

# El Paraguas Naranja



**Ilustraciones:**  
Florencia Zacarías

**Texto:**  
María Mercedes  
Córdoba



Facultad de Artes - UNLP

Cátedra de Lenguaje Visual 3

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>

<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/>

[lenguajevisual3@gmail.com](mailto:lenguajevisual3@gmail.com) - IG @lenguajevisual3

Estudiantx/Ilustradorx: Florencia Zacarías

IG - @kiwiespacial

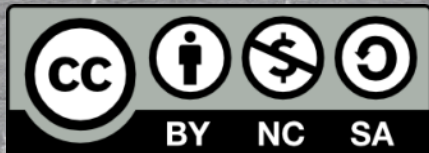
Docente: Ignacio Bigeon

2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024.

Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons.

Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



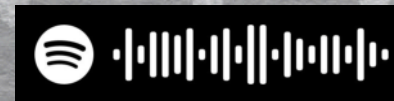
licencia de Creative Commons Reconocimiento-NonComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

# El Paraguas Naranja

Maria Mercedes Cordoba

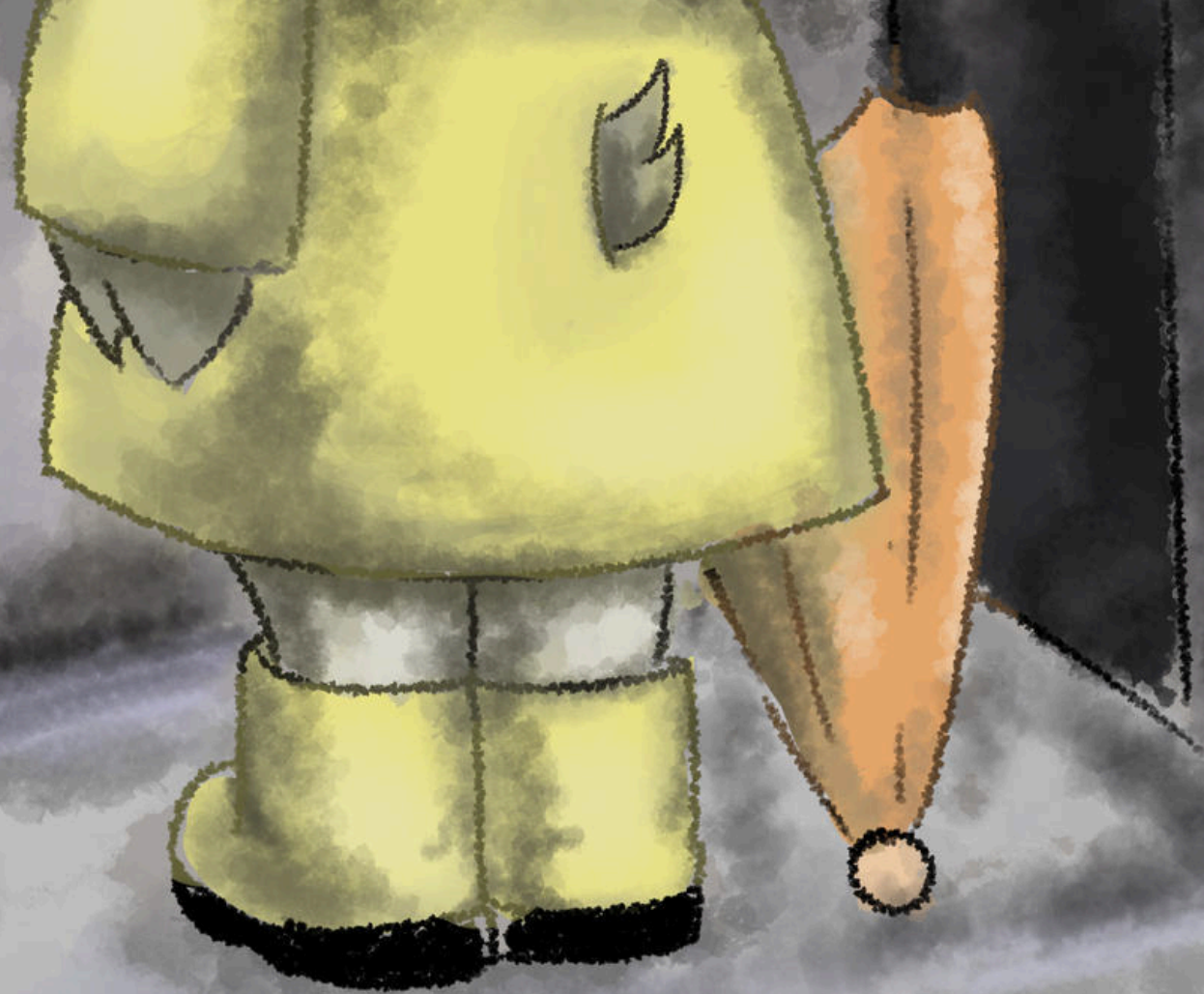
Florencia Zacarías

¡Escanear para conocer la playlist ambiental!



El otro día Bruno salió de su casa para buscar el perro de la vecina Rosa que sacaba a pasear habitualmente.

Como el día no estaba muy bueno había llevado el paraguas naranja de su hermana, por las dudas.



**Pero no fue hacer unas cuatro cuadras paseando el perro, con el paraguas cerrado, cuando de golpe un viento terrible empezó a levantar por el aire todos los papeles que había por allí. Parecían serpentinas y papel picado de todos los colores.**



El cielo se puso de un color verdoso fluorescente  
y de repente pasó una ráfaga muy fuerte  
y zás, le arrancó el perro de la mano.



El perro voló y el paraguas salió disparado detrás.  
Con un movimiento rápido el perro lo manoteó con  
una pata y allá se fue volando agarrado del  
paraguas.

A Bruno nunca le había pasado una cosa así.  
Deseó que el viento se lo llevara a él también,  
pero a él el viento no lo levantó.  
Como no podía avanzar se resguardó dentro de  
un bar para esperar que la tormenta amainara  
un poco y el perro descendiera.





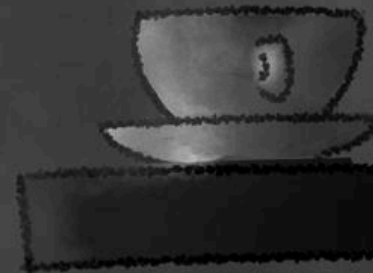
Y al mirar por la ventana del bar vio al perro ir y venir por el cielo agarrado del paraguas naranja con la gracia de un pájaro en vuelo ¡Era un espectáculo!

La gente que también se había refugiado en el bar lo observaba con curiosidad.  
¿Lo estaría haciendo a propósito?  
¿Se lo estaría llevando la tormenta?





La verdad es que Bruno estaba totalmente desconcertado.  
Y así estuvo un buen rato hasta que la  
tormenta terminó, pero el perro no cayó.



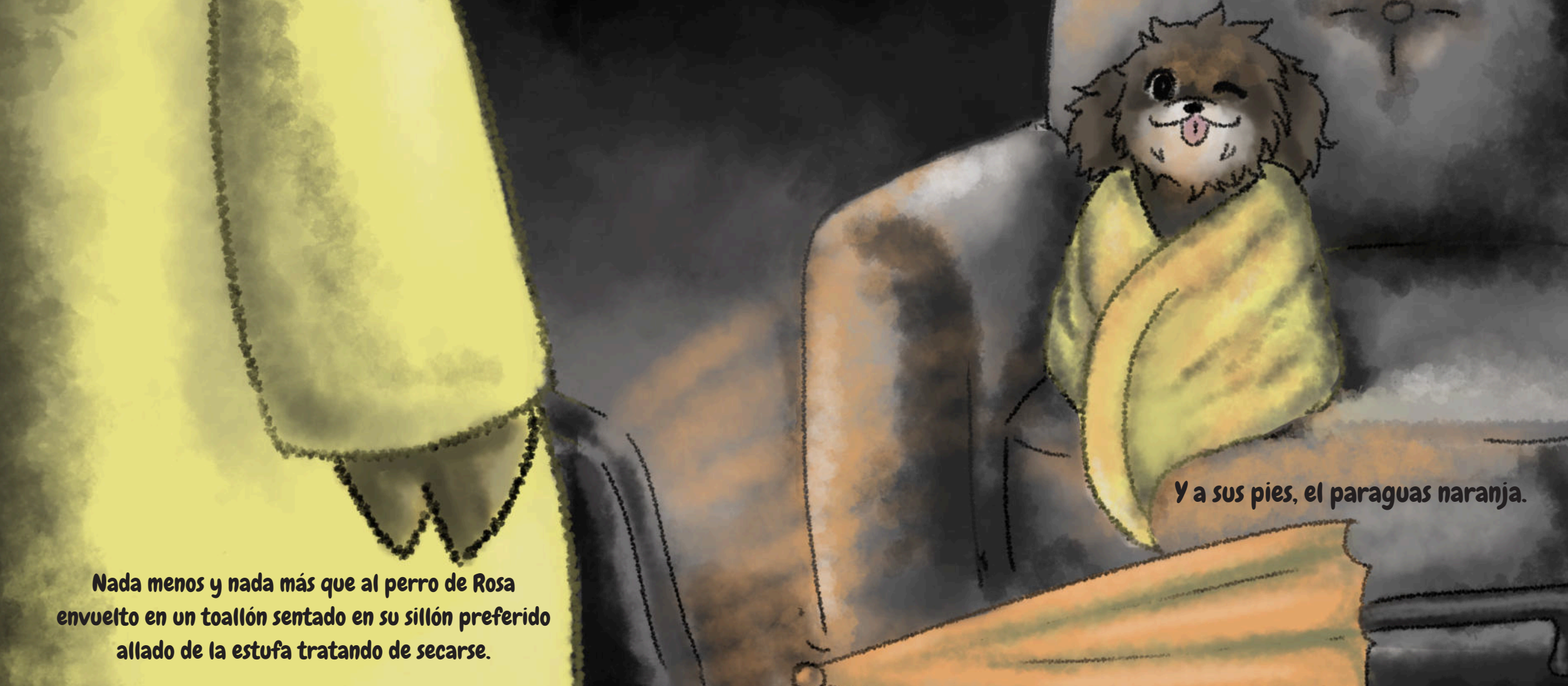
¿Cómo le iba a decir a la vecina Rosa que  
había perdido el perro nada menos que él  
que era el cuidador más responsable del lugar?  
¿Y a su hermana que le había sacado el paraguas sin permiso?  
Bruno regresó a su casa mojado y cabizbajo.



Con la llave dio vuelta la cerradura y abrió la puerta.



¿Y qué fue lo que vio al entrar?

A cartoon illustration of a dog wrapped in a yellow towel, sitting on a chair next to a radiator. The dog is looking towards the viewer with its tongue out. The scene is set in a room with a radiator on the left and a chair on the right. The dog is sitting on the chair, wrapped in a yellow towel. The radiator is on the left, and the chair is on the right. The dog is looking towards the viewer with its tongue out. The scene is set in a room with a radiator on the left and a chair on the right. The dog is sitting on the chair, wrapped in a yellow towel. The radiator is on the left, and the chair is on the right. The dog is looking towards the viewer with its tongue out.

Nada menos y nada más que al perro de Rosa  
envuelto en un toallón sentado en su sillón preferido  
allado de la estufa tratando de secarse.

Y a sus pies, el paraguas naranja.



ALO



Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales

 FACULTAD  
**DE ARTES**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA