

EJE 1: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

IMPACTO EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE DISCIPLINAR EN PRODUCCIÓN ANIMAL DE ESTUDIANTES Y GRADUADOS EN CS. AGRARIAS EN UN CAMPO DE LA UNLP

Agnelli¹, L.; Fernández¹, F.; Rodríguez Guiñazú¹, A. ¹Facultad de Cs. Agrarias y Forestales. Universidad Nacional de La Plata. agnelli@agro.unlp.edu.ar

RESUMEN

El campo El Amanecer (EA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) es una Unidad Didáctica de Producción (UDP) donde la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales realiza docencia, investigación y extensión. Ubicado en la Cuenca del Salado, EA se dedica a la cría y cría de ganado vacuno británico, aprovechando el pastizal natural y reflejando las características productivas de la región. Esta UDP ofrece actividades prácticas que complementan los contenidos teóricos de la carrera de ingeniería agronómica, facilitando una formación práctica. Los contenidos se integran en docencia, investigación y extensión, ofrecidas a través de materias obligatorias, cursos optativos y proyectos, pasantías, trabajos finales, becas y prácticas profesionales. EA cuenta con herramientas como pasturómetro, balanza, podómetro y programas de mejoramiento genético, consolidándose como un campo de referencia. Profesionales de diversas disciplinas colaboran ofreciendo un entorno académico y humano que enriquece la formación de los estudiantes de la UNLP. El impacto emocional en los estudiantes es crucial para un aprendizaje efectivo, ya que las emociones influyen en la atención, memoria y toma de decisiones racionales. Propuestas pedagógicas que integran lo socioafectivo promueven un aprendizaje positivo y comprometido. Mediante una encuesta semiestructurada a 50 estudiantes, se analizaron variables como inspiración, influencia, motivación, estimulación intelectual y consideración individual, buscando entender cómo estas pautas docentes fomentan el interés por aprender y mejoran la calidad educativa y humana. Resultados muestran que los estudiantes fueron altamente motivados, moderadamente inspirados y fortalecieron la disciplina y desarrollo disciplinar. Mostrando que las emociones tienen impacto en este contexto.

PALABRAS CLAVE: Emociones; Aprendizaje disciplinar; Teórico: Práctica; Producción Animal,

INTRODUCCIÓN

El estudio científico de las emociones puede rastrearse hasta los estudios realizados por Darwin en su tratado *La expresión de las emociones en el hombre y en los animales* de 1872, que trata sobre cómo expresan sus emociones los humanos y otros animales, y marca el inicio de las posteriores investigaciones centradas en los aspectos evolucionistas.

La expresión de las emociones se basa en el ensamble de complejos mecanismos encefálicos y las propias funciones del sistema nervioso autónomo. Las emociones son múltiples, pero hay dos fundamentales en la supervivencia de la especie, el miedo y el estrés (Dalglish, 2004); asimismo, algunas tienen la misión de consolidar la memoria en el cerebro.

En ese contexto las neurociencias han establecido que un aprendizaje eficiente no se logra bajo situaciones de estrés o miedo. Y los beneficios no sólo se reflejan en el rendimiento académico sino en la formación personal.

Cuando nos enfrentamos ante una situación compleja, la adrenalina o estrés que el cuerpo genera puede jugar a favor motivándonos, o en contra inhibiendo el proceso cognitivo (Daparo, 2015). De esta idea se desprende entonces que no cualquier ambiente emocional favorecerá el proceso de aprendizaje y es mejor algún componente emotivo en el mismo (Regazzoni, 2013).

La experiencia emocional está asociada con una red del cerebro llamada sistema límbico, que liga o detecta las relaciones emocionales con pensamientos, objetos, personas y eventos. McDougall, (1928) pone en relieve la capacidad que tiene un organismo para acercarse a las metas beneficiosas, hecho éste que representa un aspecto importante en psicología, ya que todas las conductas se encuentran regidas por un principio básico: aproximarse hacia lo que produce placer y evitar lo que produce dolor (Palmero, 2003). En un modelo de minimizar el peligro y maximizar la recompensa el cerebro censa y procesa miles de estímulos y de acuerdo con ello cómo comportarnos (Bachrach, 2012).

Siendo que se hace evidente que las emociones desempeñan un papel fundamental en el bienestar personal, se consideran un factor decisivo para que el individuo afronte los retos diarios. Luego de que Gardner (1983) planteara la existencia de siete inteligencias distintas del ser humano; reconociendo finalmente también la inteligencia espiritual y naturalista (Gardner, 1995) como potencial biopsicológico para procesar información; este autor adhiere a que una persona puede tener alguna o más de una de estas, susceptible a ser desarrollada o no.

En cuanto a las competencias emocionales, herramientas que tienen influencia de las emociones en el proceso de *enseñanza y aprendizaje* y que se enmarcan en el constructo de la inteligencia emocional, se le atribuyen las siguientes capacidades (Salovey & Mayer, 1990):

Reconocer y manejar emociones propias

Empatía

Creación de relaciones sociales

Motivación

En el marco de estas últimas tres, se contextualizará este trabajo. Teniendo en cuentas esta sistematización, se plantea que no solo el desarrollo del cociente intelectual o de los estudios académicos tienen vínculo con el “éxito” de una persona, sino que también el cociente emocional juega un rol preponderante (de Souza Barcelar, 2019). Por lo que, el nivel de inteligencia emocional, considerando a las emociones, propias y las de los alumnos, por ejemplo, darán habilidades para afrontar los retos en una tarea particular, como la docencia.

Al extender el concepto de educación como conjunción de enseñanza y aprendizaje (Gairín, 2003), los involucrados en la formación superior son testigos de un creciente interés por mejorar las competencias de los universitarios, no estrictamente ceñidas a los conocimientos teórico-prácticos. Desde el punto de vista profesional se pide a la universidad, que proporcione posibilidades formativas que ayuden a los alumnos a desenvolverse en la vida profesional y cívica (Ugarte y Naval, 2009).

Dentro de un enfoque disciplinar, el entorno contemporáneo condiciona los desafíos para el docente en los procesos educativos:

- El avance tecnológico.
- La globalización instalada en la vida cotidiana.
- El papel de la información como fuente de riqueza y poder.
- La imposición de modelos de vida y pensamiento transmitidos por redes sociales.
- La búsqueda de la eficacia y no de la eficiencia.
- El debilitamiento de la autoridad.
- El individualismo.

El paso de una sociedad tecnológica a una sociedad del conocimiento; hoy en un estado intermedio entre ambas, conocido como *sociedad de la información*.

De lo anterior se deriva “la necesidad de formar personas que puedan ser capaces de seleccionar, actualizar y utilizar el conocimiento en un contexto específico, que sean capaces de aprender en diferentes contextos y modalidades y a lo largo de toda la vida y que puedan entender el potencial de lo que van aprendiendo para que puedan adaptar el conocimiento a situaciones nuevas.” (Bozu y Canto, 2009)

Dado que la enseñanza es una actividad humana, donde las personas ejercen influencia sobre otras; actualmente existen dos grandes compromisos que deben ser asumidos por los docentes universitarios, para cumplir con su rol social de educar (González González, 2008). Por un lado, responder a las demandas y requerimientos educativos que la sociedad, en constante cambio, le impone; y por otro, suscitar las transformaciones que posibiliten escenarios de autorrealización y de reales oportunidades de vida para las personas a su cargo (Flores, 1998 en González González 2008).

Gutiérrez (2003) señala, siguiendo en esta línea, que la labor del docente universitario en su desempeño laboral reviste un nuevo compromiso social, derivado de una actitud positivista y transformadora, cuyo objetivo central es el fomento de una participación cercana hacia los problemas de su entorno, con una actitud de apertura a las críticas en beneficio de los aportes científicos y de los contextos educativos.

En cada docente hay un líder potencial que motiva y estimula a los estudiantes. A través de la conducción de grupos, desempeña un papel trascendente en el desarrollo y la formación de actitudes y valores. Desde esta perspectiva, se asume que el docente universitario debe ser un profesional con disposición para actuar de acuerdo con un liderazgo que le permita la promoción y motivación de los estudiantes, que trascienda sus intereses personales, para que de esta manera accedan a niveles superiores de ejecución, a fin de satisfacer un propósito personal y colectivo, en beneficio de la comunidad (Guerrero, 2023).

Ahora bien, cabe preguntarse en qué medida el desempeño del docente obra como facilitador o restrictivo de la accesibilidad o permanencia de los estudiantes en una clase; y sobre qué aspectos de la actividad de los profesores en la clase se concentran las valoraciones de los estudiantes (Bono, 2010).

Las acciones humanas tienen un carácter situado (Gross, 2013) ya que forman parte de un mundo cultural y se desarrollan a partir de las relaciones que establecemos con múltiples objetos (Bruner, 1991). Desde la psicología de la *motivación*, se desarrollan cuatro contextos de aprendizaje posibles en el aula y se considera que hay elementos claves en las actitudes de los docentes, que permiten crear cuatro tipos de contextos de aprendizaje específicos a partir de la interacción de dos dimensiones: 1) inclusividad vs rechazo 2) motivación por miedo a pérdida de poder vs motivación por búsqueda de cooperación. Entrecruzadas estas dos dimensiones, se pueden identificar cuatro tipos de contextos de aprendizaje con sus motivaciones: 1) clases motivantes 2) clases desprotegidas 3) clases destructivas 4) clases poco demandantes (McLean, 2011). En esta clasificación, *clases*, se puede tomar como sinónimo de *aulas* ya que surgen del anglicismo “classroom”.

Como menciona Zabala Vidiella (2000), es necesario considerar que el aprendizaje es una construcción personal, propia y única de cada individuo, a través de la cuál es posible atribuir significado a un determinado objeto de conocimiento y que involucra, primeramente, el aporte, por parte del individuo que aprende, de su interés y disponibilidad, de sus conocimientos y de su experiencia previa. Esto quiere decir que, teniendo el acompañamiento necesario, gran parte de la

actividad mental constructiva del alumno tiene que consistir en movilizar y actualizar sus conocimientos anteriores para tratar de entender la/s relación/es que tienen con el contenido nuevo (Rechaca, 2009).

Uno de los retos de la enseñanza superior, está encaminado en brindar a los estudiantes espacios de desarrollo de capacidades profesionales, necesarias para una inserción exitosa en el campo laboral. En el área disciplinar de la producción animal, ciencia que trata la cría animal o mejor definida como “la ciencia que mejora los animales mediante el perfeccionamiento de los métodos de reproducción, selección, sanidad y alimentación desde el punto de vista económico” se pretende que los alumnos puedan reconstruir el conocimiento y puedan desarrollar nuevas habilidades y destrezas en tres campos del conocimiento. El pensamiento lógico formal, el pensamiento concreto y las destrezas o capacidades prácticas sobre la función de la especie bovina, así como la de otras especies de animales en producción. Se persigue así la interacción entre los conocimientos previos y las capacidades, buscando un aprendizaje colectivo desde una perspectiva sistémica.

El docente participa en el proceso de enseñanza-aprendizaje como orientador – guía efectuando la plataforma de comunicación del conocimiento, y para ello debe realizar una adecuada traducción didáctica, para poner al alcance del estudiante los contenidos seleccionados y ordenados de tal manera que favorezcan el proceso y no generen confusiones o impidan el aprendizaje. Esto significa que deberá procurar que la práctica en el aula o en el campo, se desarrolle en un ambiente de amorosidad, de cordialidad, de confianza, de comunicación, de comprensión y donde sea posible que todos puedan hacer sus aportes según sus posibilidades para enriquecer el proceso y para interpretar, aprehender y verificar conocimientos y fortalecer el aprendizaje académico.

Resulta relevante para este trabajo, estudiar dimensiones como las planteadas junto a variables como la empatía, las relaciones sociales y la motivación, y el impacto que la participación en las actividades propuestas por los docentes del área de PA pudieron haber producido en la vida universitaria de los estudiantes y en la vida profesional de los graduados. La inquietud es la de determinar qué variables podrán describir mejor el impacto emocional de las propuestas pedagógicas que fomentan el interés por aprender PA, y mejoran la calidad educativa y humana en un ámbito académico y pedagógico como es el de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la UNLP.

Este trabajo está basado en el interés, de los docentes del área de PA, por interpretar el impacto que han tenido las intervenciones en el campo disciplinar y la creación de un espacio rico en herramientas pedagógicas que se ensamblan de tal manera para que puedan ser aprovechados por los estudiantes en su paso por estas prácticas de la forma más eficiente.

Se considera igualmente importante el estudio de las relaciones entre dimensiones y variables, y el impacto de las emociones y la relación enseñanza: aprendizaje, ya que a pesar de la gran relevancia que se le reconoce hoy, el impacto concreto de diferentes propuestas pedagógicas en la disciplina mencionada aún ha sido poco examinada y documentada.

OBJETIVOS DEL TRABAJO

El objetivo del trabajo fue determinar el impacto que las propuestas pedagógicas y las pautas docentes tuvieron sobre variables emocionales en estudiantes de grado y graduados en el área disciplinar de producción animal.

METODOLOGÍA Y RECURSOS

Cuantitativamente se definirá el impacto a través de la expresión de las emociones en las relaciones docente: estudiante y enseñanza: aprendizaje. Observando lo que se puede generar en el interior de los espacios áulicos y reparando en la relevancia de esto como fuente de transformación de la

vida universitaria. Se identifican elementos clave que por un lado describen la práctica docente, pero que asimismo pueden servir para reorientar acciones de mejoramiento educativo.

Atendiendo a este interés, se consideró significativo estudiar de manera sistémica el impacto de las iniciativas innovadoras implementadas en el contexto del Establecimiento El Amanecer (EA) propiedad de la Universidad Nacional de La Plata, Unidad Didáctica de Producción (UDP), que es objeto de este estudio. El EA se encuentra en la localidad de Vieytes, Magdalena, Buenos Aires sobre la Ruta N°36 en el kilómetro 105,5. en una superficie de 254 ha donde se desarrolla el sistema productivo de cría de ganado vacuno de raza Angus con recria de hembras para reposición interna con servicio de 15 meses de edad promedio sobre pastizales naturales en un 90 % de su superficie (Fernández, 2024). Los objetivos de EA son además del productivo, el desarrollo de las tres primordiales funciones de la Universidad: docencia, investigación y extensión a partir de sistemas productivos reales. Siendo el ámbito donde las practicas docentes en PA, permiten ampliar la claridad sobre aspectos a los cuales se deben orientar las transformaciones en esta propuesta disciplinar. EA está dotado de instalaciones ganaderas, especiales para la realización de prácticas ganaderas con los estudiantes. Las principales actividades de EA se relacionan con la disciplina de PA que se ofrecen a los estudiantes están enmarcadas en pasantías, trabajos finales de grado y posgrado y becas de experiencia laboral en distintos temas, jornadas ganaderas, colaboraciones, días de trabajo, día de visita. Gracias a la aplicación de tecnología de procesos para el uso de sus recursos, EA es un establecimiento de referencia en la zona. Se destacan dentro de las temáticas de relevancia productiva el manejo holístico de los recursos, la utilización del pastizal natural, el manejo del servicio, la recria intensiva netamente pastoril, y entore de vaquillonas a 15 meses. En este contexto los estudiantes pueden ser testigos de las técnicas, tecnologías e innovaciones productivas que les permitirán desarrollarse como futuros profesionales altamente capacitados (Agnelli, 2023).

Partiendo de un diseño no experimental y un nivel descriptivo, el estudio analizó variables discretas vinculadas al incentivo del interés por aprender, a la mejora de la calidad educativa, pero sobre todo al cultivo de la calidad humana; dentro de estas aparecen variables como la inspiración, la influencia, la motivación, la estimulación intelectual y la consideración individual que los estudiantes manifestaron respecto de la/s propuesta/s pedagógica/s de las que formaron parte en esta UDP.

Luego del análisis de variables, se lograron sintetizar algunos nexos encontrados entre ellas, que podrían explicar la relación entre la obtención de un aprendizaje significativo en los estudiantes y la propuesta pedagógica de los docentes a cargo de las actividades que tuvieron como escenario EA, que, a pesar de ser un contexto académico, fue a la vez humano y amoroso, a través de la gestión de la inteligencia emocional.

En este trabajo, para recoger la información, se utilizó una encuesta de tópico estructurada a 50 estudiantes y/o graduados, de distintas edades, sexos y lugar de origen y que pasaron por EA durante los últimos veinte años (2004 a 2024). Según Pardinás (1991), la encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación, que resulta ser un eficaz auxiliar en la observación científica. Esta herramienta le da uniformidad a la técnica de la observación y también permite aislar ciertos problemas que nos interesan. Que, por medio de preguntas cerradas y abiertas permitieron llevar a la verificación de nuestros objetivos. La elección de las preguntas dependió de ciertas reglas generales tales como:

1. Incluir preguntas que solamente tengan una relación directa con el problema.
2. Los datos obtenidos tienen que ser comparables, es decir, que se tendrán en cuenta otros estudios y encuestas realizados sobre temas similares.

3. Las preguntas deben ser comprensibles, fácilmente respondidas, según el nivel del encuestado.
4. Deben evitarse todas las preguntas confidentes o indiscretas.
5. Las preguntas no deben exigir excesivo trabajo a quienes tienen que responder, es decir, no deben durar mucho tiempo ni ser complejas.

La herramienta utilizada para realizar la encuesta fue un formulario Google®. La estructura de construcción del formulario se apoyó en una guía previamente elaborada por los docentes del área disciplinar. Para decidir el orden de las preguntas se tuvieron en cuenta una serie de categorías previas:

Estructura de la encuesta:

Introducción de la encuesta, Cuerpo de la encuesta, Preguntas abiertas

Categorías de la encuesta:

Preguntas Cerradas, Preguntas abiertas, Fin de la encuesta

RESULTADOS Y DISCUSION

En este trabajo se presentarán los resultados obtenidos del análisis descriptivo realizado por medio de la valoración de las respuestas a la encuesta semiestructurada, no contando en esta etapa con un análisis estadístico univariado descriptivo, que está en proceso de desarrollo al momento de la presentación de este trabajo.

Del análisis descriptivo surge que el 54% de los estudiantes cumplieron más de un rol en su paso por la UDP, yendo de un rango de 2 roles (pasante, tesista) a 5 roles (estudiante, pasante, becario, tesista, ayudante alumno). El 36% de los estudiantes se graduó como Ingeniero Agrónomo, a través la producción del Trabajo final de Grado que como objeto de estudio tuvo al sistema ganadero de EA, 13% de los graduados desempeñaron más de un rol en su paso por el establecimiento y el 5% desempeñó solo el rol de tesista de grado. Respecto del lapso que los estudiantes pasaron con los docentes vinculados a las propuestas pedagógicas enmarcadas en proyectos de investigación, extensión o docencia con prácticas a campo, el 84% de los estudiantes pasaron más de un mes yendo a EA, un 10% de los casos con hasta 3,5 años. El resto de los estudiantes asistieron a actividades de menos de una semana de duración. Con respecto a los graduados y su paso por EA, el 70 % de ellos se dedica actualmente a la PA en su ejercicio profesional.

En relación con la consideración individual, en una escala de 0 a 10, donde 0 es *en ninguna medida* y 10 es *en gran medida*, la valoración del enriquecimiento del aprendizaje personal y profesional mediante las actividades propuestas, el 49% de los estudiantes estimó que su nivel de satisfacción era 10, el 22,8% de 9, el 22,8% de 8, el 3,5% de 7 y el 1,8% de 5. Esto coincide con Bono *et. al.* (2010) cuando muestran los resultados de la valoración de los estudiantes del accionar docente, como muy positivas en términos del interés por aprender ante las propuestas de los profesores.

Haciendo foco dimensional en los componentes curriculares de las clases, se contempla uno en particular: la relación educativa-afectiva docente – alumno durante la clase o el encuentro. A través de estadística descriptiva, los resultados indican que: los estudiantes valoran muy positivamente en términos de su interés por aprender ya que suscitan interés las tareas organizadas, novedosas y donde se alienta y apoya su realización de modo colaborativo. En el caso de nuestro estudio, la variable más valorada en cuanto a la promoción de *inteligencias* ha sido la teórica –práctica en primer lugar, seguida por la de carácter disciplinar, la motivacional, la inspiracional. Siendo esto coincidente con lo relevado por Huertas (2009) quien señala que las tareas estructuradas pueden ayudar a los estudiantes a orientar sus esfuerzos a los fines del aprendizaje. Asimismo, los contenidos que promueven el interés por aprender son aquellos a los que los estudiantes le encuentran utilidad y que presentan contenidos estratégicos.

Respecto de las preguntas abiertas las palabras que más se destacan son: campo, actividad, profesional, excelente, practica, aprender, ganadero, gracias, enriquecedora, aprendizaje. Dentro de las emociones y capacidades que más se destacan las palabras: práctico, motivacional, inspiracional, orden, teórico, constancia, disciplinar, estructura.

CONCLUSIONES

La relación docente – estudiante bidireccional, de reconocimiento del progreso y esfuerzo, con un entorno empático y contenedor promoverá el interés por aprender. El grado de novedad y la percepción de utilidad se consideran como elementos de valencia positiva en el aprendizaje por parte de los estudiantes. Finalmente, el clima emocional debe apoyar y promover el sentimiento de confianza entre los sujetos participantes del encuentro pedagógico. Siendo muy importante, conocer cómo influye en el interés ya que se basa en un proceso cognitivo conductual, donde las conductas están influenciadas por los pensamientos y los sentimientos y donde la relación educativa – afectiva propicia el marco que genera el clima o ambiente motivacional o limitante.

BIBLIOGRAFIA

Agnelli, L. (2023). Propuesta Pedagógica para Concurso ordinario, abierto y público para el cargo de Jefe de Trabajos Prácticos para el curso de Producción Animal 2, FCAYF UNLP.

Barcelar, L. D. S., & Martín, M. Á. C. (2019). Formación inicial docente y competencias emocionales: análisis del contenido disciplinar en universidades brasileñas. *Educação e Pesquisa*, 45.

Barchrach, E. (2012). *Ágilmente*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana.

Bono, a. Macchiarola, V.; Vianco, A.M. (2010) ¿Que valoran los estudiantes universitarios de la acción docente? II congreso Internacional de Investigación y Practica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación, VI encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología UBA, CABA, Buenos Aires, argentina.

Bruner, J. (1991). La construcción narrativa de la realidad. *Investigación crítica*, 18(1), 1-21. Bozu, Z. & Canto, P. J. (2009). El profesorado universitario en la sociedad del conocimiento: Competencias profesionales docentes. *Revista De Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 2 (2), 87-97.

Daparo, Nilce Valeria; Sánchez, M. Florencia; Serrano, Romina (2015). Neurociencia en la práctica profesional de las ciencias económicas: (Grado final). Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Economía. Dirección URL del informe: <https://bdigital.uncu.edu.ar/7517>. Fecha de consulta del artículo: 30/08/24.

Dalgleish, T. (2004). The emotional brain. *Nature Reviews Neuroscience*, 5 (7), 583-589.

Darwin, Ch. (1873): *The expression of emotions in animals and man*. N.Y.: Appleton. Traducción al castellano en Madrid: Alianza, 1984.

Fernández, F. et. al. (2024). Análisis reflexivo de las practicas docentes interprofesionales en la unidad didáctica de producción El Amanecer (UNLP). Un aula a cielo abierto. 5ta Jornadas sobre las practicas docentes en la Universidad Pública. UNLP. La Plata, agosto 2024.

Gairín, J. (2003). El profesor universitario en el siglo XXI. En C. Monereo y J. L. Pozo (Coords.), *La universidad ante la nueva cultura, para enseñar y aprender por autonomía* (pp. 119-140). Madrid: Síntesis.

Gardner, H (1983). *Frames of mind*. NY: Basic Books.

Gardner, H (1995). *La inteligencia reformulada: la teoría en la práctica*. Barcelona, Paidós.

González González, O. y González González, O. (2008). Percepciones de los Estudiantes Universitarios, frente al Liderazgo del Docente. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*. Versión impresa ISSN 1665-7527 Rev. Mex. Orient. Educ. v.5 n.13 México fev. 2008.