

Daniel Bensaïd (2009). *Marx Intempestivo. Grandezas y miserias de una aventura crítica*. Buenos Aires: Ediciones Herramienta. 539 páginas.¹

Franchella Agustín

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Universidad Nacional de La Plata. Argentina
agustin_franchella@yahoo.com.ar

El libro **Marx Intempestivo** condensa una serie de reflexiones que guardan una íntima relación con el contexto histórico en el cual fue escrita la obra. La década del '90 constituyó para el marxismo una crisis profunda. En el clima intelectual prevalecieron quienes postulaban el libre mercado como una receta infalible, mientras que los intelectuales críticos estaban inmersos en el pesimismo que significó el derrumbe del socialismo real.

Marx es **Intempestivo** porque su obra constituyó un **trueno inaudible**, un punto de ruptura tan radical con las coordenadas filosóficas de su propio tiempo, que sus contemporáneos no llegaron a "oírlo". A su vez su pensamiento es por naturaleza inconcluso, ya que **El Capital** no fue completado como obra teórica y los desafíos de un marxismo abierto están en permanente reelaboración.

El objetivo central de Bensaïd es retomar lo que aún se mantiene vigente de la teoría marxista y relacionarla con las obras más importantes del siglo XX y con aquellas que fueron furor durante los años '90 en el campo de las ciencias sociales.** Es así que establece un diálogo entre los postulados marxistas y las críticas que se le realizan desde la teoría posmoderna, la economía neoclásica y el positivismo cientificista. Es por este proceso de renovación que debe llevar a cabo el marxismo, que el libro no plantea una única forma de entender el pensamiento de Marx, en el prólogo a la edición inglesa (2001) saluda la constitución en el campo intelectual de los **mil y un marxismos** que renuevan el campo teórico a partir del desarrollo de una serie de movimientos antineoliberales que cuestionan la mundialización capitalista.

El autor estructura el libro en tres partes, **De lo sagrado a lo profano. Marx crítico del razón histórica; La lucha y la necesidad. Marx crítico del razón sociológica y El orden del desorden. Marx crítico de la positividad científica**. Tal vez la primera de ellas sea la de mayor importancia relativa para los historiadores. En esta desmitifica la idea de que el marxismo sea teleológico, y plantea precisamente lo contrario. Según Bensaïd el marxismo es partidario de una historia profana, hecha por los propios hombres y mujeres como agentes del cambio histórico. No existe una Historia

¹La primera edición en francés: (1995). *Marx l'intempestif. Grandeur et misères d'une aventure critique*. París: Fayard. 415 páginas.



con mayúsculas que guíe a la humanidad hacia ningún destino preconfigurado, sea éste el Día del Juicio Final o el Comunismo. En el segundo capítulo de esta primera parte establece una polémica con el denominado “marxismo analítico” o “de elección racional” que postula el individualismo metodológico, cuyos teóricos más destacados han sido John Roemer, Jon Elster, Eric Olin Wright y Robert Brenner. Mientras que en el tercer y último capítulo reconstruye una noción del tiempo y de la historia a través de una reinterpretación de la obra de Walter Benjamin y Antonio Gramsci.

Las últimas dos partes del libro incluyen debates sobre la noción de clase social y la vigencia de la categoría de lucha de clases como marco de análisis de la realidad contemporánea, mientras que los últimos capítulos están dedicados a analizar la relación de la manera de **hacer ciencia** de Marx. Relaciona su crítica de la economía política inscripta en **El Capital** con la teoría darwiniana de la evolución y los principios de conservación y degradación de la energía. Tres tipos de “ciencias” que rompen el paradigma newtoniano y postulan las probabilidades, desequilibrios, inestabilidades, bifurcaciones y opciones frente a las certezas factuales.

El libro resulta apasionante para cualquiera que se interese por la filosofía de la historia, en el mismo las ideas se basan en una sistemática lectura de numerosos autores, estando presente también un arraigado compromiso militante. La escritura del libro es realmente brillante, siendo un poco extraña la manera en la que se presentan las **fuentes**, ya que de repente nos encontramos ante acalorados debates y al choque contradictorio entre diversas posiciones, ya que el método que emplea el autor es el de hacer hablar a los textos por sí mismos.

** Daniel Bensaïd (1946 -2010) cursó sus estudios en la École Normale Supérieure y luego se desempeñó como Profesor de Filosofía en la Université Paris VIII. Durante su juventud participó activamente de los acontecimientos del Mayo Francés, para luego fundar la Liga Comunista Revolucionaria. Se desempeñó como colaborador de las revistas **Critique Communiste** y **Contretemps Revue Critique**, y trabajó en la Fundación **Louis Michel** y en la formación del Nuevo Partido Anticapitalista (NPA).

Fue autor de una valiosa obra, con más de treinta libros publicados. En los mismos se dedica al estudio de la filosofía de una serie de pensadores como Antonio Gramsci, Walter Benjamin o Carlos Marx, introduciéndose en las problemáticas contemporáneas como el imperialismo, las modificaciones en la política, el trabajo y la soberanía en el proceso de globalización. También hizo numerosos esfuerzos por aportar como un intelectual comprometido a los nuevos movimientos sociales, tanto en Europa como en América del Sur.

Entre sus libros se destacan **Walter Benjamin, sentinelle messianique**, (Ed Plon, 1990), **La Discordance de temps: essais sur les crises, les classes, l'histoire** (Ed. de la Passion, 1995) **Les Irréductibles**, (Ed. Textuel, 2001) y **Éloge de la politique profane**, (Ed. Michel, 2008). Como también las obras traducidas al castellano **Cambiar el mundo** (Ed. La Catarata, 2002) **Clases, plebes, multitudes** (Ed. El Perro y la Rana, 2005) **Resistencias** (El Viejo Topo, 2006) y **Trotskismos** (El Viejo Topo, 2006)

Germán Avé-Lallemant (2008). *Antología (1835-1910)*, con estudios preliminares de Víctor García Costa y Roberto Ferrari. Buenos Aires: Biblioteca Nacional. 218 páginas

Lucas Poy

Universidad Nacional de Buenos Aires - CONICET. Argentina
lucaspoy@gmail.com

La conmemoración del Bicentenario ha dado impulso al debate y la divulgación sobre el pasado de nuestro país y no poca atención se dirigió a lo sucedido hace un siglo en el contexto del primer Centenario de la independencia, cuando las celebraciones oficiales ocultaban mal la conflictividad obrera en una Argentina que conocía aceleradas transformaciones. Precisamente en ese año de 1910 moría en la ciudad de San Luis el ingeniero alemán Germán Avé-Lallemant, una figura que jugó un rol fundamental en los orígenes de la organización obrera y del socialismo en nuestro país. En efecto, el proceso de conformación del movimiento de los trabajadores contó con la participación destacada de un núcleo de socialistas de origen alemán que habían llegado a la Argentina como consecuencia de la legislación represiva promulgada por Otto von Bismarck. Aunque es posible hallar referencias en diversos estudios, se trata de un tema que ha concitado una atención sustancialmente menor que el derrotero del socialismo argentino en la etapa dominada por la figura de Juan B. Justo y la publicación de **La Vanguardia**. Durante buena parte del siglo XX, la historia del socialismo concitó escasa atención por parte de la historiografía profesional y los trabajos existentes fueron obra casi exclusiva de dirigentes de esa misma corriente, que