



La Misteriosa Dorotea

Ilustraciones
Irina A.
Saenz Manceñido

Texto
Rene Mabel
Girod



La misteriosa Dorotea



Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/154449>
<https://lenguajevisual3.multisitio.sedici.unlp.edu.ar/>
lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3
Estudiantx/Ilustradorx: Irina Ayelén Saenz Manceñido.
lacabralectora_art
Docente: María José Brambilla
2024

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2024. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.

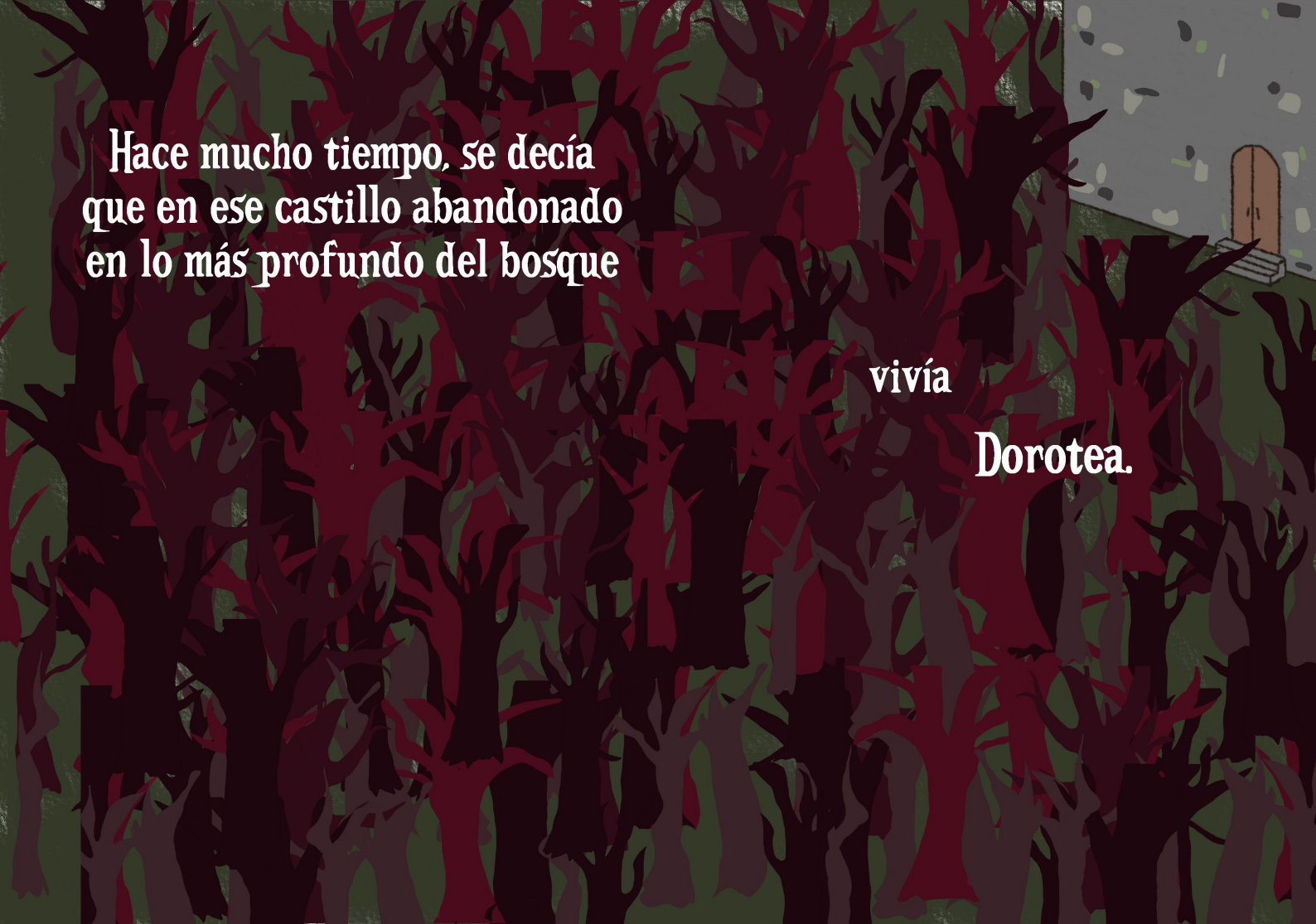


Licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Ilustraciones
Irina A.
Saenz Manceñido

Texto
Rene Mabel
Girod





Hace mucho tiempo, se decía
que en ese castillo abandonado
en lo más profundo del bosque

vivía

Dorotea.

Nadie nunca la vio,
así que no sabían
si era
una bella princesa
o una horrible bruja.




Cierto día 4 pequeños
llamados

Nico, Joaquín,
Mía y Felicitas

salieron al bosque

a investigar un poco.





juntar piedritas.
mirar pajaritos.
flores y perseguir
mariposas.

La mamá les dijo ¡No se alejen!
¡Tengan mucho cuidado!, no coman
nada porque hay frutitas venenosas.

Tanto se divirtieron,
que sin darse cuenta
estaban frente
a la puerta
del castillo.



Grande fue la sorpresa
cuando con estridente
chirrido se abrió
la puerta y apareció
una ancianita con una
bandeja con torta.



Los niños

se miraron

asombrados



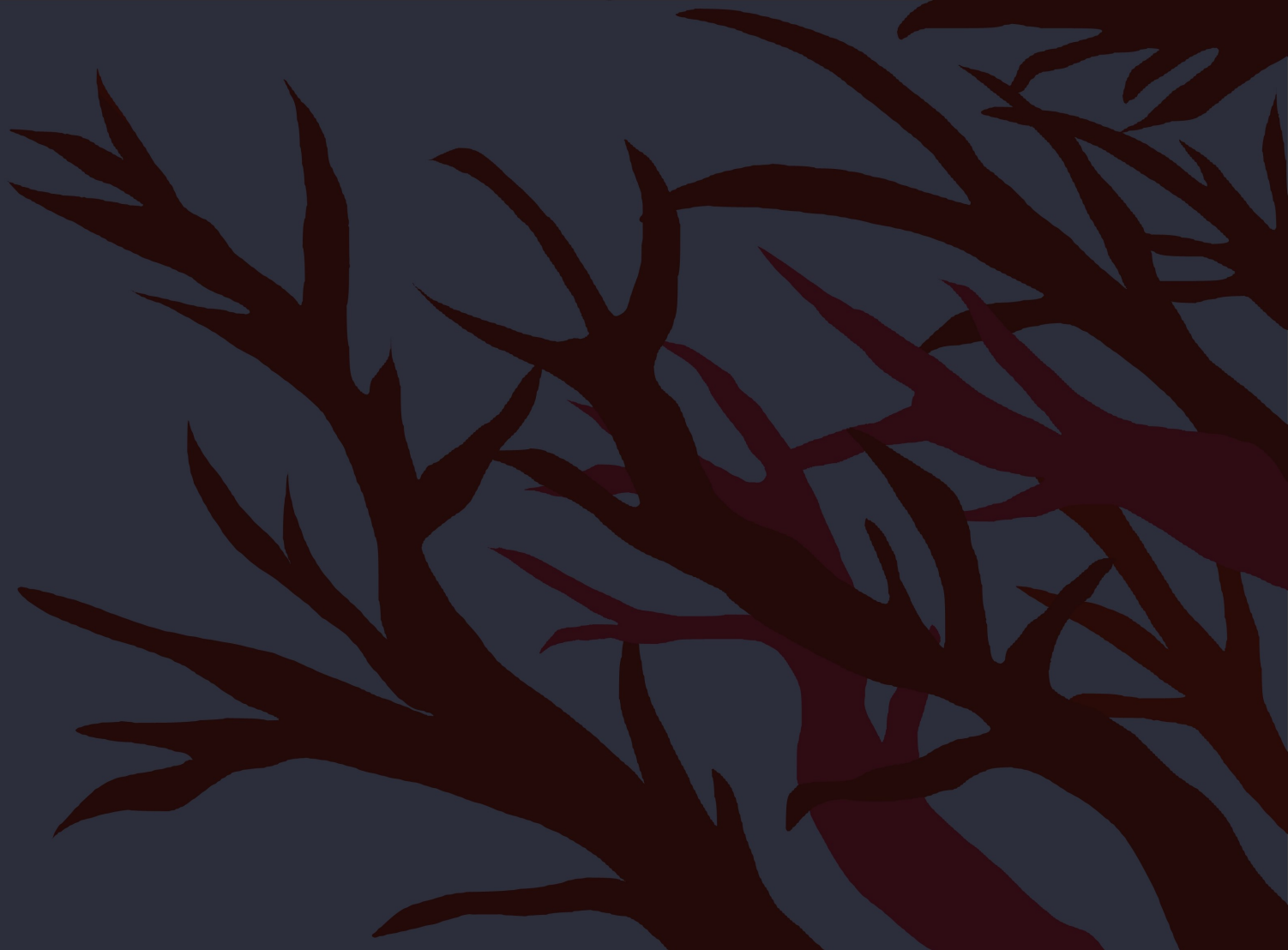


y salieron corriendo

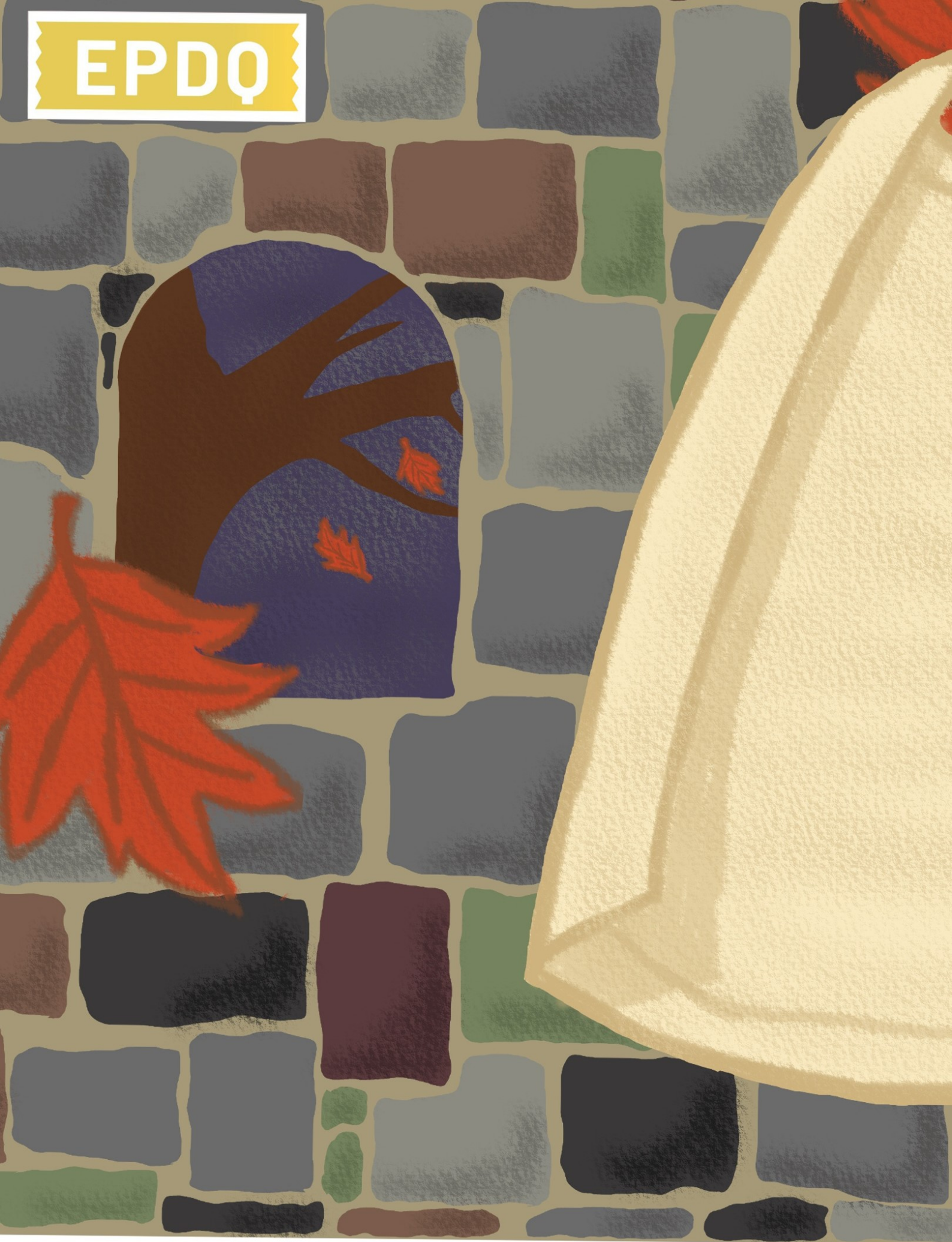
para su casa.

Allí los esperaba
su mamá
con una rica
merienda.





EPDQ



Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA