



# MONN

TEXTO:  
DANIEL JAURI

ILUSTRACIONES:  
FLORENCIA ROMERO



Facultad de Artes - UNLP  
Cátedra de Lenguaje Visual 3  
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>  
<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/lenguajevisual3@gmail.com> – IG @lenguajevisual3  
Estudiantx/Ilustradorx: Florencia Romero,  
flor\_romero98@hotmail.com - ig @flor\_romero98  
Docente: ayelen barbalarga  
2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

# MONN

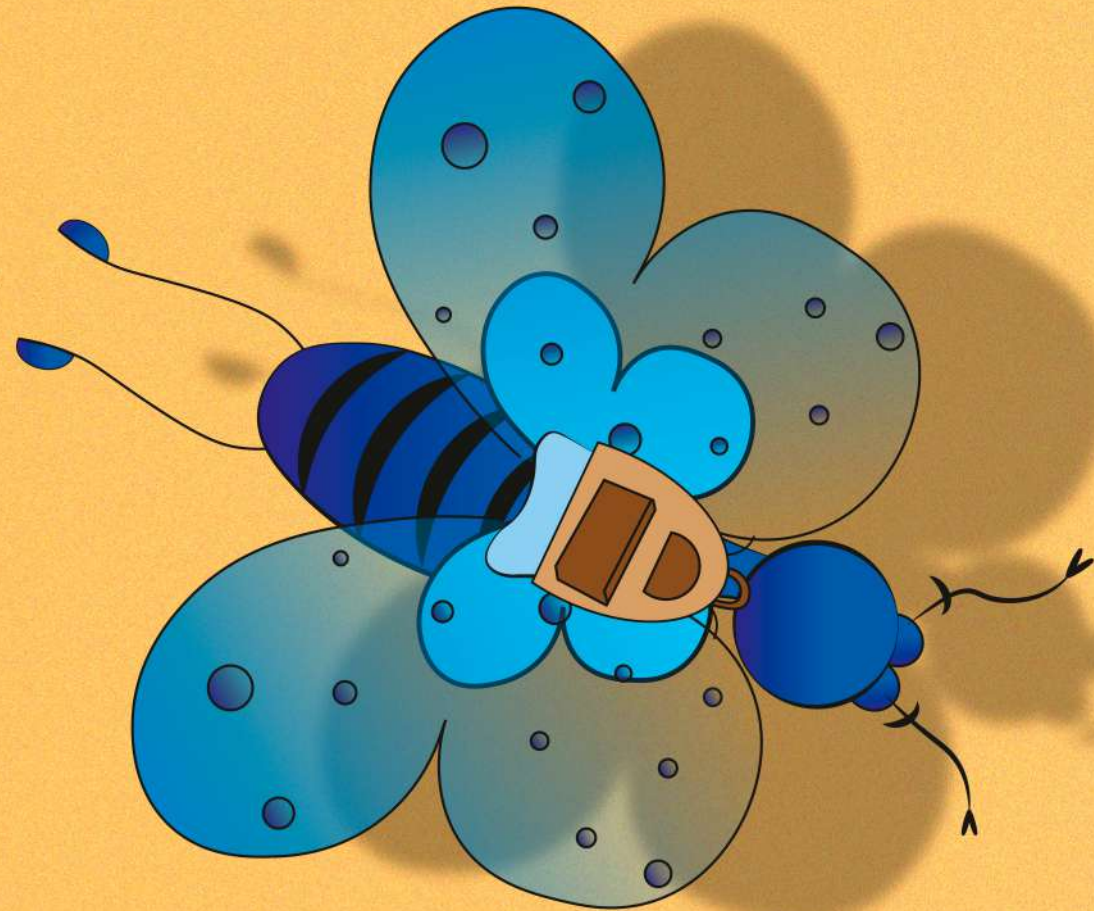
TEXTO:  
DANIEL JAURI

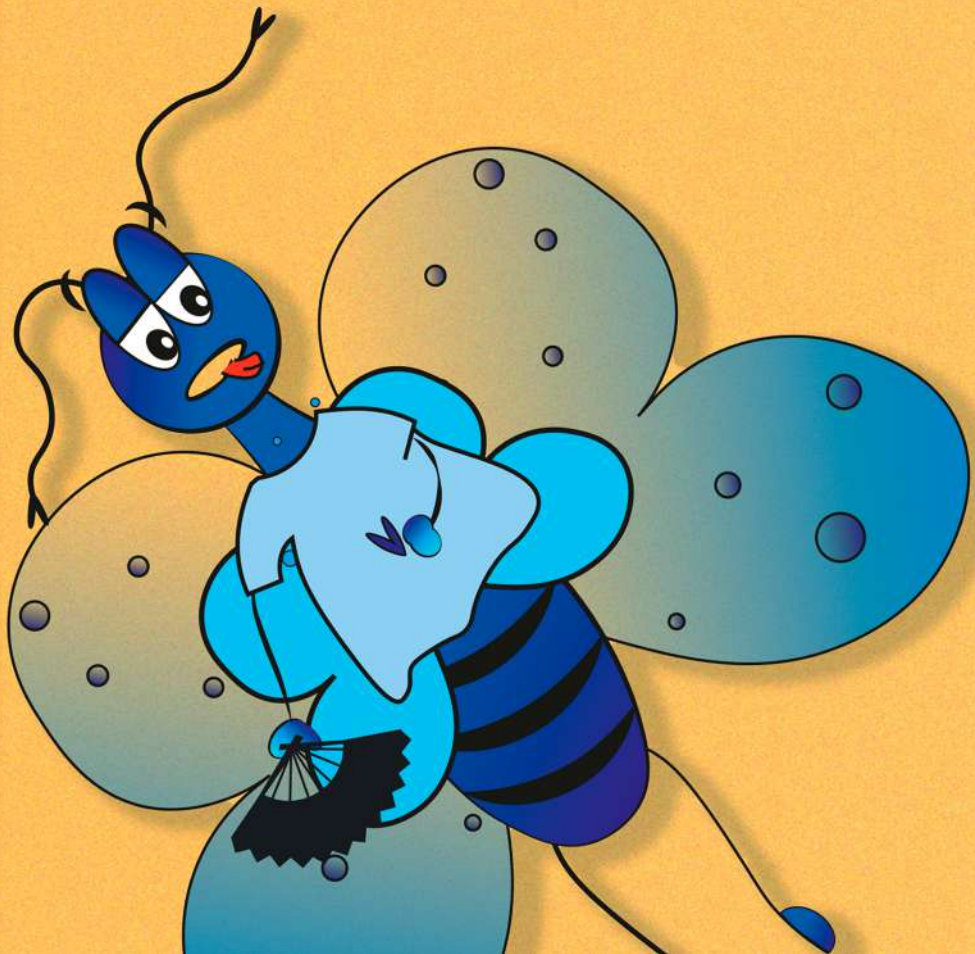
ILUSTRACIONES:  
FLORENCIA ROMERO

LA ÚNICA PLANTA TENÍA CINCUENTA CENTÍMETROS DE ALTO. SU TALLO RECTO SE CORONABA CON UNA FLOR AMARILLA Y LA LUZ DEL AMANECER LA HACÍA MÁS ATRACTIVA. EL PASTO DE ALREDEDOR ERA ESCASO, DE POCA ALTURA Y TENÍA VETAS OCRES.



LLEGÓ MONN, LA MARIPOSA AZUL,  
A LIBRAR EL ROCÍO DE ENTRE LOS  
YUYOS.

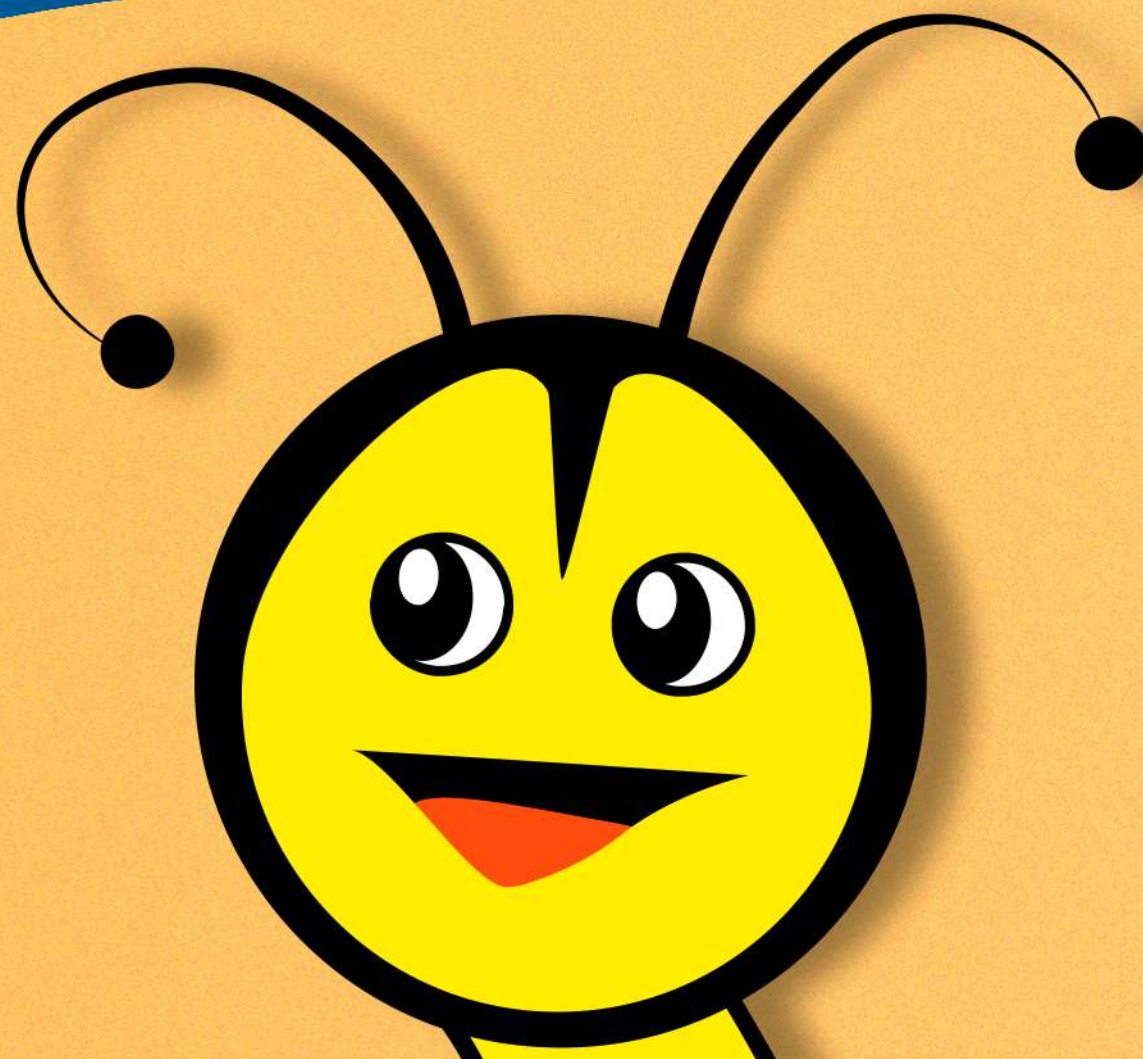




**ESTABA CANSADA PORQUE HABÍA VOLADO  
DESDE LEJOS. SE ESTABA RECUPERANDO Y OYÓ  
UN ZUMBIDO CADA VEZ MÁS FUERTE. ERA UNA  
ABEJA EN BUSCA DE NÉCTAR.**



HOLA, SOY ZAYA.  
PARECÉS CANSADA.



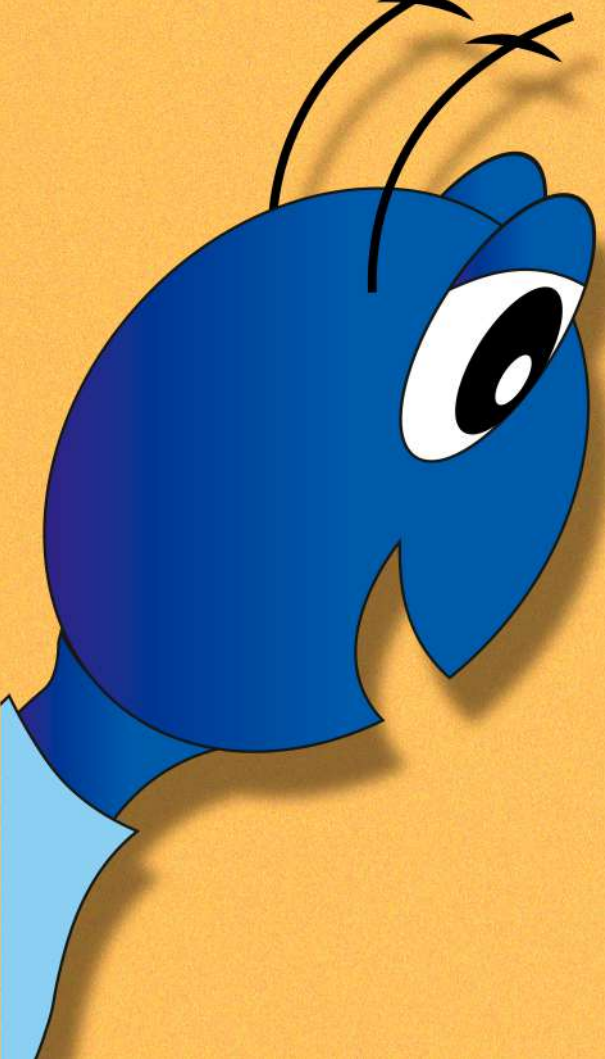
SOY MONN Y VOLÉ MUCHO. VENGO DESDE EL NORTE. SE SECÓ TODO. ES LA PRIMERA MATA DE PASTO QUE ENCUENTRO EN DÍAS. EMPEZAMOS A MIGRAR MUCHAS BUSCANDO AGUA. A LA NOCHE CUANDO NOS POSÁBAMOS EN EL SUELO A DESCANSAR NO SABÍAMOS CUÁNTAS ÍBAMOS A SEGUIR.



SOY LA ÚNICA, PERO PENSÉ QUE ÍBA A TENER EL MISMO FIN QUE LAS OTRAS. VOS TAMBIÉN PARECES CANSADA.







ES QUE HICIMOS MUCHOS  
KILÓMETROS ESTOS DÍAS PARA  
ENCONTRAR FLORES. LOS ÚLTIMOS  
ATARDECERES VOLVIAMOS SIN POLEN.

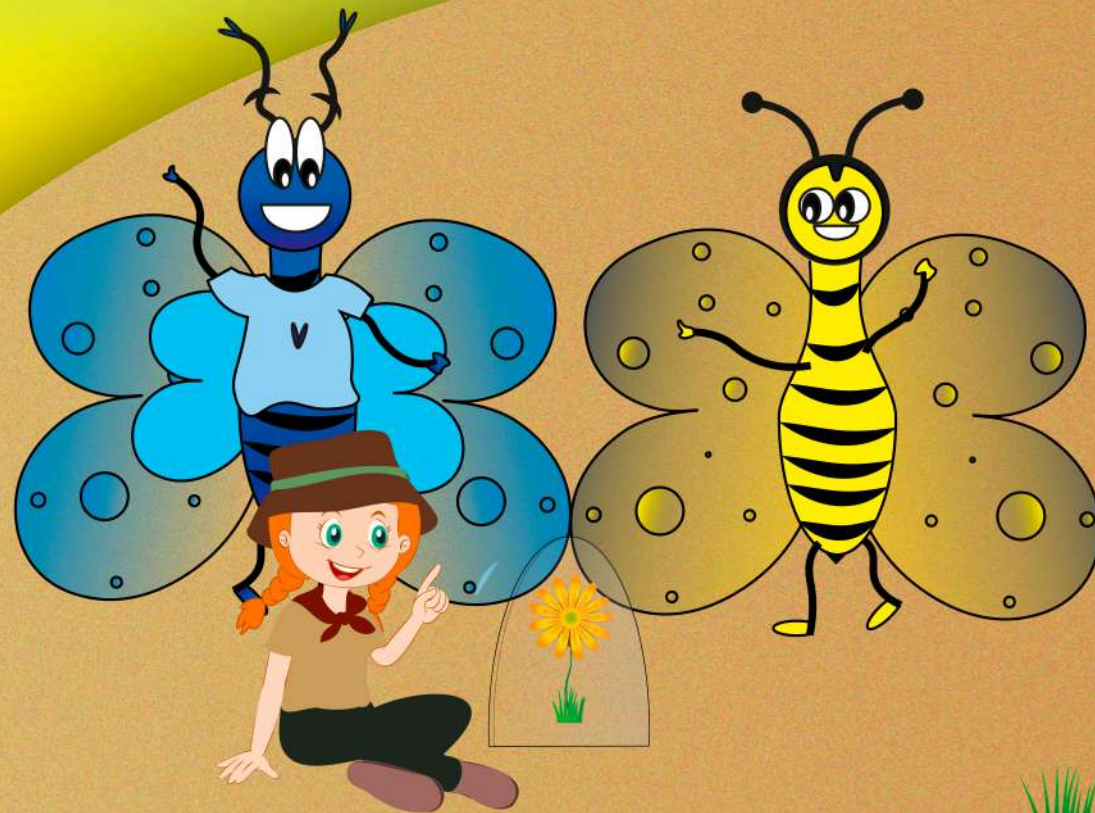


HOY VIÑE HASTA ACÁ Y  
CUANDO ESTABA POR  
CAMBIAR EL RUMBO VI ESTA  
FLOR.

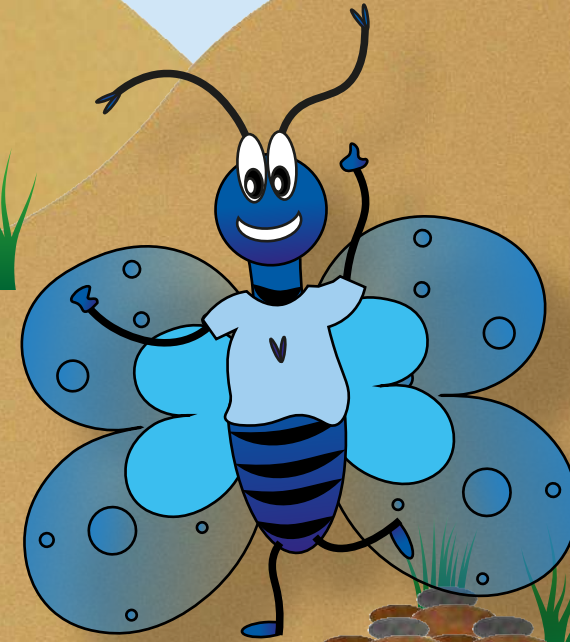
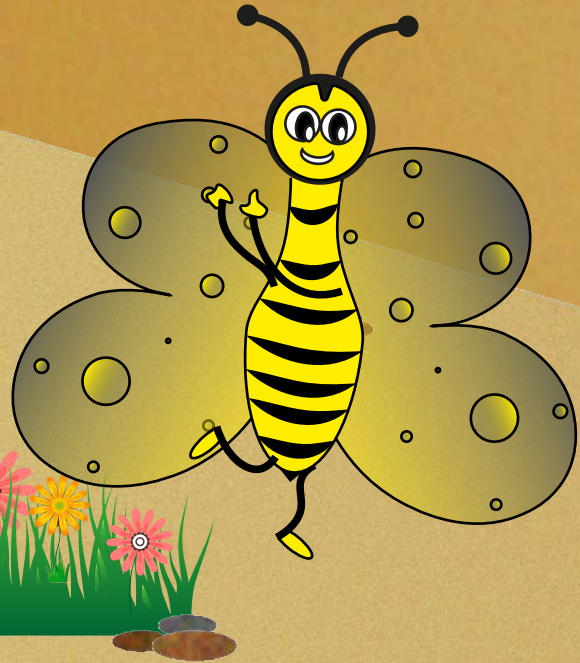
UN RUIDO EXTRAÑO INTERRUPIÓ SU CONVERSACIÓN. UNA CAMIONETA SE DETUVO A UNOS METROS Y BAJARON UNAS PERSONAS. LAS DOS ESTABAN PENDIENTES DE QUE SUCEDÍA.



MAÑANA EMPEZAREMOS ACÁ LA PRIMER PARTE DEL CANAL QUE IRÁ HACIA EL NORTE PORQUE EL DESIERTO AVANZA DESDE ALLÍ. CUIDADO CON ESA ÚNICA PLANTA, NO LA DAÑEMOS. MIREN QUE LINDAS ESA ABEJA Y LA MARIPOSA



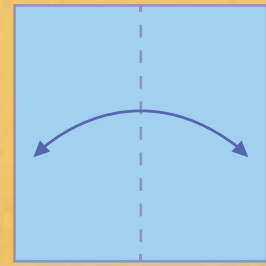
A TRABAJAR. ACÁ HAY VIDA Y  
TENEMOS QUE RECUPERAR MUCHO  
ESPACIO.



# CREA TU PROPIA MARIPOSA

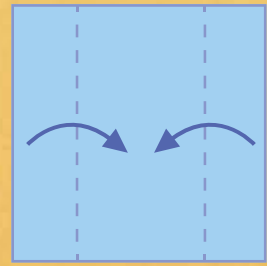
## LISTA DE MATERIALES:

- \* PAPEL DE COLOR
- \* GANAS DE DIVERTIRSE



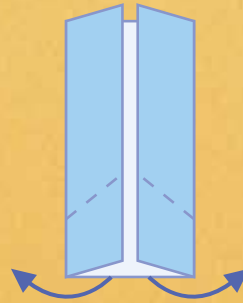
1

Doblar por la mitad para hacer pliegue y desdoblar



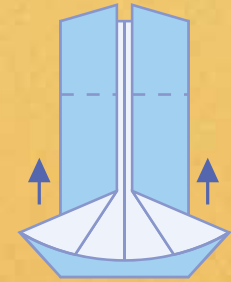
2

Doblar hacia el centro siguiendo la línea punteada



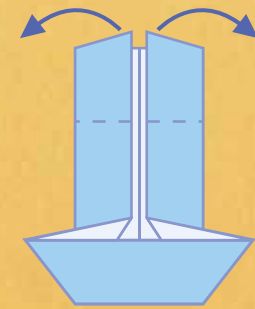
3

abrir las esquinas y doblar hacia adelante



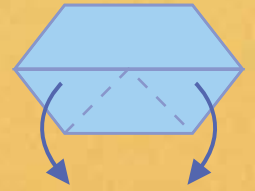
4

aplanar



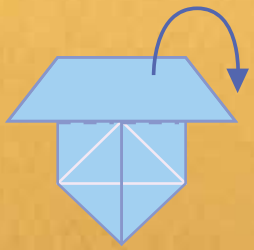
5

abrir y aplanar igual que en los pasos 3 y 4



6

Doblar siguiendo la línea punteada



7

Doblar hacia atrás por la línea punteada



8

Doblar siguiendo la línea punteada



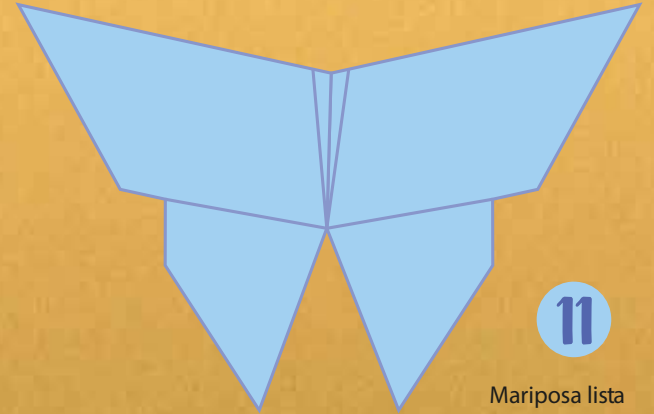
9

Doblar siguiendo la línea punteada



10

Doblar siguiendo la línea punteada



11

Mariposa lista



# ALO



Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales

 **FACULTAD  
DE ARTES**



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA**