



Universidad Nacional de La Plata

Especialización en Docencia Universitaria (Modalidad a Distancia)

Trabajo Final Integrador

2024

Título: “Talleres de introducción al saber filosófico como una alternativa innovadora en la enseñanza en la asignatura de Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Rioja “

Autora: Lic y Prof Claudia Soraya Brizuela

Director: Dr. Eduardo Escobar

Índice:

1. <u>Resumen descriptivo</u>	<u>-----pag 3</u>
2. <u>Introducción</u>	<u>-----pag 4 a 7</u>
3. <u>Caracterización del tema, problema, contextualización y justificación.</u>	<u>– pag 8</u> <u>a 32</u>
4. <u>Objetivos General y Específicos</u>	<u>-----pag 33</u>
5. <u>Marco conceptuales</u>	<u>-----pag 34 a 58</u>
6. <u>Diseño de la innovación propuesta</u>	<u>-----pag 59 a 74</u>
7- <u>Conclusiones finales</u>	<u>-----pag 74 a 82</u>
8. <u>Bibliografía</u>	<u>-----pag 83</u>
9. <u>Anexos</u>	<u>----- pag 83 a 87</u>

1- Resumen descriptivo

La presente propuesta se inscribe en el marco de una innovación en las estrategias metodológicas para la mejora de la inclusión con calidad desde la cátedra de Filosofía. Para ello se proponen talleres presenciales de introducción al saber filosófico, al inicio del año lectivo para todas las sedes en el primer año de formación y al inicio del ciclo lectivo.

El espacio curricular se encuentra ubicado en el primer año de la carrera de Ciencias de la Educación, con modalidad semi - presencial de la Universidad Nacional de La Rioja presente en la sede Capital, como del interior de la provincia.

Dicha propuesta se enmarca en datos cuantitativos y cualitativos que nos indican que hay una gran diversidad en la matrícula de ingresantes; en edades y en niveles de formación; estudiantes que no tuvieron ninguna iniciación al saber filosófico y otros estudiantes con formaciones anteriores donde la Filosofía ya fue parte de ellas.

Los datos también detectan un importante desgranamiento de la matrícula en el primer tramo del cursado que se incrementó en los últimos años, luego de la Pandemia.

La propuesta tiene como objetivo trabajar desde lo didáctico-pedagógico con una innovación para la cátedra; que es la de realizar talleres presenciales de introducción a la Filosofía al comienzo del año lectivo. Tiene como objetivo proponer una herramienta de formación, orientada a la mejora del sentido de la enseñanza de la disciplina, que contribuya a la mejora los procesos de inserción y permanencia de los estudiantes. Considerando que la propuesta de talleres presenciales, al comienzo del cursado, puede llegar a ser una herramienta útil para favorecer la inserción al cursado de la cátedra de Filosofía en las carreras de Licenciatura y Profesorado de Ciencias de la Educación en general.

En concordancia con la modalidad semi- presencial de la carrera se incorporarán algunas innovaciones tecnológicas que se seleccionen por su utilidad y pertinencia, siempre como medios y no como fines en sí mismos para el abordaje de los talleres en las diferentes sedes, tanto de Capital como del interior de la provincia.

2-Introducción

La propuesta se encuentra inserta en la carrera de Licenciatura y Profesorado de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Rioja con modalidad semi-presencial y particularmente desde la cátedra anual de Filosofía correspondiente al primer año de formación. Algunos datos cuantitativos y cualitativos que se pudieron entrecruzar de forma insipiente permiten inferir que hay un problema de desgranamiento de estudiantes durante el cursado en la cátedra de Filosofía, detectado sobre todo con mayor acento en el primer cuatrimestre del año. La mirada es particular ya que no contamos con datos fehacientes que puedan dar información desde una mirada más amplia sobre el desgranamiento en el primer año de la formación de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación. Solo contamos con datos nacionales que dan cuenta de ésta problemática en las universidades durante el primer año.

El presente trabajo final está pensado en función de la problemática detectada. Es una propuesta que se centra en la innovación didáctica a través de talleres de iniciación al pensamiento filosófico, colocados al comienzo del año lectivo y con modalidad presencial. Prende ser una experiencia dinámica e interactiva orientada, sobre todo a los estudiantes que recién se inician al saber filosófico y /o que detectaron dificultades para su comprensión en años anteriores de sus propias formaciones.

Los talleres están programados de forma presencial y al inicio del ciclo lectivo, como una estrategia didáctica que permita un acercamiento al saber filosófico complejo desde su enseñanza, de cara a mejorar los niveles de inclusión de los estudiantes. Para ello se tendrá en cuenta los contextos institucionales y extra institucionales con donde la cátedra se encuentra inserta. En los talleres están presentes herramientas tecnológicas consideradas útiles y adecuadas para el enriquecimiento de la tarea de educar, sobre todo pensando en la modalidad de la carrera; semi – presencial y dispuestos para su ejecución en todas las sedes en donde las carreras de Ciencias de la Educación tienen alumnos matriculados en Filosofía.

la Filosofía puede ser una herramienta fundamental para potenciar habilidades de análisis, argumentación y pensamiento crítico; como así también la búsqueda de sentidos, que permita interesar, abrir interrogantes y fomentar el aprendizaje, en las primeras instancias de formación de los estudiantes, y sobre todo, pensando el hecho educativo.

Comenzará el presente trabajo , realizando un análisis de la formación académica universitaria. La misma enfrenta varios retos en los últimos años, y en función de la complejidad de los contextos instituciones, sociales, culturales. Uno de ellos desde el punto de vista didáctico para los primeros años de la formación, es el de pensar en propuestas innovadoras, que permitan el ingreso y permanencia de los estudiantes en sus aulas, sin descuidar la calidad en la formación.

En el segundo apartado del trabajo, parte de una descripción de las características que tiene la universidad argentina en general, a la luz de autores que realizan el análisis del lugar de la formación universitaria de hoy y como fue variando sus condiciones, sus metas y destinatarios. Es necesario mirar los contextos y realizar una mirada filosófica, para poder buscar un horizonte hacia donde guiar los procesos de enseñanza hoy. En este apartado también se encontrarán características particulares de la Universidad Nacional de La Rioja, con su organización por sedes, necesarias de abordar para comprender la dinámica de la carrera de Ciencias de la Educación; sus aspectos organizativos y curriculares; y sus contextos para la formación

El presente trabajo tiene como Objetivo General, diseñar los talleres de introducción al saber filosófico como una alternativa innovadora en la enseñanza en la asignatura de Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Rioja.

A partir del capítulo de marco teórico, incluye elementos conceptuales que permitan sostener la labor de la propuesta de innovación que se desarrollará. Se iniciará con un análisis de los marcos sociales y culturales y los cambios que vienen acaeciendo en las universidades, sobre todo en Latinoamérica. Se consideró importante también incluir la visión sobre las nuevas tecnologías y sus incidencias sobre los procesos de enseñanza; sobre todo considerando la modalidad semi-presencial de las carreras de Ciencias de la Educación.

La enseñanza universitaria hoy, enfrenta desafíos en función de múltiples factores intra-institucionales y extra-institucionales, para ello es necesario adentrarse en los aspectos didácticos pedagógicos en general. De allí, la importancia de pensar en talleres de Filosofía presenciales, como estrategia de enseñanza, como estrategia innovadora y en pos de la mejora de los indicadores actuales de desgranamiento. Ello implica continuar con el giro que, desde lo didáctico pedagógico debe dar la enseñanza de la Filosofía, intentando dejar de lado la visión tradicional de su enseñanza para pasar a una mirada problematizadora del saber filosófico, orientado al campo educativo y mirando los contextos de la formación.

Se dedica un capítulo a la propuesta innovadora, que pone foco, en la dinámica grupal de talleres filosóficos presenciales. Dicha propuesta se justifica por su carácter innovador para la cátedra de Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación, atentos a la problemática detectada y en función de los destinatarios a los cuales están dirigidos. El presente trabajo cuenta con diseño del primer encuentro de los talleres programados, para las diferentes sedes regionales de la Universidad Nacional de la Rioja en donde la cátedra de Filosofía se encuentra presente (Capital- Aimogasta. Catuna y Chepes). Los restantes encuentros se encuentran pensado en base a la evaluación que se diseñó para el primer encuentro, entendiendo que es una instancia que debe redefinirse, también teniendo en cuenta los contextos de cada una de las sedes para las cuales son pensados.

Por último, y a modo de conclusión se establecerán apreciaciones, consideradas relevantes a tener en cuenta, que se desprenden de la presente instancia de trabajo final y como un momento único de aprendizaje. Es la síntesis del recorrido de formación reflejado en el presente trabajo. Se establecerán las conclusiones que se consideren pertinentes y algunas líneas, como parte de futuras acciones desde el equipo de cátedra de Filosofía y quizás desde las carreras de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Rioja.

3-Characterización del tema, problema, contextualización y justificación.

En la Universidad en la Argentina y a pesar de varios años de fuerte expansión de oportunidades educativas en todos los niveles del sistema (como describe sucintamente el artículo de Javier Gortari) (1), favorecida por el desarrollo de políticas públicas muy activas de años anteriores, se observan debilidades que es preciso enfrentar y discutir y que se relacionan con la idea de la misión de la universidad respecto de una mayor inclusión educativa, que parte del reconocimiento de la heterogeneidad social y del deseo de atraer estudiantes y de no perderlos en los trayectos de ingreso y egreso de nuestras carreras, dos momentos críticos de la formación. La magnitud de este fenómeno implicó el acceso de una población estudiantil cada vez más diversa, proveniente de sectores sociales nuevos, con diferentes capitales culturales que permanentemente nos desafía a volver a pensar en nuestras formas de comunicación con estas juventudes heterogéneas y, por lo tanto, a reflexionar sobre cómo tender puentes con sectores sociales tradicionalmente no involucrados con la educación universitaria y, más actualmente, además con nuevas formas tecnológicas de comunicación, medios digitales en los que las juventudes tienen una mayor expertise que el mundo adulto.

1-Vérese en Gortari J.” Universidad Pública y Derechos Humanos “ed. Edulp pag 225

La universidad debe ser una institución de calidad, con procesos que tiendan al cambio social. En estas últimas décadas han ocurrido acontecimientos que nos exigen, tanto a los docentes como a las instituciones educativas, buscar alternativas para la enseñanza. Las altas tasas de fracaso e insatisfacción que actualmente se observan en nuestras universidades, han estimulado a conocer cuáles son los principales problemas que viven los estudiantes universitarios es la desorientación, la desmotivación, el desarraigo. el cuestionamiento y los problemas personales- afectivos son los que más afectan a los estudiantes, tanto en lo académico como en lo personal. Así mismo, se comprueba que la intensidad con la que sufre esta problemática varía en función del momento de la carrera en el que se encuentre el estudiante El conocimiento de esta problemática y su relación con el rendimiento académico nos debe ayudar a generar nuevas estrategias de abordaje desde la enseñanza mediante las cuales prevenir altas tasas de fracaso e insatisfacciones existentes. (2)

3.1 Contextualización de la propuesta

Antes de desarrollar la propuesta, es necesario hacer mención del ámbito institucional en donde va a desarrollarse la innovación (considerando las características formales, los aspectos curriculares relevantes e innovadores en curso, los rasgos de los estudiantes y/o los actores institucionales),

3.1.1 La Universidad Nacional de La Rioja contexto histórico cultural y organizacional

La propuesta está pensada para la Universidad Nacional de La Rioja fundada en 1971 para la cátedra de Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación.

La Universidad Nacional de La Rioja fundada en 1971 nace como una universidad provincial y en 1993 obtuvo el rango de Universidad Nacional. Es una universidad pública argentina con sede central en la ciudad de La Rioja. Posee también sedes las localidades del interior de la provincia; Aimogasta, Chamental , Chepes y Villa Unión. Además, posee (cinco) delegaciones académicas ubicadas en distintas localidades; Villa Santa Rita de Catuna, Tama, Olta, Ulapes y Vinchina.

La Universidad cuenta con (cinco) departamentos; Ciencias exactas, físicas y naturales, Ciencias de la salud y educación, Ciencias sociales, jurídicas y económicas, Ciencias aplicadas a la producción al ambiente y al urbanismo y Humanas, a la cual pertenece la cátedra de Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación.

3.1.2 Las carreras de Ciencias de la Educación y sus complejidades

Dentro del departamento de Ciencias de la Salud y Educación se encuentra la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación y Profesorado en Ciencias de la Educación creada en el año 1998. Cabe aclarar que la carrera y la cátedra de Filosofía pertenecen a diferentes departamentos.

La carrera de Ciencias de la Educación se encuentra presente en la actualidad en algunas de las sedes: Capital, Aimogasta, Catuna y Chepes.

Es una carrera de grado de (cuatro) años de duración, cuya modalidad de cursado es semi-presencial.

Tiene como propósito promover la formación de profesionales comprometidos con el quehacer educativo nacional, capaces de ayudar a la transformación social (Res. de Creación N°82/002). Se adjunta la resolución de creación de las carreras de ciencias de la Educación ya que se considera pertinente para poder comprender los lineamientos, condiciones de organización de ambas carreras, recursos humanos estipulados y aspectos curriculares de la formación. (ANEXO A)

Desde el aspecto organizacional de las carreras cuenta con una dirección que funciona desde la Sede Capital y tutores de cada una de las sedes, Aimogasta, Catuna y Chepes. Los tutores de sede no cumplen con funciones pedagógicas sino organizacionales y administrativas de las carreras.

En relación a la formación académica de las carreras de licenciatura y profesorado, los docentes designados como titulares, adjuntos o jefes de trabajos prácticos, son designados con 1(un) solo cargo para llevar a cabo la formación de ambas carreras. Es una particularidad establecida por la resolución de creación de ambas carreras que asignó iguales recursos para dos carreras; lo cual genera una gran recarga para ejercer de forma adecuada todas y cada una de las funciones en las mismas.

Respecto a los equipos de cátedras de ambas carreras de Ciencias de la Educación, se encuentran conformados, en general, con escasos recursos humanos. Algunas cátedras tienen el profesor titular y los jefes de trabajos prácticos. Y en otros casos son cátedras en donde no se designó profesores titulares y la cantidad de ayudantes es poca en relación al número de estudiantes.

Otro obstáculo a tener en cuenta respecto a las dedicaciones docentes y la cantidad de estudiantes a cargo. Es una carrera que tiene un alto número de ingresantes y muy poco egreso. Hasta el momento y en relación a los equipos docentes de las cátedras, hay escasa vinculación entre el número de docentes por alumnos a lo largo de la formación académica de ambas carreras, lo cual dificulta el seguimiento, acompañamiento y monitoreo de los estudiantes.

Respecto a la modalidad de estudio semi presencial combina la educación presencial con la virtual. Los estudiantes asisten a clases presenciales en plataforma virtual y en aula tradicional. Este modelo es ideal para quienes necesitan equilibrar sus estudios con responsabilidades laborales, familiares y otras. También la modalidad le permite ahorrar tiempo y costos relacionados con el traslado y poder acceder a recursos educativos las 24 hs. del día.

Cada cátedra produce un manual con una parte explicativa y bibliográfica, en formato papel y digital. Dichos materiales se dejan en fotocopia y también son incrustados en la plataforma virtual para facilitar el acceso. En relación a la dinámica de estudio en general de las carreras de Ciencias de la Educación, se realizan tutorías para trabajar los marcos teóricos y poder despejar dudas. Los estudiantes tienen tareas de ejecución, en las que participan de debates y/o foros en aula virtual de la plataforma Moodle; llevar a cabo actividades de aprendizaje autónomo mediante el uso de herramientas tecnológicas. Por ello se convierten en importantes las diferentes herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, desarrollando habilidades digitales relevantes para el mundo actual. Es indispensable el acceso a internet y dispositivos tecnológicos para cumplir con las actividades virtuales. La metodología consiste en que el estudiante revisa y estudia los contenidos de la asignatura en forma virtual, con apoyo de su profesor, antes de las sesiones de clases presenciales. En las clases presenciales,

los estudiantes despejan las dudas de diferentes cuestiones; organizacionales, curriculares, metodológicas; evaluativas.

Respecto a las evaluaciones iniciales, de proceso y finales. La carrera de Ciencias de la Educación tiene previstas diferentes instancias con sus respectivas metodologías para la evaluación.

Las características del cursado de las carreras fueron cambiando con el paso de los años. En los primeros años de la implementación de la carrera, los docentes a cargo viajábamos a cada una de las sedes del interior dos y tres veces por cada cuatrimestre del año lectivo, con el objeto de desarrollar de forma presencial los contenidos y despejar dudas. Los trabajos prácticos de carácter obligatorios en los comienzos de la carrera por mail y luego con el avance tecnológico y la implementación de la plataforma Moodle, sus presentaciones pasaron a enviarse y corregirse por esa vía de comunicación. Las evaluaciones de parciales y finales siempre se realizaron de forma presencial y en la Sede Capital para ambas carreras de Ciencias de la Educación, lo cual significaba que los estudiantes viajaban de las diferentes sedes del interior de la provincia, para asistir a los exámenes presenciales.

3.3 La Pandemia y algunas modificaciones en el cursado de las carreras de Ciencias de la Educación

Si bien la modalidad de cursado de la carrera de Ciencias de la Educación es semipresencial, la Pandemia también afectó su modalidad. Como sabemos, fue un momento histórico social cultural muy complejo, también desde la educación. Específicamente desde la universidad de La Rioja, obligó a realizar cambios en las actividades organizativas de la carrera como así también áulicas.

La carrera de Ciencias de la Educación contaba con adelantos en el uso de la tecnología debido su modalidad semipresencial, pero durante y luego de la Pandemia intensificó cambios de cara a la enseñanza desde los soportes virtuales, como único medio de comunicación y enseñanza.

Los profesores que hasta ese momento trabajábamos en el desarrollo de las clases teóricas de forma presencial, pasamos a desarrollar las clases desde Meet grabadas, para que luego subiéramos las mismas a la plataforma Moodle de Virtual UnLaR. A partir de la Pandemia y con el cierre total de la presencialidad, se implementó el cursado solo

desde la plataforma Moodle institucional Virtual UnLaR. Pero las prácticas, llegaron para quedarse hasta el momento actual en la carrera de Ciencias de la Educación. Las clases teóricas siguen en su desarrollo de forma sincrónica y por Meet para todas las sedes con una frecuencia semanal/ quincenal. Y el resto de actividades a- sincrónicas y de evaluaciones de proceso; como son los trabajos prácticos y las evaluaciones parciales se desarrollan por la plataforma Virtual UnLaR. Respecto a las evaluaciones finales hay cátedras que volvieron a evaluar desde la presencialidad, pero en su mayoría continúan con los exámenes finales desde la plataforma y en forma sincrónica.

3.1.3 Aspectos Organizativos, curriculares y didácticos de la cátedra de Filosofía

La cátedra de Filosofía pertenece al ciclo de formación común para las carreras de licenciatura y el profesorado en Ciencias de la Educación, conforme a la Ord. 182/02. cuenta con un crédito horario de 180 horas en total y su cursado es anual.

La cátedra de Filosofía, de la cual estoy como adjunta a cargo desde el año 2004 (3). Completan el equipo de cátedra, tres profesores designados como jefes de trabajos prácticos. Solo uno de los profesores tiene la función acorde con la designación, el resto cumple funciones que exceden a su dedicación. Como se puede apreciar la carga horaria, la dedicación y la cantidad de alumnos se encuentra desproporcionada. La ordenanza vigente C.S. de la Universidad Nacional de La Rioja N° 172/17 estipula las funciones en función de la dedicación de los docentes, la cual, si analizamos la misma, estamos cumpliendo funciones que exceden nuestra dedicación como docentes.

Estos factores no son impedimentos para pensar y ejecutar prácticas innovadoras en la cátedra, año tras año en el cursado, en la cátedra de Filosofía de las carreras de Ciencias de la Educación. La asignatura, al encontrarse en el currículum del primer año. Es una de las cátedras que más afronta desafíos, como fue el de la plataforma Moodle por ejemplo, los exámenes virtuales, las clases grabadas, entre otros.

3- Brizuela Claudia Soraya – docente concursada adjunta de la cátedra de Filosofía con dedicación semi-exclusiva para las carreras de Licenciatura y Profesorado de Ciencias de la Educación en las sedes de Capital, Aimogasta, Chepes y Catuna.

Anexo en el trabajo la ordenanza de creación de la carrera con sus aspectos organizativos y curriculares , (ord. 182/02) (anexo 1). La matrícula inicial por años es de aproximadamente es de 500 (quinientos) estudiantes inscriptos en la cátedra de Filosofía de las carreras de licenciatura y profesorado en Ciencias de la Educación, que cursan en las diferentes sedes.

La cátedra de Filosofía desde su aspecto curricular es un espacio de conocimiento troncal y único en la formación de las carreras de Ciencias de la Educación. Focaliza su mirada en los contenidos mínimos y necesarios dispuestos para la cátedra orientados a la articulación con cátedras afines, fundamentalmente con la Filosofía de la Educación y /o Pedagogía, Psicología, Sociología conforme a la Ordenanza vigente. (ord. 182/02)

Es importante para la cátedra poder propiciar en el alumno un pensamiento crítico y reflexivo de los problemas filosóficos, como así también, la apertura al debate ya iniciado en relación al giro epistemológico de los últimos tiempos que sitúa a la Filosofía en una posición mediadora y no apriorística, instrumental y no normativa con una mirada orientada hacia la Educación como un fenómeno a lo largo de la historia. Dicha apropiación crítica del saber ayudará al alumno, futuro profesional, a prepararlo para el análisis la búsqueda de repuestas y la toma de decisiones que denoten convicciones sostenidas desde el conocimiento para ser aplicados al mejoramiento de la educación como último de los objetivos.

3.1.5 La enseñanza de la Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación

La Filosofía es un saber que encierra controversias desde la hora misma de definirla como espacio de conocimiento. A diferencia de otras disciplinas, para la Filosofía la delimitación de su campo es ya un problema filosófico. Más aún cuando se trata de determinar qué es y para qué sirve. Siempre quedará algo no satisfecho, no colmado por las respuestas a las que intentemos responder. Podríamos decir que la Filosofía es un saber crítico que permite conocer y pensar la realidad para vivir conforme a un conjunto de criterios (éticos, estéticos, epistemológicos, sociales y culturales) que ordena, regula y orienta en mayor o menor medida la vida de las personas.

Se sostiene una mirada *problematizadora* sobre el mundo y en especial la educación, para ello buscamos ayuda en la *historia de la Filosofía* que es la historia de ese trajinar constante por el terreno de un puñado de problemas que, según el lugar y el momento en los que son planteados, ofrecen miradas agudas que buscan orientar y sostener la acción del conjunto de personas que transitan por el mundo como testigos de su época. Los problemas son siempre los mismos; varían las respuestas porque varían las circunstancias, en consecuencia, el ángulo de mira desde el cual se evalúa cada producción. Los filósofos en general, procuran comprender desde una perspectiva globalizada y totalizadora la marca de su tiempo. La creación del concepto implica siempre una singularidad, un acontecimiento; todo concepto tiene su historia, aunque transite por diversos planos. En el concepto se encuentran trazas y esquirlas de otros conceptos que en su momento pertenecían a otros problemas y a otros planos. Del mismo modo, todo concepto tiene su devenir, es decir, se sitúa en un mismo plano con otros conceptos, alcanza allí su zona de vecindad, de cercanía, de indiferenciación, y es, a su vez, capaz de diferenciar y darle contenido a una determinada población .(4)

4-Deleuze, G. "Crítica y Clínica". Barcelona: Anagrama. 1996, p. 12.

A partir de esa comprensión intensiva, explicar a *través de sus textos*, en forma rigurosa y sistemática las razones y los mecanismos que han dado forma en cada dominio (Metafísico, Gnoseológico, Ético, etc.) al mundo a que ellos piensan y cuestionan. En definitiva, en muchos casos, los filósofos se sienten capaces de orientar, a partir de sus propuestas las acciones de las personas y las instituciones. Sin embargo, ellos saben que su comprensión de mundo, sus explicaciones y sus orientaciones son siempre precarias, discutibles, cuestionables y sustituibles por otras ideas. Esto hace de la historia de la Filosofía una historia siempre actual y con el desarrollo de algunos interrogantes que se mantuvieron a través del tiempo, pero con una anarquía en sus sistemas debido a la variedad de respuesta para cada interrogante.

Es considerar el enseñar, como posibilitadora del pensar como redefine su dimensión cultural, lingüística, cognoscitiva, artística, y es situando al enseñar en disposición hacia el pensamiento como maestro-alumno, escuela y saber, adquirirán sentido y lugar específico (5).

El espacio curricular de Filosofía, para la formación superior universitaria en Ciencias de la Educación, pretende ser entonces, una puerta de entrada al conocimiento y la discusión de ese universo de pensamientos y significados que pretenden, cada tanto, instalarse con firmeza en el tiempo y en el espacio en el que fueron concebidos y por otra parte, sacar la Filosofía del mundo privado y exclusivo de unos pocos para ponerla a los ojos de todos, en construcción colectiva de un espacio público en donde el profesor “invite a pensar y caminar juntos”, sin más carga que nuestro propio pensamiento y a lo largo de la historia del pensamiento.(6)

5- Martínez, A. “La enseñanza como vía del pensamiento” pag 109

6- Barylko J. "La Filosofía" pag 28

Siguiendo el pensamiento de Cerletti A., la apuesta consiste en encontrar que pueda enseñarse algo propio de la actividad filosófica en sí. Ese espacio en común tiene un punto de partida que no es necesariamente un conocimiento o una habilidad específicos, sino más bien una actitud: la actitud cuestionadora, crítica y desconfiada, del filosofar. Lo que se podría comenzar por enseñar es, entonces, esa mirada aguda que no quiere dejar nada sin revisar, esa actitud radical que permite problematizar los eventuales fundamentos o poner en duda aquello que se presenta como obvio o naturalizado. (7) En última instancia cada uno elegirá si filosofa o no, pero debe saber que puede hacerlo, que no es un misterio insondable que atesoran unos pocos.

Los pedagogos rescatan la importancia de la Filosofía para la Educación a partir de nuestras propias preguntas y donde educar a individuos conscientes, libres y críticos, socialmente solidarios, capaces de apropiarse de los procesos y los productos de la Filosofía, ayudará a construir una mejor sociedad. (8)

Para ello será necesario comprender el horizonte de los jóvenes, partir de necesidades reales, antes de imponerles una aplicación, será conveniente hacer un esfuerzo por clarificar los contextos en los que hoy se encara la enseñanza de la Filosofía y de la educación en general.

Hay que considerar que la problemática de la globalización y de la sociedad de flujos es, hoy por hoy, motivo de no pocas confusiones y desorientaciones en la medida que involucra una reformulación de nuestra concepción del mundo y de la propia condición humana.

El sentido de la enseñanza de la Filosofía se presenta como un desafío ante la vigencia de una racionalidad basada en la comprensión mercantil de las relaciones humanas, la fluidificación de las identidades, el desarraigo y la fragmentación y el vaciamiento de la dignidad como idea reguladora de las prácticas humanas. El desafío consiste en preguntarnos por el hombre en defensa de la igual dignidad de todos los hombres.

7-Cerletti A." Enseñar Filosofía, de la pregunta filosófica a la propuesta metodológica" cap II

8- Foscolo N. Filosofía Ética Política Educación pag 50

Se concibe a la Filosofía como una *actividad argumentativa y crítica* de conocimientos e intenta propiciar en los alumnos un pensamiento crítico y reflexivo de los problemas filosóficos a partir de las necesidades; analizar la pluralidad de enfoques, formulaciones e intentos de solución acerca de un mismo problema, y abordar los contenidos de los planteamientos clásicos y contemporáneos de la Filosofía Occidental, propiciando una relación cercana con los destinos de la Educación a través de los tiempos. Los pedagogos rescatan la importancia de la Filosofía para la Educación ya que permite reconocer en aquellas preguntas que se hicieron generaciones anteriores nuestras propias preguntas en donde formar individuos conscientes, libres y críticos, socialmente solidarios, capaces de apropiarse de los procesos y los productos de la Filosofía, ayudará a construir una sociedad mejor. (9)

9-Cerletti A. "Enseñar filosofía de una pregunta filosófica a la propuesta metodológica". Cap III

3.1.6 Características de los estudiantes que ingresan al cursado

Los estudiantes que optan por cursar carreras de modalidad semi-presencial, suelen tener algunas características particulares, derivadas de éste modelo educativo. Suelen ser estudiantes que deben afrontar otras responsabilidades, laborales, familiares; y que necesitan conciliar con su estudio. Las edades son variadas; es común encontrar jóvenes recién egresados de la secundaria con adultos que desean retomar o continuar con los estudios. Muchos tienen experiencias laborales previas, lo que enriquece las discusiones y aplicaciones prácticas. Este último aspecto se observa mucho en las carreras de Ciencias de la Educación ya que muchos estudiantes que cursan son profesores, directores de escuela y hasta supervisores. La deslocalización del formato, que no requiere estar físicamente en el aula de forma permanente, facilita el acceso desde zonas alejadas. Varios de los estudiantes viven en zonas lejanas a las sedes en las cuales cursan, e inclusive son de otras provincias, como Córdoba, San Luis, San Juan, Catamarca. Para las clases presenciales suelen viajar en autos particulares dividiendo gastos de traslado entre compañeros.

Más allá de las características mencionadas, hay una inquietud desde la cátedra de Filosofía, que está validada por los datos numéricos, un alto porcentaje de estudiantes manifiesta dificultades de poder acceder a los contenidos mínimos estipulados. Se observa problemas de comprensión de las temáticas referentes al saber filosófico sobre todo en los estudiantes recién egresados del nivel secundario. En relación a los aprendizajes previos, en general es bajo el nivel con el que ingresan a la carrera. Ello se obstaculiza aún más con la complejidad de los contenidos propios de la disciplina. También se observa en relación a los hábitos de estudio que, en general manifiestan dificultades en la comprensión de las temáticas. En general suelen realizar lecturas muy superficiales que impiden una correcta apropiación de los contenidos. Para apalear a la problemática, se trabajó sobre todo en las clases tutoriales semanales en donde la asistencia a las mismas es diferente respecto a la sede a la que pertenecen los estudiantes.

Los problemas detectados nos llevan a hacer foco en que, el mayor desgranamiento de la población estudiantil se observa el primer cuatrimestre (datos obtenidos de la

plataforma Moodle). En los últimos años y más precisamente, luego de la Pandemia, los problemas detectados fueron empeorando.

Respecto al nivel de formación de los estudiantes es diverso; estudiantes recientemente egresados del nivel secundario; otros, que retoman formaciones anteriores de nivel superior que no completaron; recusantes o ingresantes que ya poseen otros estudios superiores y buscan complementar su formación.

3.7 Diagnóstico inicial y caracterización del problema identificado para desarrollar la innovación didáctica

El diagnóstico servirá para ver hasta qué punto una propuesta que se diseña en la presente propuesta puede aportar una mejora de los procesos de enseñanza de la Filosofía al comienzo del ciclo lectivo, atendiendo a las problemáticas de desgranamiento en los primeros tramos del cursado de la materia a partir de la introducción de Talleres de Filosofía de carácter presencial y al comienzo del ciclo lectivo, en cada una de las sedes en donde las carreras de Ciencias de la Educación se encuentran presentes (Capital, Aimogasta, Chepes y Catuna).

Se analizará los datos obtenidos desde la cátedra de Filosofía sin perder de vista los contextos en los cuales se encuentra incierta. Si obviamos éstos datos, quizás lleguemos a conclusiones parcializadas, son apreciaciones que necesitan de otros datos de investigación a futuro u objeto de otros análisis, no menos importantes y prioritarios.

Se solicitó datos estadísticos y/o de investigación que releven desgranamiento y abandono, como insumos del presente trabajo en la Dirección de las carreras de Ciencias de la Educación, a los cuales, como ya especifiqué con anterioridad, no hay registros de los mismos.

Por lo anteriormente expuesto, hay una limitación en información fidedigna desde lo institucional que pueda servir de parámetro o punto de referencia sobre el presente trabajo y su propuesta. Es por ello que solo podemos tener una mirada bastante sesgada, desde los datos que pudimos extraer de la cátedra.

Como también lo explicito en el presente trabajo, la cátedra de Filosofía cuenta con escasos recursos humanos, y se encuentra incompleta, ya que no cuenta con un profesor titular de cátedra. Funciona con un profesor adjunto con dedicación semi-exclusiva a cargo de todas las sedes en donde las carreras se encuentran presentes (sede Capital,

Aimogasta, Catuna y Chepes). Ayudan a conformar el equipo de cátedra, 3 (tres) profesores Jefes de trabajos prácticos a cargo del seguimiento de las sedes. Solo 1(uno) de ellos esta con dedicación semi – exclusiva, el resto es con dedicación simple, lo cual desequilibra las funciones en relación a sus deberes en las diferentes sedes. Para introducir en el presente análisis, considero pertinente hacer referencia a la Resolución N° 171 ANEXO

Por lo tanto, desde el punto de vista institucional y académico, se considera necesaria una revisión que abarque la organización y distribución de funciones del equipo de cátedra, como así también del plan de estudio ; que en principio debiera corresponder a 2 (dos) formaciones diferentes , con recursos destinados a ambas carreras. Si bien es parte de otro estudio y análisis, se considera pertinente de presentarlo en el presente trabajo ya que ello es probable que afecte a la formación académica de los estudiantes, a los índices de abandono y desgranamiento, que aún no fueron objeto de análisis de manera institucional, pero que seguramente son necesarios de incluir a la brevedad.

Para fundamentar la presente propuesta, se han recopilado algunos datos desde la cátedra de Filosofía:

El diagnóstico inicial se inició con 3 (tres) fuentes de información pertenecientes a la cátedra de Filosofía:

3.7.1-SIU *Guarani* (Sistema único de datos de la Universidad Nacional de La Rioja) sobre alumnos matriculados en la cátedra de Filosofía y sus condiciones académicas (libres – regulares) Año 2023 y 2024

3.7.2.-Datos aportados por la Plataforma Virtual Moodle, Virtual UnlaR sobre los alumnos y su actividad durante el cursado.

3,7.3-Encuesta dirigida a estudiantes que cursaron la cátedra de Filosofía, en la licenciatura y el profesorado en Ciencias de la Educación en el año 2024, con el objetivo de relevar información útil respecto al cursado y que sirva de insumo para la presente propuesta de trabajo.

3.7. 1- Datos oficiales cuantitativos extraídos para su análisis desde el SIU *Guarani* (Sistema único de datos de la Universidad Nacional de La Rioja) correspondientes al año 2023 y 2024 respecto al ingreso y condición académica de los estudiantes de la cátedra de Filosofía.

Cabe aclarar a que se denomina por alumnos regulares según el Reglamento General del alumno para la Universidad Nacional de La Rioja:

1- son los estudiantes que están matriculados en el sistema correspondiente al año lectivo.

II-Haber aprobado los parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos

III-Tener aprobado el 80 % de los trabajos prácticos estipulados por la cátedra.

- La duración de la regularidad de la asignatura es el periodo durante el cual, un estudiante, tras aprobar la cursada, mantiene el derecho a rendir el examen final como alumnos regulares. Después de éste periodo, puede rendir el final como alumno libre.

Alumnos libres: son los matriculados que lograron regularizar la materia, por no contar con calificaciones mínimas para aprobar exámenes parciales y prácticas obligatorias. Pueden acceder a rendir exámenes finales, aunque las condiciones para aprobar un examen final, varían en sus criterios de evaluación para estudiantes regulares y libres.

Tabla 1: *Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación. Datos cuantitativos de estudiantes inscriptos y sus condiciones de cursado en la cátedra de Filosofía correspondientes a todas las sedes (Capital , Aimogasta, Catuna y Chepes)*

Nota: datos proporcionados por el Sistema Único de Información de la Universidad Nacional de La Rioja año 2023- SIU GUARANI

Ciclo lectivo: 2023

Licenciatura en Ciencias de la Educación en todas las sedes (Capital, Aimogasta, Catuna, Chepes) Año 2023	Sede Capital	Sede Aimogasta	Sede Chepes	Sede Catuna
Total de alumnos inscriptos 610	Total de alumnos inscriptos 324	Total de alumnos inscriptos 73	Total de alumnos inscriptos 104	Total de alumnos inscriptos 109
Total de alumnos regulares 130	Total de alumnos regulares 80	Total de alumnos regulares 12	Total de alumnos regulares 24	Total de alumnos regulares 14
Total de alumnos libres 480	Total de alumnos libres 244	Total de alumnos libres 61	Total de alumnos libres 80	Total de alumnos libres 95
Porcentajes totales de alumnos regulares en general 21,31%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 24,69%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 16,4%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 16,9%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 12,84%

***Tabla 2:** Carrera de Profesorado en Ciencias de la Educación. Datos cuantitativos de estudiantes inscriptos y sus condiciones de cursado en la cátedra de Filosofía correspondientes a todas las sedes (Capital, Aimogasta, Catuna y Chepes)*

Nota: datos proporcionados por el Sistema Único de Información de la Universidad Nacional de La Rioja año 2023 – SIU GUARANI

Ciclo lectivo 2023

Profesorado en Ciencias de la Educación en todas las sedes (capital, Aimogasta, Catuna, Chepes) Año 2023	Sede Capital	Sede Aimogasta	Sede Chepes	Sede Catuna
Total, de alumnos inscriptos 455	Total, de alumnos inscriptos 227	Total, de alumnos inscriptos 71	Total, de alumnos inscriptos 82	Total, de alumnos inscriptos 75
Total, de alumnos regulares 116	Total, de alumnos regulares 60	Total, de alumnos regulares 12	Total, de alumnos regulares 18	Total, de alumnos regulares 12
Total, de alumnos libres 238	Total, de alumnos libres 167	Total, de alumnos libres 59	Total, de alumnos libres 64	Total, de alumnos libres 63
Porcentajes totales de alumnos regulares en general 25,49%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 26%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 16,9%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 23%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 9%

Tabla 3: Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación. Datos cuantitativos de estudiantes inscriptos y sus condiciones de cursado en la cátedra de Filosofía correspondientes a todas las sedes (Capital, Aimogasta, Catuna y Chepes)

Nota: datos proporcionados por el Sistema Único de Información de la Universidad Nacional de La Rioja año 2024- SIU GUARANI

Ciclo lectivo 2024

Licenciatura en Ciencias de la Educación en todas las sedes (Capital, Aimogasta, Catuna, Chepes) Año 2024	Sede Capital	Sede Aimogasta	Sede Chepes	Sede Catuna
Total, de alumnos inscriptos 888	Total. de alumnos inscriptos 302	Total, de alumnos inscriptos 86	Total, de alumnos inscriptos 98	Total. de alumnos inscriptos 402
Total, de alumnos regulares 157	Total. de alumnos regulares 56	Total, de alumnos regulares 15	Total, de alumnos regulares 21	Total, de alumnos regulares 65
Total, de alumnos libres 731	Total. de alumnos libres 246	Total, de alumnos libres 71	Total, de alumnos libres 77	Total, de alumnos libres 337
Porcentajes totales de alumnos regulares en general 17,68%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 18%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 17,44%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 21,42%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 16,16%

Tabla4: Carrera del Profesorado en Ciencias de la Educación. Datos cuantitativos de estudiantes inscriptos y sus condiciones de cursado en la cátedra de Filosofía correspondientes a todas las sedes (Capital, Aimogasta, Catuna y Chepes)

Nota: datos proporcionados por el Sistema Único de Información de la Universidad Nacional de La Rioja año 2024- SIU GUARANI

Profesorado en Ciencias de la Educación en todas las sedes (capital, Aimogasta, Catuna, Chepes) Año 2024	Sede Capital	Sede Aimogasta	Sede Chepes	Sede Catuna
Total de alumnos inscriptos 630	Total de alumnos inscriptos 187	Total de alumnos inscriptos 86	Total de alumnos inscriptos 79	Total de alumnos inscriptos 278
Total de alumnos regulares 108	Total, de alumnos regulares 41	Total de alumnos regulares 15	Total, de alumnos regulares 17	Total, de alumnos regulares 35
Total de alumnos libres 522	Total de alumnos libres 146	Total, de alumnos libres 71	Total, de alumnos libres 62	Total, de alumnos libres 243
Porcentajes totales de alumnos regulares en general 17,14%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 41,187%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 12,86%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 21,51%	Porcentajes totales de alumnos regulares por sede 12,58%

Tabla 5: Cuadro comparativo de matrícula y condiciones académicas de los alumnos correspondientes los años lectivos 2023 y 2024 de la cátedra de Filosofía.

Ciclo lectivo 2023	Ciclo lectivo 2024
Cátedra de Filosofía	
Licenciatura	Licenciatura
Matricula 610 alumnos	Matricula 888 alumnos
Regulares 130 alumnos	Regulares 157 alumnos
Libres 480 alumnos	Libres 737 alumnos

Porcentajes de alumnos regulares 21, 31%	Porcentajes de alumnos regulares 17,68%
---	--

Ciclo lectivo 2023	Ciclo lectivo 2024
Profesorado	Profesorado
Matricula 610 alumnos	Matrícula 888 alumnos
Regulares 130 alumnos	Regulares 157 alumnos
Libres 480 alumnos	Libres 737 alumnos
Porcentajes de alumnos regulares 25,49%	Porcentajes de alumnos regulares 17,14%

3.7-2 Tabla 5: *Cátedra de Filosofía – alumnos activos e inactivos en la Plataforma virtual -2025*

Nota: Datos proporcionados por la Plataforma Virtual Moodle del año 2024.

Usuarios matriculados estudiantes	686	Alumnos activos en plataforma virtual	Alumnos inactivos en plataforma virtual	Porcentajes de baja en actividad de plataforma
Marzo		686	ninguno	0%
Abril		466	220 estudiantes	32%
Julio		280	406 estudiantes	59%
Agosto		288	398 estudiantes	58%
Diciembre		171	515 estudiantes	75%

Nota: Proporciona información respecto a los estudiantes inscriptos en la plataforma para el cursado y luego el desgranamiento que se produjo por la falta de participación en las actividades de clases, las prácticas obligatorias, los parciales y sus respectivos recuperatorios de exámenes parciales.

3.7.3 Datos proporcionados por encuesta dirigida a estudiantes de Filosofía -2024

Fecha de la encuesta: Noviembre – Diciembre 2024

Presentación: en Plataforma Moodle de la cátedra de Filosofía

Herramienta utilizada: Formulario de Google- ANEXO B (gráficos correspondientes a los datos obtenidos de la encuesta a estudiantes – Noviembre 2024)

Objetivos de la encuesta:

- Relevar información útil que permita la mejora de la cátedra en relación a su organización y enseñanza.
- Proporcionar insumos que permitan una mirada acerca de la propuesta del presente trabajo en la especialidad de docencia universitaria.

La encuesta a estudiantes tuvo como objetivos, relevar información útil desde la mirada de los estudiantes que cursaron en el año 2024 la cátedra de Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación. Y además proporcionar datos respecto a la propuesta de trabajo de los talleres de Filosofía al inicio del ciclo lectivo, como insumo para el presente trabajo.

La encuesta con el total de consignas y respuestas se adjunta en el (ANEXO B) del presente trabajo. Se seleccionaron las figuras consideradas relevantes en relación a la propuesta de los talleres, las mismas se presentan a continuación:

Análisis de la información recolectada a partir de las diferentes fuentes de información de la cátedra de Filosofía en la Carrera de Ciencias de la Educación

Desde los datos obtenidos se resume los hallazgos más importantes y los mismos podrían ser objeto de estudios futuros.

Los datos obtenidos respaldan las acciones de innovación que se proponen para éste trabajo ya que se pueden inferir que, los datos proporcionados por la plataforma Moodle, destacan que hay dificultades para el cursado del año lectivo. La caída de alumnos activos en plataforma Moodle, se observan incrementadas en el primer cuatrimestre del año. Desde los datos obtenidos a partir de la encuesta a estudiantes ante la pregunta si tienen dificultades para el estudio de la Filosofía, el dato que el 32% contesta que no, el 29% que sí y el 29% tal vez. Es importante tener en cuenta que la encuesta se tomó en el mes de noviembre del año 2024.

Ante la pregunta de la encuesta a estudiantes respecto a la introducción de talleres presenciales de Filosofía al comienzo del año lectivo, hay un 60 % de los encuestados que respondió de forma afirmativa, solo un 10% de forma negativa. Las restantes opciones de tal vez o quizás, tienen que ver con el traslado y sus dificultades de poder acceder. Los talleres están pensados para cada una de las sedes, justamente para apalear dicha dificultad de traslado.

En la encuesta también se pudo chequear las actividades innovadoras que ya vienen ejecutándose semanalmente en plataforma, a las cuales los encuestados respondieron de forma positiva en un 61,3%.

Se trabajó con datos de SIU *Guaraní* para realizar un estudio que pudiera comparar entre los años 2023 y 2024 desde la cátedra de Filosofía, la cantidad de matrícula y la

condición de cursado. Se presentó tablas con los datos por sede y en general, de los cuales se puede inferir que:

Los números de alumnos inscriptos en las carreras de Ciencias de la Educación son altos, si revisamos las tablas de datos del año 2023 y 2024, superando los inscriptos para la licenciatura a los inscriptos en el profesorado de las carreras de Ciencias de la Educación.

Que la cantidad de alumnos que logran la regularidad en la cátedra en el año 2023 y 2024 es baja en comparación a la matrícula del inicio del ciclo lectivo. En el año 2023: licenciatura en Ciencias de la Educación, alumnos regulares 21,3 Profesorado en Ciencias de la Educación, alumnos regulares 25,49%. Y en el año 2024: licenciatura en Ciencias de la Educación, alumnos regulares 17,68, Profesorado en Ciencias de la Educación, alumnos regulares 17,14%, lo cual hay un dato de baja de alumnos que alcanzaron la regularidad de la materia de Filosofía, respecto al año anterior.

En el presente diagnóstico se considera pertinente analizar lo que, sin datos ciertos, y con estudios realizados desde lo institucional y académico, se observa un contexto que puede afectar y quizás tener que ver con los datos aportados desde la cátedra de Filosofía.

Desde la creación misma de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación. La ordenanza de creación N° 182/02 que se anexa, establece los lineamientos de organización académica y curricular para ambas carreras. Los recursos humanos y materiales disponibles, son los mismos, lo cual implica que hay 2 (dos) carreras que poseen falta de recursos para la cantidad de matrícula que cursa ambas carreras, sobre todo en el primer año de las formaciones. El plan de estudio de las carreras, los programas de las materias ofertadas, sus respectivos contenidos mínimos y sus correspondientes correlatividades son importantes para el análisis. No refieren únicamente a los contenidos y/o la bibliografía sino las miradas ideológicas, los propósitos –hasta la forma de evaluación- que orientan la enseñanza. Feldman (2015), El Plan de estudio de las carreras aún sigue vigente y sin revisión hasta el momento, lo cual también es un elemento fundamental a tener en cuenta para el análisis, ya que hay

un cambio de visión de la enseñanza de la Filosofía, que no puede verse reflejado en el programa y sus contenidos mínimos y necesarios. Como ya se pudo apreciar desde las características de la carrera de Ciencias de la Educación, hay varios elementos de análisis respecto a la organización, la distribución de recursos humanos para la tarea de enseñanza y el estudiante con sus características en general respecto al ingreso de las carreras. Transitamos tiempos posmodernos, en condiciones posmodernas, con universidades y sistemas de enseñanza que sería oportuno mirar para estudiantes posmodernos y a partir de los nuevos perfiles y sus necesidades de formación.

Desde la carrera, no hay estudios fehacientemente que nos puedan dar información sobre el contexto y pueda ser compartido en el presente trabajo.

Podemos aportar también, como lo analizamos en el marco teórico, los datos del censo de 1994, confirman que el 44% abandonaban en el primer año de la carrera y solo el 19% llegaba a graduarse.

Aún con las dificultades detectadas, la cátedra de Filosofía, como ya lo explicito, viene introduciendo, en la medida de lo posible, innovaciones en su enseñanza a la luz de los cambios en sus metodologías vigentes para su enseñanza, pasando de una visión centralizada en marcos teóricos a una mirada que, parte de los problemas filosóficos y orientados desde la Educación, a la búsqueda de respuestas; siempre provisionales, con la mirada de los filósofos a lo largo de la historia de la Filosofía.

3.7.3 Acciones innovadoras en ejecución años lectivos 2023 y 2024

Contamos como únicos indicios, los indicadores revelados desde la cátedra respecto a las condiciones de la enseñanza y de aprendizaje.

En función de ellos el equipo de cátedra trabaja año a año en la tarea incesante de mejorar enseñanza desde su ámbito de incumbencia. En el presente año lectivo incrementamos el número de tutorías de apoyo virtual a-sincrónicas, pasando de ser acciones quincenales a realizarse apoyos de forma semanal, las mismas contienen contenidos y actividades de ejecución obligatorias grupales, que los estudiantes deben subir a plataforma para que los equipos de jefes de trabajos prácticos, realicen las devoluciones pertinentes. Respecto a las acciones sincrónicas, pasamos de tener tutorías quincenales a tutorías semanales, que permiten estar más cerca de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Respecto a las prácticas obligatorias con calificación, se

incrementaron respecto a años anteriores, en lugar de ser dos por cuatrimestre pasaron a ser cuatro en el transcurso del año. Las mismas permiten recrear los marcos teóricos con resoluciones de problemas, con el propósito de conjugar la teoría con la práctica. Se presentan algunas de ellas en el (ANEXO C) del presente trabajo. En las clases que se presentan como ejemplo de la tarea de enseñanza semanal en plataforma, hay una lógica de trabajo que intenta reflejar la mirada que tiene la cátedra respecto a su enfoque en la enseñanza, partiendo desde la cotidianeidad de problemáticas que puedan analizarse desde los problemas filosóficos y mirarlas de cara al hecho educativo.

Otra acción que se viene implementando desde hace 3(tres) años, para mejorar la comunicación entre docente y estudiante, es el trabajo a partir del grupo de whatsapp. En él participa 1 (un) docente de la cátedra y estudiantes referentes de cada una de las sedes en la que cursan la cátedra de Filosofía.

Sirve como una vía de comunicación para despejar inquietudes y enviar informaciones desde la cátedra, como otra vía alternativa a utilizar, además de las notificaciones en la plataforma virtual.

Se implementó desde el año 2022 pensando en una herramienta útil, sobre todo para los estudiantes que, por razones de distancia, tienen problemas de conectividad o sus aparatos tecnológicos, no les permiten acceder de forma fluida o diaria a la plataforma.

El desafío será introducir una acción presencial de talleres al comienzo del ciclo lectivo de cara al año lectivo 2026. Trabajar en los talleres en la etapa inicial del cursado será con el propósito de incluir una nueva herramienta didáctica – metodológica, que fortalezca aún más, el trabajo de la enseñanza de la Filosofía en el primer año de las carreras de Ciencias de la Educación. Se espera que dicha acción pueda ser implementada y evaluada al menos en 2 (dos) años consecutivos, para poder apreciar su impacto en las problemáticas de desgranamiento y abandono detectadas desde la cátedra.

4. Objetivos

4- 1 • Objetivos General

Diseñar los talleres de introducción al saber filosófico como una alternativa innovadora en la enseñanza en la asignatura de Filosofía en la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Rioja.

4.2

• Objetivos específicos

- Aportar una alternativa de trabajo que permita la mejora en los procesos de enseñanza de las primeras conceptualizaciones del saber filosófico.
- Abrir un espacio de interacción y reflexión del saber filosófico a partir del diálogo y la discusión crítica de textos.
- Posibilitar la comunicación y la producción de conocimientos filosóficos utilizando herramientas tecnológicas útiles e innovadoras para la enseñanza.

5-Marco conceptual inicial

5-1. El contexto social y cultural

El siglo XIX y principios de siglo XX fueron de grandes ideales respecto a superar la brecha de las grandes desigualdades sociales a nivel mundial, una democracia que pueda plantearse el tema de la inclusión y de la expansión de derechos. (10) Nuestra región es marcadamente pluricultural y multilingüe. La integración regional y el abordaje de los desafíos que enfrentan nuestros pueblos requieren enfoques propios que valoren nuestra diversidad humana y natural como nuestra principal riqueza. (11)

La coyuntura pandémica que hemos atravesado ha puesto al descubierto de manera sincronizada a nivel mundial, las desigualdades extremas y no resueltas desde hace varios siglos. (12) Marchas y contramarchas que nos indican que las democracias no hay podido incluir de forma estable, sobre todo en América Latina, la región más vulnerable del planeta, al respecto de la brecha entre ricos y pobres. Éstas brechas duelen a la democracia y constituyen fuertes deudas a los sistemas políticos. Estamos viviendo una época en donde el problema de la desigualdad esta no resultado, sobre todo en América Latina.

Quizás podamos comprender desde el análisis que realiza Lyotard, señala que, las sociedades a nivel mundial, entraron en la edad llamada posindustrial y las culturas en la edad llamada posmoderna. Este paso ha comenzado, cuando menos desde fines de los años 50, que para Europa señalan, el fin de la reconstrucción. Es más, o menos rápido según los países y en los países, según los sectores de actividad.; de allí que la dicotomía no permite fácilmente la visión de conjunto. (13)

10- Baretta A.” Conversaciones en plural” ed . EDULP pag 187

11- Baretta A. ” Conversaciones en plural” ed .EDULP pag 187

12- CRES Declaración de la conferencia regional de la Educación Superior en América Latina y El Caribe 2008 pag 2

13- Lyotard J. " La condición posmoderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag. 13

En los tiempos actuales, la ciencia conserva y sin dudas conservará aún más su importancia en la batería de las capacidades productivas de los Estados nacionales. Esta situación es una de las razones que lleva a pensar en la separación con respecto de los países en vías de desarrollo, que no dejará de aumentar en el porvenir (14) Y otra razón; como complemento de la anterior, es la mercancía de la información, indispensable para la potencia productiva.

El saber ya es, y será aún más, un invite mayor, quizás el más importante, en la competición mundial por el poder. Cambio también el lugar de privilegio de los Estados nacionales en lo que concierne a la producción y difusión de los conocimientos debido a que los mismos pasan por fuera de los Estados. Empiezan a aparecer como un factor de opacidad y de "ruido" para la ideología de "transparencia comunicacional" la cual va a la par de la comercialización de los saberes. Estas formas implican que las decisiones relativas a las inversiones, escapan, al menos en parte, a los controles de los estados nacionales. (15)

La sociedad capitalista viene a aportar su solución al problema científico del crédito en investigación, directamente financiando los departamentos de investigación de las empresas donde los imperativos son de performatividad y reorientación dirigida hacia la creación de investigaciones privadas, donde la regla es: investigación aplicada, investigación fundamental. (16)

14- Lyotard J." La condición posmoderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 17

15 Lyotard J. " La condición posmoderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 18

16 Lyotard J. " La condición posmoderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 13

La gestación de fondos para la ciencia y la tecnología, por parte del Estado, de las empresas privadas y mixtas, obedece a la lógica de incremento del poder (.17)

La incidencia de esas transformaciones tecnológicas sobre el saber, deben ser consideradas. El saber se encuentra afectado en sus dos principales funciones: la investigación y la transmisión del conocimiento. Para la primera basta el ejemplo de la genética que debe su paradigma teórico a la cibernética. Para la segunda, es razonable pensar que la multiplicidad de máquinas de información afecta y afectará la circulación de los conocimientos. (18)

Por otra parte, no se puede saber lo que es el saber, es decir qué problemas encara hoy su desarrollo y su difusión, sino se sabe nada de la sociedad en donde aparece. ¿Quién decide lo que es saber y quién sabe lo que conviene decidir? La cuestión del saber en la era informática es más una cuestión de poder (19) La sociedad del tercer milenio se define como la sociedad del conocimiento, por las características del lugar del conocimiento científico en ella. Si bien la ciencia ha sido el motor del desarrollo económico y social de la humanidad, es bien distinto hoy.

17- Lyotard J. "La condición pos moderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 14

18- Lyotard J. "La condición pos moderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 24

19- Lyotard J. "La condición pos moderna" ed. Gedisa y Siglo XXI pag 16

El relato que impone la sociedad ya no se encuentra articulada desde un todo, que se ha mostrado falso y por lo tanto ilegítimo. (Lyotard 1979) La sociedad del conocimiento le agrega una connotación activa, ya no le interesa solo generar teorías. Hoy se pretende operar sobre la realidad, resolver problemas, la posibilidad de actuar sobre la realidad para mejorarla. El cambio del “lugar de la creación”, denominación de Sotolongo y Delgado Díaz. Ya no cabe oposición entre teoría y práctica, entre saber filosófico y científico, o teórico y social. Es decir que no solo es formar el pensamiento desde la educación sino saber integrar el saber con el hacer.

5.2 La condición pos moderna, las universidades

Poder analizar los tiempos posmodernos es necesario para el presente trabajo ya que transitamos tiempos posmodernos, en condiciones posmodernas, con universidades y sistemas de enseñanza que sería oportuno mirar para estudiantes posmodernos.

Retomando a Tedesco, que nos decía que hay un cambio en la sociedad respecto a la producción del saber. Siguiendo a Lyotard, habla de una transformación del saber y sus efectos sobre los poderes públicos. En principio, el saber científico, no es todo el saber. El saber científico es una clase de discurso que desde hace cuarenta años las ciencias y las técnicas llamadas de punta, se apoyan en el lenguaje, los problemas de la comunicación y la cibernética. (20)

El sistema escolar se ha quedado sin rumbo; sin sentido, ya no responde a las demandas de la nueva sociedad porque un nuevo relato se impone desde la sociedad de la información y la comunicación. Los conocimientos ya no pasan por los estados sino por los poderes privados, es así que las sociedades más industrializadas son las que tienen el poder del conocimiento y la tecnología en detrimento de las del tercer mundo. (21)

El desafío de las reformas en educación es cómo resuelve la distribución del conocimiento, qué características tiene que tener el conocimiento para que sea socialmente válido y ahí está el meollo de la cuestión; cómo se organiza el entorno social para hacer posible el aprendizaje. Otros autores (Elmore 1990) hablan de la reivindicación de la educación. El foco siempre está en alguien (o algo) que enseña y alguien que aprende, pero la reivindicación se apoya en una nueva organización de la enseñanza –aprendizaje.

En la actualidad hay un gran debate relacionado con la teoría de la educación, en varios países del mundo. y el gran tema es la llamada educación posmoderna y multicultural. Entre los elementos reveladores de la posmodernidad está la invasión de la tecnología electrónica, de la automatización y de la información, que causan cierta pérdida de identidad en los individuos, o desintegración. La posmodernidad se caracteriza también por la crisis de paradigmas. Faltan referencias. En ese sentido, una educación posmoderna sería aquella que toma en cuenta la diversidad cultural, por lo tanto una educación multicultural .(21)

5.3 La tarea educativa y la universidad

Creo necesario, con Elmore (1990) reivindicar un nuevo modelo educativo y su inicio, debería ser los esfuerzos por avanzar en acuerdos acerca de cómo se entiende en la nueva sociedad qué es aprender, qué es enseñar, y qué es "conocimiento válido". ¿Cómo y dónde se aprende? ¿qué conocimientos se deben distribuir y con qué profundidad?

Tedesco afirma que, en los debates en torno a la universidad, se subestimó la dimensión pedagógica de forma constante en las últimas décadas, a pesar que el tema de calidad, fue y sigue siendo motivo de una significativa preocupación. Las discusiones en torno a la calidad estuvieron más dirigidas hacia el papel de los mecanismos institucionales que hacia el análisis de los procesos de enseñanza – aprendizaje. (22)

La misma se encontraba apoyada en que, para lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje exitoso, era necesario (y suficiente) disponer de un profundo conocimiento de la disciplina, que debía o podía ser transmitido a través de los procedimientos tradicionales como las clases magistrales y un acabado dominio de las prácticas ligadas a la producción del conocimiento.

Por lo tanto, su identidad no se definía por el ejercicio de la docencia. Este paisaje se modificó en las últimas décadas, por un lado, por los cambios en los procesos de producción del conocimiento y por otro lado en la gran expansión cuantitativa de la universidad, que provocó una diversificación en la composición tanto de los estudiantes como de los docentes. (23)

La universidad incluye alumnos que, en muchos casos, constituyen la primera generación de su familia en la educación superior, lo cual es un importante logro de movilidad social, pero esa condición y las debilidades del proceso de educación media en su preparación para el ingreso a la vida universitaria, exigen a las Universidades desafíos mayores que no se restringen a la gratuidad o el libre ingreso para que se logre el objetivo. Desde 1984 en Argentina, la política universitaria de admisión, con casi nulo sistema de restricción en el ingreso universitario, provocó un notable incremento de la matrícula, pero no resolvió problemas de vieja data en el ámbito universitario, como es el de deserción o el tiempo que insumía la finalización de una carrera. El censo de 1994 confirmó que el 44% de lo Poder analizar los tiempos posmodernos es necesario para el presente trabajo ya que transitamos tiempos posmodernos, en condiciones posmodernas, con universidades y sistemas de enseñanza que sería oportuno mirar para estudiantes posmodernos.

s estudiantes abandonaban en el primer año de la carrera y solo el 19% llegaba a graduarse. (24)

23- Tedesco J. “*Pedagogía y democratización de la Universidad*” ed. Tedesco pag 17

24- Buchbinder P.” *Historia de las Universidades Argentinas*” ed. Fondo de Cultura Económica pag 221

Las instituciones universitarias se encuentran desde hace varios años con una doble tendencia: una masificación del nivel en coexistencia con altas tasas de abandono estudiantil. Por un lado, es visible el aumento en las tasas de ingreso universitario a partir de los procesos de democratización del nivel secundario, donde grupos históricamente excluidos hoy están accediendo a la educación superior. Pero al mismo tiempo se produce un proceso de desgranamiento en los primeros años, como señala Ana María Ezcurra, especialista en el tema: “La masificación es una tendencia estructural ya muy comprobada y reconocida, se da desde hace aproximadamente 40 años en forma intensa y continua, y se estima que va a persistir. Esta masificación implica procesos de inclusión social, de ingreso de sectores sociales antes excluidos, de franjas desfavorecidas en la distribución del capital económico y cultural (...)”. Sin embargo, agrega que “este ciclo extraordinario de masificación se asocia con tasas de deserción muy altas, incluso en países del capitalismo central. De hecho, Estados Unidos es el país con mayor deserción en educación superior. (25)”

“Dar satisfacción al aumento de las exigencias sociales por Educación Superior requiere profundizar las políticas de equidad para el ingreso e instrumentar nuevos mecanismos de apoyo público a los estudiantes (becas, residencias estudiantiles, servicios de salud y alimentación, tanto como el acompañamiento académico, destinados a permitir su permanencia y buen desempeño en los sistemas”. (26)

Para pensar sobre estos modos para atravesar la universidad y apropiarse de ella, se hace preciso mencionar algunos procesos ocurridos en la educación superior en el pasado reciente. Entre algunos de ellos se menciona una expansión de la matrícula. Varios autores afirman que se ha producido el pasaje de la universidad de élite a la de masas: actualmente están asistiendo a las aulas universitarias estudiantes que son la primera generación familiar en asistir a este nivel del sistema educativo. Esto implica una mayor demanda en el acceso y la permanencia por parte de aquellos sectores tradicionalmente marginados en este nivel del sistema educativo. Si bien estas cuestiones merecen un tratamiento especial, sólo pretendemos destacar la heterogeneidad existente en este grupo que llamamos “estudiantes universitarios”.

25-Bracchi C. (Entrevista, Página 12- 30 de abril de 2012). pag 9

Diferentes historias familiares y recorridos por los niveles del sistema educativo, diversas expectativas familiares e individuales y condiciones de vida hacen que el trayecto por la universidad sea distinto y particular para cada uno. Al respecto de los estudiantes universitarios de la UNLP, Varela, Atairo y Duarte (2012) tras una encuesta realizada sobre 1.659 estudiantes de dicha universidad, señalan que el 78% tiene menos de 24 años. Por lo tanto podríamos decir que se trata de un público joven. Esto nos lleva directamente a señalar algunas características en relación con este grupo social en relación a los modos en que actualmente se están desplegando sus trayectorias vitales y educativas. Una de las problemáticas actuales que enfrentan muchas universidades tiene que ver con las políticas y las acciones institucionales. (28)

Si tomamos los aportes investigativos de Sonia Araujo respecto a la modalidad de enseñanza que prevalece en las universidades públicas. La investigación que realiza llega a la conclusión que, respecto a la dimensión práctica de la enseñanza y valoración de los docentes, la modalidad de trabajo en las clases teóricas y prácticas, para los alumnos ingresantes, es la exposición por parte de los docentes. Ante la valoración por parte de los estudiantes respecto a los docentes. lo que sobresale es que “sean claros en las exposiciones “; así también los docentes esperan claridad en las exposiciones que los estudiantes realizan en el momento de ser evaluados. De este modo es notable la funcionalidad que existe, tanto por parte de los docentes como de los estudiantes, respecto a la sobrevaloración de las exposiciones y está fuertemente restringida por la cultura institucional. Sin embargo, esta posesión del saber establece una gran distancia entre profesor y estudiante. Del otro lado, los estudiantes son responsables de “recibir” el saber, con muy poca o nula intervención de los profesores y librados a sus propias fuerzas. (29)

28- Bracchi C. (Entrevista, Página 12- 30 de abril de 2012)

29-Ajauro S. Formación universitaria y éxitos académicos (MarcadorDePosición1) pag 203

5.4 Desafíos para la universidad pública

Para poder avanzar en la democratización del acceso y la permanencia en el nivel universitario es preciso que los problemas se vuelvan desafíos, para poder ser abordados en el nivel institucional y áulico. Se abren aquí algunas preguntas: ¿Cómo se está pensando a los que están allí en el aula? ¿Cuáles son los desafíos que se tiene por delante, en este marco actual de incorporación de estudiantes a la universidad, para mejorar las condiciones de enseñanza y evitar el fracaso de muchos en los primeros años?

Quiero tomar el interrogante que se plantea Barletta Ana respecto a las universidades ¿Cómo podríamos nosotros desde las universidades con nuestros pensamientos y nuestras acciones a buscar caminos para achicar estas distancias y contribuir a la formación de una sociedad más igualitaria? (30)

¿Cómo puede cada uno desde su cátedra generar mejores condiciones para asegurar el sostenimiento de todos los inscriptos en una cursada? Estos y otros interrogantes se vuelven necesarios cuando se desnaturalizan los procesos de desgranamiento o abandono en el ingreso y se encuentran condensados en expresiones como “luego del primer parcial ya hay muchos que dejan” o más aún “siempre se inscriben como 60 y terminan la cursada menos de la mitad” entre muchas otras. (31)

Me parece importante el enunciado que se encuentra en la CRES 2008, en la reivindicación del carácter humanista de la Educación Superior, en función del cual ella debe estar orientada a la formación integral de personas, ciudadanos y profesionales, capaces de abordar con responsabilidad ética, social y ambiental los múltiples retos implicados en el desarrollo endógeno y la integración de nuestros países, y participar activa, crítica y constructivamente en la sociedad. (32)

30- Barletta Ana “Conversaciones en plural” ed .EDULP pag 188

31--Bracchi C. TRAYECTORIAS UNIVERSITARIAS | VOLUMEN 2 | Nº 3 | 2016 | ISSN 2469-0090
<http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias> Recibido: noviembre 2016 pag 11

32-. CRES Declaración de la conferencia regional de la Educación Superior en América Latina y El Caribe 2008 pag 5

“Producir transformaciones en los modelos educativos para conjurar los bajos niveles de desempeño, el rezago y el fracaso estudiantil, obliga a formar un mayor número de profesores capaces de utilizar el conjunto de las modalidades didácticas presenciales y/o virtuales, híbridas, adecuadas a las heterogéneas necesidades de los estudiantes y que, además, sepan desempeñarse eficazmente en espacios educativos donde actúan personas de disímiles procedencias sociales y entornos culturales”. (33)

Preguntarnos sobre la enseñanza en el marco de las prácticas docentes adquiere especial relevancia en tiempos donde las instituciones son atravesadas por diferentes cambios, a partir de la incorporación de nuevos colectivos estudiantiles

Si tomamos la definición de Alicia Camillioni, “El proceso de enseñanza y aprendizaje es un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje”. (34)

Más allá de las relaciones, lo que interesa es el entramado de las acciones y efectos recíprocos que se generan en las situaciones instructivas. La relación hay entre enseñanza y aprendizaje, no es causal, sino ontológica. Para que haya un enseñante debe haber alguien en situación de aprendizaje, pero no es causal. Esto significa que para poder hablar de enseñanza deba ocurrir necesariamente el aprendizaje; la tarea central del enseñante es posibilitar que el alumno realice la tarea de aprender, por lo tanto, el aprendiz es activo en la tarea de aprender.

La enseñanza se la entiende como una situación social que se encuentra sometida a variaciones entre las interacciones. Es un proceso que se vive y se crea desde adentro y a la vez determinado desde afuera, en cuanto a las formas particulares de las instituciones sociales.

En definitiva, los procesos de enseñanza y aprendizaje trascienden a la significación interna, en este caso de la cátedra de Filosofía, al conferirle un sentido social.

33.CRES Declaración de la conferencia regional de la Educación Superior en América Latina y El Caribe 2008 pag 6

34-Camillioni A. “El saber Didáctico” ed. Paidós pag 4

Es importante resaltar que el desarrollo científico de la Didáctica, está ligado de cierto modo a un control social, bajo la forma de un control técnico. (33)

Foucault Michel dice que, en su opinión, el panóptico es uno de los rasgos característicos de nuestra sociedad; la forma que se ejerce sobre los individuos a la manera de vigilancia individual y continua, como control y recompensa y como corrección – constituye una dimensión fundamental y característica de las relaciones de poder que existen en nuestra sociedad. (34)

Desde ésta mirada, la realidad siempre es así, se niega su historicidad y lo socialmente condicionada. Hay un control que se establece sobre los procesos cognitivos del aprendizaje. Ya no se pone énfasis en que los estudiantes lean el mundo de manera crítica sino el énfasis en que puedan dominar herramientas de lectura. De este modo hay un interés por la reproducción y la legitimación de las desigualdades y los valores económicos y sociales están encerrados en las instituciones en las que trabajamos, actúan a través de nosotros y a menudo de forma inconsciente.

En nuestra época todas las instituciones, no tienen la finalidad de excluir sino por el contrario de fijar a los individuos al proceso de producción, formación o corrección de los productores que habrán de garantizar la producción y a sus ejecutores, en función de una determinada norma.

Desde la didáctica entonces hay que desarrollar el ojo crítico, pero exige algo más que criticar, la realidad exige el compromiso como una tarea fundamental de desnaturalización de la enseñanza.

Es inevitable que participemos nosotros con nuestra disciplina, en las configuraciones de la enseñanza y orientarla con argumentos y razones, el sentido de la intervención para el cambio. Para ello es necesario definir el trabajo del profesor no como técnico sino como intelectual. Debemos tener una actitud prometeica en donde vamos a tener que desandar y buscar nuevos caminos. (35)

33-Camillioni A. “El saber Didáctico” ed Paidós pag 47

34-Foucault M. Quinta conferencia Ed. Gesida 1996 pag 52

35.Camillioni A. “El saber Didáctico” Ed. Paidos pag 49

5.5 ¿A quiénes educamos?

Debemos tener presente que el perfil de los estudiantes que concurren a nuestras aulas universitarias, son posmodernos.

Los sujetos posmodernos viven en una época en donde las enfermedades emblemáticas bacteriales y virales ya pasaron. El hombre del mundo de hoy no está azotado ni por las bacterias ni ya por el virus de la pandemia, que hemos dejado atrás. Sus enfermedades son neuronales, ya que son otras las enfermedades que lo atraviesan, como la depresión, el trastorno del déficit atencional con hiperactividad, el trastorno del límite de la personalidad, el síndrome del desgaste ocupacional. Es un hombre que va saliendo de la sociedad disciplinaria para pasar a la sociedad de rendimiento. Según parece el inconsciente social le es inherente a maximizar la producción, de este modo pasó del deber al poder hacer, sin ninguna ruptura entre deber y poder, sino como una continuidad. El hombre tiene el imperativo social de depender sola de sí mismo, y ello, es causa de depresión.

Otro rasgo que lo caracteriza es la ausencia de vínculos, propio de la progresiva fragmentación y atomización social y una gran presión por el rendimiento. Es un alma agotada y quemada.

Transitan muchas contradicciones en los diferentes niveles educativos por los cuales atraviesan, con una realidad tan distinta afuera y dentro de las instituciones que, si no se adaptan, desarrollarse y crecer normalmente, son expulsados del sistema. Por ello los docentes debemos estar atentos y conscientes de los tremendos cambios que se están produciendo. Educar en el posmodernismo es atender a un equilibrio entre el contenido y su significado. (36)

36- Byung-Chul Han “La sociedad del cansancio” ed. Herder pag. 28

Bracchi, Claudia, realizó una investigación referida al proceso de acceso y permanencia de los estudiantes en el sistema de educación superior, en este caso la universidad, centran - do especial atención en los condicionantes de ingreso y permanencia en la misma. Para analizar dichas vinculaciones se realizó este estudio sobre las trayectorias consideran - do principalmente los itinerarios anteriores de los estudiantes y su ingreso a la universidad. Para ello conocer el origen socioeconómico, educativo y cultural de los estudiantes además de sus trayectorias educativas anteriores fueron ejes centrales en los análisis. (37)

Hay una diversidad de modos de estar y ser estudiante universitario, no hay una experiencia educativa universitaria homogénea, no hay modelos estables de cómo son los estudiantes en la Universidad actual. Una postura crítica a estas perspectivas tiene que ver con cuestionar y problematizar la desigualdad social y educativa. En realidad, el desempeño y las trayectorias por cualquier nivel de formación se encuentra vinculado con el origen socioeducativo del estudiante, así como también el capital cultural y social que cada uno porte, con las posibilidades y oportunidades que cada estudiante ha tenido y con las estrategias que se desplieguen a partir de condicionantes socioculturales. Así es que No tendrán iguales trayectorias un grupo de estudiantes que han tenido acceso diferencial a determinados bienes materiales y simbólicos (libros, títulos escolares, inversión familiar en los estudios formales y no formales) que aquellos que han tenido que atravesar y sortear más de un obstáculo y dificultades diversas para poder continuar su proceso de formación.

El presente proyecto toma en cuenta una de estas variables; el modo en que los estudiantes enfrentan el primer contacto con la universidad una institución nueva para todos, pero más o menos familiar para algunos. Nuevos lugares, nuevos modos de moverse, otros hábitos de estudio, de vincularse con el conocimiento, otros vínculos con los profesores, otros compañeros de distintas edades y distinta procedencia, etc. Variable que suele pasar por desapercibida, pero es clave para el primer año y las trayectorias universitarias.

37- Bracchi C.* Universidad Nacional de La Plata | Argentina. TRAYECTORIAS UNIVERSITARIAS | VOLUMEN 2 | N° 3 | 2016 | ISSN 2469-0090 <http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias> Recibido: noviembre 2016

Se sostiene entonces, que el primer año es clave para la configuración del oficio de estudiante universitario. En él entran en juego los propios sujetos con sus atributos personales y familiares, y la institución, con las respectivas estructuras y dinámicas de funcionamiento. El incorporarse a la vida universitaria, los modos de hacerlo, las posibilidades y las limitaciones que se les presenta van dando forma a la construcción de dicho oficio. Esto último no implica que existan estudiantes que no construyen ese oficio, en realidad no todos lo hacen de la misma manera. (38)

5.6 El quehacer pedagógico en la universidad

En el marco expuesto en este trabajo, se puede afirmar que el aprendizaje del oficio de ser estudiantes universitarios está atravesado actualmente por una serie de tensiones y demandas que exigen un fuerte acompañamiento por parte de las instituciones formadoras en su conjunto y, particularmente de los docentes de cada cátedra. Pero entendemos como decíamos línea arriba, siempre se aprende en contextos específicos, no solo institucionales sino también históricos. que para poder avanzar en este acompañamiento es preciso poner en cuestionamiento los discursos fundados en la lógica meritocracia, que terminan por asignar a las responsabilidades individuales cuestiones que atañen a la función social de las universidades.

Es importante mirar todos los condicionamientos que hacen al ingreso a la universidad, pero no se puede eludir el quehacer pedagógico. En este sentido es que se hace clave el trabajo en cada una de las clases de todas las cátedras de una carrera universitaria en pos de generar la apropiación de la lectura y la escritura como modos básicos de acceder a estos cánones académicos (especialmente para las materias que estén en los primeros años de los planes de estudio).

38- Bracchi C.* Universidad Nacional de La Plata | Argentina. TRAYECTORIAS UNIVERSITARIAS | VOLUMEN 2 | N° 3 | 2016 | ISSN 2469-0090 <http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias> Recibido: noviembre 2016

Paula Carlino (2005) señala que muchas veces los profesores universitarios suelen ubicar al estudiante del lado del que escucha y toma apuntes, como así también se espera que los mismos estudiantes luego de las clases lean la bibliografía sugerida, por la tarea docente no acompaña en este proceso, así “concebimos nuestro rol como transmisores de información; recíprocamente, los alumnos se ven a ellos mismos como receptores de nuestros conocimientos. A pocos sorprende este esquema porque es al que nos hemos acostumbrado” Este mismo análisis ya lo realizamos desde el lugar del docente y el alumno, y lo que se espera de estos roles en la universidad. No sorprende porque es lo esperado.

Los estudios sobre alfabetización académica han destacado que en la educación superior prima la actividad cognitiva (de transmisión) de los profesores en detrimento de la actividad de los estudiantes; unos y otros no siempre comparten la cultura académica adquirida como miembros de comunidades científicas (40)

No se puede pretender que sin las acciones pedagógica necesarias, los estudiantes lean y escriban todo lo que les es ofrecido por las cátedras y que lo hagan en tiempo, en forma y correctamente. Por ello, las investigaciones sobre los modos de escribir y de leer en la universidad advierten sobre la necesidad de acompañar a los estudiantes en habilidades y prácticas que no están relacionados directamente con los contenidos programáticos de las cátedras, sino que son aspectos sustanciales para poder afrontar cualquier actividad que implique un vínculo, ya sea con la lectura o con la producción de textos académicos. Estas, en definitiva, son estrategias que aseguran no solo la inclusión de los estudiantes que son los primeros de sus familias en ingresar a la universidad, a una cultura disciplinar, sino que también, asegura el acceso al conocimiento. En este sentido, no se puede hablar de una universidad pública o del derecho a acceder a los estudios universitarios si no se brinda a los estudiantes las herramientas necesarias para acceder, permanecer y egresar de las instituciones con los aprendizajes pertinentes y, ante todo, con el acompañamiento necesario para lograrlo .(41)

40 Bracchi C.* Universidad Nacional de La Plata | Argentina. TRAYECTORIAS UNIVERSITARIAS | VOLUMEN 2 | N° 3 | 2016 | ISSN 2469-0090 <http://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias> Recibido: noviembre 2016

41 Carlí, S. “El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública” 2005, p. 27)

Desde el punto de vista de las estrategias didácticas y metodológicas, bordar de forma adecuada las barreras que impiden la comprensión humana y el diálogo acerca de la relación existente entre el conocimiento socialmente construido y las dimensiones normativas de la interacción del aula (42)

La configuración, da muestra del carácter particular del abordaje de un campo disciplinar, en tanto genera formas peculiares de prácticas en lo que respecta a la enseñanza y la manera cómo cada docente la organiza y lleva a cabo reconociéndolas en los contextos institucionales (43)

Cada configuración expresa la pertinencia y las decisiones propias del docente y no constituye un modelo trasladable a otra situación de enseñanza, a otro docente, precisamente porque cada caso es sensible al contexto (situación de enseñanza específica con un docente específico y con alumnos específicos). Cada docente, en cada situación específica genera su propia configuración didáctica reconstruyendo el contenido disciplinar, el método y los recursos que emplea en función de las cuestiones vinculadas con el aprendizaje de su propio y peculiar grupo de estudiantes (44)

42-Gadotti M. (1998) “ Historia de las ideas pedagógicas” ed. Siglo XXI pag

43- Giroux H. (1988)” Los profesores como intelectuales” ed. Paidós pag 188

44-Liwin E, (1997) “Las configuraciones educativas” ed. Paidós pag 98

Una buena propuesta didáctica sería aquella en donde el estudiante logra un aprendizaje significativo, articulados en función de los contenidos específicos, la creatividad y pericia del docente.

Enseñar filosofía es invitar a pensar; a compartir una actividad que supone un esfuerzo, es cierto, pero tiene la enorme perspectiva de llegar a enfrentarse con lo nuevo. Y cuando se posibilita la novedad, cuando aparece algo que antes no había, en alguna medida, hemos transformado el mundo. El límite de toda estrategia didáctica es el surgimiento del pensamiento del otro, por eso enseñar/aprender filosofía (a filosofar) es una tarea compartida (45)

¿Cabe preguntarnos por qué y para qué introducir innovaciones en la enseñanza de la Filosofía desde la cátedra, en el primer año de formación de la carrera de Ciencias de la Educación?

Como ya se lo describió en el diagnóstico en función de los datos aportados podemos detectar la necesidad de poder atender a la población estudiantil que ingresa a la carrera y en particular a la cátedra de Filosofía, proporcionando estrategias de enseñanza que contribuyan a su inserción y permanencia con calidad en sus aprendizajes.

Desde la cátedra hay una constante búsqueda de innovaciones que permita mejorar la enseñanza de la filosofía como un problema filosófico intentando superar la contraposición “producción-reproducción”, que condena a la didáctica filosófica a no ser más que un conjunto de técnicas facilitadoras de la comprensión de algunos contenidos filosóficos y desde una mirada de la educación posmoderna y mirando hacia donde debe caminar la universidad hoy. (46)

45-Cerletti A ” Enseñar Filosofía” cap I (documento no publicado)

46-Cerletti A.” Enseñar Filosofía” cap I (documento no publicado)

Si vemos la enseñanza de la Filosofía desde lugares de reproducción de saberes, tenemos por un lado un docente que utiliza un conjunto de técnicas que faciliten la comprensión de algunas cuestiones filosóficas. (47). Desde ésta mirada, tenemos el universo de filósofos, investigadores y profesionales en cuestiones filosóficas y por otro, a los legos filosóficos o “ aprendices” de filosofía , los estudiantes de la disciplina filosófica , como mediador , al profesor de Filosofía , que intenta transformar los segundos en primeros.

Ya distinguimos acá tres cuestiones problemáticas en la enseñanza de la filosofía: la delimitación del campo teórico y textual; el reconocimiento de una práctica singular (el filosofar) y el tercero, la posibilidad de introducir a otro en ese campo textual y de iniciarlo en esa práctica (enseñar filosofía y enseñar a filosofar) y según pueden apreciar las autoras, no hay mucha coincidencia. (48)

Que es un hecho que hay filosofía y gente que la práctica no es novedad, de hecho esto ocurre a lo largo de la historia de la Filosofía. La cuestión problemática radica en no bien se comienza a profundizar en el análisis de éstos saberes y actividades, se constata que no hay poca divergencia en que se entiende por Filosofía y por filosofar o, más específicamente, cómo se identifica el objeto de estudio de la Filosofía. Esto hace que, a la hora de ver cómo enseñarla o transmitirla, las dificultades se multiplican enormemente. Pareciera que no es posible deslindar éstas dos cuestiones de la Filosofía misma. Es decir, cada Filosofía definiría su propio campo en consonancia con su actividad y sus métodos. (49)

47-Cerletti A.” Enseñar Filosofía” cap 1 (documento no publicado)

48-Cerletti A.” Enseñar Filosofía” cap 1 (documento no publicado)

49- Fransinetti M. ”Filosofía , esa búsqueda reflexiva” ed A-Z

Todos los profesores de Filosofía nos enfrentamos año a año con la tarea de comenzar nuestras clases de Filosofía. Si nuestro auditorio ya tuvo una materia de Filosofía o corresponde a estudios superiores de Filosofía, solo será cuestión de ampliar y profundizar aspectos de la disciplina y sus sentidos. Pero cuando debemos comenzar de sin una base en la disciplina, entonces se complica en la enseñanza. Debemos afrontar algunas preguntas inexorables que llegarán, ¿Qué es la Filosofía? ¿Para qué sirve? ¿qué hacen los filósofos! Debemos enfrentar una molesta desde lo didáctico pedagógico que, seguramente sortharemos; o dando una definición o varias definiciones, a partir de la práctica misma de la actividad filosófica. Pero a diferencias de otras disciplinas, el problema no es solo definir que, desde lo didáctico pedagógico, sino es un problema que tiene que ver con el campo de la Filosofía. Esta incertidumbre, molestia imposibilidad de dar cuenta de lo básico de nuestra actividad, lejos de ser un obstáculo – o más bien por serlo- constituye el motor mismo del filosofar. (39)

¿Qué pasa con aquellos estudiantes que para los cuales la Filosofía es algo ajeno y recién toman contacto con ella? ¿Se puede enseñar a filosofar? Estos son los estudiantes en los que se piensa a la hora de armar una propuesta innovadora, ¿cómo acercarlos al mundo de pocos y que logren el entusiasmo de pensar desde un lugar crítico, reflexivo a la luz de los filósofos?

¿Qué será aquello que podríamos enseñar y eventualmente aprender? En este trabajo se entiende que Filosofía y filosofar son mucho más que la apropiación de habilidades lógicas – argumentativas o cognitivas en un campo de objetos determinados. Son una condición, más no un fin en sí mismo, aunque es un aspecto sustancial (40) De hecho, desde la cátedra de Filosofía, detectamos en éstos últimos años un incremento de dificultades al respecto, como ya se explicitó anteriormente.

39- Fransinetti Franssineti M. "Filosofía , esa búsqueda reflexiva" ed A-Z pag 9

40- Fransinetti Franssineti M. "Filosofía , esa búsqueda reflexiva" ed A-Z pag 9

Enseñar Filosofía es poner en la antesala de desafíos, el estimular el que los estudiantes se atrevan a pensar por sí mismos y hacerlo, requiere de una decisión personal. Pensar supone que hay algo novedoso que uno pone en juego. Es una actividad productiva y creadora, no es una mera repetición de lo que hay. Lo que habitualmente se suele enseñar, es el producto del pensamiento de otros, lo que llamamos conocimiento. Pero el pensamiento es, como afirma, intransmisible, porque es un acto que depende, en última instancia, de cada uno.

Lo que se suele “enseñar”, es el producto del pensamiento de otros, lo que llamamos conocimiento. Transmitir ideas ya elaboradas no significa obviamente, enseñar a pensar, los conocimientos son información, de mayor o menor calidad, pero información al fin, y la Filosofía obviamente requiere de algo más. Entonces, ¿cómo sería una clase en la que sea posible compartir aquellas miradas problematizadoras sobre el mundo? Esto podría darse en una estrategia didáctica que trabaje los contextos de los temas clásicos de la Filosofía; en la discusión de los conocimientos habituales, como en la discusión de cualquier problema, ya que el factor importante, es que la palabra del otro pueda tener algún sentido diferente que el de repetir lo ya sabido, que lo establecido en el aula, no sea simplemente un circuito de reproducción y verificación de la teoría.

5.7 Reflexiones en torno al concepto de innovación y la universidad.

En el último tiempo se ha generalizado el uso del término innovación para hacer referencia a los cambios que se dan al interior de las instituciones educativas, y particularmente, de las universidades. No obstante, este término, utilizado desde distintas tradiciones disciplinarias con connotaciones diversas, es empleado para designar fenómenos cualitativamente diferentes, dando lugar a una vasta polisemia de sentidos al momento de caracterizar un fenómeno.

Su raíz etimológica latina “innovare”, que significa “hacer nuevo, renovar”; y que, si la descomponemos, a su vez procede de “in”- que significa hacia dentro y de “novus”, que significa nuevo. Podríamos decir que, ya desde su origen etimológico, la innovación se asocia a “hacer, desde dentro, algo nuevo”.

41-Fransinetti Fransinetti M. " Filosofía , esa búsqueda reflexiva" ed A-Z pag 11

A lo largo de la historia reciente, las universidades argentinas han encarado procesos de desarrollo y transformación, ya sea por influencia de políticas externas o bien por sus propias dinámicas internas en pos de la mejora.

Me parece importante las reflexiones que presentan los trabajos llevados de experiencia académica llevada adelante en el marco del proyecto de formación de educadores universitarios que configura la carrera de Especialización en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de La Plata.

“El saber pedagógico con el que contamos, pero, sobre todo el que circula por los canales institucionales (por ejemplo, los de la formación docente en toda su variedad) tiene problemas a la hora de afrontar las condiciones actuales en las que se produce la tarea de enseñar y, en especial, a la hora de imaginar alternativas con algún poder instituyente.” (42) Pensar una estrategia innovadora como son los talleres de iniciación al saber filosófico, coincide con el significado. Hay aspectos endógenos que inciden en el surgimiento de la propuesta de innovación. Ello no significa que se visibilicen factores exógenos, institucionales y socioculturales.

Habla de un genérico “algo”, y se sigue aludiendo a cambios o modificaciones, pero se incluye la noción de “novedades”. Si también analizamos el significado de la noción de “novedad”, encontramos que hace referencia a “cualidad de nuevo”, “Cosa nueva”. De este modo encontramos que la innovación no solamente implica cambiar algo sino, introducir una cosa nueva. Las innovaciones se definen en función del contexto y del tiempo, lo que es innovador en un contexto no lo es en otro, y lo que fue innovador en un momento dado puede dejar de serlo al convertirse en rutina.

42- Marandi G.y Ungara A. 2004 “La experiencia interpelada” EDULP pag 174

Otro concepto vinculado al concepto de innovación es el de “mejora”. La mayoría de las veces, la innovación está ligada a una perspectiva de mejora con relación al uso de métodos, estrategias, recursos didácticos o modos de organización grupal utilizados con anterioridad. Pero esta mejora ¿por sí sola puede o no ser innovación? No todas las mejoras son innovaciones; pueden tratarse de ajustes menores o cambios marginales que, no obstante, implican una mejoría respecto del estado anterior aun cuando el componente de “novedad” sea prácticamente nulo. Por otra parte, en las mejoras que sí podemos considerar como innovación, aún cabe la pregunta respecto de si la innovación es la mejora en la utilización de lo existente, y por lo tanto, se ubica al nivel de proceso, o si por el contrario, la mejora es lo que se verifica como resultado de la introducción de una innovación, y se ubica entonces como producto o impacto.

La innovación supone la presencia de un cambio. Sin embargo, así como no todo cambio implica mejora, no todo cambio es una innovación. Según Barraza Macías (2013), lo que hace que un cambio sea una innovación es que el cambio se haya producido con una intencionalidad. El componente intencional de la innovación hace que esté asociada a u En relación con la generalización de las innovaciones hay posturas diferentes. Algunos autores afirman la necesidad de estimular la generalización de innovaciones que han sido exitosas. Otros, sin embargo, consideran que la innovación es un proceso autogenerado, y por tanto no tiene sentido importar o generalizar innovaciones. De hecho, ocurre que modelos o experiencias exitosas en ciertos ámbitos fracasan en otros, porque, detrás de toda innovación hay una determinada concepción de la realidad, determina historia y un contexto cultural que es preciso tener en cuenta. Es imposible replicar experiencias sin modificarlas porque cada contexto es único e irrepetible. Esto no implica, sin embargo, que siempre haya que partir de cero; es importante conocer otras experiencias y aprovechar los aprendizajes que se deriven de ellas, pero la innovación es una construcción y una apropiación que ha de seguir su propio camino en función de cada historia y realidad. La innovación no es a histórica y, por tanto, no se puede trasladar sin más de una realidad a otra.

Como señala Néstor Bravo (1994) sería más pertinente generalizar la capacidad de innovar que la innovación misma, o como agrega Graciela Messina (1995) es preciso considerar la innovación como un proceso abierto a múltiples configuraciones, asociadas a contextos con culturas diversas, objetivo y meta previamente estipulados. (43)

Tener en cuenta los contextos diversos será un factor importante a tener en cuenta ya que las carreras de Ciencias de la Educación se cursan en la Sede Capital y en otras sedes del interior de la provincia.

5.8 Recursos tecnológicos y la educación

El uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas, busca un aprendizaje significativo en donde el estudiante interiorice el conocimiento y lo adapte a los conocimientos previos que va a generar su cambio de actitud, pero el hecho de incursionar en involucrarse en la tecnología a partir del desarrollo de actividades, lo mantendrá motivado e interesado en el descubrimiento, en trasladarse a lo desconocido, conllevando, lo anterior, a que su mente se proyecte hacia la imaginación y la creatividad que es lo que en última instancia desea manejar este aprendizaje, más esto tiene su realidad de ser, siempre y cuando se cumpla con las condiciones del aprendizaje significativo. (43)

No cabe duda que la llegada de la tecnología educativa revolucionó el campo de la educación, al igual que ha tenido un gran impacto y ha sido fundamental en el avance de la educación, ya que la incursión de estas nuevas tecnologías, ha aportado y desarrollado diversos recursos, herramientas y estrategias, las cuales han sido de gran utilidad para mejorar el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje. Ha permitido hacerlo más eficaz, así como también influyó en el diseño de programas educativos, incluso para dirigir y administrar diversos centros e instituciones educativas y de esta manera cumplir con lo que la sociedad constantemente demanda. (44)

43-Fernandez Lamarra N. 2015 “La innovación en las Universidades Nacionales” Universidad Nacional de Tres de Febrero

44. -Escobar E. Rodríguez M. Gramajo S. 2016” Seminario Sistemas hiper-mediales desde el Pensamiento Sistémico y Prototipado” pag 40

Se logró acercar y facilitar el acceso a la educación, teniendo cursos en línea que permitan a las personas, estudiar desde cualquier lugar donde cuente con el equipo adecuado generando mayores oportunidades para los estudiantes. Considerando esto, se plantean fenómenos como falta de atención y de persistencia, superficialidad por la satisfacción inmediata, cada vez más son observadas en las instituciones educacionales y pueden tener su origen en obligar a los alumnos a utilizar nuevas aplicaciones a las que tienen que acostumbrarse constantemente.

Una posible solución a esto, es pensar en la creación de un contexto digital operativo integrador, que permita una educación personalizada basada en el Aprendizaje Constructivo, aportado desde la Interacción y la Creación de Conocimientos, aportando una mirada de mediación, centrado en el alumno. Para ello, se propone un Entorno Ubicuo Personalizado de Aprendizaje (EUPA), como una interface operativa que integra los recursos Internet, más utilizados por el sujeto de acuerdo a su sensibilidad emotiva, pero que le evita tener que adaptarse a nuevos, asociando la tecnología disponible en la globalidad. (45)

La inclusión de las tecnologías de información y comunicación deben contar con personal idóneo, experiencias validadas y un sistema de estricto control de la calidad para ser una herramienta positiva de expansión geográfica y temporal del proceso de enseñanza- aprendizaje. (46) Cabe entonces la pregunta que se realiza el filósofo Umberto Eco sobre la pregunta que se hizo un estudiante, para provocar a un profesor “Disculpe, pero en la era del internet usted ¿Para qué sirve? Ha dicho una verdad a medias porque, ante todo, un docente no solo debe informar sino formar. Lo que hace que una clase sea una buena clase, no es que se transmitan datos; pues los medios de información masiva transmiten mucha información y también valores. Pero el internet le dice casi todo a los estudiantes, pero no les dice cómo buscar, filtrar seleccionar aceptar o rechazar toda esa información. Por ello el docente debe saber enseñar el arte de la selección, comparar y juzgar todo aquello que el internet pone a su disposición. Poner en juicio los valores, formar en valores a través de enseñar juicio crítico. (47)

45-Escobar E. Rodríguez M. Gramajo S. 2016” Seminario Sistemas hiper-mediales desde el Pensamiento Sistémico y Prototipado” pag 39

46- REDALYC (versión 5.0

47- Umberto Eco 2018 formación ib (artículo) pag 2

Pensar la Filosofía y sus estrategias didácticas, en el marco de los Talleres de iniciación al pensamiento filosófico desde una acción presencial, es también pensar en el contexto de una formación semipresencial. Es trabajar desde la concepción de aprendizaje flexible o blended learning (BL), que atiende demandas de educación en donde se combinan funciones, métodos, estrategias y medios de la enseñanza basada en la EAD y el método presencial tradicional. Es clave entender el proceso de aprendizaje como un continuum que se sustenta en la capitalización de las experiencias, aprendizaje junto a pares, a través de la resolución de problemas, ensayo-error, etc. Esto implica comprender el valor de aprender de y con otros sujetos.; la observación, la posibilidad de experimentar en diferentes contextos se convierten en valiosas fuente de adquisición y transferencia de aprendizajes tácitos. (50)

Colaboran en complementar la instrucción tradicional con soportes tecnológicos; siendo los micro-videos de YouTube, Tik – Tok , entre otros estupendos recursos tecnológicos y de lenguaje , para la generación de un aprendizaje significativo y contextual. Además de conocer la funcionalidad instrumental de un software o dispositivo, ser capaz de aplicar el pensamiento complejo para resolver problemas de diversas maneras. Con la claridad de visibilizar las tecnologías en sí y ser capaz de generar, conectar y diseminar el conocimiento creado. La invitación a revisar con detenimiento cómo está cambiando el paisaje actual del aprendizaje y como se puede crear sentidos desde la utilización de recursos e instrumentos seleccionados adecuadamente para ese fin. (51)

50- REDALYC (versión 5.0)

51- REDALYC (versión 5.0)

6- Diseño de la innovación propuesta

6.1 Justificación de la propuesta de los talleres

El aprendizaje en Filosofía debe estar orientado por actividades áulicas que promuevan el desarrollo de habilidades vinculadas con el pensamiento lógico, autónomo, reflexivo, crítico; y con hábitos de búsqueda de fundamentación y justificación de juicios propios y ajenos. En definitiva evitar reducir la enseñanza de la Filosofía a un aprendizaje memorístico y de escasamente significativo. Por ello es beneficioso, desde el punto de vista didáctico, la dinámica de los talleres ya que permite enseñar desde la problematización de la realidad y el diálogo, pero que de ningún modo los talleres deben entenderse como un espacio que permite un intercambio de opiniones espontáneas sobre cualquier tema de interés o provisionales carentes de vocabulario, contenido, argumentación y reflexión.

María José Aguilar nos dice que un buen taller sobre el aprendizaje profundiza sobre la naturaleza del mismo y es un ejemplo práctico de cómo se aprende. Los participantes comprenden mejor el potencial de las varias fuentes y modalidades de aprendizaje, cuando las usan de modo eficaz y generan vínculos indispensables para el aprendizaje. Para conseguir exactamente lo que se quiere, se requiere una reflexión profunda y compartida sobre el taller. Se necesita un plan, que supone elecciones conscientes. Hay miles de posibilidades, pero el acierto reside en elegir un proceso guiado por las necesidades de los participantes, en éste caso puntual, se hará foco en los principales destinatarios de la propuesta. La experiencia demuestra que esta es la salida más relevante y lúcida. Es importante para lograr el éxito en el taller como dinámica de trabajo, tener en cuenta cuestiones que son claves para su éxito.

-Una de ellas es la elección del contenido a trabajar, que se lo piensa desde las preguntas que en algún momento todo ser humano se las realiza desde lo cotidiano de su existencia, para luego poder interpelarlo a la luz de aportes de algunos filósofos y provocar la interpelación. Para los talleres se elegirán contenidos que permitan que los estudiantes relacionen sus propias experiencias de vida con los elementos teóricos que se proporcionen.

- Los participantes son las estrellas del taller, saber que hay que acomodar las actividades conforme a sus intereses y necesidades. Se trabajará en actividades dinámicas que permitan el intercambio y el reconocimiento del “otro” como necesario en el aprendizaje de todos y cada uno en el trabajo grupal .(52)

- Es importante tener siempre presente para la elección de las actividades la finalidad que queremos lograr y el por qué se eligió el taller como actividad innovadora para el inicio de ciclo lectivo en la cátedra de Filosofía. La forma en que se piensa el taller debe guardar estrecha relación con el contenido. La forma atiende por ejemplo al aula con los espacios necesarios, a la colocación del mobiliario que debe permitir que puedan ser lo suficientemente móviles para poder armar grupos de tareas. El sistema de comunicación (lo que el facilitador dice o hace) debe ser acorde al contexto, a los destinatarios del taller. (53)

-También es importante los dispositivos tecnológicos a utilizar, que puedan tener todos los elementos y estar disponibles para su uso. En el caso del taller de Filosofía, pueda utilizarse recursos tecnológicos, afines al uso cotidiano de los estudiantes con la inclusión de herramientas que también serán parte de la orientación de la carrera con modalidad semi- presencial.

- Tener un plan B en la recámara por las dudas aquello que se planifico al detalle, termine, en algún aspecto y forzosamente, teniendo que modificarse. Por ejemplo, se prepararán materiales formato papel que permitan continuar con la terea en el caso que la tecnología pudiera fallar.

52-Aguilar M. “Técnicas de Animación Grupal” ed Espacio pag 21

53- Aguilar M. “Técnicas de Animación Grupal” ed Espacio pag 22

La dinámica de un taller sobre el aprendizaje se requiere a veces desaprender, es decir, desprenderse de prejuicios asentados, para dar cabida a nuevas alternativas. Los mensajes de los expertos consultados y la reflexión compartida entre alumnado, profesorado y familias sobre las propias experiencias posibilitarán nuevos entendimientos, nuevas actitudes y nuevas decisiones. En este sentido es importante afirmar la vigencia de la tesis platónica, superando el mundo de las opiniones, del conocimiento infundado y generador de conocimientos fundamentados.

Los talleres de iniciación al saber filosófico serán trabajados desde el enfoque problematizador que sigue la cátedra de Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación. Plantear preguntas rigurosas o interesantes exige un elevado conocimiento del ámbito que se está preguntando. (54)

54-Bertolino Marisa 1997” Materiales para la construcción de cursos de Filosofía” Bs As A-Z

Se proponen 3 (tres) espacios de aprendizaje desde la dinámica de taller de formación destinados a los estudiantes que cursan el 1° Año de la carrera de Ciencias de la Educación con modalidad semi-presencial. En el presente trabajo se incluirá el primer taller presencial de Filosofía, considerando que el mismo tiene aspectos a evaluar por parte del equipo docente que generará insumos para el diseño de las otras instancias programadas. Los mismos tendrán en cuenta también los contextos de cada una de las sedes a las cuales estarán dirigidos.

Los mismos serán implementados al inicio del ciclo lectivo. Cada encuentro de taller será de 3horas 30min con una frecuencia semanal y por espacio de 3(tres) días sábados consecutivos. Tendrán carácter optativo y con modalidad presenciales para ser implementados en 2(dos) etapas. La primera etapa se desarrollará en el mes de marzo en la sede Capital y en una segunda etapa se desarrollará en el mes de abril, en las sedes de Aimogasta , Chepes, Catuna, Los talleres serán opcionales ya que, por las características de la carrera, gran parte de los estudiantes, cursan en localidades del interior de la provincia y/o en otras provincias de la República Argentina. Ejemplo de ello es que a las Sede de Catuna concurren estudiantes de localidades de la provincia de Córdoba (Serrezuela, Soto, Cruz del Eje); en la Sede de Aimogasta concurren de otras localidades aledañas y de la provincia de Catamarca y en la Sede de Chepes tenemos estudiantes de las provincias de San Luis y de San Juan.

El foco de atención se encuentra en los destinatarios de los talleres: los que cursan por primera vez un espacio curricular y los que tuvieron dificultades en el cursado en años anteriores y/o en otras carreras.

Ésta propuesta tiene como antecedentes de acciones que lleva a cabo la dirección de las carreras de Ciencias de la Educación, al comienzo del año lectivo con los estudiantes inscriptos para cursar el primer año de las carreras. Las mismas tienen como propósito favorecer la inclusión en el nivel superior de los estudiantes que cursarán la carrera, en donde se trabaja sobre aspectos organizativos del cursado, modalidad de clases, presentación de profesores a cargo, entre otras.

Los talleres serán una acción innovadora en la cátedra de Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación ya que no existen hasta el momento la implementación de una propuesta similar.

Si bien, como anteriormente explicamos, el equipo de cátedra realiza acciones programadas en el año lectivo, buscando siempre mejorar los procesos de enseñanza, ésta acción es nueva para la cátedra.

La intencionalidad educativa de la propuesta es la de colaborar desde el inicio del ciclo lectivo en la comprensión significativa del espacio curricular y la generación de saberes a partir del intercambio como generador de conocimiento.

Se elige la modalidad de taller, como una estrategia didáctica innovadora y considerada útil y adecuada, para la enseñanza del saber filosófico para las carreras de licenciatura y de profesorado de Ciencias de la Educación. Es una estrategia que posibilita el intercambio formativo, la generación de vínculos con el saber filosófico, la resolución de prácticas o destrezas específicas, con inclusión de TIC y/o materiales educativos orientados a favorecer los aprendizajes de los estudiantes en diferentes formatos y lenguajes. En definitiva, será una propuesta pedagógica-tecnológica que permitirá extender la acción docente dentro de la propuesta de formación, más allá de los medios tradicionales de la propia clase.

Los estudiantes que concurran a los talleres presenciales y efectúen sus actividades tendrán, como ventaja e incentivo, la posibilidad de aprobar el primer trabajo práctico al finalizar la dinámica de los talleres.

El resto de los estudiantes que, por diferentes razones no concurran a los talleres, cursarán, podrán cumplimentar sus tareas, en tiempo y forma por la plataforma virtual y a partir de las actividades dispuestas por la cátedra para el inicio del cursado, sin perjuicio de los mismos. Se recuerda que los talleres son opcionales y están destinados básicamente para una población estudiantil específica que inicia el cursado del espacio curricular de Filosofía.

Aquellos estudiantes que no consideren tener dificultades para la comprensión del saber filosófico o ya tienen elementos teóricos previos, cursarán sin desventajas. La cátedra establece la presente línea de trabajo para la mejora de los aprendizajes y desde la visión de igualdad de oportunidades para el ingreso al primer año de la cátedra.

En estos talleres se abordarán problemáticas significativas que nos atañen a todos, por ello la selección de estos temas, permitirá resignificar los contenidos curriculares en función de las preocupaciones y los intereses más concretos de los estudiantes y la

búsqueda de respuestas, provisionales, a la luz del acervo filosófico. Es una propuesta de enseñanza, focalizada en la generación de un clima de trabajo más centrado en la participación y producción de conocimientos.

Así, en el nivel de diseño de un Programa de un espacio curricular (Curso, Taller, etc.) se realiza una definición global de: las intencionalidades formativas, los contenidos que conformarán la propuesta y los lineamientos metodológicos generales que sostienen o atraviesan el mismo en tanto proyecto de formación, así como una modalidad de evaluación.

Los talleres están pensados con grupos de no más de cincuenta destinatarios, en los que se trabaja un tema junto a obras, de autores en particular. Se privilegia el análisis crítico alrededor de los ejes centrales que están hilvanados por diversas lecturas de filósofos y partiendo desde la cotidianidad.

El taller no pretende ser una simple explicación de esos textos, cuya lectura más o menos profunda es un ejercicio individual. Más bien se presenta como un espacio donde se ofrecerá una selección de los mismos, para luego generar una situación de reflexión crítica sobre las diferentes posturas desde las cuales se encararán los problemas filosóficos.

6.2 Planificación del taller

6.2.1 Distribución de tareas y funciones del equipo de cátedra

El equipo de cátedra, será responsables de la programación, ejecución y evaluación de los talleres. Cada taller está pensado para que conste de un equipo de trabajo de la cátedra con distribución de roles y funciones. Se entiende que, también las funciones y roles irán cambiando en los diferentes talleres, esto es pensado para generar igualdad de compromiso y fortalecer el equipo de trabajo. El equipo de cátedra está conformado, como ya se explicitó anteriormente, por cuatro profesores, uno a cargo de la cátedra y tres jefes de trabajos prácticos. En los diferentes encuentros, habrá un coordinador, un profesor en el rol de escucha y los restantes en la tarea de administración, control y seguimiento de los talleres.

La dinámica de taller requiere de diferentes roles y funciones, que serán móviles de tal forma que todo el equipo de cátedra ejerza roles y funciones diferentes en cada uno de los talleres, con el objetivo de que puedan vivenciar las diferentes experiencias en cada rol y función.

En cada taller habrá alguien que coordine el encuentro – taller. Tendrá claramente el papel de articular todas y cada una de las acciones programadas para cada uno de los talleres. Trabaja con el grupo como si estaría solo, pero no lo está. Es el que tendrá la misión de llevar a cabo el taller, generar las preguntas, para proponer tareas, para habilitar el diálogo, para provocar el pensamiento, etc.

El rol de quien este como observador es clave, ya que es la tercera mirada que no participa activamente del grupo de trabajo, pero sigue el discurso que se va construyendo entre el coordinador y los participantes. Cuando el taller concluya hablará, como un trabajo de investigación realmente apasionante que se encarga de seguir el escucha observador, para realizar sus comentarios y poder retroalimentar el trabajo del taller.

Otro profesor integrante del equipo de cátedra tendrá la tarea de llevar la asistencia de los estudiantes, la organización de los grupos de trabajo, el control de tiempos, distribución de consignas de trabajo, entre otras.

Es fundamental el trabajo del equipo para coordinar lo más armónicamente el taller, establecer los acuerdos previos de colaboración para evitar desajustes e interferencias.

Es muy importante tener un guion pormenorizado o exhaustivo, aunque de cierta flexibilidad de todo el taller con sus acciones previas, durante y posteriores al taller. Es una lástima que un buen diseño y una buena planificación se arruinen por no tener en cuenta cuestiones menores. Hay que explicitar de modo claro las condiciones que contribuirán al éxito del taller y detallarlas con anterioridad. La difusión, las aulas en condiciones, el horario, los materiales, la limpieza, los medios tecnológicos, etc. Son aspectos organizativos en donde el equipo de cátedra deberá trabajar pormenorizadamente.

6.2.2 Diseño de la innovación propuesta

Taller N°1: “¿Del mito al logo?”

Propósitos de la propuesta de taller

- Habilitar un espacio de aprendizaje en colaboración y participación fluida.
- Invitar a examinar sus propias creencias y valores a la luz de las ideas filosóficas.
- Generar el pensamiento crítico a partir de ideas fundamentadas.
- Proporcionar herramientas que permitan procesar la información.
- Colaborar para que surjan nuevos pensamientos fundamentados, a través del diálogo fluido y el intercambio.
- Promover el uso de herramientas tecnológicas necesarias que favorezcan el aprendizaje.

6.2.3 Acciones preparatorias

1-Presentación de la propuesta ante las autoridades de la carrera y ante quienes lo requieran, pidiendo la autorización pertinente para su realización.

2-Será un aspecto a tener en cuenta como una de las vías de difusión del Taller de Filosofía. Los mismos se difundirán a través de la Plataforma institucional de la Universidad Nacional de La Rioja, a través del grupo de watssap y la página de Facebook de las carreras de Ciencias de la Educación.

3- La inscripción estará a cargo de los tutores de las carreras de Licenciatura y Profesorado de las carreras de Ciencias de la Educación de la sede capital. La modalidad será a través de un formulario google.

Catedra de Filosofía –Ciencias de la Educación UnLaR

“Talleres de Introducción al saber filosófico”

Desarrollo pedagógico

Carácter: opcional

Implementación Presencial UnLaR – **sede Capital** –

Fecha de realización: 15, 22 y 29 de Marzo del 2025 - sede Capital-

Implementación Presencial UnLaR – **Aimogasta –Chepes – Catuna**

Fecha de realización: 15, 22 y 29 de Marzo del 2025 - sedes del interior-

Cantidad de encuentros **presenciales**: 3 (tres)

Requisitos:

-Ser estudiante ingresante y /o recursante de la cátedra de Filosofía al primer año de las carreras de Ciencias de la Educación año 2025.

-No tuvo Filosofía en sus formaciones anteriores y /o tuvo dificultades para su comprensión.

Apellido y Nombre

DNI:

Email

Teléfono /celular

Indique la Sede a la cual pertenece, recordando que los encuentros serán presenciales.

Capital

Aimogasta

Catuna

Chepes

Lugar del encuentro: Sedes de la Universidad Nacional de La Rioja

El aula elegida tiene que tener las siguientes condiciones:

- capacidad para albergar (50) estudiante, aproximadamente
- moviliario medianamente adecuado para que puedan realizar trabajos grupales
- aire acondicionado
- conectividad
- soportes tecnológicos: cañon , computadora , pantalla, cable HDMI, entre otros

6.3. Implementación del -taller-

6.3.1 Implementación del Primer encuentro -taller-

Duración del encuentro: 3 hs :30 min

Actividad N° 1: presentación de todos los participantes

Propósito de la actividad: Romper el hielo, generando un ambiente distendido y que todos los miembros se conozcan entre sí.

Tiempo: 15 min

El profesor coordinador a cargo del encuentro solicitará a todos los estudiantes presentes y los profesores a presentarse a partir de las siguientes consignas:

“ Vamos a armar un círculo entre todos y nos vamos a presentar por turnos con el nombre y apellido , en una sola palabra lo que esperan del taller y luego darán un paso hacia el centro del circulo realizando un gesto que los caracteriza”(comienza la rueda con la presentación del profesor coordinador del encuentro)

Actividad N°2: “Las cuatro esquinas”

Duración de la consigna: 30 min

En la actividad de juego llamada “Cuatro esquinas” se colocarán en las paredes en lo alto, en puntos equidistantes carteles con las siguientes palabras: “siempre” “nunca” “algunas veces” “ muchas veces”.

Propósito del juego: Fomentar la interacción y la comunicación entre los participantes

Proporcionar retroalimentación constructiva de los estudiantes.

El coordinador debe estar muy atento al desarrollo de la consigna, a los modos de agrupamientos que se generan, a las semejanzas, diferencias y contradicciones que aparezcan.

Las consignas deben leerse de forma rápida provocando la movilidad fluida de sus miembros (se observarán consignas personales y de la vida cotidiana y otras que tienen que ver con sus propias experiencias educativas)

Consigna: el coordinador explicará la dinámica del juego” observen en las paredes las palabras que se encuentran colgadas, cuando yo diga una consigna, de forma rápida ustedes se colocarán en el lugar que más se identifiquen”

Disparadores:

- Duermo todas las noches
- Me gusta viajar
- Soy divertido
- ¿Les gusta la Filosofía?
- Tengo miedo
- Soy buen estudiante
- Estoy conforme con mi cuerpo

- Me gusta leer
- En mi secundaria tenía problema para comprender textos difíciles
- Soy una persona organizada
- Mis amigos dicen que soy aburrido
- Me hice la pregunta ¿quién creó todo lo que existe?
- Tengo problemas para comprender consignas
- Soy libre

Cierre de la actividad N°2

Luego de terminado el juego el coordinador evaluará el nivel de participación, la comprensión de consignas orales y la autoevaluación del desempeño.

¿Cómo se sintieron jugando?

¿Hubo consignas que les costó decidirse hacia dónde dirigirse?

¿Registran contradicciones en las decisiones que tomaron?

¿Les pasó que hubo consignas en las que no se ubicaron en el lugar correspondiente por temor a quedar expuestos?

Actividad N° 3: los mitos

Propósito de la actividad: Indagar temas universales y de interés del hombre desde varias culturas

Explorar las habilidades críticas a partir de textos cortos y videos

Fomentar la imaginación y generar una producción a partir del uso de una herramienta tecnológica

Preparación de la actividad: El docente a cargo de la organización del encuentro distribuirá cartelitos de diferentes colores, cada participante tendrá un color, de este modo luego se podrán organizar los grupos de tarea de acuerdo al color asignado. Se conformarán entre 7 y 8 grupos de trabajo de no más de 7 miembros cada uno.

Consignas de trabajo

A) Utilizando la técnica grupal de “torbellino de ideas” el coordinador trabajará en base a 2 (dos) consignas que los estudiantes responderán de forma oral.

1- ¿Qué es un mito?

2- ¿Qué semejanzas y diferencias encuentran entre mitología y Filosofía?

Tiempo: 10 min

B) Se distribuirán en cada uno de los grupos el texto de 1(un) mito y trabajarán en su interpretación. (griega, nórdica, americana, asiática)

Puesta en común oral de cada uno de los grupos

Tiempo 20min

Materiales: Mito de Prometeo

Mito de Tor

Mito de Amanterasu

Mito de El Popol Vuh

c)

Crea en grupo un mito urbano utilizando la aplicación de tik tok .

Te proporcionamos pistas de cómo hacerlo:

- ✓ Tiene que ser una historia extraña/ misteriosa/ leyenda urbana / paranormal: por ejemplo un camino donde aparece un perro extraño
- ✓ Mantener el suspenso
- ✓ Generar preguntas sin dar respuestas

Finalizada la tarea todos los grupos compartirán sus producciones virales.

Tiempo: 40 min

Recreo (tiempo 15 min)

Actividad N° 4:

El profesor coordinador establecerá la modalidad del trabajo para la actividad. En su primera parte Proyección del video del filósofo Karl Sagan

Consigna N°1: Extraer los elementos que considere relevantes a tener en cuenta en el video proyectado

Consigna N° 2: Lectura grupal de textos cortos. Se distribuirán textos cortos, en donde los grupos trabajarán sobre un solo autor para responder a las siguientes consignas de trabajo:

a) A partir del video proyectado y de los autores que fueron seleccionados, cada grupo responderá los siguientes interrogantes.

2- ¿Cuándo y dónde comienza la Filosofía?

¿Cuáles son los factores que permitieron que aparezca el logo

Consigna: En éste último momento del taller , se realizará la puesta en común de cada grupo para exponer y debatir las producciones alcanzadas.

Tiempo de la actividad :40 min.

Actividad N° 5 cierre del primer encuentro:

El coordinador invitará a todos los participantes del encuentro a realizar un círculo. La consigna consiste en responder de manera ordenada lo siguiente :

Consigna: “En una sola palabra expresar qué se llevan del primer encuentro del taller”

Evaluación del Primer Encuentro:

- Asistencia al taller
- Grado de participación
- Comprensión de consignas orales y escritas
- Comprensión de la temática
- Pensamiento crítico y constructivo
- Utilización de recursos tecnológicos
- Nivel de creatividad en las producciones alcanzadas.

El equipo de cátedra se reunirá, luego del primer encuentro para realizar una evaluación siguiendo los criterios y a partir de los siguientes indicadores.

- La organización del encuentro, espacio físico, recursos tecnológicos, moviliarios , recursos humanos y sus tareas en la organización del encuentro.
- Pertinencia de las consignas de trabajo
- Manejo y pertinencia de los tiempos de cada actividad
- Nivel de motivación
- Pertinencia de los materiales trabajados
- Uso de las herramientas tecnológicas
- Análisis de las producciones alcanzadas

6.3.2 Bibliografía del taller para el equipo de cátedra

- Sánchez Meca D.2013” Historia de la Filosofía Antigua y Medieval” Editorial Dykinson, S. L. pag 1 a 13
- Abbnano, N, Visalberghi A. 1992 “Historia de la Pedagogía” Fondo de Cultura Económico novena edición. Pag. 4 a 9
- Louis Séchan “El Mito de Prometeo” Ed. Eudeba pag 22 a 36
- Bauzá H. 1997 “Filosofía del mito al logo” F C E México ed. Biblos pag 19 a 40

Bibliografía de los alumnos

Avendaño F. Maidana I. Pinasco J.Toledo C. Wisnaiacki F. 2017 “Las cosmovisiones mítica , épica y la mirada trágica” ed. Santillana pag 9 a 18

Video de Carls Sagan : <https://www.youtube.com/watch?v=lv73t3GKMwE>

Dussell E. 2013 “La Filosofía de la liberación ante otros pensamientos críticos contemporáneos” ed Sakal México pag 1 a 11

Materiales de trabajo del primer taller:

- Video de Carls Sagan <https://www.youtube.com/watch?v=lv73t3GKMwE>

Texto N° 1- Dussell E. 2013 “La Filosofía de la liberación ante otros pensamientos críticos contemporáneos” ed Sakal México pag 11

Texto N°2- -Sánchez Meca 2013 “Historia de la Filosofía antigua y medieval“ ed. Dykinson pag 15 a 19

7-Conclusión finales

7.1 Síntesis

La presente propuesta se inscribe en el marco de una innovación en las estrategias metodológicas para la mejora de la inclusión con calidad desde la cátedra de Filosofía. La misma se encuentra ubicada en el primer año de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Rioja. La modalidad del cursado es semi-presencial, abarca las sedes de Capital y 3 (tres) sedes del interior de la provincia (Aimogasta- Chepes – Catuna).

Se proponen talleres presenciales de introducción al saber filosófico, al inicio del año lectivo para todas las sedes en el primer año de formación y al inicio del ciclo lectivo.

La propuesta de incluir talleres de Filosofía tiene como intención el trabajar sobre los niveles de desgranamiento que detectó la cátedra de Filosofía, sobre todo en el primer tramo del año lectivo. Si bien los datos aportados se reconocen como incipientes, no dejan de ser indicadores a tener en cuenta para trabajar al respecto.

Dichos indicadores, no se encuentran alejados de los datos fehacientes aportados en el presente trabajo, respecto al mismo fenómeno en las universidades de nuestro país, en el primer año de las diferentes carreras. Desde hace varios años con una doble tendencia: una masificación del nivel universitario, en coexistencia con altas tasas de abandono estudiantil. En la Universidad en la Argentina y a pesar de varios años de fuerte expansión favorecida por el desarrollo de políticas públicas muy activas de años anteriores, se observan debilidades que es preciso enfrentar y discutir y que se relacionan con la idea de la misión de la universidad respecto de una mayor inclusión educativa, que parte del reconocimiento de la heterogeneidad social y del deseo de atraer estudiantes y de no perderlos en dos momentos críticos de la formación; y son los trayectos de ingreso y egreso de nuestras carreras universitarias.

Tomamos aportes teóricos, para comprender que, transitamos tiempos posmodernos; ello implica que vamos saliendo de la sociedad disciplinaria para pasar a la sociedad de rendimiento. Según parece el inconsciente social le es inherente a maximizar la producción, El hombre tiene el imperativo social de depender solo de sí mismo, y ello, es causa de depresión. A ello se suma la ausencia de vínculos, propio de la progresiva fragmentación y atomización social y una gran presión por el rendimiento.

Respecto al conocimiento y el desarrollo la ciencia conserva y sin dudas conservará aún más su importancia en la batería de las capacidades productivas de los Estados nacionales. Esta situación es una de las razones que lleva a pensar en la separación con respecto de los países en vías de desarrollo, que no dejará de aumentar en el porvenir.

Los desarrollos científicos, la mercancía de la información, son indispensable hoy para la potencia productiva. El saber ya es, y será aún más, un invite mayor, quizás el más importante, en la competición mundial por el poder. Cambio también el lugar de privilegio de los Estados nacionales en lo que concierne a la producción y difusión de los conocimientos. En la sociedad capitalista es la solución al problema científico del crédito en investigación, directamente financiando los departamentos de investigación de las empresas donde los imperativos son de performatividad y reorientación dirigida hacia la creación de investigaciones privadas, donde la regla es: investigación aplicada, investigación fundamental.

La gestación de fondos para la ciencia y la tecnología, por parte del Estado, de las empresas privadas y mixtas, obedece a la lógica de incremento del poder. Por lo tanto, la incidencia de esas transformaciones tecnológicas sobre el saber, deben ser consideradas. Vimos en el presente trabajo como el saber se encuentra afectado en la investigación y en la transmisión del conocimiento. Por otra parte, no se puede saber lo que es el saber, es decir qué problemas encara hoy su desarrollo y su difusión, sino se sabe nada de la sociedad en donde aparece. La cuestión del saber en la era informática es más una cuestión de poder.

Las características de los tiempos tienen sus repercusiones en el ámbito educativo. El mismo transita por múltiples contradicciones en los diferentes niveles educativos por los cuales atraviesan, con una realidad tan distinta afuera y dentro de las instituciones. Los estudiantes que no se adaptan, desarrollan y crecer normalmente, son expulsados del sistema. Se requiere de producir transformaciones en los modelos educativos para conjurar los bajos niveles de desempeño, el rezago y el fracaso estudiantil. adecuadas a las heterogéneas necesidades de los estudiantes y que, además, sepan desempeñarse eficazmente en espacios educativos donde actúan personas de disímiles procedencias sociales y entornos culturales. En particular los estudiantes que optan por cursar carreras de modalidad semi-presencial, suelen tener algunas características particulares, derivadas de éste modelo educativo. Suelen ser estudiantes que deben afrontar otras responsabilidades, laborales, familiares; y que necesitan conciliar con su estudio.

Hay factores intra-institucionales y extra-institucionales a tener en cuenta en la enseñanza en el nivel universitario. Realizar un análisis es poder mirar los contextos en los cuales la enseñanza universitaria se encuentra inserta por éstos tiempos, partiendo desde una mirada global con sus características sociales y culturales, los contextos institucionales y particulares del aula.

La formación universitaria, como conclusión del análisis efectuado en el presente trabajo, pudimos analizar las diferentes variaciones que tuvo la institución a lo largo de los tiempos. Pasó de ser un ámbito destinado a la formación de elite a la masificación de las universidades a partir de los derechos adquiridos. Por un lado, es visible el aumento en las tasas de ingreso universitario a partir de los procesos de democratización del nivel secundario, donde grupos históricamente excluidos hoy están accediendo a la educación superior. Pero al mismo tiempo se produce un proceso de desgranamiento en los primeros años de la formación universitaria.

La enseñanza adquiere especial relevancia en tiempos donde las instituciones son atravesadas por diferentes cambios, a partir de la incorporación de nuevos colectivos estudiantiles. Como se analizó en el presente trabajo la relación que hay entre enseñanza y aprendizaje, no es causal, sino ontológica. Para que haya un enseñante debe haber alguien en situación de aprendizaje, pero no es causal. Esto significa que para poder hablar de enseñanza deba ocurrir necesariamente el aprendizaje; la tarea central del enseñante es posibilitar que el alumno realice la tarea de aprender, por lo tanto, el aprendiz es activo en la tarea de aprender. La enseñanza es entendida como una

situación social, que se encuentra sometida a variaciones entre las interacciones. Es un proceso que se vive y se crea desde adentro y a la vez determinado desde afuera, en cuanto a las formas particulares de las instituciones sociales. En definitiva los procesos de enseñanza y aprendizaje trascienden a la significación interna, en este caso particular, desde la cátedra de Filosofía, al conferirle un sentido social. y pudimos analizar los múltiples factores externos e internos que, sin lugar a dudas intervienen en los procesos de enseñanza.

El uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas, busca un aprendizaje significativo en donde el estudiante interiorice el conocimiento y lo adapte a los conocimientos previos que va a generar su cambio de actitud, pero el hecho de incursionar en involucrarse en la tecnología a partir del desarrollo de actividades, lo mantendrá motivado e interesado en el descubrimiento, en trasladarse a lo desconocido, siempre y cuando se cumpla con las condiciones del aprendizaje significativo.

Si bien la modalidad de cursado de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación es semipresencial, la Pandemia también afectó su modalidad de trabajo en las aulas. Si bien es cierto que la carrera de Ciencias de la Educación contaba con adelantos en el uso de la tecnología debido su modalidad semipresencial, durante y luego de la Pandemia intensificó cambios de cara a la enseñanza desde los soportes virtuales, como único medio de comunicación y enseñanza.

En virtud de lo antes expuesto, se encuentra la de obligar a formar un mayor número de profesores capaces de formar de acuerdo a los contextos institucionales y extrainstitucionales que nos atraviesan. Uno de esos cambios es la capacitación para utilizar el conjunto de las modalidades didácticas presenciales y/ o virtuales, híbridas adaptadas a los contextos a los cuales cada docente debe tener en cuenta para la formación. Los docentes debemos estar atentos y conscientes de los tremendos cambios que se están produciendo. Educar en el posmodernismo es atender a un equilibrio entre el contenido y su significado.

Los pedagogos rescatan la importancia de la Filosofía para la Educación; formar individuos conscientes, libres y críticos, socialmente solidarios, capaces de apropiarse de los procesos y los productos de la Filosofía, ayudará a construir una mejor sociedad. Para ello será necesario comprender el horizonte de los jóvenes, partir de necesidades reales, antes de imponerles una aplicación, será conveniente hacer un esfuerzo por

clarificar los contextos en los que hoy se encara la enseñanza de la Filosofía y de la educación en general.

La propuesta de talleres presenciales, al inicio del ciclo lectivo, es innovadora para la cátedra. Implica incluir una herramienta didáctica- pedagógica pertinente a los problemas detectados, como así también al giro que viene realizando la cátedra en función de la visión problematizadora del saber filosófico. La dinámica de talleres es una de las estrategias metodológicas consideradas, como adecuadas para trabajar el pensamiento crítico y reflexivo, impulsar el filosofar y alejar de algún modo la mirada centrada en marcos teóricos y conceptuales, propios de su enseñanza tradicional.

Como ya se pudo trabajar al interior del presente trabajo, innovación y mejora, son términos que no siempre coinciden. Si la innovación es la mejora en la utilización de lo existente, y por lo tanto, se ubica al nivel de proceso, o si, por el contrario, la mejora es lo que se verifica como resultado de la introducción de una innovación, y se ubica entonces como producto o impacto.

Los talleres serán una acción innovadora en la cátedra de Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación ya que no existen hasta el momento la implementación de una propuesta similar, que se encuentre en desarrollo y coincida con la mirada problematizadora de su enseñanza.

El aprendizaje en Filosofía desde un enfoque problematizador, debe estar orientado por actividades áulicas que promuevan el desarrollo de habilidades vinculadas con el pensamiento lógico, autónomo, reflexivo, crítico; y con hábitos de búsqueda de fundamentación y justificación de juicios propios y ajenos. En definitiva evitar reducir la enseñanza de la Filosofía a un aprendizaje memorístico y de escasamente significativo. Por ello es beneficioso, desde el punto de vista didáctico, la dinámica de los talleres ya que permite enseñar desde la problematización de la realidad y el diálogo, pero que de ningún modo los talleres deben entenderse como un espacio que permite un intercambio de opiniones espontáneas sobre cualquier tema de interés o previsionales carentes de vocabulario, contenido, argumentación y reflexión.

Pensar la Filosofía y sus estrategias didácticas, en el marco de los Talleres de iniciación al pensamiento filosófico desde una acción presencial, es también pensar en el contexto de una formación semipresencial. Es trabajar desde la concepción de

aprendizaje flexible o blended learning (BL), que atiende demandas de educación en donde se combinan funciones, métodos, estrategias y medios de la enseñanza basada en la EAD y el método presencial tradicional.

7.2 Conclusión:

Para concluir, la propuesta de talleres presenciales de Filosofía, fue pensada como una propuesta innovadora, que atienda a la mejora de los indicadores de desgranamiento estudiantil, que se producen, sobre todo en el primer cuatrimestre del año lectivo.

Si bien los datos obtenidos para justificar la propuesta, son incipientes, ya que no fueron obtenidos de un trabajo de investigación, nos ayuda a inferir indicadores de una realidad acerca de la problemática del desgranamiento de la cátedra, que justifican la propuesta de talleres al comienzo del ciclo lectivo.

Las universidades, en general y en particular, la Universidad Nacional de La Rioja, en las carreras de Ciencias de la Educación, aún no cuenta con datos de mayor grado de precisión, sobre el desgranamiento, abandono en el primer año de formación.

Hay una gran diversidad de estudiantes que ingresan a la universidad hoy y las estrategias metodológicas que se emplean, no parecen atender a las problemáticas detectadas de desgranamiento del sistema universitario. Como clarifican los autores trabajados, se siguen priorizando modelos de enseñanza tradicionales en las universidades. Las clases expositivas, en desmedro del aprendizaje de los estudiantes, los cuales se ven perjudicados, naturalizando la problemática de desgranamiento del sistema.

Ante los nuevos desafíos en la enseñanza de la Filosofía, dejando de lado la priorización en marcos teóricos y conceptuales, para trabajar desde una mirada problematizadora, debe tener en cuenta los contextos para elegir las estrategias metodológicas adecuadas. Se observa la gran necesidad de prepararnos, como docentes, con estrategias innovadoras, pensando en la mejora de los indicadores de inclusión y calidad educativa desde la cátedra de Filosofía.

La Filosofía desde el punto de vista didáctico metodológico debe dar un giro para dejar de ser un saber que se encuentra al servicio de unos pocos. Posibilitando de este modo

el pensamiento crítico y reflexivo de la realidad, en éste caso enfocado en el hecho educativo.

La enseñanza a partir de la inclusión de los talleres presenciales, busca ser una propuesta innovadora que busca atender al problema detectado, acerca del desgranamiento. Tiene una mirada sobre la atención a la diversidad de estudiantes que ingresan, a las posibles dificultades en el aprendizaje de la disciplina filosófica. Se encuentra pensada desde la presencialidad, recuperando la modalidad que es semi-presencial que luego de la Pandemia se priorizó con la virtualidad, como exclusiva vía de enseñanza.

Proponer talleres presenciales para cada una de las sedes es atender a la diversidad de estudiantes ya que los contextos son también diversos en las sedes en donde los alumnos concurren a cursar. (Capital- Aimogasta – Chepes y Catuna)

La inclusión de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la propuesta de los talleres, están pensadas como una puerta de entrada al cursado anual de la cátedra de Filosofía, como así también acompañando el ingreso a las carreras de Ciencias de la Educación con modalidad semi- presencial.

7.3 Propuestas

-Trabajar de forma conjunta con el equipo directivo de Ciencias de la Educación, con el objeto de preparar una propuesta de investigación que permita dar cuenta de datos reales respecto a ingreso, desgranamiento y egreso de estudiantes. Será pertinente contar con información fehaciente que pueda orientar mejor las prácticas de enseñanza, entre otras.

-Generar mejores condiciones para asegurar el sostenimiento de todos los inscriptos en una cursada. Estos y otros interrogantes se vuelven necesarios cuando se desnaturalizan los procesos de desgranamiento o abandono en el ingreso. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, pueden ser una buena herramienta al servicio de cada cátedra y de las carreras de Ciencias de la Educación.

-Realizar un seguimiento acerca de la implementación de la presente propuesta de trabajo, que permita dar cuenta si existen variaciones o no respecto a los datos de matrícula con la introducción desde la introducción de los talleres de Filosofía al comienzo del año lectivo, entendiendo que la innovación se encuentra orientada para la mejora de los indicadores de desgranamiento en la cátedra de Filosofía.

8 - Bibliografía

- Aguilar M. “Técnicas de Animación Grupal” ed Espacio 1989
- Arpini A. 2000 “El sentido de la enseñanza de la Filosofía en contextos de complejidad creciente” CONICET
- Bertolino M. 1997” Materiales para la construcción de cursos de Filosofía” Bs As A-Z
- Badano M. y Cruz V. “Educación Superior, Derechos humanos y desigualdad en tiempos de Pandemia” Edulp
- CRES 2008 Declaración de la conferencia regional de la Educación Superior en América Latina y El Caribe –
- Cerletti A. 2005“Enseñar filosofía: de la pregunta filosófica a la propuesta metodológica” Novedades Educativas N° 169
- Escobar E. Rodríguez M. Gramajo S. 2016 ”Seminario Sistemas hipermediales desde el Pensamiento Sistémico y Prototipado”
- Giroux H. 1988 “Los profesores como intelectuales” ed. Paidós Ibérica S.A.
- Legarralde M. 2021 ”De la suspensión de aranceles al derecho a la universidad”: Un legado de los 70 años” IEC CONEAU
- Fernández Lamarra N. 2015 “La innovación en las Universidades Nacionales” Universidad Nacional de Tres de Febrero
- González A. Martín M. 2004 Introducción a la Educación mediada por tecnologías. Ed
- Godotti M.1998 “Historia de las ideas pedagógica” ed. Siglo XXI

- . Martínez A. “La enseñanza como vía del pensamiento”. En: Zuluaga Olga Lucia et al. Pedagogía y Epistemología. Bogotá: Magisterio. 2003
- Roig A.1998 “La universidad hacia la democracia” ed. EDIUNC
- Remedi E. 2004 “La intervención Educativa Universidad Pedagógica” México D.F.
-

9-

Anexos

9.1Anexo A: Ord 182/02 de creación de las carreras de Ciencias de la Educación



24--Ord.N-182-02-LICENCIATURA-EN-CIENCIA-DE-LA-EDUCACION (2).pdf

9.2Anexo B: Encuesta dirigida a estudiantes que cursaron Filosofía en las carreras de Ciencias de la Educación en el ciclo lectivo 2024

Figura 1:

Introducción de talleres presenciales de Filosofía al comienzo del ciclo lectivo

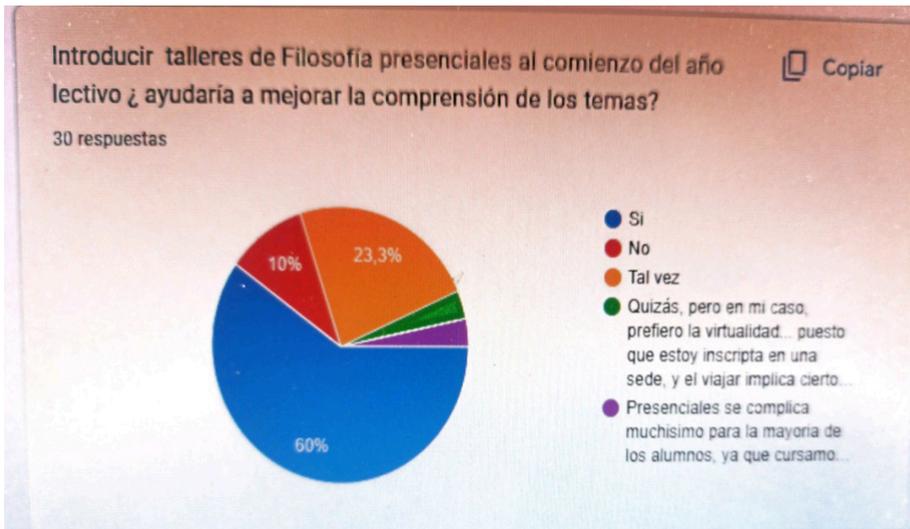


Figura 2:

Dificultades para el estudio de Filosofía



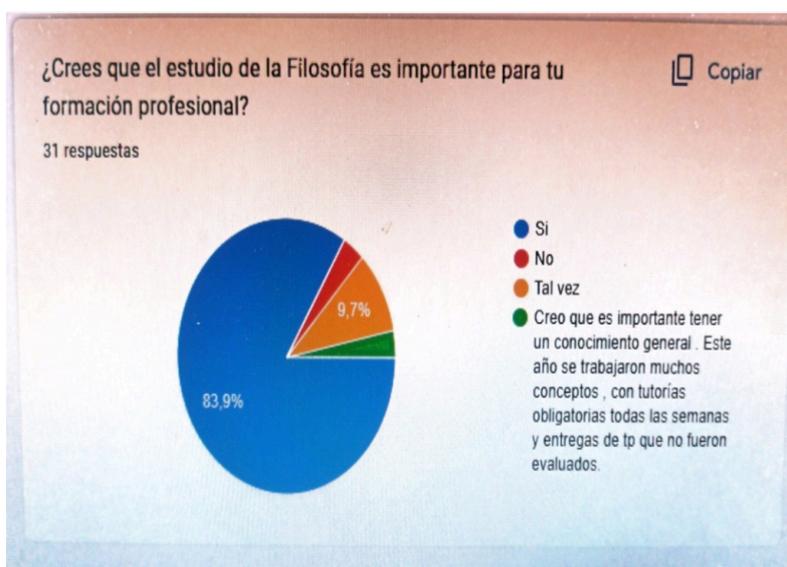
Figura 3:

Actividades innovadoras año 2024



Figura 4:

El sentido de la Filosofía en la formación académica



9-3 Anexo C. Diseño de una actividad de clase de Filosofía semanal en plataforma

ACTIVIDAD SEMANAL: La modernidad y sus repercusiones en la Educación

La elaboración de la presente clase tiene como propósito abordar la Modernidad desde un punto de vista que la mira como un movimiento social, cultural y filosófico que surge a partir del siglo XVI y persiste hasta el presente.

En el siglo XVIII la Ilustración tiene una importancia relevante para la historia porque las ideas ilustradas, que se concretaron en términos históricos. El surgimiento de la Ilustración fue un acontecimiento del progreso y del bienestar que requiere la rebelión ni la violencia, porque puede acontecer de manera pacífica. Los impulsores de la Ilustración a todo el mundo, ya que están convencidos de que servirá al bien común, al progreso que trae bienestar.

ACTIVIDADES DE CLASE:



- 1- ¿Qué significado le atribuye a la imagen colocada? Explique en relación al humanismo como movimiento.
- 2-Explique por qué la MODERNIDAD es un movimiento histórico-social –cultural y filosófico.
- 3-Exponga cuál fue el **FIN ÚLTIMO** de la ILUSTRACIÓN.
- 4- ¿Qué lugar ocupó la *bildung* en el pensamiento kantiano?
- 5- Ver la película “Tiempos modernos” con Charles Chaplin e identificar escenas que marcan las IDEAS ILUSTRADAS.
 - El lugar del hombre en el proyecto ilustrado
 - Los avances científicos y tecnológicos

