

www.cibereduca.com



V Congreso Internacional Virtual de Educación
7-27 de Febrero de 2005

LOS ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA Y LA FORMACIÓN DOCENTE

Argentina Mónico
argentinamonico@ciudad.com.ar

Salta – Argentina

Presentación:

Estamos insertos en lo que se denomina la era digital, fruto de una sociedad globalizada que permite quebrar con las barreras de tiempo y de espacio, donde las relaciones humanas se han visto modificadas por la incorporación de los nuevos medios de comunicación, siendo Internet la gran vía que permite estrechar vínculos entre diferentes puntos del mundo.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) han producido tal impacto en la sociedad actual, que es casi imposible prescindir de ellas como herramientas de trabajo. La misma convive hoy con el hombre en casi todas las actividades que desarrolla y evidentemente, ésta estrecha relación ha producido demandas laborales que se traducen en una exigencia de generar recursos humanos, que puedan utilizar con eficiencia y eficacia éstas nuevas herramientas.

Las Instituciones educativas no se han quedado afuera de éste contexto, la Transformación Educativa trae aparejado una renovación de los esquemas educativos tradicionales, tal que permita un verdadero cambio institucional, que implique la incorporación de las nuevas tecnologías de la información, creando ambientes de aprendizajes más abiertos y dinámicos, donde la información deje de tener un acceso secuencial y se convierta en un acceso dinámico, donde cada usuario, pueda buscar aquello que desee, en el momento adecuado, permitiendo seleccionar la información pertinente y no acumular información sin sentido.

Las tecnologías de la Información y la Comunicación cumplen un papel muy importante en la Cultura de hoy, no podemos negar que nuestra sociedad se encuentra inundada de objetos computarizados y que las actividades laborales exigen habilidades tecnológicas relacionadas con el uso de la computadora. Esta máquina se ha convertido hoy en día en algo indispensable para los quehaceres diarios tanto del hogar como del trabajo y más aún cuando la asociamos a los medios de comunicación, podemos decir que se han convertido en unos medios poderosísimos no solo de procesamiento de información sino también de comunicación.

Decimos que nuestra sociedad forma parte de la gran aldea global donde la información fluye e interactúa con el usuario que la recibe, la modifica y la ingresa de nuevo al sistema. Ciertamente la información nos inunda y debemos hoy, los docentes saber formar a nuestros alumnos como usuarios que sepan seleccionar la información que les sirva a sus intereses particulares, ya que de otro modo lo único que

lograríamos es llenar las mentes de información intrascendente. Hoy con la llegada de Internet, como una red que moviliza a todo el mundo, vemos que ciertamente muchas cosas que tardaban tiempo de proceso y de respuesta, son casi inmediatas, y que las distancias parecen nulas, pero también es cierto que en esa gran red no existen trabas que censuren la información, por lo tanto debemos formar criterios éticos que permitan que éste gran medio de comunicación sea usado con sentido de “bien”.

En nuestros días parece imprescindible saber integrar la Tecnología Educativa en cualquier nivel de docencia, desde la Escuela Infantil hasta la Universidad y los cursos postgrado.

La Reforma Educativa pretende un cambio que acerque, lo más posible, el Sistema Educativo a la realidad social contemporánea. Es un buen punto de partida, pero nada más que eso. Hace falta que los docentes, en sus clases, en su actividad diaria con los alumnos, puedan poner en práctica las orientaciones y normas que presenta la amplia documentación ministerial sobre la Reforma.

Llevamos muchos años intentando que se hagan realidad tantas orientaciones y buenos deseos. Y ahora resulta ser una tarea urgente, la incorporación de las Nuevas Tecnologías al aula.

Los sociólogos han bautizado nuestra época con nombres muy distintos. Marshall McLuhan nos habla de la "Era Marconi" y de la "Aldea Global"; James Martin de "la sociedad cableada"; Alvin Toffler de "la Tercera Ola" y "El Cambio del Poder"; Yoneji Masuda de "la Sociedad Informatizada como Sociedad Postindustrial"; Eric Laurent de "la Revolución Informática y la Guerra de la Información"...

Divergen en los nombres pero, en el fondo, todos coinciden en que estamos comenzando una nueva era en la que los conocimientos se multiplican con enorme rapidez y en la que se impone una cultura, que podemos definir como "tecnológica”.

De hecho una adecuada cultura tecnológica debe ser una cultura basada en, la racionalidad crítica, en la creatividad y la innovación, y en la libertad para llevar a cabo empresas nuevas de forma racional. En fin, todo un modelo de lo que pueden ser los objetivos ideales para el proceso educativo. (Quintanilla, 1995:18)

Nuestra reflexión debe continuar avanzando en dos direcciones. Por una parte se trata de "situar”, con plena conciencia, al docente y al discente en el contexto tecnológico. Y por otra, sugerirle los recursos tecnológicos más adecuados para el apoyo y la potenciación de la relación educativa.

"El aula tradicional es un lugar anticuado, un calabozo feudal" (McLuhan: 1968b).

"El niño de hoy está creciendo absurdo, porque se encuentra suspendido entre dos mundos y dos sistemas de valores" (McLuhan: 1968b).

Hoy los videojuegos y "comecocos", basados en sistemas informáticos, están ocupando ya un lugar muy importante en el repertorio de entretenimiento de que dispone un niño.

¿Qué puede hacer el docente ante este nuevo tipo de niño que llega a su clase, el niño de la iconósfera? ¿Qué preparación se da al docente para enfrentarse con esa situación de aumento cualitativo y cuantitativo de estímulos audiovisuales e informáticos que sufre el alumno?

Hoy se presenta una paradoja, por un lado se propician acciones de formación docente a través de Internet, pero por otro lado poco hace el docente común por integrar el recurso informático en sus actividades escolares, y es debido a un desfase existente, entre la formación del docente y las competencias que hoy exige la sociedad y más directamente los alumnos que se forman y que han nacido en un contexto tecnológico por excelencia.

Por ello, es importante producir un cambio de actitud en el docente, para que vea en la Educación a distancia una salida para su formación personal, que se adapte con los tiempos y demandas que se exigen.

La Educación a distancia, no es algo novedoso, en muchos lugares del mundo se ha trabajado y se trabaja con esta modalidad, cabe recordar la enseñanza a través de la radio, o por correo postal, lo que ha cambiado en los tiempos actuales es el gran avance producido por los medios de comunicación y la inserción de Internet como un medio que permite comunicar en tiempos reales, quebrando barreras geográficas y culturales, permitiendo una enseñanza, que se podría decir "sin barreras".

Podemos decir que entre las ventajas que ofrece este sistema de enseñanza, se pueden mencionar:

- Permite quebrar con las barreras geográficas.
- Permite una enseñanza sin considerar un espacio físico determinado.
- Se ajusta a los tiempos personales y a las actividades laborales.

- Puede ser usado por cualquier persona que tenga deseo de aprender, sin considerar diferencias culturales, físicas, intelectuales.
- Ahorra en costos y en traslados físicos.
- Se ajusta a las necesidades y aprendizajes personales.

Si consideramos las desventajas, mas que considerarlas como tal, se podrían considerar como factores que inciden directamente en el sistema de enseñanza, y que si no son consideradas, pueden traducirse en “evidentes desventajas” en este sistema de enseñanza. Dichos factores son los siguientes y serán analizados en la presente ponencia, dado que mucho se habla de las bondades del sistema virtual, con el fin de captar a los usuarios, poniéndose énfasis sobre todo en el proceso de comercialización, pero poco se trabaja con los factores que deben tener en cuenta los usuarios, que deciden optar por este sistema de enseñanza:

- Cultura escolar y características del alumnado
- Rola del tutor
- Comunicación
- Medios tecnológicos

Objetivos Generales:

- Comprender la importancia que tienen las Nuevas Tecnologías en nuestra sociedad y en la Educación en particular.
- Concientizar sobre el rol que deben cumplir los alumnos frente a estos nuevos medios de enseñanza.
- Rescatar la labor del tutor como mediador y gestor del proceso de enseñanza en sistemas virtuales.
- Reconocer el potencial didáctico que poseen las Nuevas Tecnologías y lograr aplicarlas.
- Brindar algunas recomendaciones a quienes deciden implementar instancias de Formación Docente a distancia.
- Contribuir al desarrollo de sistemas E-Learning a partir de un análisis de los factores que inciden en su desarrollo.

Organización General:

A los efectos de focalizar el análisis en los factores que inciden en la Formación docente a través de entornos virtuales, los que pueden traducirse en desventajas para este sistema de enseñanza, se analizarán los mismos de forma separada a fines de su estudio, pero seguramente en su aplicación concreta, los mismos se encuentran relacionados unos con otros:

1. La Cultura escolar y característica del alumnado
2. El rol del Tutor
3. Comunicación
4. Los medios tecnológicos

1. La Cultura escolar y las características del alumnado:

Sabemos que para poder enseñar algo, debemos tener un alumno dispuesto a “aprender”, es decir que debe existir una apertura, una disposición por parte del alumno, a fin de que pueda recibir aquello que se pretende enseñar. En este caso estamos analizando sujetos que son docentes en formación, que tienen su cultura escolar, que ha marcado sus maneras de enseñar y seguramente también su manera de aprender, por consiguiente, toda institución que ofrece una enseñanza a distancia, debe tener presente cuál es la cultura escolar que ha signado la formación del alumno. Tenemos una historia de formación académica y presencial, bajo un espacio concreto denominado aula, que seguramente ha calado a fondo en nuestras maneras de aprender, y cuando aludimos al proceso de enseñanza y aprendizaje, seguramente viene a nuestra memoria este ambiente y esa manera de enseñar y aprender, con cierto espacio físico, con cierta disposición y con cierta organización temporal. Esta cultura escolar está tan arraigada en el docente, que cuando asume el compromiso de una enseñanza de carácter virtual, tiende a pensar que las reglas de tiempo y espacio, también existen, y aunque informativamente conozca las potencialidades de poder regular sus tiempos y acciones, resulta que cuando tiene que asumir responsabilidades, termina desistiendo, porque como dice el refrán “no dejes para mañana lo que tengas que hacer hoy”, termina dejando para último momento, las actividades o prácticos a presentar y muchas veces por no llegar en tiempo, termina desertando en su formación virtual. Esto se debe a que estamos acostumbrados a las reglas de horario y espacio, nos parece que como no tenemos la “obligación” de cumplir un horario y un espacio, podemos relegar, y terminamos culpando al sistema, que no ha sabido contemplar los mil inconvenientes que tuvimos.

Por eso es importante que se les explique a los alumnos que van a cursar en este sistema virtual, que si bien tienen la

“libertad” de fijar sus horarios y sus tiempos, es importante que “definan” cuál será ese tiempo y que se dispongan a cumplirlos contra viento y marea, como si tuvieran la “obligación” de asistir a un curso presencial. Se dice que el hombre es un animal de costumbre y ciertamente, en la medida que incorporemos en nuestro hábito este sistema de enseñanza, no será un factor de desventaja, porque habremos logrado generar una “Cultura de enseñanza virtual” significativa.

2. Rol del tutor:

Sabemos que para que un contenido pueda ser enseñado debe existir un docente que lo enseñe. En este caso particular de sistemas virtuales de enseñanza, la figura del docente, se transforma en la figura del tutor, que no está presente físicamente, pero sí cumple un papel muy importante en este sistema de enseñanza, porque no solo debe ser un mediador en el proceso de enseñanza, sino que debe apoyar no solo académicamente sino afectivamente al alumno, incentivándolo en la continuidad de sus logros, brindando una comunicación cotidiana, aún cuando no perciba una correspondencia, en pocas palabras, debe ser quien mantenga el hilo conductor en el proceso de enseñanza – aprendizaje, fomentando la participación y el contacto fluido, para que el alumno, perciba el vínculo docente – alumno en la virtualidad.

En un sistema de enseñanza virtual, el vínculo afectivo entre el tutor y el alumno es muy importante, ya que a través de la figura del tutor, el alumno, simula la materialidad a través del contacto mutuo.

He podido comprobar que no solo se necesita un docente tutor, que conozca de su saber específico, sino que, por sobre todas las cosas, tenga la constancia y dedicación de cuidar de sus alumnos virtuales, como si los tuvieran enfrente, recreando y generando un clima de clase, que haga que el alumno, quiera mantenerse conectado por más tiempo.

Cuando el deseo por conectarse al foro o al portal decrece, produce el desgano por proseguir con el estudio, y de esta manera se suma a la falta de continuidad en la entrega de trabajos, que a lo largo genera la deserción al sistema de enseñanza.

3. Comunicación:

La Comunicación es el medio que permite que docente – alumno se contacten a fin de desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el caso de un sistema presencial, seguramente el mejor canal es el oral, ya que el docente verbalmente desarrolla su

clase y se comunica con sus alumnos. En un sistema de enseñanza a distancia, la vía de comunicación esencial, es la escrita, docentes y alumnos se comunican vía mail o a través del chat o del foro, y recurren al lenguaje escrito para comunicarse, aunque también se puede potenciar con el lenguaje visual y sonoro, incorporando otros medios técnicos.

Sin comunicación no podría haber una enseñanza, porque aún si existieran alumnos, que no tuvieran la necesidad de comunicarse con su tutor, en algún momento de la instancia de su formación necesitarán hacerlo, sea a través del envío de prácticos o la evaluación final.

En entornos virtuales de enseñanza, la comunicación fluida es fundamental, porque permite que el docente conozca el grado de participación que tiene en sus módulos, y de alguna manera pueda generar diferentes estrategias que permitan mantener el clima de su clase virtual. A veces ocurre, que como uno tiene una nómina de inscriptos, piensa que todos están realizando sus tareas, pero si no se conectan, desconoce a ciencia cierta, si es real el número de cursantes, o si algunos han desertado. Por consiguiente, la comunicación mutua es importante.

4. Medios Tecnológicos:

Como el proceso de enseñanza – aprendizaje en entornos virtuales, trabaja con la información digitalizada, es importante el buen uso de los diferentes medios tecnológicos que se aplican para procesar la información, ya que la constancia de haber enviado una actividad queda registrada en bits, que si de pronto desaparece, no queda constancia escrita del trabajo realizado, y así como este ejemplo, hay muchos, y seguramente a más de un usuario le habrá pasado que tenía todo listo, y por un desperfecto técnico, tuvo que hacer el trabajo de nuevo.

Los medios tecnológicos, los define la Institución que sobre la base de sus recursos materiales y económicos, propone su plataforma virtual, pero también los define el docente de cada espacio curricular, quien deberá fijar las pautas sobre qué requerimientos de software y hardware trabajará y cuál será el formato con que deberá el alumno procesar y almacenar su información.

En la medida que tanto el docente como el alumno se familiaricen con los medios técnicos, los problemas iniciales de su implementación serán sobrellevados, pudiendo lograr óptimos resultados a partir de ciertas pautas que deberán exigirse al comienzo.

Conclusión final:

A modo de conclusión, espero que el análisis realizado en función a las posibles “desventajas” que podría tener un sistema de enseñanza bajo entornos virtuales para docentes, les sirva a los colegas que decidan incursionar en este sistema de formación, haciendo hincapié en que deben ser conscientes que el compromiso de la autoformación es algo personal y que debe ser tomado a consciencia, fijándose desde un principio un ritmo de estudio, para evitar sorpresas o decepciones, sobre todo al momento de rendir. Por otro lado, deberán asumir un compromiso con su docente tutor, de mantenerse comunicado regularmente, aún sino tuviera ninguna actividad pautada, es importante la comunicación fluida, con el simple objetivo de mantener y acrecentar el vínculo afectivo, alumno – tutor.

Desde lo institucional, se deberá realizar un relevamiento de las características de los alumnos cursantes, considerando la cultura escolar en la que han sido formados, instando desde diferentes estrategias al cambio de actitud frente a esta nueva cultura escolar, que exige de los alumnos y los docentes involucrados, el generar un clima de clase virtual, de conexión mutua y de responsabilidad compartida.

También es importante definir al inicio de la acción, los medios tecnológicos que se utilizarán, la forma y el formato que se exigirá y propiciar el desarrollo de una cultura informática que se irá incorporando paulatinamente con el desarrollo de la acción educativa.

Bibliografía Consultada:

- ALONSO Catalina M., Domingo J. Gallego: Tecnologías de la Información y de la Comunicación, UNED.
- ALONSO Catalina, Domingo Gallego: Aprendizaje y Ordenador, UNED.
- BATTRO Antonio, Percival Denham: La Educación Digital, Edit. Emecé.
- BUCH Tomás, “Sistemas Tecnológicos”, Edit. Aique, Bs. As. 1999
- CABERO, Julio y otros: Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación,, Síntesis Educación. Madrid. 2000.
- DÍAZ, Paloma, Catenazzi, Nadia, Aedo, Ignacio: De la multimedia a la hipermedia, Edit. RaMa, Madrid, 1996.
- FAINHOLC, Beatriz, “Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Enseñanza”, Edit. Aique, Bs. As. 1998.
- LANDOW, George P.: La convergencia de la teoría crítica contemporánea y la tecnología, Hipertexto. Barcelona, Paidós, 1998.
- MARABOTTO María, GRAU Jorge, “Multimedios y Educación”, Edit. Fundec, Bs. As. 1995.
- MARABOTTO, María Irma: Multimedios y Educación,, Fundec. 1995.
- MARTÍ Eduardo, “Aprender con Ordenadores en la Escuela”, Edit. Horsori, Barcelona 1992.

- PENZIAS Arno: Ideas e Información, Edit. Universitaria de Bs. As.
- PIERCE John R., Noll Michael A., “Señales: la ciencia de las telecomunicaciones”, Edit. Reverté.
- QUINTANA CABANAS, José María, “Sociología de la Educación”, Edit. Dykinson, Madrid 1989
- SANCHO Juana María (Coord.): Para una tecnología educativa, Horsori, Barcelona, 1998.

**La reproducción total o parcial de este documento está prohibida
sin el consentimiento expreso de/los autor/autores.
CiberEduca.com tiene el derecho de publicar en CD-ROM y
en la WEB de CiberEduca el contenido de esta ponencia.**

**® CiberEduca.com es una marca registrada.
©™ CiberEduca.com es un nombre comercial registrado**