

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Departamento
de Educación Física

FaHCE



Géneros y sexualidades en la formación de grado Educación Física en la FaHCE-UNLP.

Presentación de Proyecto de Tesis

López, Nicolás Sebastián (UNLP) Email: nseba.lopez@gmail.com

Resumen

Este trabajo recupera a través de los aportes de diferentes autores y perspectivas teóricas, en particular, teorías sociales, principalmente sobre género, sexualidades y Educación Física. Donde se pretende realizar un rastreo exhaustivo y análisis de documentos sobre cómo y cuándo se insertaron los conceptos género y sexualidad dentro de las carreras del Profesorado y Licenciatura en Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; destacando y también analizando el discurso que transmiten los ejes tales como el Plan de Estudios vigente (2000-2019) de las carreras en Educación Física, desde las materias propias de las carreras de grado y desde las materias de las otras carreras, ya que se insertan dentro del plan de estudios de la disciplina en cuestión; los congresos de Educación Física y Ciencias; los Cursos de Ingreso a dichas carreras.

Palabras claves: Géneros y Sexualidades, Educación Superior, Educación Física, Discursos, Formación Docente

Introducción: El presente proyecto recupera a través de los aportes de diferentes autores y perspectivas teóricas, en particular, teorías sociales, principalmente sobre género, sexualidades y Educación Física. Donde se pretende realizar un rastreo exhaustivo y sexualidad dentro de las carreras del Profesorado y Licenciatura en Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; destacando y también analizando el discurso que transmiten los ejes tales como el Plan de Estudios vigente (2000-2019) de las carreras en Educación Física, desde las materias propias de las carreras de grado y desde las

materias de las otras carreras, ya que se insertan dentro del plan de estudios de la disciplina en cuestión; los congresos de Educación Física y Ciencias (organizados por el Departamento de Educación Física); los Cursos de Ingreso a dichas carreras.

Por lo tanto, algunas de las interrogantes que irán guiando dicha investigación serán ¿Cómo se conceptualiza la diferencia sexual y los géneros en las distintas materias del Plan de Estudios dentro de las carreras de grado en Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata, desde el año 2000? ¿Cuáles son los discursos y prácticas que fabrican la diferencia sexual y genérica en las distintas materias del Plan de Estudios dentro de las carreras de grado en Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata, desde el año 2000? Se encuentra presente dentro de los distintos espacios, propuestas e instancias del trayecto formativo de profesores y licenciados en Educación Física diferencias en el orden de lo corporal y sexual, en relación con los géneros y las sexualidades, con las economías de los deseo hetero, homo, bi, trans, entre otros. Las cuales, a través de los discursos por parte de lxs docentes, reproducen y legitiman un sesgo heteronormativo, anclados en una lógica binaria y por lo tanto, en muchos casos, excluyente.

Justificación del tema seleccionado

En el último año de la segunda década del siglo XXI, conceptos como género y sexualidad, han impregnado y tomado gran relevancia como objeto de estudio o categoría analítica (Scott, 1996) en muchísimos trabajos de investigación; artículos de revistas científicas; ponencias, ciclos de charlas, paneles y conferencias en los congresos de las distintas carreras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, como también en otras instituciones a nivel nacional y mundial.

En este proyecto se pretenderá realizar un rastreo exhaustivo y análisis de documentos sobre cómo y cuándo se insertaron los conceptos género y sexualidad dentro de las carreras del Profesorado y Licenciatura en Educación Física (en adelante la denominaremos EF), de la Universidad Nacional de La Plata; destacando y también analizando el discurso que transmiten los ejes tales como el Plan de Estudios vigente de las carreras en EF con sus programas, los Cursos de Ingreso y los Congresos realizados sobre EF y ciencias, desde las materias propias de las carreras de grado y desde las materias de las otras carreras, ya que se insertan dentro del plan de estudios de la disciplina en cuestión.

Partiendo de la hipótesis, donde se encuentran presentes dentro de los distintos espacios, propuestas e instancias del trayecto formativo de profesores y licenciados en Educación Física diferencias en el orden de lo corporal y sexual, en relación con los géneros y las sexualidades, con las economías de los deseo hetero, homo, bi, trans, entre otros. Las cuales, a través de los discursos por parte de los docentes, reproducen y legitiman un sesgo heteronormativo, anclados en una lógica binaria y por lo tanto, en muchos casos, excluyente.

La relevancia social que de este proyecto se desprende, es sumarse a la ola creciente que va tomando importancia sobre los temas de géneros y sexualidades, dentro del ámbito social como en el ámbito educativo, acompañando al trabajo que viene realizando la ESI (Educación Sexual Integral), desde el 2006 dentro en el ámbito educativo. La relevancia académica de este proyecto es mostrar en las carreras de grado de Educación Física, el camino y relevancia que van tomando los conceptos y teorías sobre géneros y sexualidades, desde el año 2000 al 2019, en los discursos de los formadores de futuros profesionales en educación superior de dicha institución educativa que son los encargados de armar los distintos programas de cada materia.

Este proyecto, resulta de interés ya que el cuestionamiento por la procedencia social de los jóvenes y por las desigualdades que atraviesan a la población estudiantil, se interesan cada vez más en el carácter sexuado de la vida universitaria. Teniendo en cuenta que, no hay todavía investigación realizado dentro de dichas carreras. Para demostrar la vacancia realizamos un rastreo exhaustivo sobre trabajos empíricos y algunos antecedentes, en el que encontramos distintos tipos de trabajos, proyectos de investigación, artículos, ponencias sobre el tema a investigar, dentro de la disciplina, como también existen dentro del ámbito de las Ciencias Sociales. El objeto empírico que le vamos a dar a este proyecto es desde el año 2000 donde se pone en funcionamiento el último plan de estudios vigente de las carreras de grado en Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata. Considerando que aún sigue vigente, y habiendo transitado casi dos décadas del funcionamiento del mismo plan, motivo por el realizaremos un recorte temporal desde el año 2000 hasta los documentos encontrados al finalizar el año 2019.

Referentes conceptuales

Para llevar adelante esta propuesta, enfatizaremos sobre el análisis del discurso, y trataremos de realizarlo de una manera crítica, teniendo en cuenta que dentro de las carreras de grado de

EF están presentes varias disciplinas realizando sus aportes para formar profesionales, es decir, existe una relación interna (por lo menos en las carreras de EF) entre las disciplinas que estudian el lenguaje y las ciencias sociales, es por esto que consideramos pertinente los aportes de Foucault (1970); Laclau (1998); Derrida (1998); Palamidessi (2000); Arnoux (2006); Fairclough (2003), prestando particular importancia al modo en como el objeto de estudio y el campo de problemas en el que se inscribe habilita y restringe posibles abordajes sobre los géneros y las sexualidades. Una de las nociones que vamos a tener en cuenta para trabajar en este proyecto es el concepto de matriz instruccional desarrollada por Palamidessi (2000) que tiende a analizar los planes de estudios, contenidos y programas, que en el caso del campo de la EF es utilizado por Scharagrodsky (2008); además de los congresos de EF y Ciencias; y los Cursos de Ingreso a dichas carreras de grado.

También se encuentra la tesis doctoral de Ron (2018) que trabaja la noción de cuerpo educado en las carreras de grado en EF que resulta de interés, ya que da cuenta de cómo y por qué el Plan de Estudios 2000, en tanto dispositivo de formación docente de las carreras homónimas, delimita, normaliza, fabrica, nombra, construye cuerpos. Teniendo en cuenta que analizaremos el curso de ingreso es de gran utilidad el libro de Levoratti (2019), que se denomina “Ingreso y Egreso a la Educación Física” en el que analiza al actor social estudiante de EF.

Actividades y metodología

El proyecto se abordará desde un enfoque cualitativo centrado en un estudio de caso, ya que se consideran diferentes formas de entender el cuerpo, sexo, género dentro de la formación de grado de la Educación Física. Las categorías que estructuran al proyecto, se enmarcan dentro del análisis del discurso; los aportes de la historia social y cultural; los estudios de géneros y sexualidades. La técnica principal a emplear es el análisis de documentos, para ello se revisarán distintos tipos de fuentes primarias y secundarias.

En primer lugar, se realizará un relevamiento exhaustivo de las fuentes para delimitar el cuerpo de información documental, este trabajo consistirá en la detección y selección de información documental que sirva a los fines de constituir fuentes relevantes respecto de los objetivos planteados. Los tres ejes seleccionados para este proyecto son: el Plan de Estudio vigente, programas de las materias y sus contenidos; los Congresos Argentino y Latinoamericano de EF y Ciencia; y los Cursos de Ingreso de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación Física, desde el año 2000.

Luego se realizará un análisis documental, donde el análisis de las fuentes se plasmará teniendo en cuenta su adecuación. En esta etapa se procederá a la recopilación y análisis propiamente dicho de las fuentes así como a la utilización de criterios para jerarquizarlas y comenzar con el análisis de las mismas en relación con las hipótesis planteadas. Considerando que podrían aportar datos relevantes al proyecto en cuestión, debido a que el Plan de Estudios de dichas carreras determinan un perfil para los futuros profesionales, orientando así ciertos lineamientos ideológicos en su futuro desempeño como profesional; de los Congresos Argentinos y Latinoamericanos ya que la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación es uno de los generadores o productores de conocimiento científico más importantes del país, por lo menos de las carreras de Educación Física; por último, en los cursos de ingresos de dichas carreras, ya que en su metodología integral de les alumnos a la vida universitaria, brindan distintos tipos de talleres y textos, que encauzan el rumbo de los estudiantes. Dentro de estos tres ejes vertebradores de este proyecto, se buscará referencias bibliográficas sobre el objeto de estudio género y realizar un análisis del discurso, acorde a los objetivos ya mencionados.

El proyecto articulará la metodología particular de la historia, específicamente de la educación, donde se llevará a cabo el análisis de fuentes escritas. Una vez recopilada la información en los repositorios, archivos y bibliotecas respectivos, el tratamiento de la misma se hará siguiendo el método en donde se analizará el discurso adentrándonos en los distintos autores que son utilizados dentro de las distintas materias, el modo en que abordan a la temática en cuestión. Prosiguiendo la búsqueda de manera cronológica para poder así hacer un recuento por orden de aparición de dichos documentos.

Con el propósito de indagar el grado de importancia que se le proporciona en los distintos ejes a las categorías género y sexualidades. Por último se propondrá la síntesis conclusiva y expositiva de los resultados de la investigación. En ésta fase procederemos principalmente a brindar respuestas a aquellas afirmaciones hipotéticas planteadas en este rastreo bibliográfico, como así también a las surgidas en el transcurso de la misma. De esta manera, podremos hacer un aporte al recorrido que viene transitando la categoría género y sexualidad dentro de dichas carreras.

Referencias Bibliográficas.

- Arnoux, E. (2006) *Análisis del discurso. Modos de abordar materiales de archivo*. Buenos Aires: Santiago Arcos.
- Derrida, J. (1998) *De la Gramatología*, México: Siglo XXI Editores.
- Fairclough, N. (2003) *Analysing Discourse. Textual analysis for social research*. Reino Unido: Routledge.
- Foucault, M. (1970) *El orden del discurso*. Buenos Aires: Tusquets Editores.
- Laclau, E. (1998) *Desconstrucción y pragmatismo* (1ª edición). Argentina: Editorial Paidós.
- Levoratti, A. (2019). *Los estudiantes del Profesorado en Educación Física: Ingreso y egreso a la educación superior*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Palamidessi, M. (2000). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor
- Ron, O. (2018). *Nociones de cuerpo educado en la formación superior: El caso del Plan de Estudios de Profesorado y Licenciatura en Educación Física, UNLP (2000-2017)*. Tesis de posgrado (Doctor en Ciencias Sociales). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.
- Plan de Estudios de Profesorado y Licenciatura en Educación Física, UNLP (2000)
- Scott, J. (1996). El género: Una categoría útil para el análisis histórico, en Cangiano María Cecilia y Dubois, Lindsay, Lindsay (1993) *De mujer a Género, teoría, interpretación y práctica feminista en las ciencias sociales*, CEAL, Buenos Aires.
- Scharagrodsky, P. (2008) (compilador). *Miradas médicas sobre la cultura física en Argentina. 1880-1970*. Buenos Aires: Prometeo.