

EL DÍA DE LA TORTUGA

A stylized illustration of a person standing on a path in a forest. The person is wearing a green long-sleeved shirt, green pants, brown shoes, a brown cap, and a brown patterned shawl. The forest has tall, thin trees and green foliage. The path is light-colored with green leaf patterns. The overall style is flat and graphic.

ILUSTRACIONES
ZOE BRAVO

TEXTO
LAURA INÉS GUTMAN



Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>
<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/lenguajevisual3@gmail.com> – IG @lenguajevisual3
Estudiante/Ilustradora: Zoe Brazo
zzetasbravo@gmail.com / @zzoebravo
Docente: Cabe Mallo
2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



EL DÍA DE LA TORTUGA







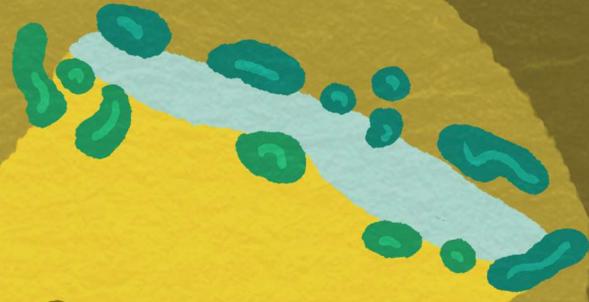
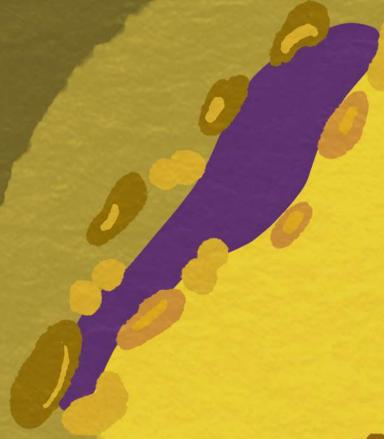




Una vez me transformé



en tortuga por un día





y viví una experiencia

ma
ravi
llo
sa



fui muy feliz porque
no tenía que hablar

y me hacía entender solamente
con los movimientos de mi cabeza

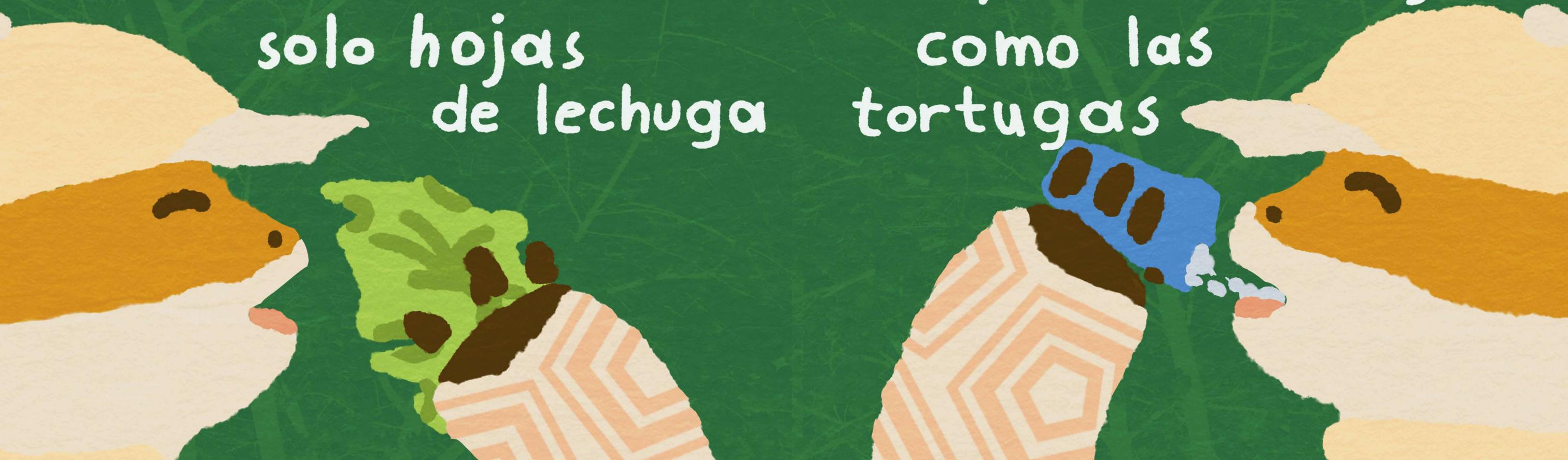


Todos los bichos me
respetaban porque
no hacía daño
a nadie



Ese día comí
solo hojas
de lechuga

y tomé' solo agua,
como las
tortugas



El día que fui tortuga
aprendí a tener
paciencia,



pero me duró un solo
día







Descargá y hacé tu propia Tortu:





E721



LV5

Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA