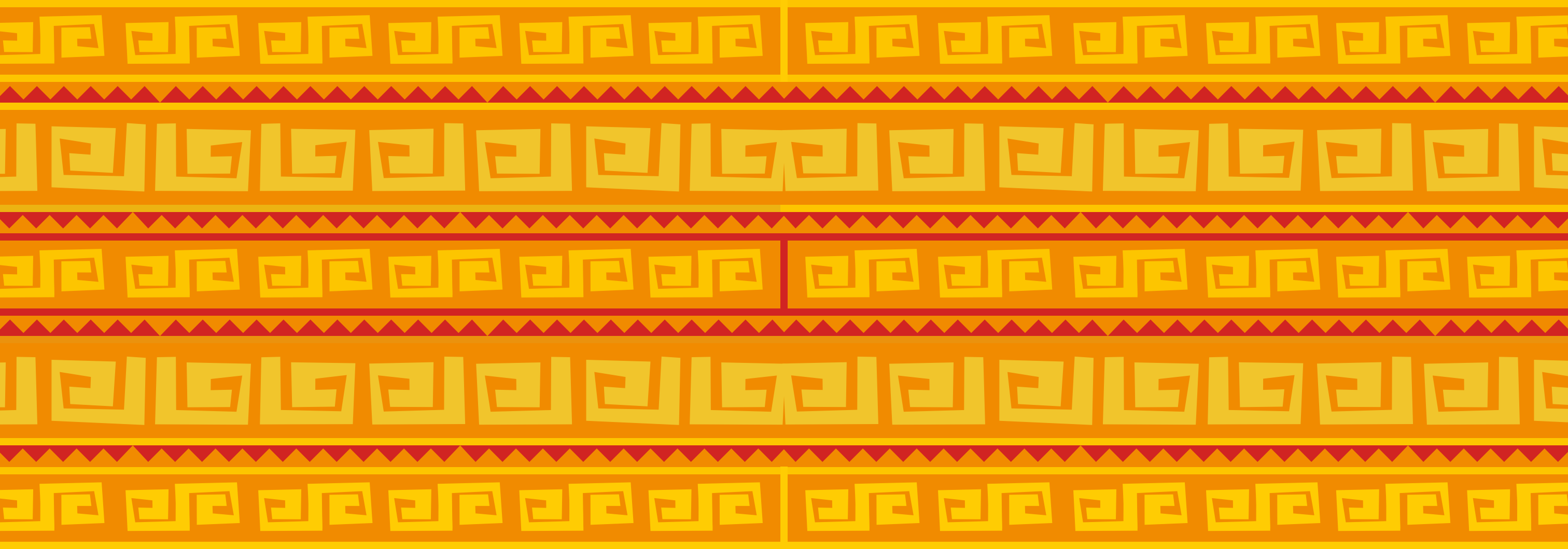


UN BARRIO QUE ES UN JARDÍN



Texto: Norma Minniti

Ilustraciones: Lady Rueda



Facultad de Artes - UNLP

Cátedra de Lenguaje Visual 3

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>

<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/>

lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3

Estudiantx/Ilustradorx: Lady Rueda.

e-mail del estudiante o redes sociales: ladyrueda03@gmail.com

Docente: Ayelen Barbalarga

2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



[licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

UN BARRIO QUE ES UN JARDÍN

Texto: Norma Minniti

Ilustraciones: Lady Rueda

A Don José no le gusta como está quedando el barrio, es que las plantas que adornaban jardines y fondos van desapareciendo porque se construyen más y más casas.



Siente pena porque ya casi no ve colibrís, es que su vecina cortó la enredadera donde ellos libaban las flores.



Tampoco quedan muchos árboles donde las golondrinas puedan hacer sus nidos.

Como se acerca el día de la familia conversa con los chicos y chicas para preparar una sorpresa: regalarán arbolitos para plantar en las veredas.





Todas especies con bellas flores,
para que lleguen picaflores,
mariposas y abejas.



Don José se ocupará de la compra y los chicos y chicas se encargarán de cuidarlos de las plagas y de regarlos.



TIEMPO DESPUÉS,





las veredas están perfumadas por preciosos árboles en flor y los vecinos se sientan a disfrutar de la fresca sombra y de los cantos de los pájaros.

¿CÓMO TENER PLANTAS INFINITAS?

1

En el fondo del recipiente colocamos una capa de algodón de unos **2 cm de grosor**. Humedecemos el algodón. Podemos ayudarnos de un pulverizador.



2

Coloca las semillas sobre el algodón, presionando un poco con los dedos para que se asienten y **"entierren"** un poco en él. Cúbrelas después con otra pieza de algodón **humedecido** y **cierra** el recipiente.



3

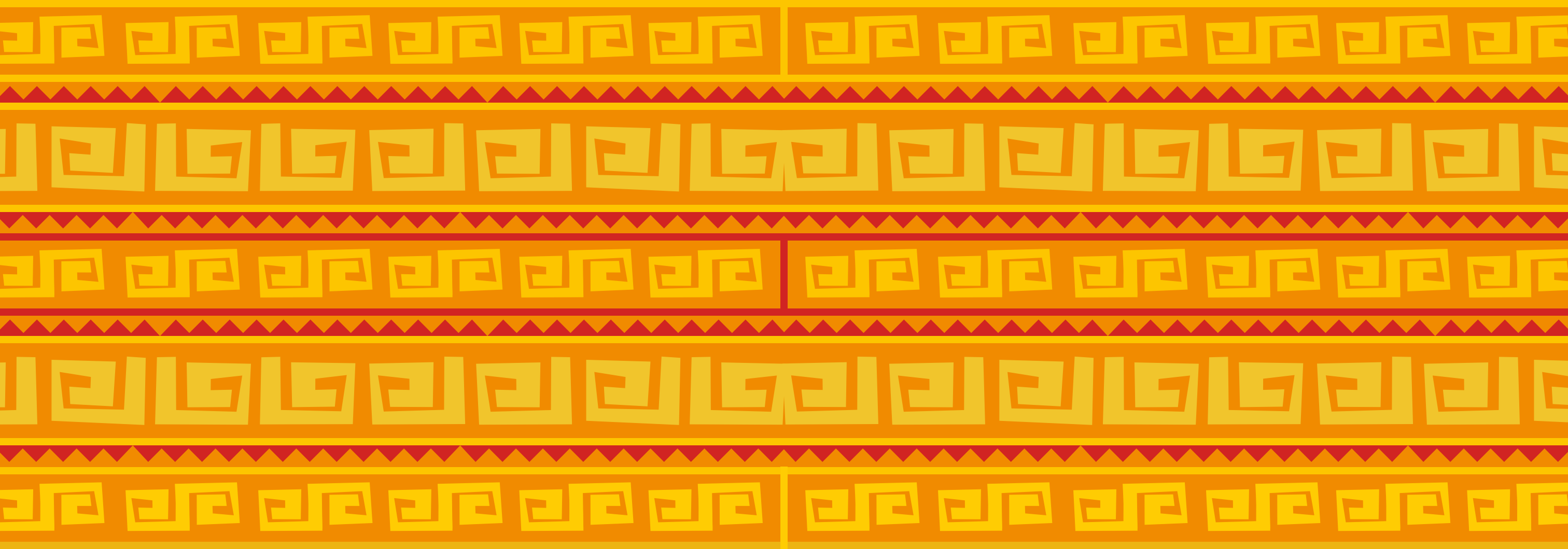
Llévalo a un lugar iluminado, pero donde la luz no incida directamente sobre las semillas, a unos 20 °C. Cada **48 horas**, abre la tapa y retira las piezas superiores de algodón para revisar las semillas y que se **aireen 5 min.**



4

Vuelve a taparlas después, humedece de nuevo si es necesario. Retira las germinadas y **¡A PLANTAR!**





JBA



Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

 FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA