

UNA MARAVILLA SIN SER VISTA



Martino Hermo
Estefania Ferrari



Una maravilla sin ser vista.

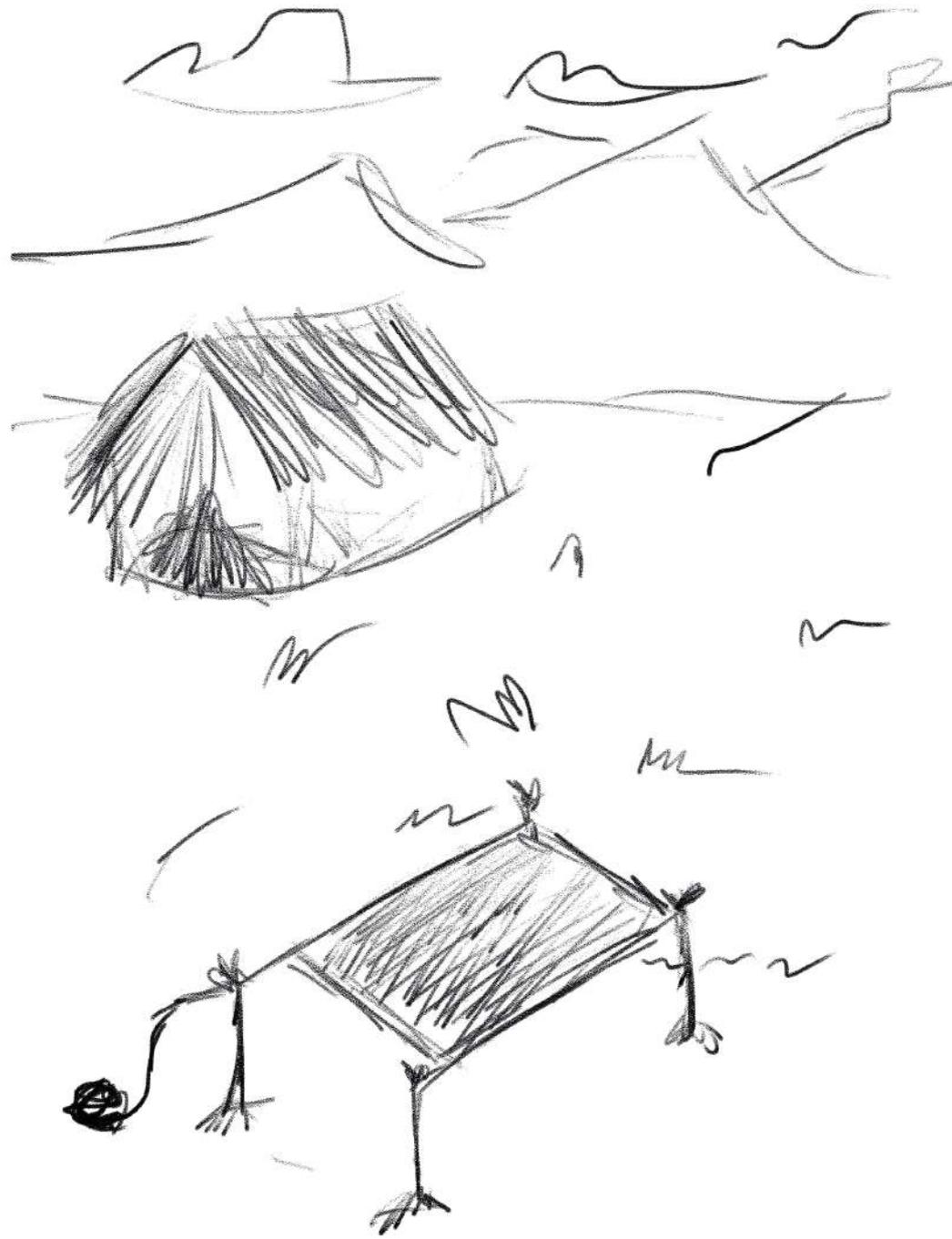
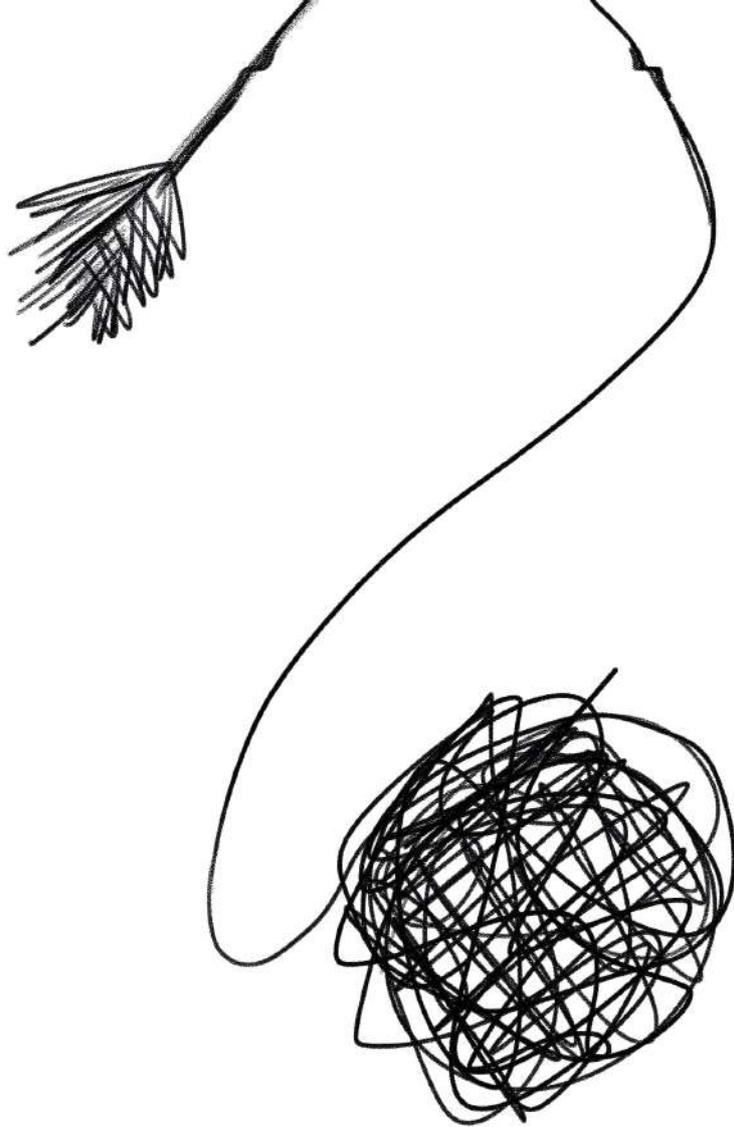
Martino Hermo
Estefania Ferrari

Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>
<https://www.lenguajevisual3.com/>
lenguajevisual3@gmail.com - IG @lenguajevisual3

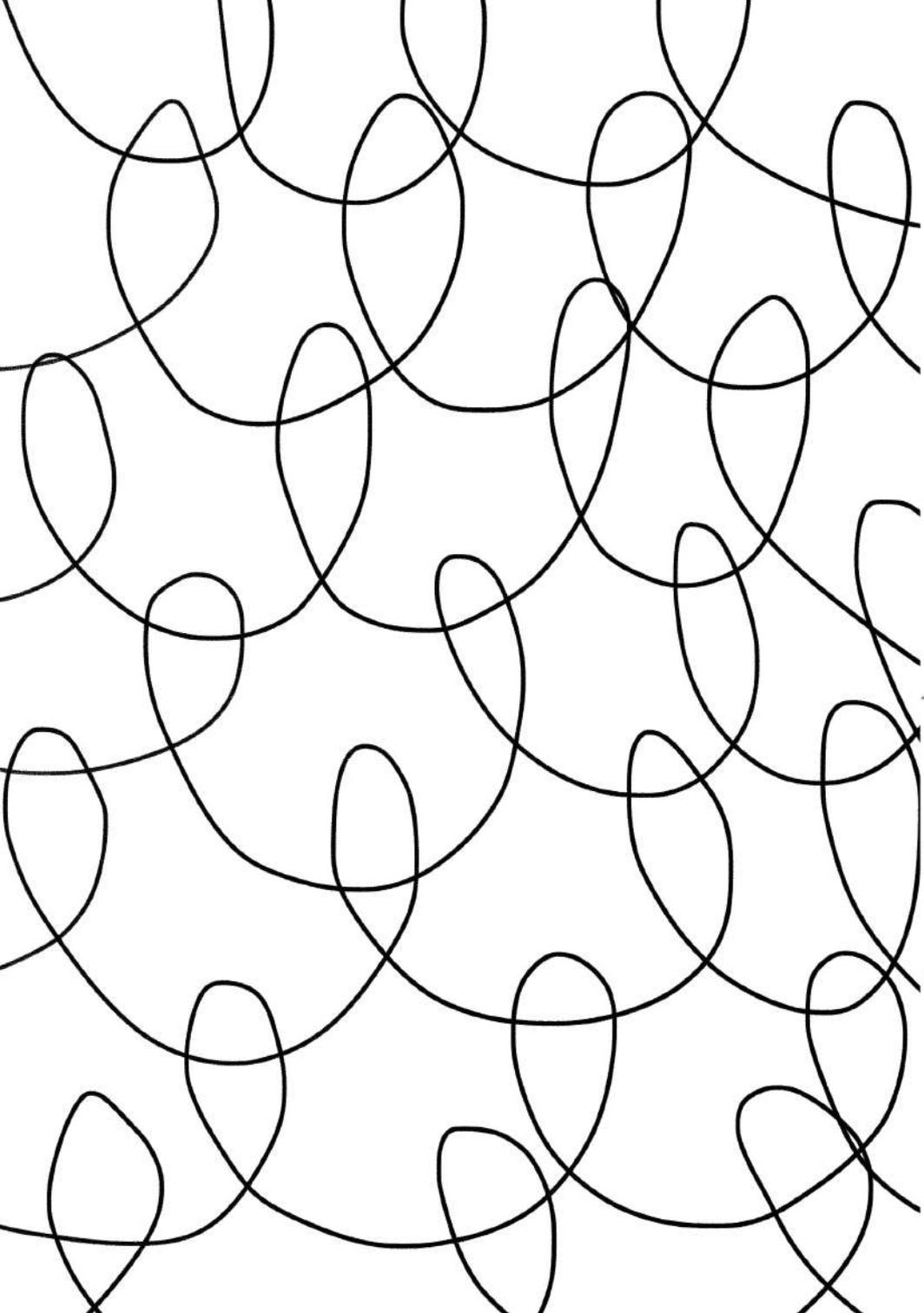
Estudiantx/Ilustradorx: Martino Hermo
martinohermo@gmail.com
Docente: Ignacio Bigeon
2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



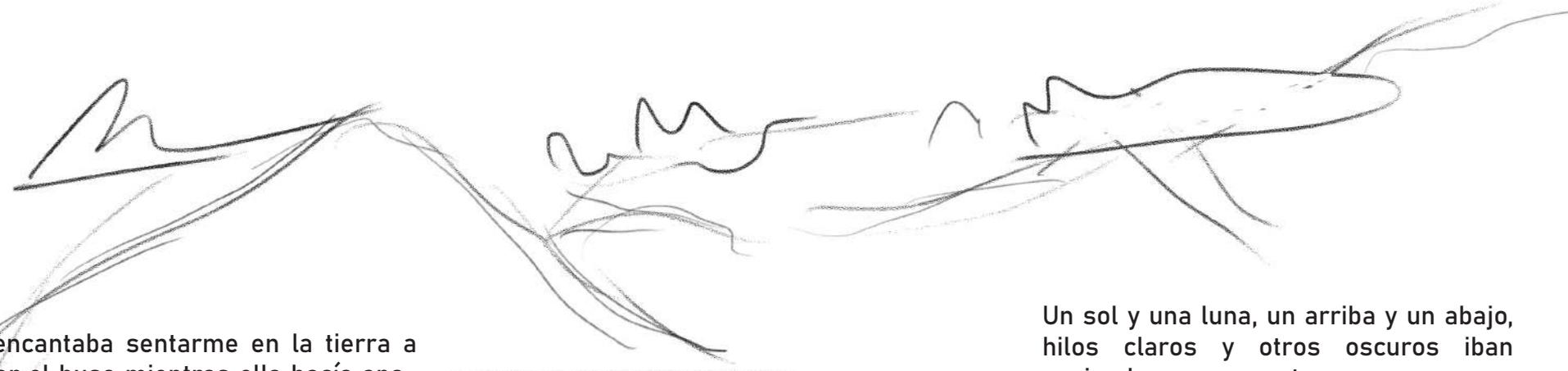


Me encanta tejer, desde chiquito lo hago.
En el ayllu los hombres también tejemos. Cuando
nuestra voz cambia, nos enseñan a trazar cuerdas
gruesas y fuertes como nuestros músculos.



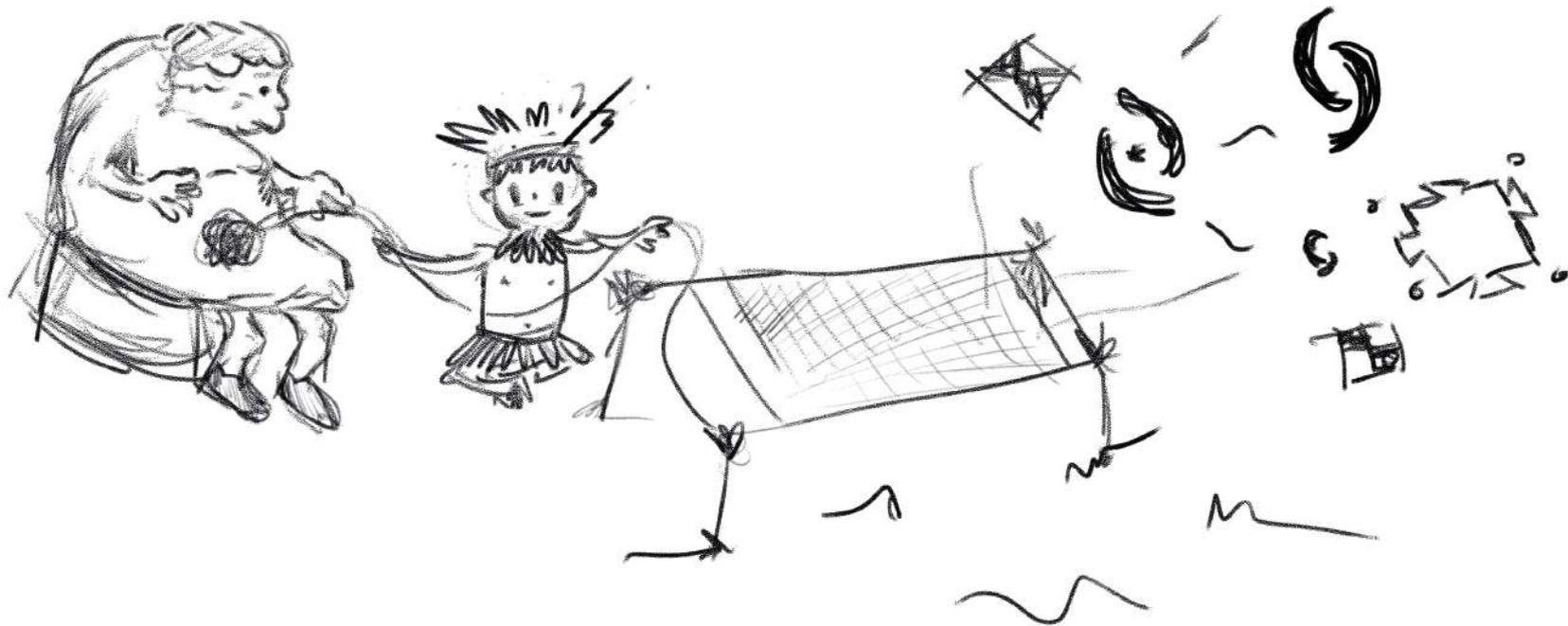
Las unimos por nudos y hacemos redes de pesca muy parecidas a las telarañas. Con mi achachi, nos la pasabamos de sol a sol bordando suelos y animales que nunca había visto.

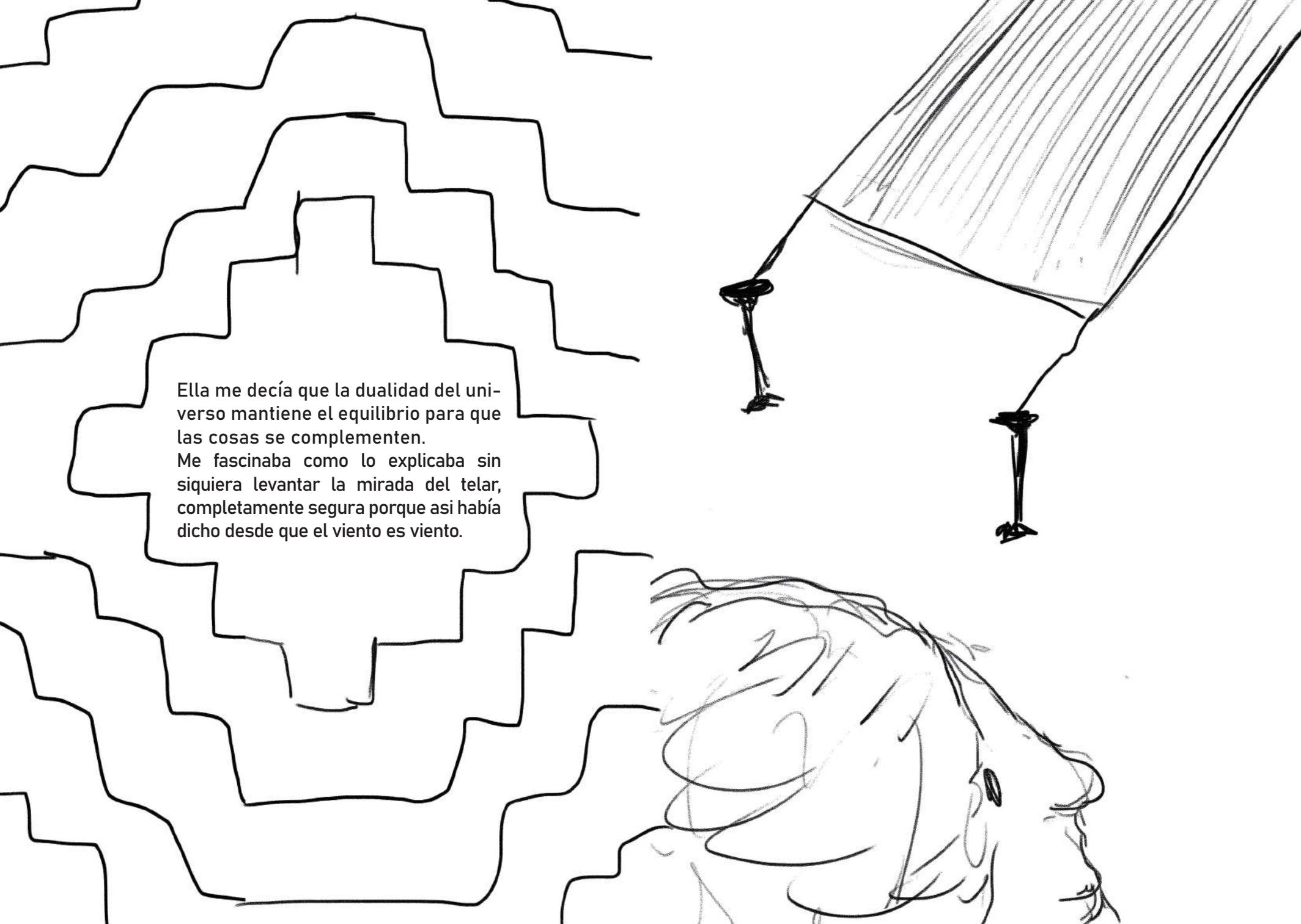




Me encantaba sentarme en la tierra a ovillar el huso mientras ella hacía aparecer figuras geométricas que siempre surgían de a dos.

Un sol y una luna, un arriba y un abajo, hilos claros y otros oscuros iban naciendo en sus mantos.





Ella me decía que la dualidad del universo mantiene el equilibrio para que las cosas se complementen. Me fascinaba como lo explicaba sin siquiera levantar la mirada del telar, completamente segura porque así había dicho desde que el viento es viento.

Pero me costaba entenderlo o por lo menos imaginarlo



Hasta que un día tejí una red de pesca, me arme de mi propia boleadora y me fuí solito a cazar por primera vez. Ahí entendí todo.

En la noche, bien lejos del
ayllú, encontré a criaturas
extrañas y recordé que la
achachi las había bordado
algún tiempo atrás.





Aparecieron pájaros e insectos, plumajes como mantos que brillaban más que el sol. Y recorde la vasta y extensa maravilla que existe sin ser vista.

BOOV



Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

 **FACULTAD
DE ARTES**

