



Universidad Nacional de La Plata

Especialización en Docencia Universitaria

Trabajo Final Integrador

Título: Repensar las prácticas docentes en la vuelta a la presencialidad a partir de las experiencias de los y las estudiantes en la virtualización.

Autor/a: Lic. Martín Eduardo Wolcan

Director/a: Mg. Fernanda Barranquero

Año: 2024

Índice

1. Resumen	3
2. Contextualización y justificación	4
2.1. Contexto institucional de la cátedra	5
2.2. Estudiantes en contexto	7
3. Objetivo del TFI	9
4. Perspectivas conceptuales	9
4.1. Retomar experiencias, sistematizar	9
4.2. La calidad educativa durante el período de ASPO	11
4.3. La transición a la presencialidad	13
5. Principios que orientan el diseño y desarrollo de la propuesta de innovación	14
5.1. Conceptualización de las tecnologías para mediar la enseñanza	14
5.2. Los recursos tecnológicos en la planificación de una clase	15
5.3. La actividad como creadora de conocimiento	18
5.4. Estudiantes involucrados a través de sus aportes	20
5.5. La clase, el tiempo y las actividades	21
6. Descripción general de la propuesta de innovación educativa	24
6.2. Problemática.	24
6.3. Descripción de la propuesta	26
6.4. Estrategia metodológica de innovación/intervención	27
7. A modo de síntesis	45
8. Posibles líneas de evaluación de la propuesta	48
9. Bibliografía	51
Anexo I. Diferencias sustantivas entre ejercicios, situaciones problemáticas y trabajos prácticos	53
Anexo II. Casos de análisis	54
Anexo III. Recursos didácticos. Recuperando experiencias del período de ASPO.	64

1. Resumen

La crisis por Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (en adelante ASPO), durante 2020 y 2021, generó diversas situaciones de adaptación forzosa a nivel sociedad. En lo que respecta a las modalidades educativas, el regreso a la presencialidad en 2022 fue una de dichas situaciones, donde los estudiantes tuvieron que modificar repentinamente sus hábitos de estudio y adaptarse (nuevamente) a un entorno educativo muy diferente al experimentado durante el ASPO. ¿Cuál fue la huella que dejó en sus trayectorias? Considerar este hito de transformaciones educativas como punto de partida para reconfigurar algunas perspectivas pedagógicas, aportaría posibles respuestas a problemáticas preexistentes relacionadas a la inclusión y acompañamiento de trayectorias. En el marco de una propuesta de innovación educativa, el presente trabajo pretende aportar algunas interpretaciones, que podrían ser un punto de partida, para revisar algunas estrategias de enseñanza en la cátedra Sistema de Información Contable de Apoyo a las Operaciones, perteneciente al plan de estudios de Contador Público en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP. Específicamente, recuperar aquellas propuestas que, en la virtualización de la enseñanza fortalecieron la comunicación, el seguimiento individualizado y las dinámicas entre docentes y estudiantes y articularlas con una nueva presencialidad en el marco de una modalidad híbrida. La presente propuesta de innovación se fundamenta en algunas perspectivas que analizan los efectos colaterales del ASPO y la virtualización en la educación superior, con la intención de promover una transformación en las propuestas pedagógicas desde una mirada que recupera el valor de lo metodológico, como espacio de articulación de la especificidad disciplinar, las posibilidades de apropiación por parte de los estudiantes y la singularidad de la situación actual postpandemia.

2. Contextualización y justificación

En el marco de una propuesta de innovación educativa se buscará reflexionar acerca de las propuestas pedagógicas surgidas durante la transición de la virtualidad a la presencialidad (2022) en la cátedra de Sistema de Información Contable de Apoyo a las Operaciones (SICAO) perteneciente al Plan de Estudios de Contador Público de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP. A través del análisis de las experiencias educativas vivenciadas por los estudiantes durante la virtualización de la enseñanza, considerando sus perspectivas y valoraciones, se pretende proporcionar un aporte para el análisis de dichos escenarios, retomando las percepciones de quienes se vieron involucrados, validando sus sensaciones, emociones y criterios.

Particularmente, se reconoce el valor de las vivencias educativas en situaciones de cambios estructurales, como el caso del ASPO, que impactan tanto en las relaciones sociales como en las prácticas educativas. Reflexionar sobre las prácticas educativas en este contexto excede el hecho de una mera reconstrucción:

Implica una interpretación crítica que permite la incorporación de nuevos aprendizajes. Además, se considera sustancial comprender cómo los diversos factores objetivos y subjetivos se interrelacionaron a lo largo de la experiencia, identificando los elementos determinantes, las discontinuidades y las rupturas. Esta perspectiva interpretativa profundiza en las fases y etapas de la experiencia para comprender cómo se desarrollaron y cómo se transiciona de una a otra, siguiendo una lógica procesual. (Jara Holliday, 2014, p. 99)

Dicha interpretación crítica es la que se pretende incorporar como parte del análisis de una problemática, y la propuesta sobre algunas líneas de acción innovadoras en el contexto mencionado

2.1. Contexto institucional de la cátedra

La asignatura SICAO forma parte del tercer ciclo del plan de estudio de Contador Público. La cátedra está compuesta por 4 comisiones de teoría y 9 comisiones de práctica. Siendo la asistencia a las comisiones de práctica y las dos evaluaciones parciales requisito para la aprobación de la cursada, lo que habilita a los estudiantes a la instancia de evaluación final de carácter teórico. Como parte de planificación de la carrera de Contador, la asignatura tiene como una finalidad introducir a los y las estudiantes en temáticas relacionadas a la Contabilidad como Sistema de Información, es decir, el estudio de la Contabilidad como parte de un sistema organizacional al cual provee de información valiosa para la toma de decisiones, alineadas con los objetivos organizacionales.

Al igual que gran parte de las cátedras de la Facultad de Ciencias Económicas, la cátedra de SICAO utiliza el entorno virtual provisto por la Facultad a modo de apoyo para su propuesta educativa. En el caso específico de la cátedra, a través de dicha plataforma, pone a disposición de los y las estudiantes los materiales necesarios para llevar adelante las instancias teóricas y prácticas de la asignatura. Se podría decir que la utilización de la plataforma cumple el rol de repositorio de materiales y bibliografía necesarias para cada temática o unidad del programa.

La situación mencionada en relación a la utilización de medios virtuales, podría ser útil para la cátedra de SICAO, como para otras, en el caso de que otros componentes educativos, como ser, la comunicación, el intercambio de actividades y devoluciones, el trabajo colaborativo, las instancias evaluativas y otros momentos de la propuesta educativa, sean

realizadas de forma presencial. Cuando dichos componentes debieron ser migrados a la virtualidad, como sucedió ante la situación de emergencia durante el ASPO, no se contaba con el recorrido de una experiencia previa en la cual apoyarse, así como las herramientas que pudieran brindarse a los estudiantes en dicho proceso.

La propuesta de la cátedra durante los dos ciclos de ASPO consistió en continuar con sus actividades mediante una modalidad de clases remotas sincrónicas, utilizando una plataforma online de videollamadas, la cual se encontraba a disposición de todas las cátedras de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP. Las clases se desarrollaron de forma virtual y sincrónica, en las que se respetaron los días, horarios y carga horaria de cada comisión, tanto teóricas como prácticas, según lo establecido en la modalidad presencial.

Para las comisiones de práctica, se realizaron encuentros virtuales con el objetivo de acompañar a los estudiantes en el desarrollo y resolución de los trabajos prácticos. Varias de las actividades de la Guía de Trabajos Prácticos se llevaron a cabo mediante la utilización de aplicaciones informáticas, lo cual permitió, haciendo algunas adaptaciones, continuar con el formato original de los trabajos prácticos. Se contó además con un repositorio en plataforma Moodle donde se encontraba a disposición el material teórico-práctico de apoyo, como complemento de los temas abordados. En cuanto a las evaluaciones, se llevaron a cabo mediante encuentros virtuales sincrónicos, donde se les solicitaba a los estudiantes que realizarán dentro del tiempo establecido, escribiendo sus respuestas en papel y manteniendo sus cámaras encendidas. Las evaluaciones parciales se enviaron por correo electrónico, previa captura de las hojas mediante cámara y digitalización de las mismas.

El trabajo de los y las docentes de la cátedra implicó, entre otras actividades, adaptar las clases presenciales a los encuentros virtuales

sincrónicos y establecer medios de comunicación alternativos con los estudiantes para poder asistir a sus inquietudes, las cuales tuvieron un agregado por la incertidumbre del contexto. Si bien se generaron estrategias individuales por parte de los docentes para llevar adelante los encuentros virtuales, no fue posible realizar una modificación profunda en las metodologías ni adaptarlas completamente a los nuevos medios. Por otro lado, la incertidumbre acerca de la extensión en el tiempo del ASPO, limitó la capacidad de replantear las prácticas docentes de manera más estructural.

Actualmente, una vez finalizado el período ASPO, la cátedra discontinuó, como parte de su planificación formal, la utilización sistemática y organizada de algunas metodologías mediadas por la Tecnología en Comunicación, de la forma que fueron utilizadas durante la virtualidad, quedando para cada docente la decisión de utilizar los medios tecnológicos que considere pertinentes para sus clases.

Esta situación merece cuestionarse: ¿Qué instancias metodológicas ameritarían ser sostenidas? ¿Qué beneficios podrían aportar a la labor docente y al desempeño estudiantil? ¿Cuáles son las situaciones educativas problematizadas a las cuales los métodos virtuales podrían aportar a una posible solución?

2.2. Estudiantes en contexto

Con la intención de comprender las necesidades de los estudiantes, a través de una encuesta realizada durante el primer ciclo de presencialidad (2022) a estudiantes de SICA0, se plantearon algunos interrogantes que pretendieron recuperar sus vivencias y, partiendo de las mismas, se intentó comprender las posibilidades que tenemos como docentes de acompañar sus trayectorias mediante propuestas innovadoras en las

prácticas educativas. Se recuperaron así las percepciones estudiantiles, con el objeto de dilucidar el impacto generado por el período de virtualización de la enseñanza en sus trayectorias, e identificaron los factores determinantes, en función de valorar aquellos aspectos en la enseñanza que promovieron el acompañamiento del estudiante. Para ampliar lo expuesto ver Anexo III, “Recursos didácticos. Recuperando experiencias del período de ASPO.”

Comprendiendo las necesidades de los estudiantes a través de sus voces, podremos recrear nuestras prácticas docentes y encontrarnos más cercanos a sus realidades. Es por ello que el presente trabajo busca centrarse en la interpretación de vivencias de los estudiantes durante la virtualización, en función de valorarlas, retomando aquellas propuestas mediadas por tecnologías que contribuyeron al sostenimiento de sus trayectorias. Algunos de los interrogantes que nos planteamos fueron:

¿Cuáles son las propuestas pedagógicas que deberíamos flexibilizar o readaptar dado el contexto que transitamos? ¿Cuáles son las dificultades en los hábitos de estudio de los y las estudiantes que fueron provocadas por los cambios de modalidades repentinos? ¿Cómo se podría realizar un seguimiento de los aprendizajes aprovechando los canales utilizados y aprendidos durante la virtualización?

A partir de estos interrogantes, se pretende elaborar una propuesta innovadora basándose en prácticas que, según los estudiantes, fueron receptivas de nuevos hábitos de estudio, adoptadas durante la virtualización de la enseñanza, y promovieron dinámicas integradoras, de forma que la vuelta a la presencialidad no sea nuevamente una adaptación con efectos negativos sobre sus trayectorias.

3. Objetivo del TFI

Articular una propuesta de innovación en los medios que apoyan a las prácticas de SICAQ, a partir de las experiencias de los estudiantes en relación a las propuestas metodológicas durante el período de virtualización forzosa, con el propósito de favorecer el seguimiento y el acompañamiento continuo de las trayectorias estudiantiles.

Objetivos específicos

- Identificar prácticas pedagógicas utilizadas durante la virtualización de la enseñanza de potencial uso en la presencialidad.
- Categorizar las prácticas según propuestas metodológicas y desafíos cognitivos
- Rediseñar dispositivos y estrategias mediadas por tecnologías que posibiliten introducir innovación en los procesos de enseñanza.
- Analizar los tiempos de clase y recursos didácticos dedicados a las actividades propuestas, en relación a su categorización, poniendo en diálogo las trayectorias de aprendizaje con el momento de evaluación.

4. Perspectivas conceptuales

4.1. Retomar experiencias, sistematizar

Habiendo atravesado una transformación de tal índole durante el período de virtualización, en la que tuvimos que experimentar nuevas modalidades de enseñanza, nos encontramos ahora con la posibilidad de expandir nuestros recursos como docentes.

¿Por qué como docentes deberíamos interesarnos en expandir nuestros recursos pedagógicos y profundizar sobre sus usos? Desde una

perspectiva pedagógica los recursos de por sí no podrían clasificarse como “útiles”, “buenos” o “apropiados”, sino que se utilizan en un contexto interpretado por el docente, quien da cuenta de las bondades o complejidades de los mismos. Por ende, ampliar el abanico de recursos nos permite un mayor rango de decisión, ante la pluralidad de situaciones, contemplar las posibles aplicaciones didácticas y enriquecer nuestras prácticas.

Al analizar la repercusión de algunas iniciativas planteadas durante la virtualización de la enseñanza, observamos que la diversidad de propuestas pudo haber contribuido a la integración de algunos estudiantes, que de otra forma no hubiese sido posible acompañar en sus trayectorias. Finalizado el período de virtualización forzosa, en esta etapa de readaptación a la presencialidad, una reflexión sobre las propuestas inclusivas utilizadas durante la virtualización, podría contribuir a su revalorización y reconfiguración, para adecuarse a esta “nueva normalidad”. De esta forma, podíamos continuar brindando atención a las diversas posibilidades de cada estudiante, comprendiendo lo expuesto como determinante de la calidad educativa brindada por la propuesta institucional.

En algunos casos la pandemia significó la oportunidad de replantear las propuestas de cátedra no revisadas por algún tiempo, la participación más protagónica de los y las auxiliares que son los que más cerca se encuentran de las preocupaciones y dificultades de los y las estudiantes en la reformulación de materiales, en la producción de guías de trabajo, etc. Hubo que construir dispositivos y estrategias de comunicación. Hubo que preguntar acerca de sus condiciones de vida. Hubo que contemplar flexibilidades en términos de

horarios, de contenidos, de recorridos y modalidades de evaluación. (Morandi, 2021, p. 6)

Como expone Morandi (2021), la reconfiguración de las prácticas docentes hacia un espacio virtual o de enseñanza remota, conlleva consideraciones que contemplen las posibilidades de adaptación de cada estudiante en virtud de su inclusión. Aquellas unidades académicas que lograron relevar sus experiencias a tiempo y rediseñar sus estrategias de enseñanza, fueron las que lograron prácticas innovadoras acordes al contexto. Dichas prácticas no solo se relacionan con la utilización de medios digitales, sino con la adaptación de propuestas de clase, la elaboración (o adecuación) de trabajos prácticos e instancias de evaluación, intentando abordar problemáticas (algunas de las cuales ya se encontraban vigentes y fueron agravadas) tales como las motivaciones para estudiar, los contenidos curriculares en relación a las realidades laborales o las evaluaciones como parte de un trayecto formativo, que validen la reflexión crítica y la integración de conocimientos.

Actualmente, habiendo retornado a la modalidad presencial, la reconstrucción de las vivencias de los estudiantes podría contribuir a la reflexión en torno a las metodologías educativas, la adecuación a sus necesidades actuales, y analizar los espacios de producciones estudiantiles y colaboración grupal creados durante el contexto de enseñanza remota.

4.2. La calidad educativa durante el período de ASPO

Según el informe de la CEPAL, “De los efectos inmediatos al día después”, en el que se plantean algunos principios básicos ante la salida de la crisis, se menciona entre dichos principios:

La reanudación de las actividades presenciales de las IES (Instituciones de Educación Superior) debe verse como una oportunidad para repensar y, en la medida de lo posible, rediseñar los procesos de enseñanza y aprendizaje, sacando partido de las lecciones que el uso intensivo de la tecnología haya podido conllevar, prestando especial atención a la equidad y la inclusión. (CEPAL, 2020, p.45)

Asimismo, se insta a promover la reflexión interna sobre el modelo de enseñanza y aprendizaje, en función de “recuperar por medio de estrategias compensatorias las pérdidas en aprendizajes” (CEPAL, 2020, p.52), es decir, el rediseño de los modelos de enseñanza debería contemplar las situaciones atravesadas por cada estudiante y proponer mecanismos compensatorios, en lo posible, de forma individualizada.

La pregunta crítica es si la experiencia adquirida puede capitalizarse para un rediseño de estos procesos, maximizando las ventajas de las clases presenciales al tiempo que se extrae mayor partido de las tecnologías, y, en segundo lugar, hasta dónde quiere o puede llegar cada institución. (CEPAL, 2020, p.52)

Considerando los desafíos planteados por la repentina virtualización de la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior, así como la importancia de documentar esta experiencia para aprovechar los aspectos que puedan contribuir a una mejora de la calidad educativa, el presente trabajo se enfoca en recoger la voz de los estudiantes como actores clave para analizar la problemática y repensar las prácticas docentes.

4.3. La transición a la presencialidad

Atendiendo a las recomendaciones sugeridas por Pedró (2021) sobre la apertura progresiva de las aulas, y basándose en el marco planteado por la UNESCO, el autor señala dos estrategias fundamentales, “La primera es recuperar y la segunda rediseñar” (Pedró, 2021, Pág.35). Se intentará de esta forma retomar aquellas instancias pedagógicas surgidas durante la virtualidad y que podrían “capitalizarse para un rediseño de estos procesos” (Pedró, 2021, Pág.36), refiriéndose a los cambios en los métodos pedagógicos utilizados. La estrategia de rediseño que menciona el autor se basaría en “documentar los cambios pedagógicos introducidos durante la crisis y sus impactos”, “promover la reflexión interna sobre la renovación del modelo de enseñanza y aprendizaje” y “Aprender de los errores y escalar la digitalización, la hibridación y el aprendizaje ubicuo” (Pedró, 2021, Pág.36).

A partir de las observaciones que se realizarán en el presente trabajo, se reflexionará sobre algunas metodologías utilizadas en forma remota, las cuales fueron inclusivas al promover la participación y comunicación, con posibilidad de adecuación al formato presencial, pretendiendo explorar acerca de un modelo híbrido, considerando un contexto social donde las problemáticas son cada vez más complejas, lo cual amerita flexibilidad en los métodos y adaptaciones pertinentes a las cambiantes necesidades.

5. Principios que orientan el diseño y desarrollo de la propuesta de innovación

5.1. Conceptualización de las tecnologías para mediar la enseñanza

El presente trabajo adopta una perspectiva sobre lo metodológico que se encuentra en línea con lo propuesto por Edelstein (1996). A diferencia de

los enfoques que conciben a lo metodológico como un hacer instrumental, “un modelo de instrucción basado en técnicas que predefinen pasos organizados rigurosa y linealmente para lograr diseños que permitan obtener productos óptimos y válidos en diferentes contextos” (Edelstein, 1996. Pág. 79), esta propuesta busca promover la innovación en la enseñanza desde una mirada que recupera el valor de lo metodológico como espacio de articulación entre la especificidad disciplinar, la problemática del sujeto que aprende y la singularidad del contexto postpandemia.

Tal como sostiene Edelstein (1996), reconocer lo metodológico como aquello que no puede ser adoptado por diferentes campos de conocimientos o diferentes ámbitos de educación, implica “reconocer al docente como sujeto que asume la tarea de elaborar una propuesta de enseñanza en la cual la construcción metodológica deviene fruto de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica disciplinar, las posibilidades de apropiación de ésta por parte de los sujetos y las situaciones y los contextos particulares que constituyen los ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan ” (Edelstein, 1996. Pág. 85).

La práctica que tomará valor pedagógico será aquella que pueda ser recuperada para adaptarse a diferentes contextos y recursos didácticos. En este sentido, tal como sostiene Steiman (2008) respecto de la cuestión metodológica

(...) no es una construcción idiosincrática adecuada a la propia personalidad o la propia experiencia únicamente, sino que está determinada por la naturaleza epistemológica del contenido y las características particulares de los alumnos/as que aprenden, desdeñando así la posibilidad de considerar

conceptualmente la existencia de un método único o un método generalizable a distintas situaciones de clase y aceptando que sea propia de cada situación didáctica en particular, en función de qué se está enseñando y a quién se está enseñando. (Steiman, 2008, Pág. 77)

Cada situación didáctica, según menciona Steiman, se encontrará sujeta a las particularidades de los contenidos y peculiaridades de los/as estudiantes. Por ello no podríamos decir que los recursos didácticos puedan definir una metodología, sino que la “construcción metodológica”, del campo disciplinar que analicemos, definirían algunas decisiones que nos permitirán definir, a su vez, los recursos que mejor apoyen los propósitos de las actividades propuestas. Entre dichos recursos se encuentran los apoyos en tecnologías de la información y comunicación, como medio que nos permita arribar a una finalidad concreta.

5.2. Los recursos tecnológicos en la planificación de una clase

Si quisiéramos identificar el uso de las tecnologías en información y comunicación como parte de las decisiones al momento de elaborar una clase, deberíamos identificar, según Steiman (2020), dos tipos de decisiones, a saber

- Decisiones de primer nivel: en torno al sentido de la clase, las cuales resultan en decisiones sustantivas y comprenden el sentido de la clase, las categorías conceptuales y los desafíos cognitivos/afectivos
- Decisiones de segundo nivel: en torno al formato de la clase, siendo estas decisiones supeditadas a las primeras, abarcando las

actividades o formatos didácticos, recursos didácticos o apoyaturas, y el tiempo

Según el autor, la clase debería tener asignada una “intencionalidad central” la cual no puede perderse. La asignación de esta “razón pedagógica” implica que a partir de que la propuesta tiene un sentido, se comienzan a definir luego otras decisiones de primer nivel que hacen a los contenidos y a los desafíos cognitivos. Los contenidos, o “conjunto de nociones que conforman la estructura conceptual de la clase”, va a definir la red de conceptos o “línea discursiva” de la misma, estos responderán a la pregunta “¿Qué enseño y que priorizo del contenido?”. Por último, se definirán los dominios propios de la cognición, es decir, los desafíos que les propondremos a los estudiantes, debiendo orientarlos, enseñándoles cómo se trabaja con este tipo de tareas cognitivas/afectivas

Hasta aquí, nada se ha definido aún acerca del formato, es decir, del “cómo” se va llevar adelante la clase. Steiman (2020) propone no avanzar sobre las decisiones de segundo nivel en tanto no se hayan definido aquellas del nivel anterior. Esto se corresponde a que las decisiones en cuanto al formato darían causa a las anteriores, poniendo a disposición de los estudiantes una propuesta de clase que sea coherente en su sentido o intencionalidad a lo largo de misma y en consecuencias con una sucesión de clases.

Las decisiones de segundo nivel comprenden a las actividades propuestas, lo cual “tiene mucho que ver con la construcción metodológica que hacemos de nuestro campo disciplinar” (Steiman). La actividad viene a definir la organización didáctica y las relaciones entre categorías conceptuales, desafíos cognitivos y actividades propuestas.

Se definen también en esta categoría de decisiones relacionadas a las apoyaturas, es decir los medios que acompañarán a las actividades, con la finalidad de promover mejores situaciones y escenarios de aprendizajes. Son en estas decisiones, y en las relacionadas a las actividades, donde los recursos didácticos se definen como los medios materiales, instrumentales o tecnológicos que mejor soportan a dichas actividades.

Según Steinman (2020), la tecnología no impacta en los sentidos, contenidos y desafíos cognitivos, sino que nos permite concretar nuestras intencionalidades. La mejora de nuestras clases no es una mejora centrada en la tecnología. Algunas de las preguntas que nos deberíamos hacer al respecto podrían ser: ¿Los recursos que seleccioné me permiten trabajar con los desafíos cognitivos/afectivos propuestos? ¿Son los mejores recursos posibles?

Por último, y no por ello de menor importancia, Steinman (2020) identifica al “tiempo” como aquella decisión que “orienta al hacer”. En este caso, el tiempo, que estará sujeto a las actividades y los recursos didácticos elegidos para la clase, va ser fundamental para que los desafíos cognitivos/afectivos sean trabajados de forma prudente según necesidades y demandas por parte de estudiantes y docentes.

En relación a este último punto podríamos destacar que el uso de determinadas tecnologías puede modificar sustancialmente algunos tiempos de clase o tiempos de realización de actividades, así también aspectos relacionados a la comunicación y diversos recursos sobre los que, a priori, pueden hacer de soporte a la propuesta y ser determinantes de sus tiempos de preparación, desarrollo, devolución y/o evaluación.

5.3. La actividad como creadora de conocimiento

Cuando diseñamos una propuesta educativa, planificamos una posible vía de acción, justificada, para alcanzar nuestros objetivos, alineados con los objetivos y el alcance de la asignatura, en el marco de una cátedra y su institución. Dicha propuesta podría hacer foco en diferentes situaciones o momentos. Si partimos de la explicación teórica por parte del docente, lo explosivo, como eje de la propuesta, estaríamos suponiendo que aquello que expondremos sería tomado por los estudiantes para ser aplicado en algún momento. En tal caso, se estaría presumiendo que cada estudiante va a poder asimilar, relacionar y aplicar ese conocimiento, para llevar adelante una actividad.

En el caso de que la propuesta tenga como punto de partida la actividad, nos obligaría a pensar, como docentes, en aquella porción de realidad que les acercaremos a los estudiantes, para que, a través de sus producciones, sean quienes indaguen sobre su elaboración. En ese momento, cuando exponamos, lo podremos hacer con un objetivo que los involucra, que viene siendo planteado por una situación o una inquietud por aprender. Al sentirse los estudiantes partícipes del proceso educativo, y sus intervenciones sean atendidas como aportes hacia dicho proceso, nuestras exposiciones pueden situarse dentro de una construcción del conocimiento.

Cuando el corazón está puesto en la actividad, ese es el marco que da sentido a aquello que los estudiantes ahora no deben aprender, sino que desean hacerlo porque eso les permitirá encontrar soluciones, generar desarrollos, formular ideas novedosas, intervenir y transformar. (Maggio, 2023)

El momento expositivo, según la autora, debería tener un sentido acorde al contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, donde la hiperconectividad, la velocidad de las comunicaciones y el acceso a material y contenidos, es notablemente diferente a cuando el docente era uno de los pocos puentes con las realidades laborales y profesionales. La “explicación” expositiva, en este caso, tomaría otro sentido, siendo que actualmente los contenidos tienen otros accesos y disponibilidad para los estudiantes. La exposición sin sustento en la acción, limita las intervenciones de los estudiantes, por ende, su apropiación sobre los criterios y conocimientos.

En el transcurso de esa (una) producción es probable que haya momentos en los que se necesita comprender algo profunda y complejamente y donde lo que está escrito en los libros no alcanza. Ese es el momento en el que los docentes podemos entrar con toda la fuerza explicativa que haga falta en el contexto de una necesidad —ahora fundamentada— de comprender y saber. (Maggio, 2023)

¿Cómo elaboramos las devoluciones que ameritan las producciones de los estudiantes? Es posible, que en ello encontremos una reflexión acerca de los desafíos que se plantean en las actividades que proponemos, y de las complejidades con las que se encuentra cada estudiante al momento de trabajar en sus producciones.

5.4. Estudiantes involucrados a través de sus aportes

Se plantea entonces una transformación posible sobre la participación de los estudiantes en la propuesta educativa y sus intervenciones.

Continuando en esa línea, surge la pregunta en torno a sus producciones o entregas solicitadas como parte de la propuesta educativa

En relación a las producciones estudiantiles, Maggio (2023), plantea una serie de interrogantes que implican tácitamente un desafío para los docentes:

¿Cuánto de esta producción que se genera está genuinamente integrada al proceso de aprendizaje de los estudiantes? De ser así, ¿los docentes estarán revisando la producción en tiempo y forma para dar retroalimentaciones oportunas? ¿Es factible en la escala que maneja cada institución que esto suceda? Si no se puede revisar a tiempo, entonces ¿para qué se produce? ¿Es parte de un sistema de control más o menos difuso que proviene de la base de que los estudiantes tienen que estar produciendo "algo" casi como prueba de vida? (Maggio, 2023)

El tiempo que le dedicaremos a las producciones a través de intervenciones, devoluciones, retroalimentación y otros métodos, podrá incentivar el compromiso por parte del estudiante, que lo involucre, no solo en su producción, sino en etapas posteriores que promuevan la reflexión sobre lo elaborado. Incluso, dichas devoluciones, podrían ser recuperadas, formando parte del material didáctico que promueva la actividad. Las producciones de años anteriores, o las actuales, basadas en diferentes entregas por etapas, podrían ser compartidas, previa revisión por parte del docente, con el sentido de destacar las diversidades en las elaboraciones y trabajos originales.

¿Cuál es el sentido de las entregas solicitadas?, debería ser un cuestionamiento siempre presente, y cuyas respuestas sean comprendidas por docentes y estudiantes. Si una entrega no genera una devolución que sea parte del aprendizaje, tal vez amerite un replanteo acerca de su finalidad. De la misma forma, la revisión de las entregas que parecerían inmutables con el paso del tiempo, permite una actualización sobre las prácticas profesionales vigentes.

5.5. La clase, el tiempo y las actividades

“El redimensionamiento del tiempo” (Maggio, 2023) se refiere a las decisiones sobre la utilización del mismo y cómo se destinará de forma consistente a las actividades propuestas y recursos didácticos elegidos.

Si quisiéramos explorar las posibilidades de cambio en relación a los contenidos, las actividades, las producciones y otros elementos mencionados, que nos permitan una adecuación de las propuestas educativas a los hábitos de comunicación e interacción actuales, la utilización del tiempo podría abarcar otras y nuevas posibilidades. Las tecnologías actuales nos permiten ampliar los recursos y potencialidades de propuestas de clase, la misma podría ser extendida a ámbitos antes impensados, lo cual podría beneficiar a la diversidad y por ende a la inclusión.

Si pudiéramos diseñar nuestras clases de forma expansiva y dinámica sobre estos recursos, ampliaremos las disponibilidades de tiempos de elaboración, colaboración y facilitación de contenido, evitando la sobrecarga de actividades durante la clase o excesivos tiempos de exposición por parte del docente. De esta forma, podríamos contar con tiempos de clase en los cuales se podría, por ejemplo, analizar en

conjunto una problemática surgida de forma espontánea, traída por estudiantes. Evidentemente dicha problemática será tratada por los mismos con otra atención a la que podamos acercarnos

El tiempo no es lo que era y la clase puede ser lo que no era: un espacio genuino y oportuno, que fluye a un ritmo distinto pero pleno de sentido y donde las alternativas y los caminos a recorrer son múltiples. (Maggio, 2023)

Podríamos pensar a la clase, apoyados por los nuevos recursos a disposición y nuevos manejos de los tiempos, como un momento de puestas en común, de debate e intercambio, donde ya todos y todas llegan con una comprensión de la actividad y una propuesta elaborada o una producción a analizar, dándole continuidad a la actividad, y que no haya un “vacío” (relativo a las velocidades de comunicación actuales) entre clases.

Podría surgir como inquietud entre docentes sobre si estas innovaciones requieren mayor dedicación y trabajo por parte del equipo de cátedra e individualmente. Si bien, en principio todo cambio requiere un período de elaboración y adaptación, la compensación que se daría al quitar esfuerzos obsoletos para dedicarlos a labores que promuevan mejoras, no debería generar una sobrecarga. Asumiendo el riesgo, se podría afirmar que gran parte de la labor sería resuelta por los y las estudiantes, quienes adquirirán autonomía y nos demandarán conocimiento útil.

Puede hacerse, evidentemente, un replanteo de todas las horas presenciales que se dedican a la mera exposición y que son un ámbito potente para el rediseño de los tipos de intervención, y esto sigue siendo “la clase” y puede estar sin

ningún problema enmarcado en las disposiciones reglamentarias incluso para la educación presencial o los componentes presenciales de las modalidades híbridas. (Maggio, 2023)

El rol docente no será el mismo, desde ya. Destinar nuestros esfuerzos solo a las horas presenciales no satisface las demandas actuales de educación. El acompañamiento destinado a los estudiantes en un contexto de hiperconectividad, nos demanda un cambio en nuestras concepciones y, por ende, cambios estructurales.

El acompañamiento deberá ser diferente también para los equipos docentes, destinar parte del equipo (o su totalidad, en el mejor de los casos), para la realización de tareas coordinadas de actualización y mantenimiento de los espacios virtuales, será una tarea cada vez más requerida, siendo la misma una labor de carácter interno a la cátedra, acorde a una adaptación y mejora permanente.

6. Descripción general de la propuesta de innovación educativa

6.1. En relación a la presente innovación

La propuesta de innovación de este trabajo buscará alinearse con los ejes mencionados: la sistematización de experiencias durante período de ASPO, la conceptualización de lo metodológico como construcción, el uso reflexivo de las tecnologías para mediar la enseñanza y la apropiación por parte de los estudiantes, en el marco de los desafíos contemporáneos. Dichos ejes pretenden darle un marco conceptual y contextual a la propuesta, ubicada específicamente en una problemática propia de una cátedra, aunque atendiendo a los desafíos actuales de la educación

universitaria relacionados con la temática elegida. Por ello, se intentará trabajar sobre una línea de innovación que considere las tensiones originadas por cambios sociales que afectan a la institución educativa, y los desafíos emergentes vinculados a las mismas. Para ello a continuación se mencionan brevemente algunos elementos clave de la enseñanza en SICAQ, sobre la cual esta propuesta pretende introducir mejoras, dando lugar luego a la descripción de la propuesta de innovación.

6.2. Problemática.

En el marco de la Cátedra de Sistema de Información Contable de Apoyo a las Operaciones (SICAQ), las temáticas abordadas en los trabajos prácticos, y en relación a los objetivos del programa de contenidos, involucran aspectos relacionados al marco normativo y teórico de las Ciencias Económicas-Contables, Análisis y Diseño de Sistemas de Información, Tecnologías de apoyo a la Gestión Empresarial y Software aplicativos.

Según cronograma de clase y guía de trabajos prácticos, se corresponden a cada clase un promedio tres trabajos prácticos por clase, cada trabajo práctico relacionado a un tema o ítem del programa de la materia. La guía de “Trabajos Prácticos” supone, en principio, igual peso relativo para cada uno de ellos y similar trabajo cognitivo para el estudiante, razón por la cual los tiempos de clase son dedicados a la exposición de contenidos y resolución de los mismos, dejando relegados los tiempos de devolución, reflexión, consultas y diálogo crítico. La situación mencionada da lugar a actividades que contemplan similares recursos de apoyo, sin considerar la complejidad cognitiva que cada una de ellas propone. Esto asume una didáctica subyacente que se implementa de manera uniforme y conjunta.

En virtud de la problemática mencionada, la propuesta de innovación consiste en revisar cómo se desarrollan las actividades de la cátedra durante las clases y, a través de experiencias recogidas, repensarlas en entornos presenciales y asincrónicos mediados por el uso de tecnologías. El propósito, en relación a las actividades, no pretende aumentar la carga de trabajo de los estudiantes en un nuevo entorno, sino intentar enfocarse en los elementos centrales de la materia a desarrollar durante las clases presenciales. A su vez, dados los avances sobre las posibilidades de elaborar en formato virtual ciertos componentes de las actividades prácticas (en base a las experiencias recogidas durante el período de ASPO), los aspectos preparatorios de la clase se podrían reformular como recursos de apoyo y actividades en espacios asincrónicos.

La propuesta implica a su vez priorizar, en función de tiempos de clase, el trabajo colaborativo, la retroalimentación y la reflexión sobre las actividades realizadas. Para ello, los recursos didácticos con apoyo en TICs contribuirían al seguimiento de cada estudiante sobre las instancias asincrónicas, en pos de acompañar el desarrollo de sus producciones. La intervención del docente, tanto en el espacio virtual como presencial, se daría en el momento en el que el estudiante lo necesite, ya siendo parte de la actividad, pudiendo cuestionarse las decisiones tomadas como artífice del proceso creativo.

6.3. Descripción de la propuesta

Como primer aspecto a tener en cuenta, se realizará una categorización sobre las actividades prácticas. De esta forma se podrán definir los criterios a utilizar para diferenciar qué parte de la enseñanza se planificará para espacios presenciales y qué parte en espacios virtuales.

Según las características que pueda adoptar una actividad práctica, en consonancia a una propuesta pedagógica, se propondrá una categorización identificando tres grupos de actividades. Dichos grupos se encuentran basados en la diferenciación realizada por Steinman (2008) entre ejercicios, situaciones problemáticas y trabajos prácticos. (Anexo I).

Según la categorización se buscará diferenciar momentos de la clase, recuperando algunos conceptos definidos en el modelo flipped classroom o de aula “invertida”. El enfoque pedagógico “transfiere fuera del aula el trabajo de ciertos procesos de enseñanza-aprendizaje, que habitualmente se plantean en ella, como clase magistral” (Sánchez Cruzado, et al., 2019, Pág. 42).

Algunos aspectos clave del enfoque buscan introducir cambios, a través de un modelo de aprendizaje centrado en el estudiante, resignificando los tiempos de clase, con el objetivo de generar un aprendizaje más valioso, basándose en aquellos temas que se pudieron acordar anticipadamente o que emergen durante el proceso. Además, el modelo contempla el diseño de contenidos específicos, seleccionados por el docente con el fin de optimizar el uso del tiempo en el aula. (Sánchez Cruzado, et al. 2019)

Como parte del fundamento de la propuesta de innovación, se recuperarán los conceptos mencionados, intentando integrar los diferentes momentos de clase (virtual y presencial), con el objetivo de optimizar el uso del tiempo en el aula, apoyándose para ello en algunos recursos basados en tecnologías de la información y comunicación, según el enfoque pedagógico en cuestión.

Se pretende así definir categóricamente las actividades pertenecientes a la mencionada guía de Trabajos Prácticos de la cátedra SICAO, lo cual

implica la elección de los recursos didácticos, según características de las actividades, definir las implicancias de la implementación de dichos recursos y determinar el posible impacto sobre el desarrollo de la clase. A partir de dichas premisas se describe a continuación la estratégica metodológica que permitirá implementar la innovación propuesta

6.4. Estrategia metodológica de innovación/intervención

Como parte de la estratégica metodológica de innovación se diferenciarán algunos momentos de la enseñanza, según aquellos a realizarse en espacios virtuales y en espacios presenciales.

Si bien la propuesta implica llevar algunos momentos de la clase a un espacio virtual (o bien, extender la clase a otros espacios/momentos), es sustancial considerar que la categorización de cada actividad, según las habilidades o desafíos cognitivos propuestos por la misma, requerirá de la elección de diferentes recursos didácticos.

A continuación, se definirán las categorías propuestas por actividades, el propósito de cada una de ellas y la dinámica y rol del docente. A modo de ejemplo se presentarán algunas actividades de la Guía de Trabajos Prácticos de la cátedra, definiendo sus categorías y aplicando la metodología propuesta.

Las consignas por escrito de cada actividad, según son presentadas a los estudiantes, se pueden consultar en el ANEXO II

6.4.1. Actividades de aplicación de procedimientos con resolución cerrada.

Este tipo de actividades implica la elección por parte del estudiante de una o varias respuestas cerradas que darían solución a un ejercicio. Podrían resolverse mediante aplicación del conocimiento previo del estudiante, así haya sido adquirido en la clase teórica correspondiente, mediante lectura del material bibliográfico o mediante el conocimiento con el que “llega” desde su trayectoria estudiantil.

El objetivo de las mismas supone recoger las opiniones y conocimientos sobre determinados temas, para luego profundizar e introducirse en los aspectos más técnicos, con el sentido de homogeneizar criterios y profundizar sobre perspectivas.

Está categoría comprende actividades en lo posible breves, que impliquen una clasificación, opinión cerrada o solución única, de forma que permita un desarrollo acotado y preciso. Por las características de las mismas, podría utilizarse un formato cuestionario, mediante plataforma virtual, como recurso didáctico, a través de una actividad con calificación y retroalimentación inmediata.

Los recursos didácticos apoyados en tecnologías posibilitan realizar un relevamiento sobre las respuestas individuales, antes o durante la clase (mediante el uso de dispositivos móviles, de forma inmediata), de acuerdo a lo pautado.

En ambos casos el docente podría realizar una devolución general sobre las respuestas y podría considerarse también una instancia autoevaluativa, donde una retroalimentación predeterminada, a través de

plataforma virtual, permitiría al estudiante visualizar una fundamentación de la solución propuesta una vez finalizada la actividad. Las actividades de este tipo podrían acompañarse de material en formato digital, incluyendo los conceptos que apoyan teóricamente la comprensión y resolución de la misma.

Propósitos y contextos de uso de las Actividades de aplicación de procedimientos con resolución cerrada.	
Espacio virtual	Espacio presencial
<p>El momento en el que las/os estudiantes realizan la actividad, en un espacio virtual, de forma individual y sin intervención del docente, podría realizarse de forma asincrónica (antes de la clase) o durante la clase</p> <p>La no intervención del docente, implica que el estudiante pueda volcar sus opiniones, conocimientos previos o creencias acerca del tema en cuestión. Se prioriza de esta forma las experiencias previas de cada estudiante en relación a la temática en cuestión.</p> <p>El momento entonces podría definirse como aquel anterior al abordaje del tema, en la clase práctica. Permitiría detectar los casos en los que el estudiante necesite reforzar aquellos conocimientos básicos, que permitan introducir al estudio en cuestión, en función de recuperar, aclarar, consolidar los aprendizajes de la instancia teórica de la materia.</p>	<p>Como opción, durante la clase se podrá destinar un momento breve a la resolución de la actividad por parte de las/os estudiantes.</p> <p>El momento que requerirá mayor dedicación por parte del docente, será el de análisis de las respuestas. Las respuestas se utilizarían durante la clase como disparadores para la reflexión y análisis en conjunto con las/os estudiantes, pudiendo retomarlas en cualquier ocasión durante la clase. Las respuestas en sí podrían considerarse como parte de un recurso para la clase.</p> <p>Luego podrán recogerse, durante el análisis de las respuestas, aquellas situaciones que ameriten ser ampliadas o reforzadas conceptualmente en base a los conocimientos de los estudiantes.</p>

Propuesta de clase a diseñar para cada espacio

Espacio virtual

Podemos valernos como recurso didáctico de un cuestionario online mediante plataforma Moodle (AU24 de la FCE) o similar, en el cual se sistematizan las respuestas, pudiendo ser presentadas en una síntesis, representando la tendencia grupal, es decir, no se considera en principio la autoría de la respuesta sino cuál fue el desempeño a nivel grupal.

- Podrían realizarse mediante plataforma virtual (AU24 en el caso de la FCE), a través de una actividad del tipo cuestionario
- Se podrían elegir diversos formatos, como emparejamiento de conceptos, completar con palabras clave, responder preguntas abiertas o cerradas.
- Posibilidad de calificación y retroalimentación inmediata por cada pregunta.

La propuesta requerirá “digitalizar” la actividad práctica correspondiente en el formato definitivo en plataforma virtual.

Espacio presencial

Para la presentación de las respuestas sería apropiado disponer de una herramienta informática que permita comunicar visualmente los aspectos más importantes, según el docente. Para ello se puede acudir a gráficos, formatos tabulares y objetos visuales según el tipo de respuestas.

Dicha visualización debería encontrarse “programada” previamente a la clase, de forma que capte los resultados de las respuestas y realice el análisis de forma inmediata (automática).

Algunas plataformas educativas como Moodle permiten visualizaciones inmediatas sobre cuestionarios, así también la herramienta Google Form. También algunas herramientas de análisis de datos como Excel, Power BI, Tableau permite realizar visualizaciones más elaboradas mediante diferentes objetos visuales.

La propuesta requerirá diseñar y desarrollar dicha visualización, esta tarea podría realizarse en común para todas las comisiones prácticas acordando un único formato de visualización.

En el caso de que se pueda definir un formato único, permitiría realizar un análisis posterior sobre las respuestas

	obtenidas en cada comisión y posiblemente a nivel cátedra.
--	--

Casos de aplicación

Partiendo de la categorización descrita, se presentan dos casos de ejemplo, analizado dos actividades vigentes de la cátedra. Para ampliar sobre el contenido de las mismas, remitirse al Anexo II

Caso 1. “Dato, información, conocimiento”

Eje Temático 1. Conceptos Preliminares
Unidad 2. Sistemas e Información
Objetivo de la actividad. Definir conceptualmente las diferencias entre dato, información y conocimiento, como componentes integrales de un sistema de información contable de apoyo a las operaciones
Actividad propuesta. A partir de una lista de casos concretos, diferenciar si el concepto se clasifica como un dato, información o conocimiento, según el destinatario del mismo.

El caso de Dato, Información, Conocimiento podría categorizarse como una actividad de resolución mecánica, en la cual se espera que el estudiante clasifique una serie de elementos, es decir, los ubique en alguno de los conceptos mencionados.

La resolución de este caso mediante un método tradicional expositivo, podría demandar un tiempo de clase en el cual, si bien podrían participar los estudiantes, estaríamos obviando el momento en el que cada

estudiante aborda el desafío cognitivo propuesto, volcando su criterio para cada uno de los puntos en cuestión.

Como recurso didáctico de apoyo para estos momentos de clase, un cuestionario por plataforma virtual, al que tengan acceso los estudiantes durante la clase (o entre clases), permitiría relevar todas las respuestas individuales de forma inmediata y realizar una devolución general por parte del docente. En cuanto a la propuesta analizada desde el estudiante, el momento en el que el mismo aporta sus respuestas y percibe una integración de la misma al criterio grupal, su participación en la clase podrá tomar un compromiso más activo.

Caso 2. “Sistema apoyo a las operaciones - Sistema de información Gerencial”

Eje Temático 1. Conceptos Preliminares
Unidad 4. Los subsistemas de Información y los niveles de la organización
Objetivo de la actividad. Caracterizar salidas de información según el sistema de procedencia
Actividad propuesta. Clasificación de los elementos a partir de una lista, según pertenezcan al Sistema de apoyo a las operaciones o Sistema de Información Gerencial

En este caso donde se propone la elección de una respuesta dicotómica por parte del estudiante, requeriría demasiado tiempo de la clase el conocer el criterio de cada uno de ellos, sobre cada ítem a clasificar. Nuevamente, al ser resuelto de forma expositiva por el docente, podría generar una pasividad sobre la participación de los estudiantes.

En estas situaciones, el trabajo cognitivo propuesto puede ser utilizado para captar rápidamente cuáles son los criterios generales adoptados, según los conocimientos con los que cada estudiante haya arribado a ese momento.

Como recurso de apoyo, un cuestionario a través de plataforma virtual podría generar un momento de resolución durante la clase en la que participe cada estudiante. El momento expositivo por parte del docente pasaría a formar parte de una devolución realizada sobre los criterios generales del grupo de estudiantes, en la cual podría generarse un intercambio a modo de debate.

6.4.2. Actividades con análisis de situaciones prácticas.

En este caso, la situación práctica implica contextualizar e introducir un escenario sobre el que se basará la actividad, poniendo en juego un análisis basado en conocimientos adquiridos y comprensión de conceptos por parte de los estudiantes. Contemplaría diversas posibilidades de resolución, la interpretación de una situación y la aplicación de procedimientos basados en un marco conceptual. Requeriría de alguna práctica previa con resolución de tipo procedimental, para luego aplicar las técnicas en un contexto hipotético, interpretando la problemática planteada.

Las devoluciones que realice el docente durante la clase presencial serán fundamentales para que cada estudiante pueda evaluar sus aportes en la actividad, como parte de una grupalidad en la que se construye el conocimiento.

Este tipo de actividades se podrían desarrollar de forma asincrónica, resultando especialmente útiles para aquellos Trabajos Prácticos que requieren el uso de algún software aplicativo para su resolución y no pueden ser llevados a cabo durante la clase por no contar con los recursos correspondientes, por lo cual facilitaría el acceso al dispositivo apropiado por parte de cada estudiante.

Propósitos y contextos de uso de las Actividades con análisis de situaciones prácticas	
Espacio virtual	Espacio presencial
<p>En este caso la metodología requiere, por parte del estudiante, de dos momentos anteriores a la clase en el espacio virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Abordar el material multimedia provisto por la cátedra, lo cual podría implicar un texto, un video, un audio o todos ellos. ● Producción por parte del estudiante, la cual tendrá una fecha de entrega, con el sentido de poder ser revisada por el docente antes o durante la clase. <p>El espacio virtual se destinará a brindar una guía a los estudiantes para el desarrollo de la actividad de forma asincrónica, disponiendo del material ad hoc, elaborado por la cátedra para tal fin.</p> <p>Por tratarse de actividades que implicarán producciones por parte del estudiante, sería conveniente que se realicen en grupos, de forma que las devoluciones del docente se realicen sobre cada uno de los trabajos</p>	<p>Un momento de la clase anterior a la realización de la actividad asincrónica, podría destinarse a mencionar algunos aspectos introductorios.</p> <p>En el momento de la clase posterior a la realización de la actividad asincrónica, el tiempo de clase se destinaría a realizar un análisis o devolución común por parte del docente, sobre las producciones de los estudiantes. En esta instancia, el docente podría detenerse en los aspectos que considere más relevantes, realizando preguntas generales o a los integrantes de cada grupo específicamente sobre las decisiones tomadas para resolver la problemática</p> <p>Estas actividades podrían plantearse en varias etapas utilizando más de una clase, de esta forma se podría realizar un seguimiento durante una clase intermedia, sobre el avance general o de cada grupo.</p>

entregados.

Propuesta de clase a diseñar para cada espacio

Espacio virtual

Elaboración de material multimedia con el propósito de presentar los puntos fundamentales del marco conceptual y contextualizar la problemática.

El material de apoyo podría tener como objetivo:

- Complementar el marco teórico necesario para la actividad.
- Introducir sobre los procedimientos necesarios para elaborar una solución posible.
- Aplicación de un procedimiento en una problemática similar a modo de ejemplo.
- introducir sobre el funcionamiento de herramientas informáticas que pueda utilizarse para la elaboración de la solución.

Posibles formatos del material de apoyo

- Texto. Extracto de texto con el contenido conceptual a aplicar en la actividad. Podría tomar el formato de guía de lectura para textos más amplios o caso de ejemplo en el que se aplican herramientas similares a las solicitadas

Espacio presencial

El diseño de la clase podrá planificarse de acuerdo los tipos de devolución que realice el docente.

El docente podría realizar una serie de preguntas sobre las devoluciones de cada grupo. Se podría proponer que sean los mismos grupos los que puedan debatir sobre las entregas de sus compañeros, ya que podrían observar diferentes formas de llegar a posibles soluciones de la problemática planteada.

Para la clase sería conveniente que el docente se pueda apoyar sobre una solución propuesta por la cátedra, de forma de presentar un criterio posible al finalizar las devoluciones.

<p>en la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Audio. Este formato puede ser útil para realizar algunas aclaraciones específicas. Podría también tener un formato tipo Podcast en el que se realiza una introducción, desarrollo y cierre de alguna temática útil para la actividad. ● Video. El formato video permite compartir acciones en pantalla, por lo que sería muy apropiado para documentar el funcionamiento de algún software de aplicación cuyas herramientas sean de utilidad para la resolución de la actividad <p>Sobre dichos contenidos se podría solicitar una producción grupal con fecha de entrega, lo cual permitiría al docente disponer de la misma con anterioridad a la clase.</p>	
---	--

Casos de aplicación

A modo de ejemplo se aplica la categorización en dos actividades que aplicarían a las características del caso. La ampliación acerca del contenido de las mismas puede consultarse en el Anexo II

Caso 3. Base de Datos - Caso Dinmo SRL

<p>Eje Temático 5 - La contabilidad como sistema integrado de información</p>
<p>Unidad 11. La contabilidad como base de datos</p>

Objetivo de la actividad. Interpretar los requerimientos de información para diseñar y desarrollar las salidas pertinentes.

Actividad propuesta. Partiendo de una problemática de referencia se presenta un modelo basado en datos estructurados, con el cual, a través del uso de un software de aplicación (Ms Excel), se pueden realizar los informes solicitados.

La actividad en este caso plantea una problemática, un recorte contextual, en el cual se definen algunas situaciones a tener en cuenta en el planteo de una solución posible. Al tratarse de un diseño de informes (salidas de un sistema de información) basado en la interpretación de una supuesta necesidad, los criterios para resolver este caso pueden ser diversos y válidos a su vez.

Específicamente, la actividad requiere de la utilización de un software de aplicación, por lo cual podría ser apropiado que se pueda elaborar a través del dispositivo adecuado al cual tenga acceso cada estudiante. La posibilidad de realizar la actividad en forma grupal, contempla también el acceso a dichos dispositivos, pudiendo colaborar con quienes no tengan el acceso o se le dificulte.

Por lo tanto, podrían planificarse diferentes momentos para esta actividad. Algunos de ellos de tipo asincrónico, en el cual cada estudiante, o el grupo, se encuentren en situación de desarrollo de la solución, con las herramientas informáticas necesarias. Para ello, sería oportuno que cuenten con material de apoyo específico para la actividad. Por un lado, dicho material contemplaría aquellos conocimientos conceptuales que requiera la actividad y además algún tipo de guía que introduzca sobre el uso de la herramienta informática en cuestión, considerando que posiblemente los estudiantes no cuenten con esos conocimientos.

El momento sincrónico, es decir, durante la clase, podría ser utilizado para que el docente realice una devolución o podría también pensarse en una instancia expositiva por parte de cada grupo, de forma que puedan comentar sobre su desarrollo y las posibles dificultades que se les hayan presentado.

Caso 4. Informes Gerenciales - Caso Climaplac SA

Eje Temático 5. La contabilidad como sistema integrado de información
Unidad 13. La contabilidad de eficiencia para el planeamiento y control
Objetivo de la actividad: Analizar la información para relevar las posibles causas de problemáticas económicas-contables y realizar propuestas de mejora, sobre los requerimientos de información para determinadas circunstancias
Actividad propuesta: Proponer vías de acción para abordar la problemática en cuestión y diseñar un informe que contemple los requerimientos de información pertinentes

En esta actividad se solicita un trabajo que implica, además de la creación de un diseño, tomar la decisión acerca de cuáles son las posibles alternativas de estructuras y datos (materia prima de los sistemas) a utilizar en dichos diseños. Es decir, además de diseñar el informe, propone que el estudiante sugiera cuáles serían algunos informes posibles que permitan identificar la problemática planteada.

En este caso se piden dos tareas diferentes en cuanto al desafío cognitivo propuesto: analizar y evaluar y, por otro lado, diseñar. Se podrían contemplar aquí dos momentos de la enseñanza en cuanto a su resolución. Una de ellas, implica el análisis de un diseño y evaluar diseños posibles, la otra parte, comprende desarrollar un diseño concreto. Podría ser una posibilidad, en este caso, que la primera parte de la actividad sea

llevada adelante durante la clase, y la segunda parte planificarla en formato asincrónico. En ambos casos, se considera una devolución durante la clase por parte del docente, relativa a las producciones grupales.

6.4.3. Actividades a desarrollar basadas en problemas.

Su desarrollo implica una mayor complejidad en cuanto a los desafíos cognitivos. Además de pretender arribar a posibles soluciones, se propone analizar el recorrido procedimental y fundamentar las decisiones tomadas a través de marcos conceptuales. Para ello, se debería realizar previamente el tratamiento correspondiente de los marcos teóricos y prácticas similares que permitan comprender los pasos a seguir para su elaboración. Estas serían las actividades que requerirían mayor tiempo de clase para su introducción, seguimiento y devolución, así como para su elaboración por parte de los estudiantes.

La realización de trabajos en grupos durante la clase, para este tipo de actividades, permitiría un primer análisis entre integrantes del grupo, con el acompañamiento presencial del docente, y posteriormente una puesta en común durante la clase, según lo expuesto por cada grupo. Esto podría generar, a su vez, un nuevo análisis en el que participe la totalidad de la clase.

Tomando algunas características del método de casos, este tipo de trabajos permite que el docente intervenga durante el desarrollo de la actividad, momento en el que se generan las consultas más significativas (por su originalidad) por parte de los/as estudiantes.

“Cuando los grupos sesionan durante la clase, el docente tiene la ventaja de poder observar su funcionamiento. (...) Los datos que se obtienen observando el funcionamiento de los grupos son muy valiosos para los docentes que desean conocer mejor la forma de pensar e interactuar de sus alumnos; ese conocimiento les permite proporcionarles una ayuda individualizada” (Wassermann, 2006, Pág. 22)

Luego, en el momento de exposición de las producciones grupales, las preguntas del docente serán las que puedan generar nuevos análisis y arribar a algunas conclusiones posibles.

Por ser este tipo de actividades las que requieran de una mayor integración de conceptos, análisis y fundamentación, serían a su vez, las que requieran de mayores tiempos de clase, dando lugar a posibles debates e intercambios de criterios.

Propósitos y contextos de uso de las Actividades a desarrollar basadas en problemas.	
Espacio virtual	Espacio presencial
La clase no plantea momentos en el espacio virtual. El mismo podría ser utilizado para intercambiar material “a demanda” con los estudiantes y como medio de comunicación sobre fechas, devoluciones y posibles entregas.	El espacio presencial tomaría mayor relevancia en el desarrollo de estas actividades. Los grupos trabajarán durante la clase mediante una consigna, interactuando con el docente durante el desarrollo de la actividad. Según la actividad, puede ser planteada en etapas, llevadas adelante en más de una clase. <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración grupal de la actividad

	<p>según consigna, mediante seguimiento del docente en el momento del desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exposición grupal del análisis alcanzado. ● Intercambio de perspectivas y análisis sobre lo expuesto por los grupos, generando nuevas preguntas por parte del docente y arribando a posibles conclusiones considerando las perspectivas de cada grupo.
--	---

Propuesta de clase a diseñar para cada espacio	
Espacio virtual	Espacio presencial
<p>El espacio virtual para estas actividades no se utilizará como apoyo didáctico a la actividad, sino como repositorio o posible espacio de publicación de entregas grupales. En el caso de que la actividad se realice mediante entregas parciales, permitiría la publicación de soluciones propuestas, de forma que cada grupo utilice una base homogénea para las etapas posteriores.</p> <p>Entre otras, podría utilizarse con las siguientes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Publicación de material complementario para la actividades. ● Publicación de los avances grupales. ● Posibles entregas sobre lo trabajado en 	<p>El intercambio de criterios y opiniones tomaría prioridad en el diseño de la clase. El debate como eje central de la propuesta, en el que la participación de los estudiantes sea el principal objetivo. El docente deberá tener el manejo sobre las preguntas críticas e intentar generar nuevas reflexiones acerca de los criterios expuestos, evitando juicios totalizadores y enfoques que acoten el debate o promuevan conclusiones apresuradas. Convenientemente se podría presentar una solución propuesta por la cátedra con una metodología de desarrollo pretendida.</p>

<p>clase con fecha límite de entrega.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación de fechas e hitos en las actividades. 	
--	--

Casos de aplicación

Se presentan a continuación dos casos posibles de aplicación sobre actividades de la cátedra, considerando la categorización descrita. El contenido de dichas actividades se encuentra disponible en el Anexo II

Caso 5. Metodología Scrum

Eje temático 4. El estudio de los sistemas de información
Unidad 10. Metodologías de estudio
Objetivo de la actividad. Relevar los requerimientos operativos e informativos pertinentes, según características planteadas en el caso. Análisis y definición de visión de producto, funcionalidades y requerimientos.
Actividad propuesta. Análisis e Interpretación de las necesidades, con la finalidad de traducirlas en requerimientos para el diseño de sistemas. Establecer prioridades funcionales del sistema según la metodología aplicada.

La actividad propone un juego de roles, durante la clase, con la finalidad de que cada grupo realice las preguntas que considere necesarias para relevar los requerimientos funcionales y necesidades de información de una hipotética aplicación informática a desarrollar. Se simulará en ese caso una entrevista entre estudiantes y el docente quien, en el rol de usuario / cliente, responderá a las preguntas sobre sus necesidades.

La propuesta implica una introducción por parte del docente de los conceptos que sustentan la metodología de estudio de sistemas (en este caso, metodología Scrum). Dicha introducción tiene la finalidad de reforzar los conceptos que se abordaron durante la clase teórica correspondiente, a modo de repaso u homogeneización de conceptos.

En cuanto a los momentos de clase, por tratarse de una elaboración en conjunto con el docente, los grupos trabajarán de forma presencial. Se podría realizar en el caso de la introducción teórica un momento asincrónico previo a la clase, apoyándose en algún recurso multimedia. También se podría plantear algún video corto para la clase y/o alguna apoyatura en formato de mapa conceptual, tal vez impreso o proyectado, disponible a modo de consulta durante el momento de la resolución.

La propuesta de innovación prioriza el tiempo de clase para el desarrollo de este tipo de actividades, así como el acompañamiento por parte del docente durante dicho momento. Es decir, el tiempo que requiera dependerá de las consultas que surjan durante su desarrollo y situaciones que ameriten, según interpretación del docente, su intervención. Los recursos didácticos de apoyo podrían elaborarse en torno a las devoluciones generales, las preguntas que realice el docente durante dicha devolución podrían ser orientativas hacia nuevos interrogantes o promover debates en torno a ciertos criterios. El enfoque en relación a las llamadas habilidades blandas que pueda poseer el docente para dicha situación, podrían ser trabajadas como parte de un recurso fundamental para llevar adelante este tipo de iniciativas.

Caso 6. Contabilidad de eficiencia - Caso Farmacia Santorini

Eje Temático 5. La contabilidad como sistema integrado de información
Unidad 13. La contabilidad de eficiencia para el planeamiento y control.
Objetivo de la actividad. Identificar los conceptos de la contabilidad de eficiencia en el caso planteado y fundamentar las definiciones utilizadas
Actividad propuesta. identificar secciones y características de un informe, clasificarlos como parte de un sistema de información, fundamentar las decisiones tomadas sobre las clasificaciones y definiciones elegidas para interpretar los informes del caso.

La actividad retoma algunos conceptos de las primeras unidades y plantea diversos tipos de ejercicios, situaciones problemáticas y aplicaciones en contexto. Para poder fundamentar sus respuestas los estudiantes deberán tener un dominio sobre el tema basado en la bibliografía propuesta, debido a que algunas definiciones son específicas de algunos autores.

El desarrollo del trabajo es pertinente para realizarse durante la clase, con el propósito de aplicar el marco teórico correspondiente a una situación en contexto. Nuevamente, el tiempo de clase destinado al trabajo grupal propiciaría un intercambio con el docente.

Si los estudiantes no llegan con un conocimiento conceptual adecuado al momento de la clase, se les dificultará realizar la actividad, debido a que actualmente no hay actividades previas que permitan validar estos conocimientos. En este caso, podría proponerse la elaboración de una actividad que introduzca a los conceptos, como podría ser un test de lectura, o una guía de lectura para la bibliografía correspondiente. Los

recursos con los que se puedan valer dichas instancias previas podrían tomar características en base a lo mencionado en las categorizaciones anteriores.

Podría considerarse el caso como una actividad integradora, tomándose como hito en el proceso de enseñanza, y lo que suceda con anterioridad prepare al estudiante para su resolución. El sentido radica en no cargar a la clase de momentos expositivos dónde se deba “poner en tema” al estudiante y genere situaciones que deriven en una pasividad en cuanto a su participación, sin poder apropiarse de los conocimientos en cuestión, antes de realizar dicha actividad.

7. A modo de síntesis

Según las actividades analizadas, nos encontramos con aquellas que se definen en una única categoría o grupo de análisis y otras que pueden tomar características de diferentes categorías. Es decir, en una misma actividad podría solicitarse tareas que conllevan diversos desafíos cognitivos. Para estos casos valdría la posibilidad de utilizar diferentes recursos didácticos para cada tarea como parte de una única actividad.

“Existen muchas tareas intermedias entre los ejercicios y los problemas más abiertos que pueden ser utilizados en la universidad tanto para aprender otros contenidos como para aprender a resolver los propios problemas. Aunque la meta final sea enseñar a los alumnos a resolver problemas -hacerles competentes en el uso estratégico del conocimiento- para ello se necesita dotarles de las técnicas necesarias, que deben aprenderse mediante ejercicios” (Pozo, 2009. Pág. 50)

Los matices que menciona Pozo en relación a las diferencias entre un ejercicio y un problema, se refiere a los estadios de aprendizaje, es decir, los momentos en los que un ejercicio (planteado de esa forma por su resolución cerrada y sus definiciones) podría ser tomado por un estudiante sin expertiz como un problema. Es entonces en función del conocimiento previo y otras condiciones, que una actividad puede definirse como un ejercicio, como un problema o como categorías intermedias.

A medida que las actividades agregan desafíos para el estudiante, como fundamentar, generar nuevas ideas, aplicar estrategias o pensamiento críticos, los recursos didácticos acompañarán a los tiempos de clase que permitan un seguimiento más exhaustivo por parte del docente, de forma que el mismo pueda participar colaborativamente en el desarrollo de este tipo de tareas, captando las consultas que surgen de los estudiantes en el momento de aplicación de los conocimientos en la praxis. En este sentido, se prioriza el momento en el que el docente puede intervenir durante el estado de la enseñanza que requiere el mayor compromiso por parte del estudiante: tomar decisiones sobre los cursos de acción e involucrarse en la producción, colaborando con un equipo de trabajo y pudiendo comunicar claramente sus criterios aplicados a una situación de carácter semejante al ámbito profesional.

“En la solución de problemas, las técnicas previamente ejercitadas constituyen un recurso instrumental necesario, pero no suficiente para alcanzar la solución. Se requieren además: estrategias, conocimientos conceptuales, actitudes y otros conocimientos sobre el medio que permitan que el estudiante desarrolle su control y sus metas. Las técnicas y las estrategias son por tanto formas diferentes, pero complementarias para abordar una tarea, que se aprenden por procesos distintos y

que, por consiguiente, también requieren estrategias de enseñanza específicas” (Pozo, 2009. Pág. 51)

Es, por lo tanto, el control sobre las diferentes fases de la tarea lo que define si se trata, por ejemplo, de un ejercicio, en el caso de que el docente tome las decisiones por el estudiante, referidas a las metas y planes de acción propias de la actividad. A medida que dichas decisiones son trasladadas al estudiante, el mismo deberá elaborar un criterio, con el cual elegir cursos de acción posibles, las actividades toman el carácter de problema al abrir estas posibilidades de elección.

Estas habilidades serán desarrolladas por el estudiante, de acuerdo a su nivel de conocimiento y trayectoria, según se le permita adquirir autonomía en sus decisiones y, a través de la práctica, prepararse para un contexto profesional, en el cual las problemáticas requieren tomar decisiones asumiendo la responsabilidad que ello conlleva.

En cuanto al proceso educativo, definir las habilidades cognitivas a desarrollar según la actividad, y transmitir claramente los propósitos de la misma al estudiante, permite realizar un seguimiento a partir de objetivos claros, poniendo en diálogo las trayectorias de aprendizaje con el momento de evaluación. La comprensión y posición del estudiante en relación a las decisiones del docente, relacionadas a la propuesta educativa, incluso en instancias evaluativas, potenciarán un proceso formativo continuo, transparente y con bases en propuestas innovadoras.

8. Posibles líneas de evaluación de la propuesta

La propuesta podría ser evaluada desde diversos aspectos a través de las experiencias tanto de docentes como de estudiantes. Para ello se

realizaría un relevamiento de opiniones a través de un formato encuesta al finalizar el primer ciclo de implementación. También podría complementarse con encuestas breves al finalizar algunas actividades representativas (durante la etapa de implementación) de cada formato.

Se plantean algunos dispositivos destinados a evaluar la presente propuesta, con el propósito de relevar las posibles mejoras con perspectivas a próximas ediciones.

Dispositivos de evaluación

- Se utilizarán formularios de Google para recoger las experiencias individuales en diferentes momentos: de manera asíncrona, una vez que los estudiantes hayan completado sus producciones, y de forma sincrónica en clase, mediante el uso dispositivos móviles y código QR.
- Se llevarán a cabo conversaciones con los docentes de la cátedra, así como encuestas, para evaluar la implementación de la modalidad de trabajo propuesta.

Según el caso, se hará foco en las siguientes perspectivas de análisis:

Referido a estudiantes.

- Dinámica e interacciones entre el entorno presencial y virtual
- Consistencia entre actividades y material elaborado
- Percepciones acerca del formato de trabajo y su impacto en la interacción, comunicación y trabajo colaborativo.
- Claridad de las consignas presentadas, dificultades de la propuesta.

- Disponibilidad de recursos para resolver las actividades y dinámica grupal

Referido al equipo de trabajo docente.

- Utilización del tiempo de clase, su impacto en las producciones de los/as estudiantes e interacciones generadas a partir de dichos momentos.
- Impacto y aprovechamiento de las tecnologías como apoyo de las actividades para el seguimiento de trayectorias estudiantiles y elaboración de información útil para realizar devoluciones durante la clase.
- Relación entre el momento de clase en el que se realizan las puestas en común sobre lo trabajado por los grupos y la aproximación a los objetivos establecidos para la clase y la actividad.
- Dinámica de trabajo y la participación de estudiantes, según expectativas.
- Efectos de las instancias asincrónicas en relación a las producciones grupales recibidas, la comprensión de las consignas, desarrollos de las actividades, consultas recibidas

9. Bibliografía

Barco Susana, Davini M. Cristina, Edelstein Groria, Litwin Edith, Souto Marta, W de Camilloni Alicia. (1996) Corrientes didácticas contemporáneas. 1er Ed. Paidos. Buenos Aires.

CEPAL y OREALC/UNESCO (2020) Santiago;, La educación en tiempos de pandemia de COVID-19; obtenido de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

CEPAL y OREALC/UNESCO. (2020), COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después; obtenido de <https://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>

Davini, María Cristina. (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. 1er Ed. Santillana

Jara , Oscar H. (2014) La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Lima, Perú. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, CEEA.

Litwin, Edith. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires, Argentina. 1er Ed. Paidós,

Maggio, Mariana (2023). Hibrida: enseñar en la universidad que no vimos venir. 2da Edición. Buenos Aires. Tilde Editora.

Morandi, Glenda. (2021) Aquello que nos pasa. Acontecimientos, sentidos y experiencias docentes en pandemia. Editorial #12. Revista Trayectorias universitarias.

Pedró, F. (2021). COVID-19 y educación superior en América Latina y el Caribe: efectos, impactos y recomendaciones políticas en La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia Impacto y respuestas docentes Varios Autores. Madrid, España: Fundación Carolina.

Pozo Municio, Juan Ignacio y Pérez Echeverría, María del Puy. (2009) Psicología del aprendizaje universitario. Editores Morata. España

Sánchez-Cruzado, C., Sánchez-Compañía, M. T., & Ruiz, J. (2019). Experiencias reales de aula invertida como estrategia Metodológica en la Educación Universitaria española. Publicaciones, 49(2), 39–58. doi:10.30827/publicaciones.v49i2.8270

Steiman, Jorge. (2008) Más didáctica (en la educación superior). El método y los recursos didácticos. Madrid. Miño-y-Dávila-editores

Steiman, Jorge. (2020) “La buena clase en la educación superior”. Congreso Internacional de Educación. Secretaria de Educación, Ciencia y Tecnología de Almirante Brown. <https://www.youtube.com/watch?v=g-MVovaRABI&t=1646s>

Wassermann, Selma. (2006). El estudio de casos como método de enseñanza. 1er Edición. Buenos Aires. Amorrortu.

Anexo I. Diferencias sustantivas entre ejercicios, situaciones problemáticas y trabajos prácticos (Steiman, 2008, Pag. 92)

<i>EJERCICIO</i>	<i>SIT. PROBLEMÁTICA</i>	<i>TRABAJO PRÁCTICO</i>
Aplicación mecánica de rutinas de procedimientos	Análisis de situaciones prácticas y puesta en juego de varias rutinas de procedimientos y/o procedimientos nuevos	Análisis, interpretación y fundamentación de situaciones prácticas haciendo intervenir teorías o marcos conceptuales y procedimientos
Solución única	Una o más soluciones que obligan a optar por una de ellas	Resoluciones variadas que obligan a optar y justificar tanto la opción como el desarrollo
Sin contexto	Con un contexto limitado	En un contexto global y real
Cada ejercicio conforma una unidad con principio y fin de resolución	Cada problema conforma una unidad con principio y fin de resolución	Cada tarea del trabajo práctico se referencia en un todo mayor que se mantiene a lo largo del trabajo
Sin proyección hacia la futura práctica laboral-profesional	Con o sin proyección hacia la futura práctica laboral-profesional	Preferentemente con proyección hacia la futura práctica laboral-profesional
Propuesta de alto nivel de abstracción	Propuesta intermedia entre lo abstracto y lo concreto	Propuesta de alto nivel de significación con lo real
El contenido justifica la aplicación de un procedimiento preestablecido	El contenido justifica la elección de los procedimientos	El contenido, la práctica laboral-profesional y la vida cotidiana justifican la elección de los procedimientos
Es ejercicio en tanto permite ejercitar	Es problema en tanto permite resolver desafíos	Es trabajo práctico en tanto implica análisis e interpretación fundamentados

Anexo II. Casos de análisis

Caso 1

T.P. 02.02 DATO. INFORMACIÓN. CONOCIMIENTO

La empresa “La soda es de sifón S.R.L.” se dedica a la filtración de agua potable, envasado y comercialización de soda de sifón de plástico, agua potable filtrada en bidones y botellas de aguas saborizadas en la ciudad de La Plata. Cuenta con 8 vendedores encargados de todo el proceso de venta, (toma de pedidos, distribución y cobro de acuerdo a su zona asignada), mientras que la producción como la logística y tareas administrativas y de marketing se centran en la fábrica. La empresa solo vende sus productos con entregas a domicilio. A cada vendedor se le asigna un barrio/sector de la ciudad. Actualmente los barrios cubiertos son barrio Norte, Los Hornos, La Loma, zona Centro este y zona Centro oeste, Tolosa Ringuelet, Gonnet y City Bell-Villa Elisa.

Los 8 vendedores están a cargo de 2 supervisores organizados en sectores (sector Norte y sector sur) encargados de coordinar las actividades de los mismos, organizar los circuitos de entrega, monitorear las ventas de cada uno de ellos, evaluar su desempeño (monto de venta, calidad de atención a los clientes), realizar proyecciones de venta semanales por vendedor y en el caso de licencias por enfermedad y vacaciones coordinar los reemplazos a los mismos de acuerdo a las políticas de la empresa (actualmente en estos casos el reemplazo se efectúa mediante tercerización).

Los supervisores dependen del Gerente de Comercialización quien toma las decisiones de políticas de promociones y descuentos, marketing, pronóstico de ventas, evaluación periódica de la cartera de clientes y los métodos de cobro.

Tarea: de la lista expuesta a continuación, identificar si se trata de datos, información o conocimiento según si el destinatario son los supervisores o el gerente de Comercialización.

- Listado semanal de remitos
- Factura
- Descuento por compra por más de 12 Sifones de litro y cuarto de soda por semana.
- Precio unitario por botella agua saborizada litro y medio mes de julio de 2021.
- Informe de ventas semanal por vendedor.

- Licencia por enfermedad Vendedor Gómez Pedro.
- Contratación de Pedido Veloz para suplir las entregas del Vendedor Gómez Pedro durante sus días de ausencia.
- Cliente Estudio Jurídico Albornoz.
- Proyección de ventas del mes de Julio por zona
- Ventas reales vs. Proyectadas mes de Agosto.
- Ventas por semana de Vendedor González encargado de Barrio La Loma.
- Listado de precios del mes de julio de 2021.
- Presupuesto de publicidad y propaganda (radial y redes sociales) julio de 2021.
- Listado de deudores morosos por vendedor.
- Determinación de a qué nivel de morosidad se cancela la entrega de productos.
- Determinación de descuentos por compra de grandes volúmenes.
- Nota de crédito.
- Manual de métodos de producción (con detalle de tiempos, calculo de insumos)
- Estudio de mercado para la apertura de una planta en Saladillo

Caso 2

T.P. 04.02 Sistema apoyo a las operaciones - Sistema de información Gerencial

Clasificar los siguientes elementos según corresponda como entrada/salida del Sistema de apoyo a las operaciones o del Sistema de información Gerencial.

- Pedido de cotización a proveedores
- Informe de ventas por sucursal
- Orden de compra de cliente
- Reporte mensual de horas extras por empleado
- Reporte de existencia de mercadería por debajo del saldo mínimo
- Remito de proveedor
- Rendición de fondo fijo
- Liquidación de ventas por tarjeta de crédito
- Informe mensual de ventas
- Pedido interno de materiales
- Resumen de cuenta bancario
- Reporte mensual de entradas y salidas del personal

- Informe diario de saldo bancario
- Reporte mensual de total de horas extras abonadas
- Informe mensual de saldo de cuentas a cobrar
- Informe de deudores por antigüedad de deuda
- Informe de recepción de mercaderías
- Reporte mensual de ventas del sector
- Reporte mensual de ausencias por enfermedad del personal
- Reporte semanal de ventas
- Reporte de ventas por vendedor
- Informe de evolución mensual de índice de precios minoristas
- Ficha de ingreso de personal

Caso 3

T.P. 11.03.1 DINMO S.R.L. (tablas dinámicas)

La empresa Dinmo S.R.L. dedicada al rubro inmobiliario desarrolla su actividad en los partidos de La Plata, Ensenada, Berisso y Coronel Brandsen.

Desde hace años realiza operaciones de venta y alquiler generando en vínculo de vital importancia entre los oferentes de los bienes y aquellos demandantes del mercado inmobiliario.

En la actualidad Dinmo S.R.L. cuenta con 5 empleados todos ellos capacitados y especializados en el rubro inmobiliario, la empresa es gerenciada por su dueño que además cuenta con la colaboración de un empleado administrativo cuya principal función es mantener el legajo de las propiedades actualizado y llevar un archivo con el detalle de las operaciones realizadas y de aquellas que a la fecha se encuentran pendientes.

El dueño en su calidad de gerente ha detectado la necesidad de contar con información acerca del rumbo del negocio y en base a ello realizar un análisis a fin de mejorar la toma de decisiones, entendiendo el mismo que de no contar con buena información sus decisiones pueden no ser correctas. A tal fin decide contratar un recurso de la rama de las ciencias económicas con el objeto de solicitarle la confección periódica de informes.

Tarea a realizar

Usted ha sido seleccionada para llevar adelante la tarea que necesita el dueño de la empresa y se plantea lo siguiente. La empresa cuenta en la actualidad con un archivo Excel (ANEXO 1) cuyo contenido es un detalle de las operaciones realizadas por cada uno de los vendedores y aquellas operaciones que a la fecha se encuentran en cartera a la espera de poder concretarse.

El gerente desea contar con una serie de informes:

- 1.- Cantidad de Operaciones efectivizadas por año.
- 2.- Cantidad de operaciones en cartera, o sea aquellas que están pendientes de realización.
- 3.- Cantidad de Operaciones efectivizadas por ciudad y por año detallando el tipo de operación (venta o alquiler). Indicar el % por operación para cada ciudad.
- 4.- Listado de las operaciones realizadas por cada uno de los vendedores detallando cantidad y monto.
5. El gerente desea premiar al mejor vendedor en virtud del total de las operaciones realizadas por el mismo durante el año 2021, en virtud de ello, se necesita un ranking en de los vendedores en \$ del año 2021.

Realizar un gráfico de Barras del ranking en \$ de los vendedores.

Se solicita realizar la tarea trabajando con tablas dinámicas.

Caso 4.

T.P. 13.02 INFORMES – CASO CLIMAPLAC S.A.

Climaplac S.A. es una empresa dedicada a la climatización de ambientes cuyo lema es: "Trabajar cada día para satisfacer las necesidades de nuestros clientes". Desarrolla su actividad atendiendo a clientes particulares y empresas, brindando asesoramiento profesional para que la elección del sistema de climatización sea la más adecuada en la orientación previa a la venta y en la atención de posventa. Además de disponer de las

mejores marcas del mercado, posee una fábrica propia de aires acondicionados, calderas y radiadores, donde incorpora los adelantos tecnológicos que permiten ofrecer soluciones novedosas a problemas clásicos y adaptarse a los desafíos del presente, con un gran compromiso en conservar el medio ambiente y promover la sustentabilidad ecológica y económica.

Ofrecen sus productos y servicios altamente calificados en la instalación y el mantenimiento preventivo y correctivo de equipos de frío y de calor en 4 sucursales. Además cuenta con una planta donde se asienta su fábrica.

A continuación, se adjunta su organigrama, un informe de utilidad del último trimestre y los datos que el sistema proporciona respecto al informe mencionado.

Consigna:

1. Analizar el informe anexo.
2. Evaluar posibles informes adicionales necesarios para poder indagar en las causas de lo detectado en punto 1.
3. Con los datos proporcionados, diseñar la emisión de un informe de ventas que le permita al Gerente responsable, determinar de manera oportuna los desvíos que presenta cada sucursal, con datos proyectados e históricos, por sucursal, línea de producto y canal de venta.

Caso 5

TP 10.04: METODOLOGÍAS DE ESTUDIO – SCRUM “Ciudad Gótica”:

El plan estratégico de ciudad Gótica tiene como uno de sus objetivos centrales certificar a la misma como Ciudad Inteligente en el año 2028. Conjuntamente se definió un plan táctico denominado “gestión del cambio en ciudad Gótica”, en el mismo – entre otros objetivos – se establece concientizar a la ciudadanía en la necesidad de una participación más activa de ella. Si esto se lograra, se dispondría de una enorme cantidad de datos que - procesados y analizados eficientemente - serán altamente relevantes en la toma de decisiones de la gestión gubernamental.

En este contexto ha llegado a nuestra consultora una propuesta concreta del municipio para desarrollar una aplicación en la cual los habitantes de “Ciudad Gótica” aporten datos respecto al funcionamiento defectuoso del alumbrado público”.

Ahora bien, considerando que tanto los alumnos como el docente forman parte del Scrum Team, proponemos realizar la siguiente tarea:

1.- Definir:

A) Visión del producto

B) Las principales funcionalidades que debería satisfacer la App.

C) Proponer un listado de requerimientos de la App (iniciando por de mayor a menor prioridad, pues será la base del product backlog del sprint 1).

2.- Consideremos ahora que en la Sprint Review (del sprint 1) el cliente manifiesta que en virtud de un estudio realizado (encargado por ciudad Gótica), se pudo determinar que no les resultaría amigable la App en desarrollo a una parte importante de los ciudadanos (algo así como un 34%, que son fundamentalmente personas de un rango etario superior a los 60 años y a otras poco vinculadas a la TI).

Ante este nuevo requerimiento del cliente, el Scrum Team en la Sprint Retrospectiv (del sprint 1) deberá adaptar el proyecto incorporando un desarrollo tipo call center bajo tecnología IP (tecnologías que utilizan protocolos de internet para transmitir señales digitales por internet y permitir la comunicación telefónica) que permita incorporar a este segmento de la población (34%) como potenciales usuarios, pero ahora por medio de reclamos vía telefónica. Se deberá contemplar un registro de reclamo que cuente con los siguientes datos: DNI vecino, nombre y apellido, calle donde se encuentra el desperfecto, fecha del reclamo, numero de contacto.

A partir de los nuevos requerimientos del cliente, se solicita al Scrum Team: Proponer un nuevo listado de requerimientos de la App (agruparlos considerando el criterio de mayor a menor prioridad, pues será la base del product backlog del Sprint 2)

Caso 6

T.P. 13.03 FARMACIA SANTORINI

La farmacia Santorini es una entidad de vasta trayectoria en la ciudad de Viedma que cuenta con una sucursal en otro sector de importante desarrollo potencial en la ciudad. Actualmente, su titular cuenta con los servicios de un estudio contable que lo asesora en materia tributaria y previsional. Su crecimiento y otras circunstancias del entorno lo decidieron a replantear la gestión llevada a cabo.

En ese sentido, analizó la documentación que recibía en forma periódica del estudio contable, y que habitualmente se acumulaba sobre su escritorio, entre otros: facturas a pagar y a cobrar, pedidos de clientes pendientes de entrega, resúmenes de la droguería, listado de productos faltantes y cuentas vencidas.

Durante ese lapso regresó a la ciudad su hermano, graduado como Contador Público, quien al corriente de las inquietudes para cambiar la gestión del negocio, propuso diseñar e implementar un sistema integrado de información contable, argumentando los beneficios del mismo y explicando cuáles serían los principios a tener en cuenta.

Estos aspectos tienen que ver, a modo de ejemplo, con:

1) Ente:

Actividad principal: "comercialización de especialidades medicinales para uso humano".

La secundaria es "venta de productos de perfumería, óptica y servicios conexos". El inmueble de la casa central es propio y el de la sucursal es alquilado.

Naturaleza jurídica: sociedad en comandita simple (casa central y una sucursal)

Legislación vigente: leyes y decretos nacionales y provinciales, órgano de contralor Ministerio de Salud provincial.

2) Finanzas:

Las ventas son al contado, a crédito (30 días) y por obra social.

Las compras se cancelan, en promedio, a los quince días fecha factura.

Opera generalmente con los bancos: de Río Negro (cuenta corriente) y Galicia (pago de sueldos).

Política de efectivo: se tiene un fondo fijo de \$5000, al cierre del día se deposita el total de la recaudación en cuenta corriente.

3) Comercialización:

Productos: medicamentos de laboratorio, medicamentos homeopáticos, artículos de perfumería (belleza, higiene personal y familiar, accesorios), artículos de óptica (recetados, venta libre, accesorios)FD/SO

Las ventas se realizan en la ciudad de Viedma y también se hacen envíos a localidades cercanas (no más de 10 kilómetros), de la provincia de Río Negro y de Buenos Aires. El costo de los envíos es mínimo y está a cargo del cliente. El flete se realiza a través de un servicio contratado.

Clientes: con y sin obra social.

Obras sociales: OSBA, OSPERYH, UPCN, SMATA, INSSJP (PAMI), BANCARIA, IOMA.

Proveedores: Droguerías Del Sud, Sur y Estomba Americana, principalmente, otras menores.

4) Recursos humanos:

Personal: Mariano Albornoz, farmacéutico, director técnico y administrador general; un encargado, un cajero y dos vendedores por turno (mañana y tarde) para la casa central y la sucursal; un óptico en la casa central; y una cosmetóloga y una vendedora para Perfumería, en la casa central.

Régimen de contratación según legislación nacional vigente, todo el personal es estable y no está en período de prueba. Régimen especial: sólo para el farmacéutico.

5) Administración:

Contabilidad centralizada con identificación de operaciones por punto de venta y línea de productos. Medios y tipos de registro: manual en libros obligatorios con registro mensual de resumen.

Computarizado, con software de gestión de farmacia para registro de inventario y caja diario, semanal y mensual.

Sistema de costeo: para información interna, costeo variable; para información externa, costeo por absorción.

La liquidación de impuestos y de sueldos, como la auditoría y confección de estados contables está encomendada a un estudio contable de la zona. Las tareas, en el futuro, las desarrollará el hermano del farmacéutico.

El asesoramiento jurídico lo efectúa un reconocido estudio que opera en Viedma y Carmen de Patagones. No hay procesos ni circuitos establecidos formalmente. En base a las necesidades de información expuestas por el titular de la farmacia Santorini se continuará profundizando el proceso para diseñar un sistema integrado de información contable.

Se pide:

1. Identificar en base al ANEXO I, el título correspondiente a cada informe, a quien va dirigido y que frecuencia le corresponde. Se detalla la información correspondiente para la confección de los mismos.FD/SO

a. Semanalmente: ventas realizadas por puesto de ventas, línea de productos, en cantidades e importes, detallando las ventas acumuladas del mes, comparando estos valores con el presupuesto respectivo e indicando el porcentaje de cumplimiento del mismo.

b. Semanalmente: detalle de los comprobantes pendientes de pago, por cliente y su vencimiento.

c. A pedido: antigüedad de deuda: detalle de los comprobantes vencidos de cada cliente, indicando su vencimiento e importes, de tal manera que se adviertan los comprobantes con antigüedad de hasta 30 y 60 días. Además, se indicará crédito aprobado, fecha de aprobación, saldo actual, pedidos aprobados pendientes de entrega y crédito disponible.

d. Mensualmente: información de los resultados del mes y acumulados del ejercicio comparados con los presupuestados e indicando los desvíos en pesos.

e. Se encuentra analizando la conveniencia de incorporar un brazo robótico y para ello ha solicitado que se elabore un Flujo de Fondos y determine el VAN.

2. Identificar los informes, clasificarlos e indicar las salidas y a qué sistema corresponden (SPO, SSD, SIG). Fundamente.

3. Expresar qué focos de atención usted ha considerado para elaborar la información solicitada en d y e. Explíquelos y fundamente.

4. Exprese qué ideas básicas de la Contabilidad de eficiencia contempla la empresa y además los que usted ha considerado para elaborar la información solicitada en d y e. Explique y fundamente.

5. Expresar qué aspectos formales y condicionamientos se han considerado para emitir estos informes.

Anexo III. Recursos didácticos. Recuperando experiencias del período de ASPO.

Los estudiantes recibidos en la cátedra de SICAO durante el período 2022 (siendo parte la asignatura del tercer ciclo de estudios) tuvieron que atravesar una particularidad en sus trayectorias: el ingreso de dichos estudiantes en la universidad sucedió en un contexto atípico de aislamiento y virtualización de la enseñanza. Considerando que estos estudiantes realizaron sus dos primeros ciclos en formato virtual, comenzaron a conocer y adaptarse al ámbito universitario mientras se atravesaba un cambio profundo, lo que dió lugar a atravesar un retorno a las actividades presenciales con algunos sesgos de la modalidad virtual, en algunos casos. Cómo percibieron los estudiantes estos cambios y cómo influenciaron en sus hábitos de estudio, fueron algunas de las preguntas que realizaron en una encuesta durante la finalización del ciclo 2022. Se presentarán algunos recortes de dicha encuesta con el sentido de identificar aquellas prácticas (metodologías y utilización de recursos para clases) que en la virtualidad resultaron atractivas para los estudiantes y tuvieron continuidad durante la vuelta a la presencialidad.

Se presentarán a continuación algunas respuestas en relación a la pregunta: ¿Qué actividades o propuestas educativas que se realizaron durante la enseñanza virtual te gustaría que continúen en la presencialidad?

Algunas respuestas de los estudiantes

- “Me gustaría que continúen las clases grabadas para reforzar el contenido, así como clases asincrónicas en algunos momentos como evaluaciones, que pueda estar todo el material en las

plataformas, quizás algún test virtual para ver nuestro nivel de estudio y entendimiento de los temas.”

- “La disponibilidad de material organizada en el au24 fue de mucha ayuda, así como contar con explicaciones de los profesores (ya sea en videos o comentarios) para tener en el momento que preparas el tema y despejar dudas, sin tener que esperar mucho tiempo y perder la motivación o el hilo de estudio.”
- “Me gustó que esté todo el material cargado y organizado así podemos tener todo para asistir a las clases con temas leídos y que podamos aprovecharla muchísimo más. Las clases virtuales de repaso me parecen buenas que continúen en la virtualidad y también las clases teóricas me parece mejor que sean virtuales a presenciales en cuanto a la toma de nota, ya que virtualmente podemos tomar apuntes con la computadora, mientras que a mano siempre quedan inconclusos. El recurso de clases grabadas me parece excelente en cuanto a que muchas veces se entiende un tema en el momento, pero luego se olvida y es necesario volver a escuchar que alguien lo explique, también sirven mucho a la hora de repasar para un parcial.”
- “Las clases virtuales, entregas online, clases grabadas y todo el material que se puso a disposición realmente constituye una herramienta fundamental independientemente de si estamos en aislamiento o no, por lo que creo que todo esto debería quedarse y complementar los medios ya disponibles previamente”
- “Considero que las clases por videollamada deberían continuar en algunas materias, o hacerlo de forma híbrida, hay muchas clases

que son más fáciles de entender de esta forma, por ejemplo, cuando se necesita usar algún programa de la computadora como Excel. A su vez, hay varios alumnos que no viven en La Plata y el transporte a la facultad les lleva mucho tiempo y gasto de dinero. Por otro lado, la comunicación con los docentes debe continuar en la presencialidad, así como también la utilización de plataformas con el contenido de la materia, como es el Au24”