



# FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**Anexo del T. I. F.**

**“¿Alejar o Alojar?”**

**Nuestros modos de nombrar en la escuela”**

**y la campaña**

*Construyendo Inclusión*

**en el Colegio Provincial de Educación Secundaria**

**N°44**

**Las Heras – Santa Cruz**



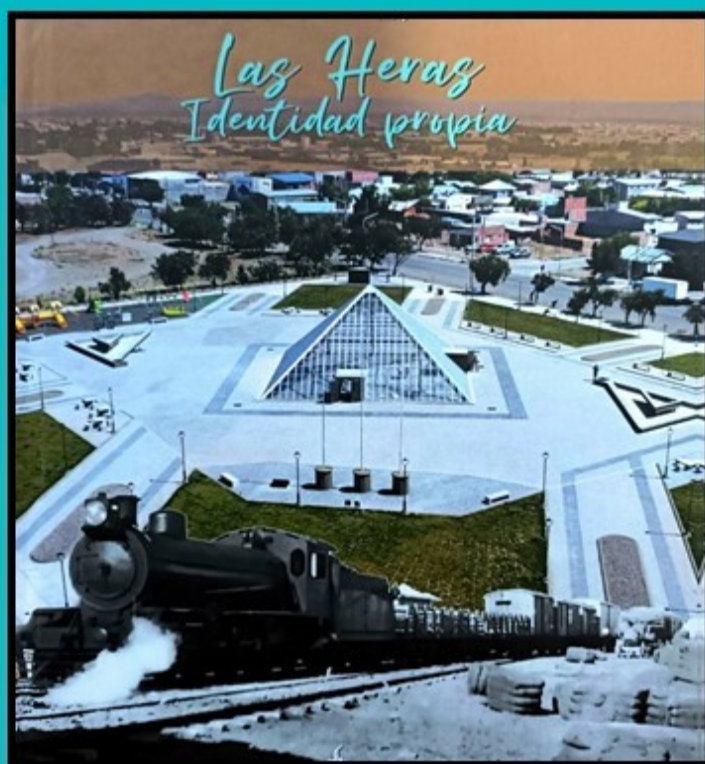


**Contexto del TIF de la FP y CS - UNLP**  
**Patagonia Austral Argentina (2018 -2022)**  
**Experiencia laboral en el**  
**Rol Auxiliar Docente**  
**de 1° año "B"**  
**del C.P.E.S. N°44**



**PREGUNTAS DISPARADORAS**

- ¿Cómo nombramos a los estudiantes con discapacidad en la escuela?
- ¿Qué pensamiento prima?
- ¿Hay leyes acorde a esos paradigmas?
- ¿Qué sabemos los profes de esto?



**LAS HERAS, SANTA CRUZ, ARGENTINA.**

**36,000 HABITANTES APROX.**

**3 COLEGIOS SECUNDARIOS**

**6 COLEGIOS PRIMARIOS**

**6 JARDINES DE INFANTES**

**1 ESCUELA ÚNICA ESPECIAL**

*(No se divide por especificidad, ejemplo: ceguera, motriz, sordera)*



**Edificio propio del C.P.E.S. N°44 (2015)**  
**con aulas diversas por definición**





Recorrido por la historia de la educación  
a través de los paradigmas de discapacidad  
y leyes en Argentina



Construyendo Inclusión

Tránsito de paradigmas hacia educación en la diversidad

1º Etapa

1880  
A  
1940

**PARADIGMA HOMOGENEIZADOR**  
Inicio de la escolaridad.

Escuela Tradicional. Modernidad.  
Maestra Normal, currículum cerrado.  
Fin del analfabetismo en migrantes.

Único sistema  
educativo no  
contempló la  
discapacidad.

2º Etapa

1940  
A  
1980

**PARADIGMA SEGREGADOR**  
Modelo médico asistencial rehabilitador

Problemas en el aprendizaje.  
Inicio y consolidación de la  
Educación Especial (E.E)

Escuela Especial - Maestra Diferencial  
Escuela Común - Maestra Normal

ESCUELA COMÚN

ESCUELA ESPECIAL

3º Etapa

1981  
A  
2005

**PARADIGMA INTEGRADOR**

Modelo Capacitista  
Marco Acuerdo entre sistemas  
educativos  
Currículum común. Matrícula  
compartida.  
Empieza a mirar al sujeto.  
Maestra Integradora (M.I)

Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.)

ESCUELA ESPECIAL

ESCUELA COMÚN

4º Etapa

2006  
A  
2022

**PARADIGMA DE INCLUSIÓN**

Modelo Social de Discapacidad  
Diversificación del currículum y su  
presentación según Necesidad  
Maestra de Apoyo a la Inclusión (M.A.I)  
Problemas en el ambiente  
y en la enseñanza.  
Desfasaje en la formación docente.

Un sistema  
educativo  
nacional con  
modalidad  
especial  
transversal a  
todos los  
niveles

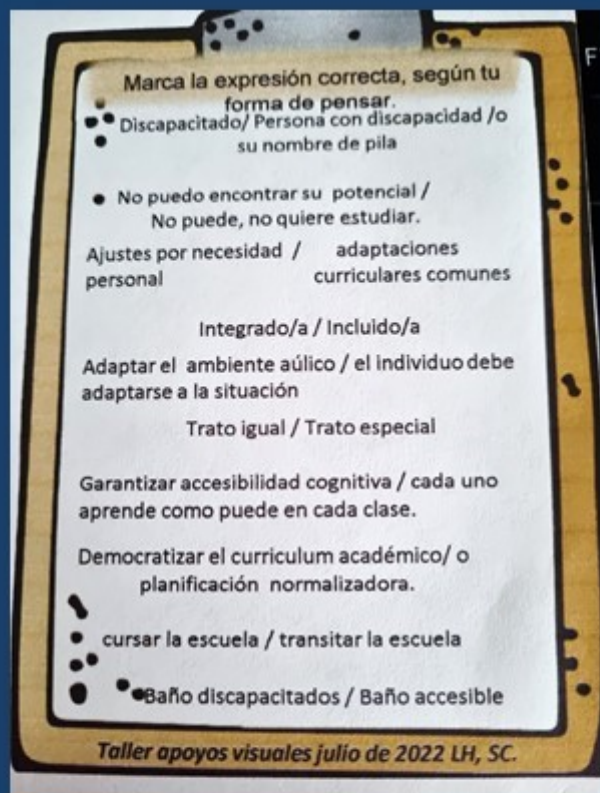


# ETAPAS DE LA PLANIFICACIÓN

## DIAGNÓSTICO:

### OBSERVACIÓN PARTICIPANTE/ ENTREVISTAS Y ENCUESTAS

ENCUESTAS: 50 p.



### CÓMO LLAMAS A TU ESTUDIANTE?

- especiales/ capacidades diferentes
- Persona c. Discapacidad
- Nombre de pila



### Qué posición tomo frente al estudiantes?



### LO LLAMAS INTEGRADO O INCLUIDO?



- No puedo encontrar su potencial
- No puede, no quiere estudiar
- N/C





## Qué trato sostengo?



- Trato igual
- Trato especial
- N/C



## Cómo debe ser el ambiente?



- Adaptar el ambiente aúlico
- El individuo debe adaptarse a la situación
- N/C

## Cuál es el rol docente en el aprendizaje?



- Garantizar accesibilidad cognitiva
- Cada uno aprende como puede en clase
- N/C

- SI
- NO
- NS/NC

## Conoce los paradigmas sobre Discapacidad?



## Curriculum académico



- Democratizar el curriculum
- Planificación normalizadora
- N/C

Individuación  
EXCLUYE



Personalización  
INCLUYE



## Cómo llamo a la atención a la diversidad



- Ajuste por necesidad
- Adaptaciones curriculares comunes
- N/C

## Cómo habitar la escuela



- Cursar la escuela
- Transitar la escuela
- N/C

## Nombre de sanitarios

- Baño accesible
- Baño de discapacitados
- N/C



# DIAGNÓSTICO: ENTREVISTAS

Listado de entrevistados, conservando el nombre de fantasía y guión de preguntas

## Vicerrector del C.P.E.S N°44

Profesor **R.**

- 1) ¿dónde estudió el profesorado?, ¿dónde?. Esa formación contemplaba a los estudiantes con discapacidad?
- 2) ¿Antes de tomar este cargo trabajó con personas con discapacidad?, ¿qué implicó esa experiencia en su tarea actual?
- 3) A lo largo de su carrera, ¿tuvo en todas las funciones estudiantes con discapacidad?
- 4) ¿cómo buscó formación al respecto?
- 5) ¿desde que el colegio inició, tuvo procesos de inclusión? ¿le resultó natural ya que había sido prof de Estudiantes y familiares con discapacidad?
- 6) Al respecto, ¿hubo alguna situación que marcó el camino profesional? ¿lo valora como crecimiento personal? ¿hubo crecimiento en los chicos?
- 7) Su rol en la institución conlleva función pedagógica, ¿cómo aborda este aspecto con los docentes?
- 8) ¿ha visto que el profe mejora su desempeño a través de la empatía y por motus propio?
- 9) ¿facilitan la potencialidad del estudiante?
- 10) ¿que conoce del tránsito de paradigmas sobre discapacidad? ¿los profes de su escuela lo saben?
- 11) ¿quisiera que el colegio tenga espacios para pensar en esto? ¿tiene potestad de generarlos?
- 12) ¿cómo nace la articulación de la matrícula con la E.E. N°7?

## M.A.I. de la E.E N°7 (Maestros de Apoyo a la Inclusión)

Prof. De ciegos, **L.**

- 1) ¿qué y cuándo estudiaste?, ¿cuándo llegaste a Las Heras?
- 2) ¿desde que año trabajas en el C.P.E.S. N°44?
- 3) En ese año se llamaba Maestro Integrador, ¿Ahora cómo se llama? Y ¿qué nombre te parece sería más atinado?
- 4) Cómo lo ves, hasta la fecha (luego de 10 años), ¿hemos avanzado en nuestra manera de ver una integración, a una inclusión y que vayamos camino a una convivencia?
- 5) ¿Ese nuevo enfoque lo ves cristalizado en los materiales didácticos y clases?
- 6) El avance que referís, ¿lo atribuí a que no hay mayores casos de bulling hacia chicos con discapacidad?
- 7) ¿Estamos preparados para recibir a profesores con discapacidad? ¿Por qué siempre hablamos de estudiantes?
- 8) Por ejemplo, cuando "el profe" dice que al niño incluido lo damos por aprobado porque está transitando, o que viene a compartir el espacio, ¿ha cambiado esto para que el procesos de evaluación sea de acuerdo a sus posibilidades?
- 9) ¿dónde está parado al "profe" respecto del paradigma actual?
- 10) ¿Has visto que las posibilidades se abran para los chicos egresados?



# DIAGNÓSTICO: ENTREVISTAS

## Listado de entrevistados, conservando el nombre de fantasía y guión de preguntas

Prof. En Discapacidad Intelectual, **O.**

1. ¿Cuál es tu formación de grado? ¿Dónde cursaste?
2. En esa época, ¿tenías materias referidas a legislación en educación?
3. ¿Sabías que Argentina en 2008 adhirió a la Educación Inclusiva?
4. ¿Tu práctica fue en modalidad especial o escuela de nivel?
5. ¿Cuándo llegaste a Las Heras?
6. ¿Hubo contraste cuando llegaste en la manera de abordar y nombrar los procesos de inclusión?
7. ¿Cómo es el rol de una M.A.I.?
8. ¿Sirve la función del M.A.I. sin entrar en el aula?
9. ¿Qué recibís del docente? ¿qué miedos registra?
10. ¿Ves diferencia entre los profesores formados hace décadas y el recién egresado?
11. ¿Suma una buena predisposición actitudinal?
12. ¿Existe el vínculo docente?
13. ¿En el colegio n°44, hay espacio para "decir" o conversar sobre esto? ¿sería útil que haya?

## Integrante del equipo técnico de la E.E. N° 7

Lic. En Psicología **M.**

- 1) ¿Cuál es y dónde fue tu formación de grado? ¿en que años?
- 2) ¿Desde cuándo trabajas en el a E.E. N°7? ¿Sabes desde cuando trabajan articulado con el C.P.E.S. N°44?
- 3) ¿Cuándo cursaste tu tramo de formación se hablaba del paradigma social de discapacidad o el enfoque era netamente médico?
- 4) ¿Cuándo la escuela se anoticia del Modelo Social de Discapacidad y empieza a trabajar fuera de la sede?
- 5) ¿Hay destiempo entre el momento que reciben información los equipos técnicos y su socialización con el personal docente?
- 6) En tu práctica profesional, en la articulación con el C.P.E.S. N°44, ¿Te has visto en la situación de enseñar el modo de ver o de nombrar acertado a los docentes?

## **Mamá de Alan.**

¿Usted eligió a qué colegio enviar a Alan?

¿cómo supo el diagnóstico de Alan?

¿qué le gustaría que el profe haga?

¿Han hecho lo que le prometieron? ¿cómo se da cuenta del trabajo de la MAI y del profesor por separado?

¿qué le parece la interacción con Daniela? ¿cómo se lleva con sus compañeros?

¿ha sufrido situaciones de violencia?

si usted necesita algo del colegio o quisiera evacuar alguna duda, ¿a dónde se dirigiría?

¿Usted cómo se daba cuenta que los trabajos prácticos no estaban ajustados a las posibilidades de Alan?

¿ha obtenido respuesta de las instituciones?

¿Qué opinión tiene de la tarea de las/os MAI?

# DIAGNÓSTICO: ENTREVISTAS

## Listado de entrevistados, conservando el nombre de fantasía y guión de preguntas

### Mamá de Mauro

¿mamá de quién sos? ¿a qué te dedicas?

¿Cómo fue tener maestro integrador?

¿pudiste elegir el colegio secundario para Mauro?

se encontró con artes visuales y dificultades de motricidad fina, ¿cómo lo solucionó? ¿pesaba más seguir con sus compañeros de la primaria?

Para vos la figura del MAI ¿es para ayudar al niño o es para darle valor a la función docente?

¿hubo alguna situación que haya sido significativa para vos del colegio? Una positiva y una negativa.

¿El equipo técnico te sirvió de ayuda?

¿cómo era la convivencia en la escuela entre los chicos?

¿la familia y el entorno hace la diferencia cuando no victimiza?

¿veías trabajo docente que no supiera adaptar contenidos?

¿Hay tabu entre los docentes para tratar chicos con discapacidad? ¿los chicos perciben el tipo de trato que se les da?

¿qué sugerencias podes dar al trabajo en la escuela?

La mamá de Franco no accedió a ser grabada pero si conversó sobre el tema, y gentilmente donó su libro para ser la fuente de consulta.



Egresados C.P.E.S 44

Poder decir adiós es crecer.

**PRESENTACIÓN DEL COLEGIO N°44**







**Muestra artística - Grupo de teatro y juegos en el cole**





Las imágenes muestran profesores y estudiante en la participación de la FERIA de Ciencias

Instancia local y provincial de Radio Líder



# GESTIÓN DE LA PLANIFICACIÓN

## TALLER APOYOS VISUALES para mejorar la COMUNICACIÓN y el APRENDIZAJE

13 DE JULIO 2022  
Centro cultural  
Entrada gratuita



Familias 19hs Docentes 20hs

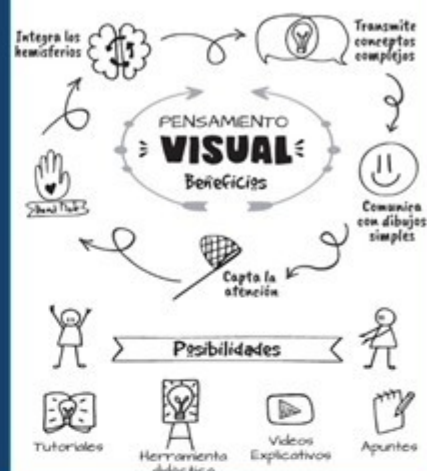
@dichomanofacilitaconvival @dicho\_a\_mano  
Visual Thinking by Dicho a Mano 3704-5992



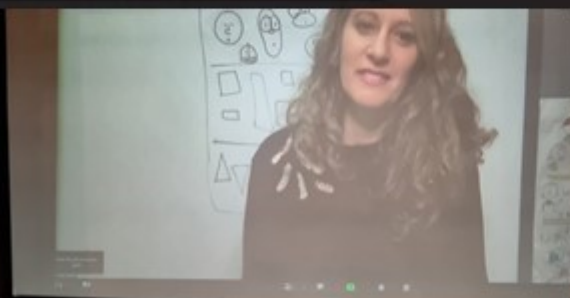
Construyendo inclusión

1ª etapa:  
Dos talleres en  
modalidad híbrida a cargo de  
Dicho a Mano  
presentando  
el Visual thinking como  
facilitador en la comunicación.

## GUADERNILLO DE BÁSICOS = DICHO A MANO =



Las imágenes por orden, muestran: El flyer de invitación al taller. El material entregado por correo electrónico que se adjunta en la carpeta "Producto" y puede utilizarse con la debida referencia a Dicho a mano. A continuación, cinco imágenes del auditorio, prueba de transmisión, vista de la pantalla de cine, público asistente y foto grupal.

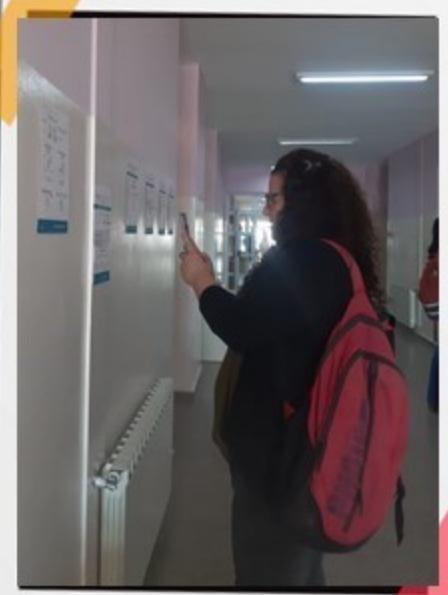




**2º etapa:**  
**Presentación de la campaña**  
**gráfica en el C.P.E.S. Nº44 con la**  
**estética de Dicho a Mano**  
**usando el Visual thinking como**  
**facilitador en la comunicación.**



Las imágenes son cuatro, por orden muestran: las seis láminas de la campaña pegadas en la pared de la sala de profesores. Segunda, la autora del trabajo junto a las láminas. Tercera y cuarta docentes y directivos mirando el material y escaneando los códigos QR en la versión que se colocó en el pasillo del colegio.



## Glosario y recomendaciones de terminología

No existen recetas mágicas para la inclusión, pero la implementación en el aula de metodologías que promuevan un papel activo del alumnado, que le permitan participar y formar parte de un grupo, son metodologías inclusivas que se basan en el apoyo, colaboración y cooperación; en las interacciones dialógicas, que respetan los ritmos de aprendizaje... Metodologías para crecer y transformar. Lizondo Coral.

- EL MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD está construido desde la perspectiva de los derechos humanos, y se centra en la dignidad propia del ser humano. Las diversas discapacidades (físicas, mentales, intelectuales y sensoriales) son consideradas como una característica más dentro de la diversidad de la población. Los estándares internacionales para un tratamiento no discriminatorio de la discapacidad señalan que se debería entender a la discapacidad como el resultado de la interacción entre las personas y las numerosas barreras que existen en la sociedad, y no permite realizar alguna actividad.
- Se contraponen así a los modelos anteriores, que consideran a la persona con discapacidad como objeto de conmiseración (modelo tradicional) o como paciente y objeto de cura y rehabilitación (modelo médico).
- 
- DISCAPACIDAD/ DIVERSIDAD FUNCIONAL
- *persona con discapacidad*, terminología que permite cuidar la individualidad del sujeto y ubicar a la discapacidad en su rol de cualidad, que no agota ni define todo lo que un sujeto es o pueda llegar a ser.
- Se recomienda entonces utilizar la denominación *persona con discapacidad* en lugar de *discapacitado/a*, así como también mencionar la deficiencia: *persona con problemas de visión o discapacidad visual*, *persona con problemas de audición*, *persona con discapacidad intelectual*, etc.
- 
- LA EDUCACIÓN INCLUSIVA se sitúa en el paradigma del modelo social de la discapacidad, y el entorno que habla de contextos discapacitantes. Busca modificar el contexto, y la accesibilidad por medio del “diseño universal”, esto es: el diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas. El “diseño universal” no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten.
-



## Cont. Glosario y recomendaciones de terminología

- **ACCESIBILIDAD.** Alude a un fácil acceso para que cualquier persona, incluso aquellas que tengan limitaciones en la movilidad o en la libre comunicación, pueda acceder a un lugar, objeto, servicio o actividad sin limitación alguna por razón de discapacidad.
- **APOYOS y AJUSTES RAZONABLES** en educación: Incorporar a la planificación áulica diferentes alternativas de expresión para que todo el alumnado pueda reflejar sus conocimientos e ideas. Variar los métodos de respuesta y de navegación, optimizando el acceso a herramientas y tecnologías de apoyo. Por “ajustes razonables” se entenderán las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales. CDDPD.
- 
- **INCLUSIÓN / CONVIVENCIA** La inclusión es un proceso. Es decir, ha de ser vista como una búsqueda constante de mejores maneras de responder a la diversidad del alumnado, precisa la identificación y la eliminación de barreras. La inclusión pone particular énfasis en aquellos grupos de alumnos que podrían estar en riesgo de exclusión o fracaso escolar. Esto supone asumir la responsabilidad de asegurar que para aquellos grupos que se encuentren bajo mayor riesgo o en condiciones de mayor vulnerabilidad socioeducativa se adopten medidas para asegurar su presencia, su participación y su éxito dentro del sistema educativo. (LIBRO Educación Inclusiva, fundamentos y prácticas.-)

“La inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Las barreras, al igual que los recursos para reducirlas, se pueden encontrar en todos los elementos y estructuras del sistema: dentro de las escuelas, en la comunidad, y en las políticas locales y nacionales. La inclusión está ligada a cualquier tipo de discriminación y exclusión, en el sentido de que muchos estudiantes no tienen igualdad de oportunidades educativas, ni reciben una educación adecuada a sus necesidades y características personales, tales como los alumnos con discapacidad, niños pertenecientes a pueblos originarios, adolescentes embarazadas, entre otros” (Booth y Ainscow, 2002).

## Glosario y recomendaciones de terminología

- MAESTRO DE APOYO A LA INCLUSIÓN (MAI): el docente se constituye como un dispositivo de acompañamiento, un andamiaje que en la mayoría de los casos se irá retirando gradualmente, a medida que el estudiante gane en autonomía con el paso del tiempo. Es una figura que favorece los procesos de inclusión educativa, apoyando sobre todo al docente del aula y, desde luego, al alumno y al grupo de pares, como pareja pedagógica que propicia y promueve el aprendizaje de todos los alumnos.
- El maestro deberá trabajar entonces al menos en tres niveles de intervención:
  - a) Intervención que promueva la relación del docente a cargo del aula con el niño. Propiciar la comunicación entre el niño y el maestro de grado. Que le pregunte cosas, como a sus compañeros; que le ponga límites, si fuera necesario, como a los demás; que lo haga participar como a cualquier otro par.
  - b) Intervención que favorezca la relación con los pares. Propiciar en las actividades del aula y también en los recreos, así como sugerir actividades a nivel institucional.
  - c) Intervención relativa a las tareas del aula, adaptaciones de contenidos si fuera necesario, adaptaciones comunicativas utilizando como marco **la filosofía de la comunicación total** (fotos, dibujos, pictogramas, lenguaje escrito, habla, etc.). (Libro: Educación Inclusiva, fundamentos y prácticas. -)
- 
- MODALIDAD EDUCACION ESPECIAL es el andamiaje transversal a todo el sistema educativo nacional y provincial que debe acompañar y velar por las trayectorias educativas en escuelas de nivel según la edad del estudiante propiciando los apoyos y ajustes que sean requeridos en concordancia y convivencia con los docentes de la institución.
- BARRERAS. Son todos aquellos factores ambientales en el entorno de una persona, que, por ausencia o presencia, limitan el funcionamiento y crean una experiencia de discapacidad. Estos incluyen aspectos como un ambiente físico, falta de tecnología asistencial apropiada, actitudes negativas de las personas hacia la discapacidad, servicios, sistemas y políticas que no existen o que específicamente dificultan la participación de todas las personas con una condición que suponga una discapacidad.