



# LA MUCAMA

TEXTO: SILVINA MELONE

ILUSTRACIÓN: AZUL MARTÍN CARREÑO



Facultad de Artes - UNLP  
Cátedra de Lenguaje Visual 3  
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>  
<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/lenguajevisual3@gmail.com>– IG @lenguajevisual3  
Estudiantx/Ilustradorx: Azul Martín Carreño.  
[azulmartincarreno@gmail.com](mailto:azulmartincarreno@gmail.com) - IG @azu.mc  
Docente: Maisa Mora Ribeiro  
2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

# LA MUCAMA

TEXTO: SILVINA MELONE

ILUSTRADORA: AZUL MARTÍN CARREÑO

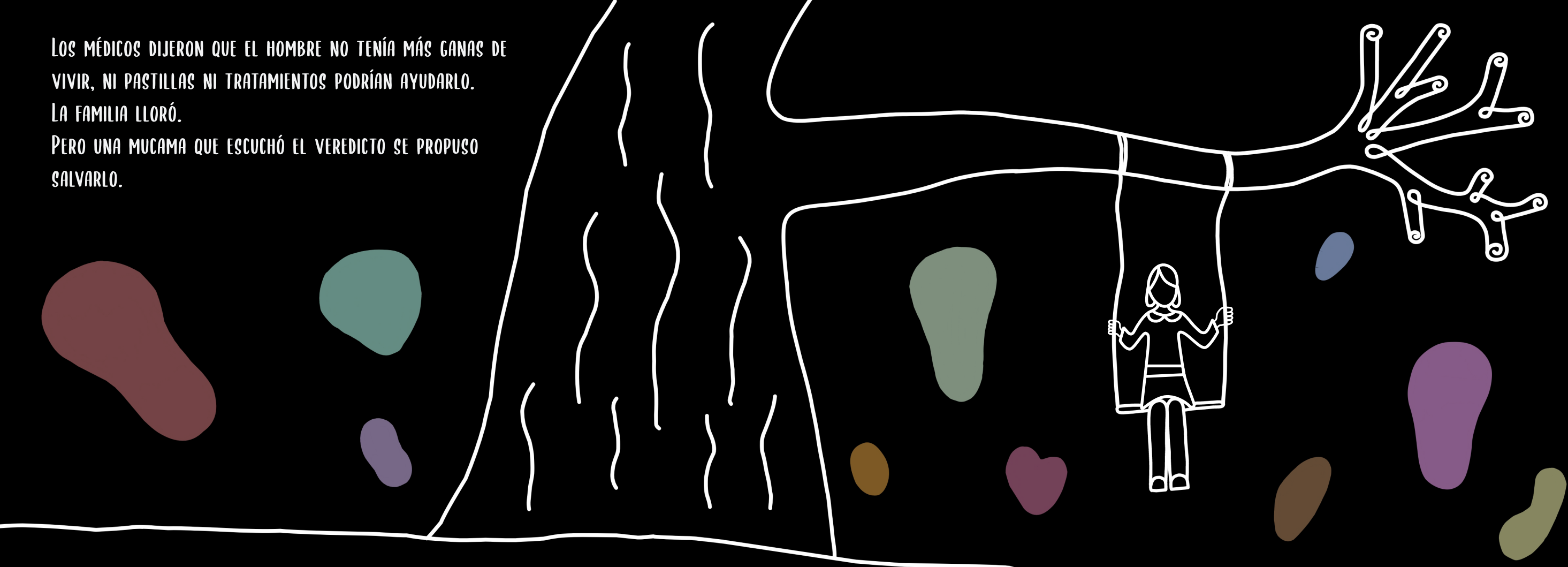
LOS MÉDICOS DIJERON QUE EL HOMBRE NO TENÍA MÁS GANAS DE VIVIR, NI PASTILLAS  
NI TRATAMIENTOS PODRÍAN AYUDARLO.

LA FAMILIA LLORÓ.

PERO UNA MUCAMA QUE ESCUCHÓ EL VEREDICTO SE PROPUSO SALVARLO.



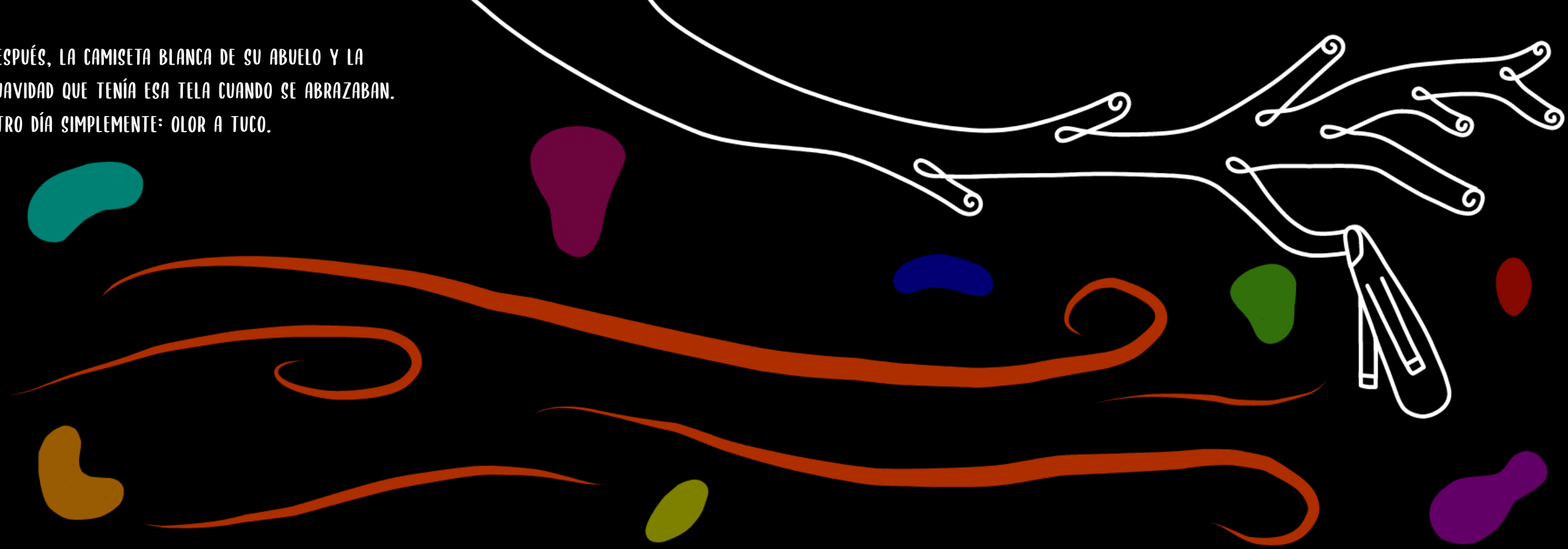
LOS MÉDICOS DIJERON QUE EL HOMBRE NO TENÍA MÁS GANAS DE  
VIVIR, NI PASTILLAS NI TRATAMIENTOS PODRÍAN AYUDARLO.  
LA FAMILIA LLORÓ.  
PERO UNA MUCAMA QUE ESCUCHÓ EL VEREDICTO SE PROPUSO  
SALVARLO.



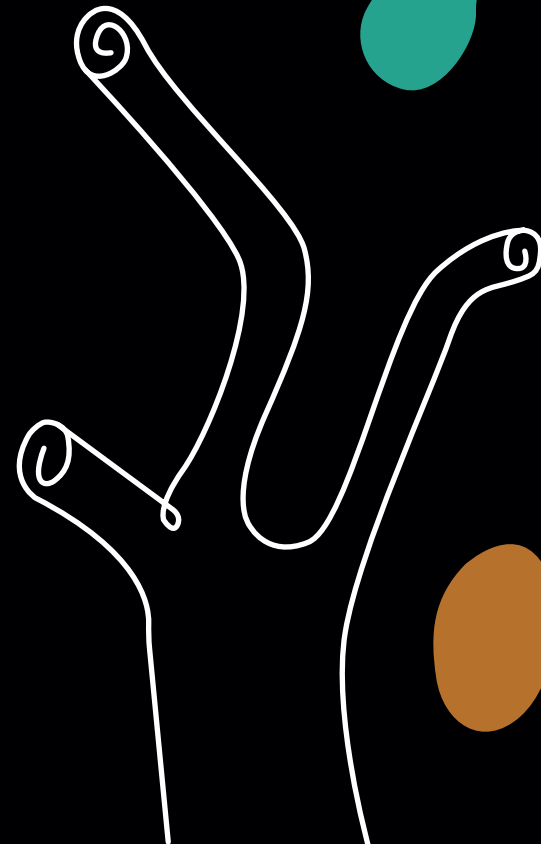
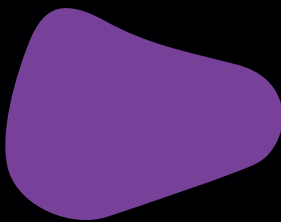
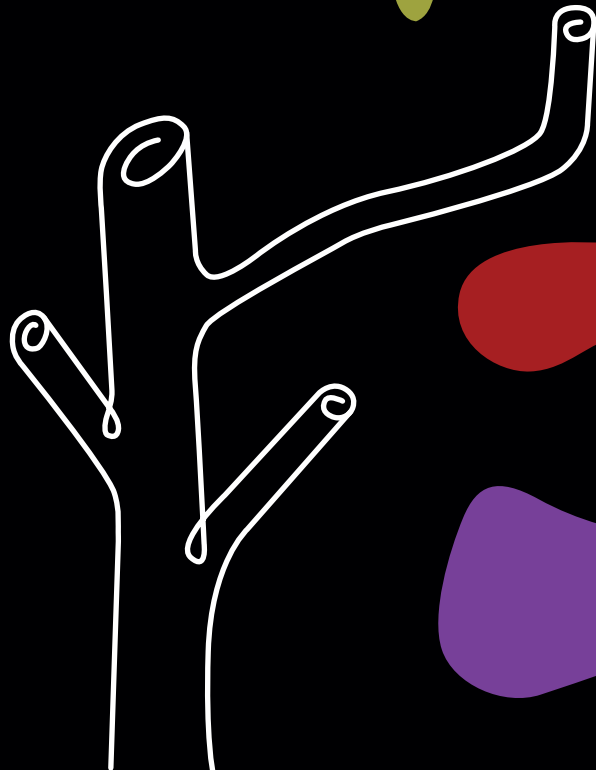
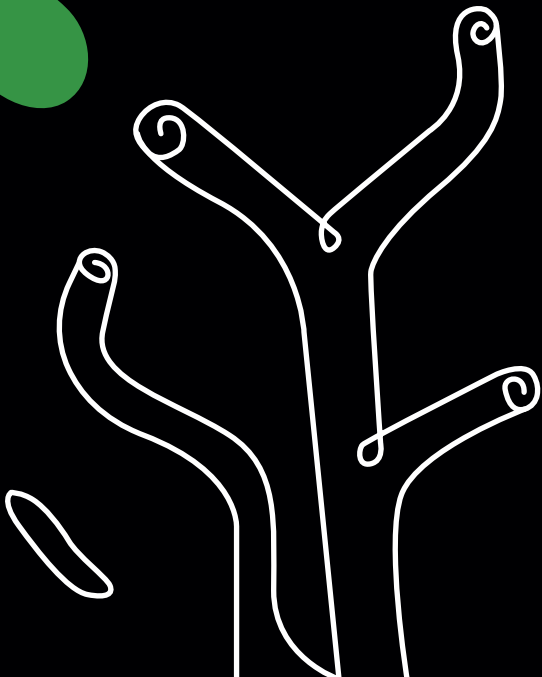
ESE DÍA NO DIJO NADA.  
AL SIGUIENTE NOMBRÓ LA ORILLA DEL RÍO.

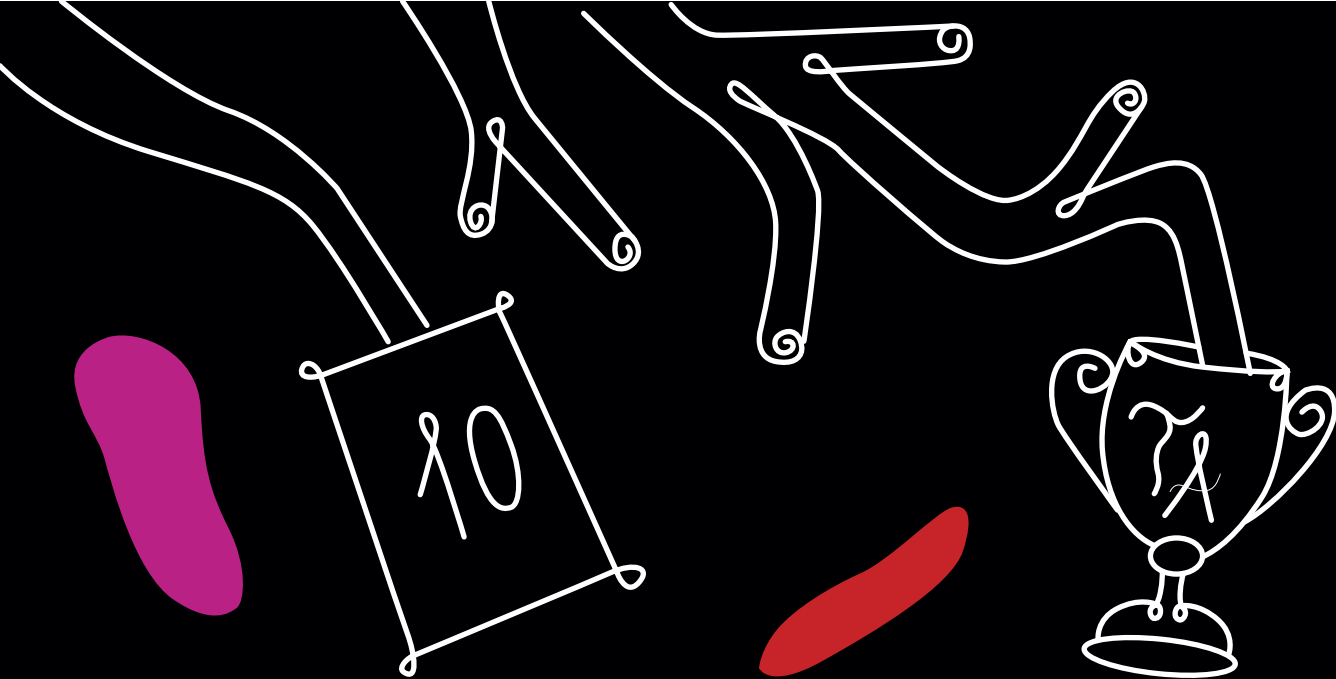


DESPUÉS, LA CAMISETA BLANCA DE SU ABUELO Y LA  
SUAVIDAD QUE TENÍA ESA TELA CUANDO SE ABRAZABAN.  
OTRO DÍA SIMPLEMENTE: OLOR A TUCO.



EL LUNES: CORRER BAJO LA LLUVIA, VIENDO LOS BARQUITOS DE PAPEL  
QUE PONÍA JUNTO A SUS AMIGOS EN EL CORDÓN DE LA VEREDA.  
EL MARTES: FLAN.



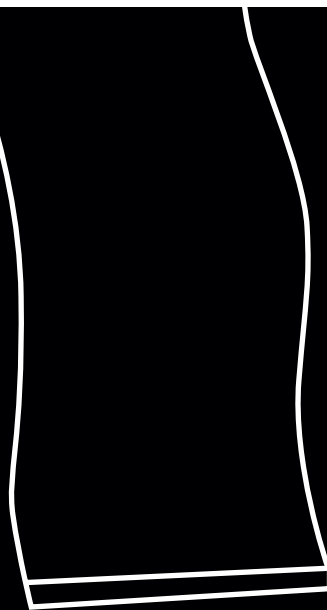
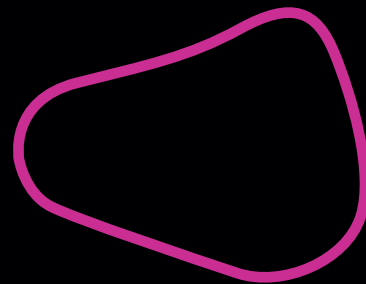
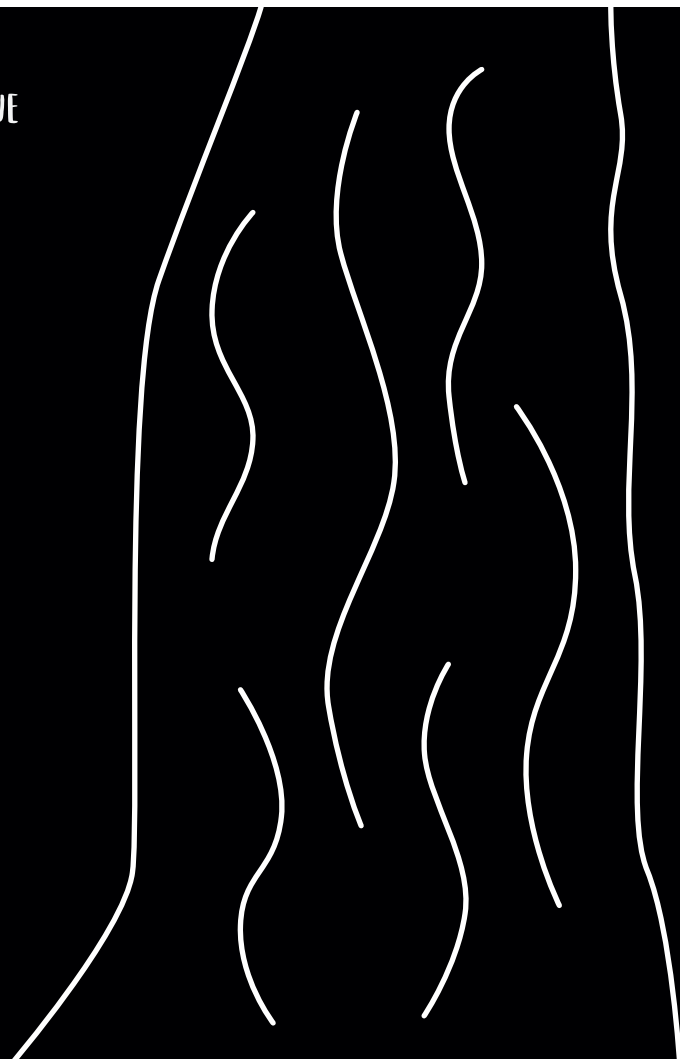
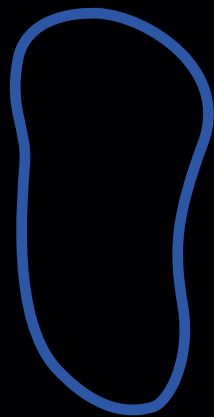


EL MIÉRCOLES LA ESPERÓ SENTADO EN LA CAMA Y LE PIDIÓ LA LIBRETA.  
LEYÓ CADA PALABRA MIENTRAS ELLA PLUMEREABA LAS VENTANAS.  
QUISO AGREGAR COSAS DE MÁS GRANDE.



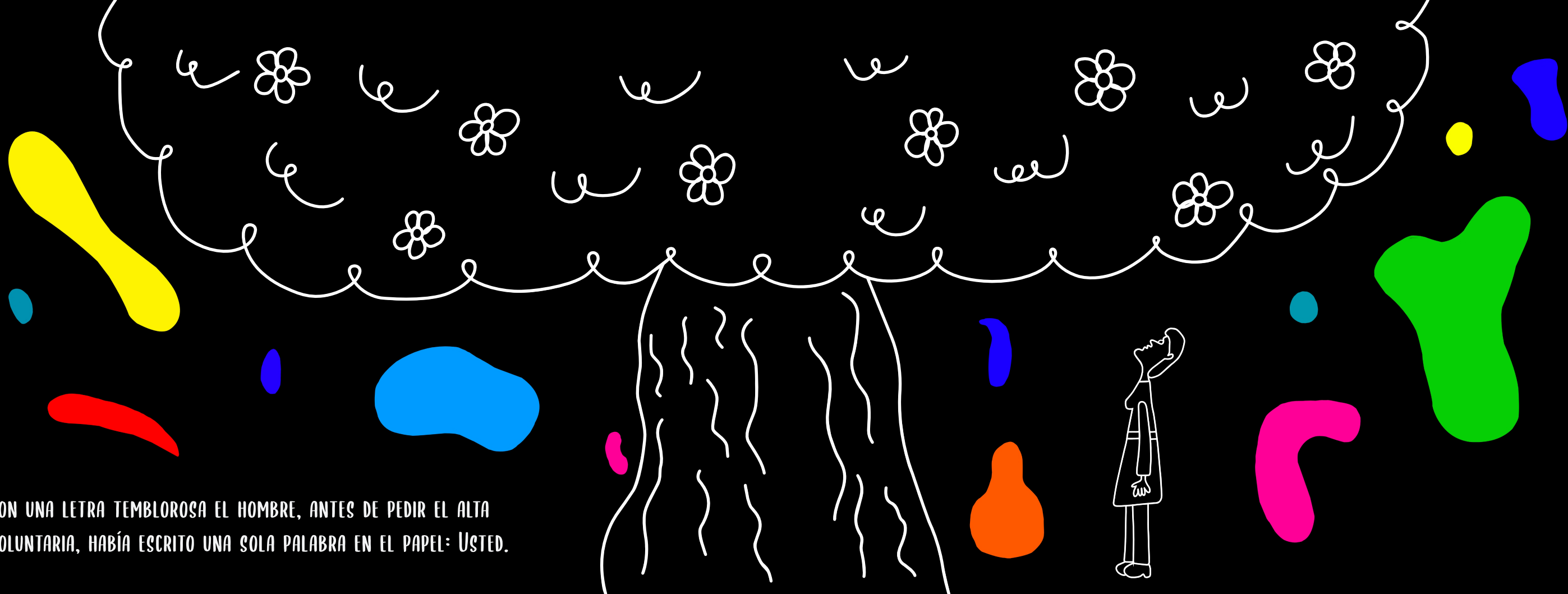
LA MUCAMA ASINTIÓ Y COPIÓ LO QUE ÉL LE DICTABA: UN 10 EN  
QUÍMICA CON EL PROFESOR RICCA, MI EQUIPO CAMPEÓN DEL  
TORNEO AMÉRICA, LA PRIMERA CERVEZA.

LA MUJER INSISTIÓ EN DEJARLE LA LIBRETA PARA QUE  
ESCRIBIERA SOLO.  
NO QUISO.



EL JUEVES ELLA TUVO FRANCO.  
EL VIERNES CUANDO LLEGÓ AL TRABAJO LE  
ENTREGARON UNA NOTA DEL PACIENTE DE LA CAMA 16.

CON UNA LETRA TEMBLOROSA EL HOMBRE, ANTES DE PEDIR EL ALTA VOLUNTARIA, HABÍA ESCRITO UNA SOLA PALABRA EN EL PAPEL: USTED.





E721



Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales

FACULTAD  
DE ARTES



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA