

# Mágica, Memoria



*Téxto: Andrea, Cecilia, Tólabá,  
Ilustraciones: Salma, Young*



# Mágica Memoria

Texto: Andrea, Cecilia, Tolaba,  
Ilustraciones: Salma, Young

Facultad de Artes - UNLP

Cátedra de Lenguaje Visual 3

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>

<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/lenguajevisual3@gmail.com> – IG @lenguajevisual3

Estudiantx/Ilustradorx: Young Salma

Salmaotero1@gmail.com

Docente: Agustina Fulgueiras

2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



[licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



Cada amanecer, acerca su silla a la ventana,  
donde su mirada se pierde en ese laberinto de emociones  
que la invaden; puede ver la sombra de aquel árbol  
que ella misma plantó en su juventud en el patio del fondo,  
esa semilla tan pequeña que siempre tuvo sed,  
por eso creció grande y fuerte.



Todo eso la inspira y la invita  
a volar más allá de lo terrenal.

Recuerda feliz los días dorados,  
cuando sus manos, como pájaros libres,  
sobrevolaban el cielo blanco del lienzo.



De su baúl salían los más  
diversos colores, pinceles,  
espátulas, paletas, todos  
para sumarse a crear.

Quedaron en su cuarto, aquellos cuadros  
que retratan glamorosos sombreros,  
esos de montañas en grandes campos,  
los de pájaros de colores que danzaban  
en el aire y ese tan especial, el del hombre  
que se robó su corazón.





Hoy solo puede mirar su  
reflejo de imagen avejentada,  
y huesos frágiles que ya no se  
mueven. Se desconoce  
por un instante

Ya no es libre ella ni sus manos ni sus cuadros pero aún conserva, colgada en su cuello, aquella llave dorada que abre el baúl de sus recuerdos.





desde el cuál salen hadas, dragones, príncipes,  
castillos, princesas, que la llevan a viajar  
por mundos maravillosos, conservando  
en lo profundo de su ser, la esperanza.



A close-up shot of a doll's hands, clad in red fabric sleeves, holding a small, light-colored book. The book is titled 'Recetario de pócimas' in a black, stylized font. The cover features decorative illustrations of green leaves and yellow flowers. The doll is positioned over an open wooden chest containing a piece of pink fabric with a white star pattern. The background is slightly blurred, showing a dark object and a wooden surface.

Recetario  
de pócimas



**Creá tus propias  
pócimas**



E721



LV3

Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales

FACULTAD  
DE ARTES

UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA