



CiberEduca.com

Psicólogos y pedagogos al servicio de la educación

www.cibereduca.com



**V Congreso Internacional Virtual de Educación
7-27 de Febrero de 2005**

LA FORMACIÓN EN PROYECTOS EDUCATIVOS PARA UNA INCLUSIÓN INTERDISCIPLINAR DE LAS TIC.

Clide Evarista Gremiger

cgremiger@hum.unrc.edu.ar

Universidad Nacional de Río Cuarto (Argentina)

En este trabajo se presenta un proyecto de formación continua en la Universidad Nacional de Río Cuarto (Argentina), a través del cual se intenta lograr una reflexión crítica sobre la interrelación entre el abordaje de los contenidos en Ciencias Sociales y las actividades de lectura y escritura que facilitan ese abordaje, para el logro de una competencia de enseñanza pertinente para la organización de Proyectos Educativos Interdisciplinarios que optimicen los recursos tecnológicos desde el punto de vista pedagógico y didáctico en el Nivel Medio y Superior de Educación.

El vector de la formación es la representación de los docentes acerca de la escritura, la tecnología y el lugar de la disciplina en el aprendizaje de las Ciencias sociales. Por lo que la organización curricular tiende a la meta-reflexión acerca de la intersección entre:

- Educación en valores y tecnología,
- Disciplina, multidisciplina e interdisciplina,
- Escritura, Ciencia y TIC,
- Proyecto escolar y proyecto docente.

Índice de contenidos

- 1. Introducción**
- 2. Marco teórico del proyecto**
- 3. Objetivos específicos del Trayecto de Formación Continua**

- 4. Organización curricular: Cursos y Seminarios**
- 5. Modalidad**
- 6. Posible impacto**
- 7. Conclusiones**
- 8. Bibliografía**

1. Introducción

En Argentina, los documentos educativos oficiales (principalmente los del Ministerio de Educación de la Nación) hace ya algunos años que reclaman la inclusión de las tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con una concepción de la informática como “intersección con las áreas, disciplinas y proyectos colaborativos en el marco del proyecto Institucional Escolar” (Prodymes, 1997). Sin embargo

esta intersección entre disciplinas, en la mayoría de las universidades del país, no forma parte del currículo de las carreras de formación docente ni de la oferta de formación continua, de modo que difícilmente se puede esperar que el milagro se produzca en el proceso de transferencia.

Como señala Fernández (2004) “la escuela asume el poder de penetración de los medios de comunicación [...] aunque muchas veces no sabe cómo trabajar sus contenidos”. Los estudiantes forman parte de una “sociedad mediatizada”, que lo forma y conforma también en tanto estudiantes. Como observa Fernández (2004), “el impacto de los nuevos medios en la sociedad da origen a la aparición de un nuevo tipo de alumno: más creativo, acostumbrado y necesitado de grandes dosis de motivación para aprender, que capta con dificultad los largos razonamientos lógicos, que tiende a la acción y poco a la reflexión, a quien aburre la explicación teórica tradicional. Un alumno socializado en un mundo de imágenes, que domina los nuevos medios tecnológicos a su alcance; influenciado desde muy temprana edad por el consumo e "impregnado" de ciertos "contravalores" transmitidos por los medios”.

Sin embargo, la educación tiene una relación difícil con los medios. Rivière (1996, citado por Fernández, 2004) al hablar de la televisión, distingue cuatro dimensiones de esa relación:

- 1) Hasta qué punto **las propias funciones de la escuela se modifican en las sociedades mediatizadas.**
- 2) **La relación educación - televisión, sobre todo referida a los rendimientos escolares,** entendida como interferencia.
- 3) Hasta qué punto en **las sociedades mediáticas se está modificando la propia estructura mental del hombre.**
- 4) Cuál puede ser el **potencial educativo que pueda tener la televisión** en particular (o los medios de comunicación de masas, en general).

Esto se traduce en un aprovechamiento de los recursos tecnológicos generalmente limitado a la inclusión de la asignatura Informática o Tecnología de la Educación en los planes de estudio de los profesorado y licenciaturas, pero sin interrelación interdisciplinar o intra-disciplinar, y en la formación continua, las ofertas son de dos tipos diferenciados o interrelacionados: formación técnica en el dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y aprovechamiento didáctico de los recursos informáticos.

Las investigaciones realizadas en el campo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), van en el mismo sentido de las ofertas de formación: o exploran las

posibilidades de la formación a distancia, o las interacciones discursivas de los usuarios en las diferentes nuevas formas de comunicación que brindan las tecnologías.

Al mismo tiempo, los aportes pedagógico-didácticos, traducidos más en reflexiones que propuestas, señalan la necesidad del abordaje de las tecnologías desde una perspectiva interdisciplinar que asegure la asimilación de las dimensiones operacional, cultural y crítica que conllevan las TIC.

De modo que en el estado actual, tanto la formación docente como la investigación, exploran aspectos que atañen a la educación pero que no impactan necesariamente en la práctica áulica concreta, y menos aún para una relación interdisciplinar.

Los docentes y los futuros docentes, si no logran por sí mismos realizar proyectos interdisciplinarios donde el empleo de las TIC responda a la reflexión crítica sobre esas ventajas y desventajas, no tienen otra alternativa que lograr esa primera instancia de formación técnica y didáctica, e intentar luego la interrelación entre disciplinas a través de la organización de proyectos, en el ejercicio directo de su profesión.

En la Universidad Nacional de Río Cuarto, a la espera de que los cambios se produzcan en la organización del currículo de los profesorado, tomamos como base la nueva política de Secretaría Académica de organizar *Trayectos Curriculares Sistemáticos* que “se articulen con Cursos de posgrado acreditados y otros a definir, que permitan iniciar un proceso de formación continua” (Resol 128/01 del C.S), y los resultados obtenidos en las investigaciones que venimos realizando desde el año 1989 sobre el proceso de escritura con y sin empleo de las tecnologías en contextos escolares, para organizar el proyecto *Capacitación profesional en Proyectos Educativos con inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Mención Ciencias Sociales)*, cuyo dictado comenzó en el mes de agosto de 2004.

La investigación sobre el empleo de las TIC en la ciudad de Río Cuarto (Gremiger, 2002, 2003 y 2004) nos permitió comprobar que:

- La disponibilidad del equipamiento informático en la escuela no está en relación directa con su empleo;
- La representación operacional de su empleo prevalece sobre la cultural y la crítica;
- La toma de conciencia sobre la influencia socio-cultural de las TIC no va de la mano con la percepción de su inserción en los contextos educativos;
- La formación docente en una perspectiva pedagógico-didáctica de las TIC permanece más en el discurso de reclamo a las instituciones de formación que en el interés real de tal formación;

- Las instituciones de formación no tienen políticas de formación global.

Las investigaciones sobre la escritura y la reescritura, con y sin el empleo de las tecnologías (Palou y Gremiger, 1997; Gremiger, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998 y 1999, entre otras) nos permitieron comprobar que la escritura, en tanto competencia transversal, es el vector ideal para el tratamiento interdisciplinar que demandan las TIC.

Sobre la base de esos resultados de investigación y la guía de otros proyectos y programas de investigación y extensión sobre la interdisciplina en Ciencias Sociales, la Educación en valores y el tratamiento de la información en la producción de textos con y sin el empleo de las Tecnologías, el mencionado Trayecto Curricular propone una formación integral e interdisciplinar en el aprovechamiento de las potencialidades y dificultades de las TIC para su inclusión reflexiva y crítica en proyectos disciplinares o interdisciplinares de Ciencias Sociales del Nivel Medio y Superior de la Educación.

2. Marco teórico del proyecto

Cabe aclarar, en primer lugar, que las TIC en el proyecto no son el eje central de la formación sino que tres son los vectores que guían la organización curricular: la interdisciplina, la escritura y las TIC y, en segundo lugar, que la formación está concebida como un proceso de construcción que logra el docente a partir de sus propias representaciones sobre esos tres vectores.

Atendiendo a la intención de formar a los docentes a partir de sus propias representaciones sobre el rol de la disciplina, la interdisciplina, el lugar de la lectura y la escritura en las Ciencias Sociales, la inserción de las Tecnologías en el tratamiento de la información y los procesos de comprensión y producción de textos, las interacciones entre alumnos y docentes en un proceso de aprendizaje reflexivo y crítico, social y culturalmente determinado, el marco teórico está dado principalmente por la perspectiva socioconstructivista y socio-crítica acerca de:

- La relación entre educación en valores y tecnología a través de una revisión crítica de los *nuevos valores* que surgen a partir del empleo de las tecnologías, para ser capaces de llevar adelante acciones autónomas, coherentes con un modelo de sociedad políticamente debatido y apto para guiar un desarrollo social sustentable en el tiempo (Bunge, 1993; Bourdieu, 1998; Boiero, 1997a, 1997b, 1999 y 2003,).
- La comprensión de las dimensiones socio-políticas, económicas y culturales de la educación y de los centros educativos y sus actores para la organización de

proyectos institucionales de inserción pertinente para el contexto socio-cultural de desarrollo (Aguerrondo 1992 y 1997; Fernández 1993 y 1994; Schwartz, 1998, 1999 y 2002).

- La concepción de la escritura como proceso y producto (Hayes y Flower, 1980; Bereiter y Scardamalia, 1993; Bessonat, 2000) y la revisión y la reescritura como recursos pedagógico-didácticos estratégicos para un tratamiento crítico y contextualizado de la información en la comprensión y producción de textos (Gremiger; 1999) e hipertextos (Gremiger, 2002 y 2003).
- La formación en el empleo de las TIC a partir de la reflexión crítica de las dimensiones operacional, cultural y crítica que implica la inclusión de los recursos tecnológicos en la escuela (Lankshear y Knobel, 1998; Soubrié, 2001; Gremiger, 2001, 2003 y Gremiger, en prensa).
- La concepción de la interdisciplina no como la resultante de la “puesta en contacto” entre varias disciplinas sino la construcción en conjunto de un saber común social y culturalmente determinado (Morin, 1994; Wolf, 1999; Valade, 1999).
- La concepción de la formación docente como el camino hacia la profesionalización, pero no sólo como proyecto personal de los docentes comprometidos con su oficio, sino también de su institución y de las de formación inicial y continua, para que la interacción sea efectiva y conducente a una integración en espiral: del docente a la institución y de la institución al docente, con inclusión de instancias de formación, actualización y renovación articuladas (Perrenoud, 1999; Gather Thurler, 2000; Gremiger, 2004).

3. Objetivos Específicos del Trayecto de Formación Continua

- Lograr una formación que permita la inclusión crítica, reflexiva y sistémica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación.
- Brindar una articulación efectiva con ofertas de posgrado existentes a través de la previsión de niveles de acreditaciones.

4. Organización curricular: Cursos y Seminarios

Los cursos y seminarios están organizados en torno a las siguientes problemáticas:

- a) *Educación en valores y tecnología (Curso presencial: 20 hs.)*

- b) *La interdisciplina en las Ciencias Sociales (Curso presencial: 20 hs.)*
- c) *Públicos, programas y proyectos en educación (Seminario presencial: 40 hs.)*
- d) *Escritura, Ciencia y Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula (Curso presencial: 20 hs)*
- e) *El trabajo en proyecto con inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Ciencias Sociales (Seminario semi-presencial: 40 hs.)*

5. Modalidad

Los cursos y seminarios tienen la siguiente modalidad de dictado:

Modalidad presencial: 3 cursos y 1 seminario

Modalidad semi-presencial: 1 seminario

70% presencial

30% a distancia

Las actividades a distancia están destinadas al monitoreo de la planificación del trabajo en proyecto con el empleo de las Tecnologías de la información y la Comunicación y las instancias de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de las concepciones docentes acerca de los aspectos centrales de la formación del trayecto y de la producción y revisión textual.

6. Posible Impacto

Dadas las características técnicas que requiere el proyecto (formación con inclusión de las TIC en un Laboratorio Multimedia Interactivo) se estableció un cupo (40 docentes) que limita la capacidad de impacto. Sin embargo, como la inclusión de las TIC está referida a la organización de proyectos interdisciplinarios, se espera lograr un efecto multiplicador que implique a por lo menos 3 docentes más de cada una de las instituciones participantes por año. Esto implica que al cabo de 5 años, los 40 docentes formados en proyectos interdisciplinarios en Ciencias Sociales con la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación habrán posibilitado la conformación de 3 equipos docentes por institución para la planificación, organización y desarrollo de proyectos de Área o Institucionales con un aprovechamiento funcional, cultural y crítico de los equipamientos informáticos disponibles.

7. Conclusiones

El hecho de que esta presentación tenga lugar antes del dictado del último seminario, en el que los docentes elaboran su propio proyecto sobre la base de los contenidos abordados y las conclusiones logradas en los cursos y seminarios anteriores, no nos permite siquiera predecir resultados, pero sí podemos adelantar que consideramos muy positivo el hecho de que los inscriptos provengan de carreras con visiones diferentes sobre lo disciplinar: Profesores de Historia, Geografía, Ciencias Jurídicas, Lengua Materna y extranjeras y Licenciados en Enfermería y que además las conclusiones encontraron la vía de la interdisciplina desde el primer curso.

8. Bibliografía

- Boiero, M.C. (1997a) “la interrelación de ética y literatura”, *Actas de las Primeras Jdas. de Lenguas Extranjeras*, UBA.
- Boiero, M.C. (1997b) “La literatura como puente entre las ciencias de la naturaleza y las ciencias del espíritu”, *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, Vol. 229/1, 1999.
- Boiero, M.C. “Ética y Ciencia Ficción”. Disponible en <http://www.cyberdark.net> (última consulta: 28/12/04).
- Boiero, M.C. (2003) “Interfases entre cerebro y computadora: la tenue línea entre realidad y ficción”, *Río Cuarto Noticias*, N° 1, Año 1, 29/10/03.
- Bourdieu, P (1998) *Sobre la televisión*, Anagrama, Barcelona.
- Bunge, M (1993) *La ciencia, su método y su filosofía*, Ed. Siglo Veinte, Buenos Aires.
- Aguerrondo, I. (1992) *Planificación de las Instituciones Escolares*, en G. Frigerio y otros, *Las instituciones educativas. Cara y ceca. Elementos para su gestión*, Troquel, Buenos Aires.
- Aguerrondo, I. (1997) *El planteamiento educativo como instrumento de cambio*, Troquel, Buenos Aires.
- Bessonat, D. (2000). Deux ou trois choses que je sais de la réécriture. *Pratiques*, 105/106.
- Bereiter, Carl y Scardamalia, Malene (1992): "Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita". *Infancia y aprendizaje*, 58.
- Fernández, A. (2004) “formación docente en NNTT: una asignatura pendiente”, en *Monográfico sobre Educación y medios*, disponible en <http://www.quadernsdigitals.net> (última consulta: 28/12/04)

Flower, Linda y Hayes, John R. (1992) "Teoría de la redacción como proceso cognitivo", *Texto en contexto*, 1.

Gremiger, C. (1994). "Conductas evaluativas en el sub-proceso de revisión", en *Actas de las Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas*, Universidad Nacional de Río Cuarto.

Gremiger, C. (1995) "La detección y el diagnóstico durante la revisión de un texto", en las *Actas de las Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas*. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Gremiger, C. (1996) "Las conductas evaluativas en el sub-proceso revisión", en *Actas de las Jornadas Nacionales sobre Enseñanza de la Lengua*, Universidad Nacional de Rosario.

Gremiger, C. (1997) "El subproceso de revisión y sus dificultades", en *Propuestas* N° 3, Rosario.

Gremiger, C. (1998) "Reflexión sobre la evaluación de la expresión escrita", *Lingüística en el aula*, Año 2, N° 2.

Gremiger, C. (1999) "Enseñar a revisar en la clase de lengua", en M.I. De Gregorio de Mac. (comp.) *Cuando enseñar lengua es un encuentro comunicativo*, Rosario, Fundación Ross.

Gremiger, C. (2001) "El empleo de las nuevas tecnologías en la escuela: un compromiso de formación", *Actas del II Congreso Nacional de Educación y I Internacional*, Córdoba.

Gremiger, C.(2003) [b]"Una propuesta de formación interdisciplinar para el desarrollo de la competencia de escritura con inclusión de las tecnologías de la comunicación y la información", *Actas del Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el Siglo XXI* [CD], UNSL.

Gremiger, C. (2003) "Using information and Communication Technologies in the Production of Texts in Secondary Schools: A Shared Commitment of Pedagogical Training", en "ICT and the transformation of the L1 curriculum", *L1-education Studies in Language and Literature*, Kluwer Academic Publishers.

Gremiger, C. (2004) "El oficio de docente: el camino para la profesionalización en contextos educativos públicos", en Vogliotti, A. y otros (comp..) *La Educación en tiempos de adversidad*, UNRC.

Gremiger, C. "De la disciplina a la interdisciplina en la formación docente sobre el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Escuela Media", *Actas de las Primeras Jornadas de Articulación Nivel Medio-Universidad*, Universidad Nacional de Río Cuarto, en prensa.

- Hayes, J. & Flower, L. (1980) "The identifying the organization of writing processes", en Gregg & Steinberg (eds.) *Cognitive processes in Writing*, Erlbaum, Hillsdale.
- Lancksear y Knobel (1998) "Critical literacy and new technologies", en *American Education Research Association*, disponible en:
<http://www.geocities.com/Athens/Academy/6/work.html> (última consulta: 22/10/03)
- Morin, E. (1994). "Sur l'interdisciplinarité » , *Bulletin Interactif du Centre International de Recherches et Études transdisciplinaires*, 2, disponible en <http://perso.club-internet.fr/micol/ciret/bulletin/b2c2.htm> (última consulta: 12/12/04)
- Palou, E. y Gremiger C. (1997). *Interdependencia de los componentes de la competencia escrituraria. Estudio en situación escolar*, Editorial de la Fundación de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto (Argentina).
- Perrenoud, Ph. (1999) *Construir competencia desde la escuela*, Ed. Dolmen, Santiago de Chile.
- Perrenoud, Ph. (1999) *Dix nouvelles compétences pour enseigner*, ESF, Paris
- Perrenoud, Ph. (2004) *Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje*, Graó, Barcelona.
- Gather Thurler, M. (2000). L'innovation négociée: une porte étroite, *Revue française de pédagogie*, 130, 29-42.
- Soubrié, T (2001) *Apprendre a lire grace a l'hypertexte*, Tesis de doctorado disponible en <http://www.marges.linguistiques.free.fr/theses/theses3.htm> (última consulta: 03/04/04)
- Valade, B. (1999) "Le sujet de l'interdiscipline, *Sociologie et société*, vol XXI, N^o1.
- Wolf, M. (1999) " Le consentement pour une approche transdisciplinaire", disponible en <http://www.inserm.fr/ethique> (última consulta: 26/08/04).

©CiberEduca.com 2005

La reproducción total o parcial de este documento está prohibida sin el consentimiento expreso de/los autor/autores.
CiberEduca.com tiene el derecho de publicar en CD-ROM y en la WEB de CiberEduca el contenido de esta ponencia.

® CiberEduca.com es una marca registrada.
©™ CiberEduca.com es un nombre comercial registrado