

RELECTURA DEL CASO HANS A PARTIR DE LOS LINEAMIENTOS TEÓRICOS DE SILVIA BLEICHMAR.

Autor: González, Lucas Ezequiel.

Institución: U.N.L.P.

Email: luqui_gonzalez@hotmail.com

Resumen

El objetivo de este trabajo será el de realizar, a partir del texto de Freud “Análisis de la fobia de un niño de cinco años”, una articulación con los conceptos establecidos por Silvia Bleichmar, principalmente los que refieren a la fundación del inconsciente como algo situable y real, no mítico.

Uno de los aspectos centrales en este modelo teórico parte de la idea de un inconsciente no existente desde el nacimiento, sino como producto cultural. Siendo de vital importancia tanto la relación sexualizante, resultado de los cuidados parentales, como la represión originaria que lo emplazará tópicamente. Será este mecanismo psíquico por medio del cual se explicará la existencia de dos sistemas enfrentados (preconsciente-consciente e inconsciente) siendo tanto sus legalidades como sus representaciones diferentes.

Partiendo de la hipótesis del inconsciente como un producto de la relación con los padres siendo su fundación situable y real, es entonces como se abre toda una serie de posibilidades en la clínica con niños, a partir de las cuales se torna posible pensar en procesos de neogénesis.

Así concebido el inconsciente no como preformado sino como fundado, los procesos de neogénesis serían justamente aquellos que posibilitarían la instalación de algo que no está, ya sea porque nunca estuvo o porque fue arrasado por algún traumatismo. Esta concepción de la neogénesis tiene como fundamento el pensar al aparato psíquico como un sistema abierto, lo cual implica que si bien lo instalado mediante la represión es indestructible, ello no impide que la relación entre los elementos pueda variar, pueda articularse de diversas formas y de esta manera sufrir transformaciones.

Es aquí donde surge la posibilidad de pensar en “intervenciones analíticas” que harán que algo que no estaba allí presente, se instale y comience a funcionar separando lo inconsciente de lo preconscious-consciente.

Así es como dentro del modelo de Bleichmar la dirección de un análisis puede tornarse en el trabajo de instalar algo allí donde lo único que se presenta es una pura descarga pulsional, siendo que lo allí instalable no es más que contrainvestiduras, es decir, aquello que ejerce una fuerza que lo fija, dejándolo fuera del alcance y conocimiento del yo. Me refiero a la instalación del inconsciente como un sistema enfrentado al sistema preconscious-consciente, en tanto que la “represión originaria opera sobre los representantes pulsionales que remiten al autoerotismo y los objetos-fuente residuales de la relación al otro” [i].

Me remitiré principalmente a la etapa conocida como prefóbica en Hans, donde la separación respecto de su madre traía problemas para su “normal” desenvolvimiento, y a partir de allí, y de la relectura del caso mediante las herramientas teóricas otorgadas por la enseñanza de Bleichmar, intentaré reubicar dos cuestiones que creo centrales pensar, antes de tomar lo que en general se considera nuclear, a saber, el desarrollo de la fobia.

Rastrearé entonces pasajes dónde por medio de intervenciones, ya sea de Freud o de los padres de Hans, se pueda inferir la instalación de la represión originaria que sirva de contrainvestidura a representaciones del autoerotismo primario y los objetos-fuentes residuales de la relación con el semejante, apuntando a la organización del yo y por ende del proceso secundario, para que la división intersistémica comience a funcionar en Hans.

Al placer pulsional que Hans obtenía mediante la masturbación, las intervenciones del padre y la madre irán logrando instalar en él contrainvestiduras. Estas fundadas en el discurso de ambos progenitores, van a desalojar, van a tramitar por vía de la palabra estas prácticas autoeróticas ligadas a la madre. Es luego de este trabajo que, puede entenderse la fobia en Hans como un conflicto entre instancias, ya que son aquellas ligazones anteriores al surgimiento de la angustia las que tienen un valor fundamental para que la división intersistémica sea posible

•[i] Viguera Ariel. (2004). Justificación del concepto de signos de percepción para una Metapsicología de lo Originario. Disponible en: <http://arielviguera.googlepages.com/aspectos>

Palabras clave: represión originaria, neogénesis, inconsciente, pulsión

Bibliografía General:

- Sigmund Freud. (1909). Análisis de la fobia de un niño de cinco años. vol. X. Buenos Aires - Madrid. Amorrortu Editores.
- Silvia Bleichmar. (1993). La fundación de lo inconsciente. Buenos Aires, Buenos Aires, Amorrortu Editores.
- Silvia Bleichmar. (2000). Clínica Psicoanalítica y neogénesis. Buenos Aires. Amorrortu editores
- Silvia Bleichmar. (1994). Temporalidad, determinación y azar. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Entrevista a Silvia Bleichmar. (2002). Disponible en: <http://www.silviableichmar.com/framesilvia.htm>
- Viguera Ariel. (2004). Justificación del concepto de signos de percepción para una Metapsicología de lo Originario. Disponible en: <http://arielviguera.googlepages.com/aspectos>