - sa mun - di,
mp

Con-fu - sa mun - di, con - fu - sa mun - di,

F

63

mp

67

nox et te - ne - brae,
nox et te - ne - brae,
con-fu - sa mun-di, con-fu - sa mun-di,
con-fu - sa mun-di, con-fu - sa mun-di,

67

G

71

mf
nox, nox,
mf
con-fu - sa mun-di, con-fu - sa mun-di, nox, nox,
mf
con-fu - sa mun-di, con-fu - sa mun-di, nox et te - ne - brae,
mf
G con-fu - sa mun-di, con-fu - sa mun-di, nox et te - ne - brae,

71

75

con-fu-sa mun-di, con-fu-sa mun-di, nox, nox,

con-fu-sa mun-di, con-fu-sa mun-di, nox, nox,

con-fu-sa mun-di, con-fu-sa mun-di et tur-bi-da,

con-fu-sa mun-di, con-fu-sa mun-di et tur-bi-da,

75

H

te - ne - brae, nu - bi - la, nox et te - ne - brae,

te - ne - brae, nu - bi - la, nox et te - ne - brae,

te - ne - brae, nox, nox et te - ne - brae,

te - ne - brae, nox, nox et te - ne - brae,

H

79

f

83

nox et te - ne - brae,

83

mf

nox et te - ne - brae,

I

89

scin - di - tur, scin - di - tur,

mf

8

mf

Ca - li - go ter-rae, ca - li - go ter-rae, scin - di - tur, scin - di - tur,

I

89

p

$\frac{2}{3}$: $\frac{2}{3}$: $\frac{2}{3}$: $\frac{2}{3}$:

> > > >

93

mf

scin - di - tur, scin - di - tur,

ca - li - go ter - rae, ca - li - go ter - rae, scin - di - tur, scin - di - tur,

ca - li - go ter - rae, ca - li - go ter - rae, scin - di - tur, scin - di - tur,

94

mp

BASSO CONTINUO

J

mf

per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis,

per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis,

per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa

per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa so - lis, per-cus - sa

J

97

mf

101

per-cus-sa so-lis, so - lis, spi - cu - lo, spi - cu - lo,
per-cus-sa so-lis, so - lis, spi - cu - lo, spi - cu - lo,
so - lis, per-cu-sa so - lis, so - lis, spi - cu - lo, nox

101

106

so - lis, per - cus - sa so - lis, spi - cu - lo,
so - lis, per - cus - sa so - lis, spi - cu - lo,
so - lis, per - cus - sa so - lis, spi - cu - lo,
so - lis, per - cus - sa so - lis, spi - cu - lo,

106

K

110

nox et te-ne-brae, nox et te-ne-brae.

nox et te-ne-brae, nox et te-ne-brae.

nox et te-ne-brae, nox et te-ne-brae,

nox et te-ne-brae, nox et te-ne-brae,

K

110

nox et te-ne-brae, nox et te-ne-brae,

114 *molto rit.*

p

nox. _____

p

nox. _____

molto rit.

mf

p