



# Lo Inefable

Miranda Calderón Lucia Letelle



Facultad de Artes - UNLP

Cátedra de Lenguaje Visual 3

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>

<https://lenguajevisual3.multisito.sedici.unlp.edu.ar/>

[lenguajevisual3@gmail.com](mailto:lenguajevisual3@gmail.com) – IG [@lenguajevisual3](#)

Estudiantx/Ilustradorx: Letelle Lucia

[Letellelucia@gmail.com](mailto:Letellelucia@gmail.com) [@lucyletelle](#)

Docente: Ignacio Bigeon

2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

La agitación de la Muerte ya se siente sobre  
el árbol. Ese que nació y vivió torcido  
eternamente sobre su corteza dura de roer,  
en un espacio de bosque difícil de acceder.

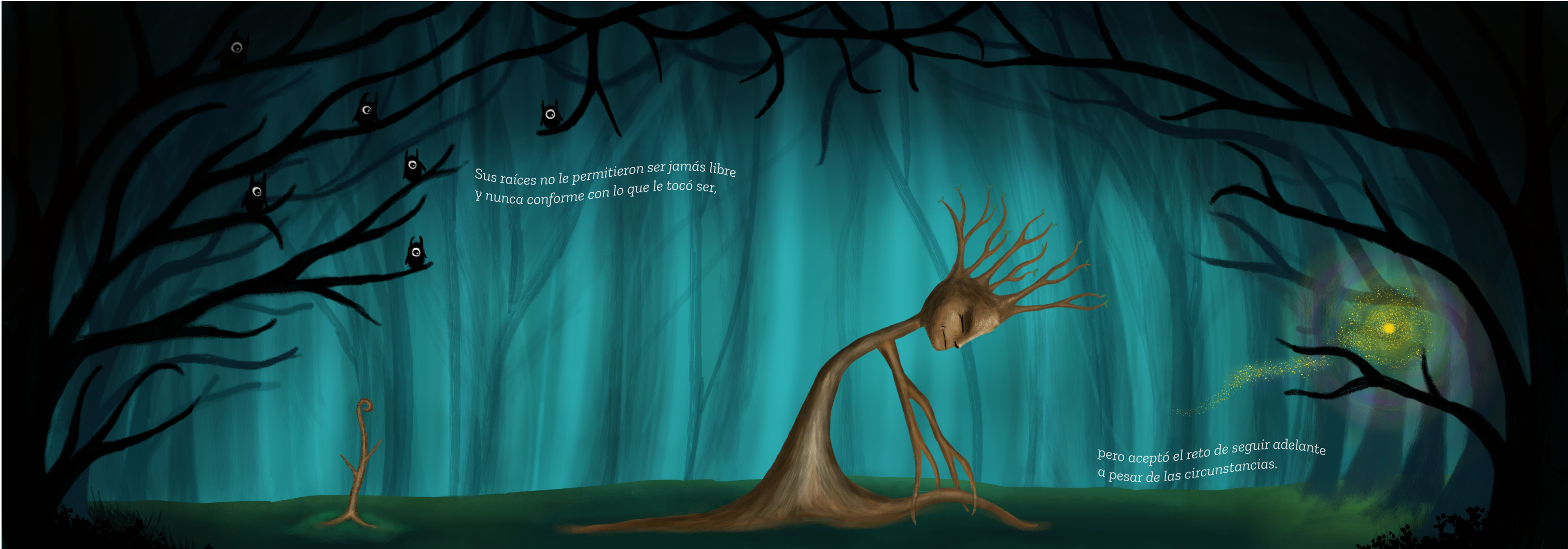




Batalló contra su destino, chueco hasta  
límites insospechados. Tal vez nunca  
aprendió a amar verdaderamente



Y aún así, creyó enamorarse de una  
Gema invaluable que nunca fue suya.



Sus raíces no le permitieron ser jamás libre  
Y nunca conforme con lo que le tocó ser,

Pero aceptó el reto de seguir adelante  
a pesar de las circunstancias.



Aun así, la Muerte le está ganando  
esta última partida.

Me esperaba una despedida más  
gloriosa, más en paz con el mundo,  
pero el roble se está dejando vencer.

Las hojas le pesan y los pájaros ya  
no lo visitan. Aunque él nunca  
lo admita, extraña los aleteos que  
le devolvían la vitalidad necesaria  
para sobrevivir sus penurias.



Pues la vida le llegó trunca, deshecha.  
Nadie sabrá cuales fueron sus dolores  
puntualmente, pero su alma torturada se estaba  
desligando hacía años de su esperanza.

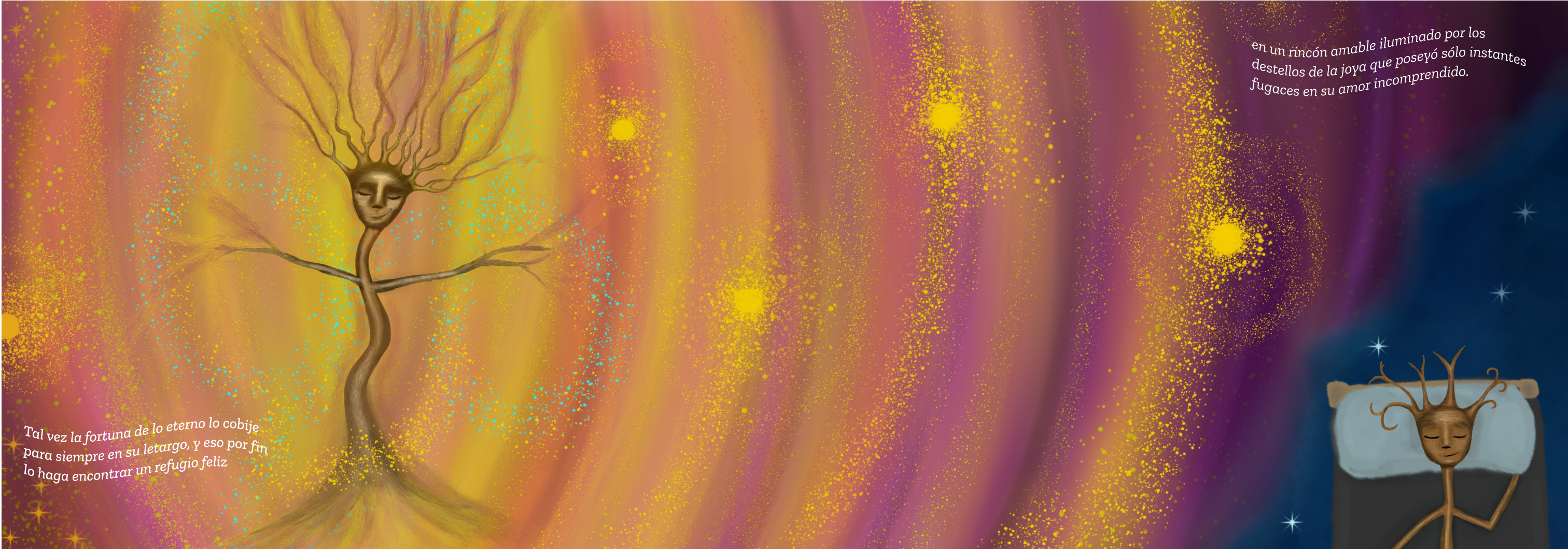
El corazón de savia se le endureció  
Y ya no hubo mirada que lo consolara  
plenamente de sí mismo.



¿Habría algo que le transmitiera calma en su soledad  
de árbol marchito? ¿Alguien que lo ayudara en la  
batalla de mantenerse en pie torcido? Será  
un misterio porque nunca pude preguntarle.

Su solemnidad imperturbable no podía  
ser traspasada por mis nimias  
preguntas y, si algo me enseñó,

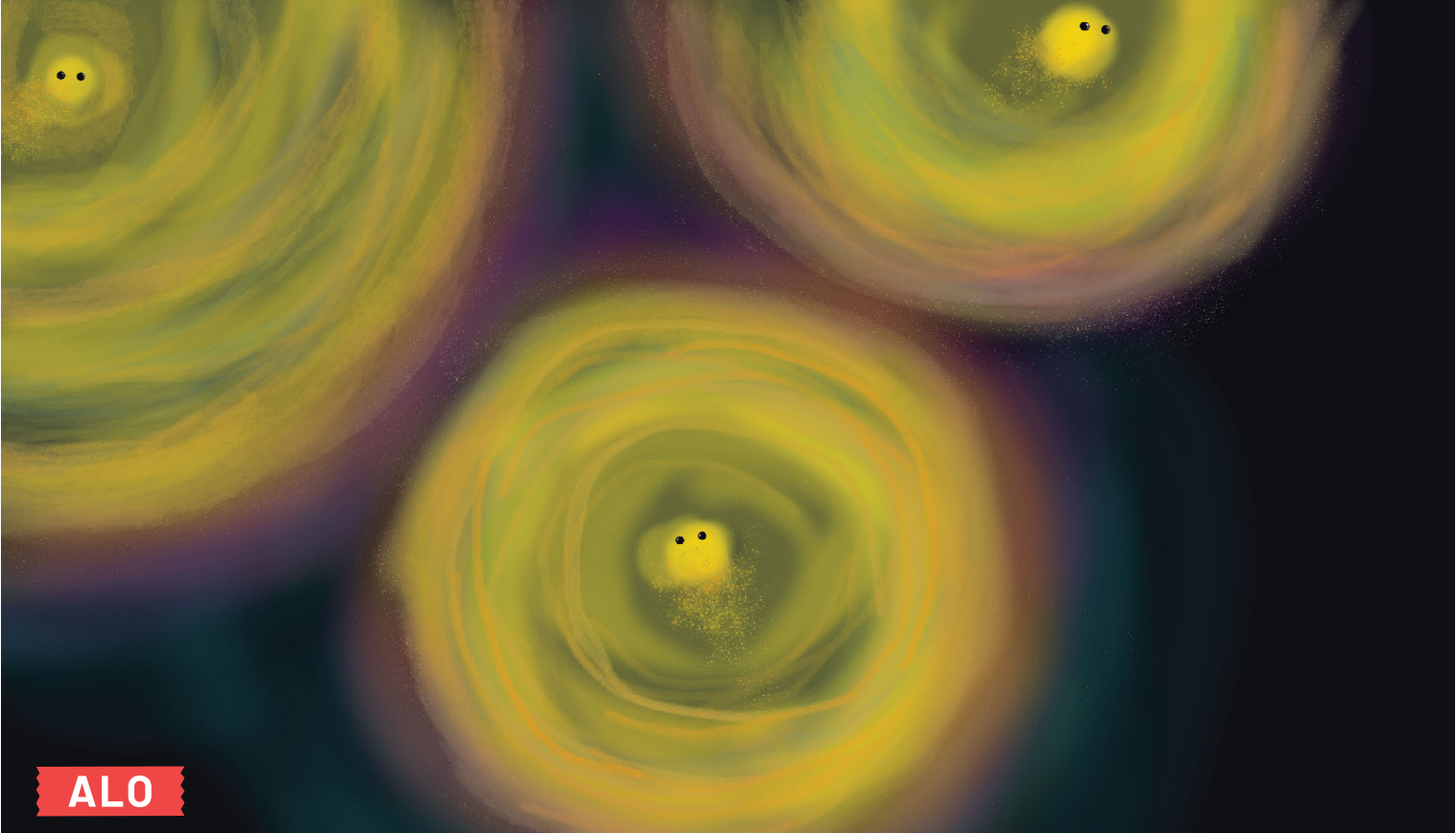
fue a respetar el silencio de los que  
no quieren ser importunados.



en un rincón amable iluminado por los  
destellos de la joya que poseyó sólo instantes  
fugaces en su amor incomprendido.

Tal vez la fortuna de lo eterno lo cobije  
para siempre en su letargo, y eso por fin  
lo haga encontrar un refugio feliz





ALO



Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales



FACULTAD  
**DE ARTES**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA