

www.cibereduca.com



V Congreso Internacional Virtual de Educación
7-27 de Febrero de 2005

EMPLEO DE MEDIOS INTERACTIVOS DE ENSEÑANZA Y LA FORMACIÓN DE VALORES MORALES Y PROFESIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. EXPERIENCIAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS DE LA UNAH

Beatriz de la Caridad Rouco Méndez
Eduardo Francisco Freyre Roach

Universidad Agraria de la Habana (UNAH). Cuba.

RESUMEN

El trabajo tiene el propósito de contribuir a la educación en valores morales y profesionales de estudiantes universitarios en las carreras de Humanidades, tomándose como referencia el 3er Año de la Carrera de Estudios Socioculturales. Se presentan resultados de una experiencia pedagógica en la asignatura 'Ética, Cultura y Sociedad' donde se instrumentó un sistema de tareas docentes y se aplicaron técnicas participativas como la composición, el completamiento de frases y cuestionario que incluía situaciones dilemáticas a resolver por estudiantes, comprobándose su tributo con eficacia a la formación de valores morales y profesionales en el futuro egresado de Ciencias Sociales y Humanísticas. Nuestro trabajo constituye un resultado que tributa al Proyecto de Investigación "Perfil ético de la carrera de Estudios Socioculturales" aprobado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente que se ejecuta en 6 universidades cubanas, siendo uno de sus objetivos la confección del Código de Ética para los profesionales de la carrera de Estudios Socioculturales.

INTRODUCCION

Nuestro país tiene la necesidad de formar profesionales en Ciencias Sociales y Humanísticas, donde uno de los objetivos de mayor alcance sea la educación moral y el desarrollo de valores, siendo la Universidad un escenario propicio para ello por contar con grandes potencialidades para el desarrollo moral e incentivación de la responsabilidad del estudiante en su formación profesional.

Nuestro trabajo constituye un resultado que tributa al Proyecto de Investigación "Perfil ético de la carrera de Estudios Socioculturales" aprobado por el CITMA que se ejecuta en 6 universidades cubanas, siendo uno de sus objetivos la confección del Código de Ética para los profesionales de Estudios Socioculturales.

La carrera de Estudios Socioculturales comienza a impartirse en los Centros de Enseñanza Superior Cubana en el curso 2000-2001, siendo uno de los mayores retos asumir el Proceso Docente Educativo en las Universidades con un insuficiente aseguramiento bibliográfico de corte científico metodológico que satisficiera las necesidades del futuro egresado con perfil humanístico.

El recurso del microcampus como plataforma interactiva entre estudiantes y profesores ha contribuido de manera efectiva no sólo para la orientación del trabajo independiente de los estudiantes sino además para facilitar el intercambio de ideas y la ejercitación del discurso a través de los materiales digitalizados actualizados que facilitan el estudio y la comprensión de los problemas éticos que se suelen presentar en el desempeño de los modos de actuación del profesional de Estudios Socioculturales, a saber, detección, investigación e intervención sociocultural.

A pesar de que la universidad para formar valores morales compite en desventaja por el tiempo que dispone para esta actividad, el afán de autodeterminación resulta un buen acicate para el interés de búsqueda de nuevos puntos de vista morales y revalorizar los que ya poseen y por otra parte, la motivación por la profesión involucra al individuo en campos inéditos de responsabilidad moral.

La incorporación de valores morales y profesionales al currículo no debe quedarse en la concientización de los fundamentos en que se basan las responsabilidades, deberes, obligaciones o compromisos morales que se les piden asumir en su labor profesional presente (como estudiante) y futura (como especialista). Es necesario crear en los estudiantes habilidades para la toma de decisiones. Hay que dotarlos de la capacidad intelectual, prudencial y procedimental para enfrentar las situaciones en que se puedan comprometer esos valores.

Este estudio tiene como antecedentes, aplica y generaliza resultados de una tesis de maestría defendida en el Centro de Perfeccionamiento de la Educación Superior de la UH (CEPES) y que fuera a su vez resultado del proyecto de investigación una investigación sobre educación bioética en carreras universitarias de corte agropecuario.

La metodología aplicada para la realización de este trabajo fue la siguiente:

- Revisión bibliográfica que permitió identificar percepciones de las cualidades morales del profesional de Estudios Socioculturales y los problemas éticos que suelen presentar en el desempeño de sus modos de actuación (detección, investigación e intervención sociocultural).

- Diagnóstico de los valores morales y profesionales y diseño de modelos de tareas docentes para su desarrollo en la plataforma interactiva microcampus.

DESARROLLO

Partiendo de los presupuestos teóricos y metodológicos establecidos en la Introducción, y teniendo en cuenta que el Plan de Estudio de la carrera de Estudios Socioculturales está concebido para que los futuros profesionales sean capaces de enfrentar con métodos y medios científicos el trabajo sociocultural comunitario a través de la detección, investigación e intervención sociocultural vemos la exigencia de la puesta en práctica de una docencia activa, participativa y problémica que prepare a los estudiantes desde las aulas para su buen desempeño como profesional de excelencia en su especialidad.

El trabajo profesional de detección, investigación e intervención sociocultural requiere atender cuestiones éticas, quienes se preparan para realizar esta labor deben prepararse para no sólo adquirir conocimientos y desarrollar habilidades intelectuales sino además y no en menos medida educarse en valores morales y saber manejar los problemas éticos de su profesión.

El Ministerio de Educación Superior en Cuba asumiendo que es necesario y posible formar valores en la universidad, establece tres escenarios en tal dirección: curricular, extensión universitaria y sociopolítico. Nuestro trabajo se ocupa de la labor curricular sin que ello minimice el importante papel de las restantes, de lo que se trata es lograr armonizarlas

Nuestra experiencia se desarrolla en la asignatura Ética - Cultura y Sociedad, lo que constituye sólo un punto de partida de un trabajo inter y multidisciplinario que se lleva a cabo en nuestra carrera y en la universidad. En el trabajo se ponen en práctica un sistema de tareas docentes utilizando métodos participativos de enseñanza con lo que contribuimos no sólo al mejor desempeño de los modos de actuación del profesional, sino también al cumplimiento del objetivo de la Educación Superior Cubana de formar... un hombre profesionalmente competente...éticamente honesto y responsable, con una sólida formación científica y humanista, crítico y comprometido con su entorno creativo, comprometido con la Patria y la Revolución.(Ojalvo et al, 1997).

Esta gran y compleja empresa de formar valores morales y profesionales presupone un conocimiento pormenorizado de los principios, normas, problemas, conflictos y controversias morales que suscitan el ejercicio de la profesión. Este inventario es susceptible de profundizarse y enriquecerse en clases, pero las Comisiones de Carreras juegan un papel determinante en el cumplimiento de esta tarea.

Para nuestro trabajo tuvimos en cuenta los objetivos educativos integrales de la Carrera:

- Adquirir una sólida conciencia política ideológica sobre la base de una formación cultural humanística integral y con voluntad e inteligencia para defender la Revolución tanto como en lo civil y profesional.
- Fomentar para ellos una alta competencia en el trabajo sociocultural profesional especializado para contribuir de forma más eficaz al desarrollo socioeconómico, político y cultural de las instituciones y comunidades del territorio.
- Asumir conscientemente compromisos de incondicionalidad a prestar sus servicios profesionales atendiendo a las prioridades de trabajo sociocultural establecidas por la política del Estado.

Así como los valores trascendentales de la Carrera:

- Actuar sin egoísmo, ser altruista, solidario, tener sentido del compañerismo, colectivismo, y de justicia social.
- Amar a su país y estar dispuesto a defenderlo y contribuir a su prosperidad en todos los ordenes, y también la voluntad de ayuda a otros pueblos.
- Respetar a las personas y comunidades, su identidad, costumbres, tradiciones y valores socioculturales, identificarse con ellas y defenderlas de las agresiones enemigas y contribuir a su desarrollo en todos los ordenes de la vida.
- Sentido de pertenencia con las instituciones donde ira a identificarse y a trabajar con las comunidades del territorio.

- Vocación y consagración por los Estudios Socioculturales como una profesión que integra contenido de todas las ciencias sociales.
- Ser honesto, sincero, tener espíritu crítico y autocrítico coherente y respetuoso.
- Cumplir con sus responsabilidades, deberes, obligaciones y compromisos civiles, políticos, familiares y profesionales.
- Tener personalidad que le permita comunicarse adecuadamente con los actores sociales de la comunidad.

En este trabajo se implementaron un conjunto de tareas docentes a través de la herramienta microcampus como medio de enseñanza interactiva en la educación de valores de estudiantes universitarios así como diseñar un sistema de tareas docentes para su aplicación en el campo de estudio seleccionado - la asignatura *Ética - Cultura y Sociedad* y evaluar su comportamiento en la carrera de Estudios Socioculturales de la UNAH.

Algunos ejemplos de tareas docentes son los siguientes:

- ¿Debe el profesional intervenir en una comunidad con vistas a eliminar una tradición cultural (los bailes evocadores de escenas de sexo, las peleas de gallos, los cultos religiosos, etc.) que él considera moralmente indigno?.
- ¿Cuáles son los criterios, variables, indicadores a tomar en cuenta para evaluar si la moral de un pueblo o una comunidad es positiva?
- ¿En qué medida diferentes planteamientos éticos expuestos en el texto básico, Antología "Galería de la Razón" y otros materiales trabajados deben ser asumidos o no en la época contemporánea y en el contexto de la profesión de Estudios Socioculturales?
- A partir del Proyecto de *Ética Universal* de la UNESCO y del Programa de Evaluación de Indicadores Culturales concebir un diseño metodológico de investigación ética en las Instituciones Culturales donde Ud. realiza la Práctica Laboral.

RESULTADOS

Los resultados alcanzados fueron los siguientes:

1. Stock de materiales básicos actualizados digitalizados sobre cuestiones éticas de los Estudios Socioculturales, organizados en microcampus atendiendo a los temas del curso de la asignatura *Ética - Cultura y Sociedad*.
2. Texto básico en soporte magnético de apoyo a la docencia en la asignatura *Ética - Cultura y Sociedad*.
3. Sistema de tareas docentes concebidas para ser ubicadas en las secciones de debate y ejercicio del microcampus de la asignatura *Ética - Cultura y Sociedad*.
4. Con la aplicación de tareas docentes y la utilización del microcampus se logró que los estudiantes concientizarán la importancia de la reflexión sobre las cuestiones éticas del perfil profesional de la carrera de estudios socioculturales y se involucrarán en el Proyecto de Investigación *Perfil Ético de los Estudios Socioculturales*.
5. En los marcos de este proyecto los estudiantes por iniciativa propia realizaron encuestas y entrevistas a los expertos, promotores, creadores y directivos del territorio que atienden la gestión cultural en el territorio.
6. Cada estudiante hizo un trabajo de curso sobre las cuestiones éticas que logro identificar en el territorio y en las instituciones culturales donde realizo su practica laboral.
7. A partir de esto se logro identificar los problemas éticos del trabajo sociocultural y se contribuyo a la sensibilización de enfrentar esos problemas en el territorio.
8. Los estudiantes ahora se encuentran en mejores condiciones y dispuestos a firmar un código de ética profesional elaborado por ellos mismos a partir de una investigación científica, aprovechando

la experiencias de quienes ahora están realizando el trabajo profesional, y tomando en cuenta sus propias vivencias en el ejercicio de la profesión durante sus practicas laborales.

CONCLUSIONES

- La universidad debe resaltar los valores éticos y morales en la sociedad, despertar un espíritu cívico activo y participativo entre los futuros profesionales; incentivar un compromiso social del estudiante con su medio utilizando todos los escenarios a su alcance para el cumplimiento de esta misión.
- Es posible contribuir a la formación de valores morales y profesionales en los estudiantes si se conforma un sistema de tareas docentes y se aplican métodos participativos de enseñanza donde con ayuda del recurso microcampus se estimula y refuerza la participación activa y creativa de los estudiantes en el estudio, debate y solución de los problemas morales y del perfil profesional.
- Es necesario coordinadamente todo el claustro de profesores en la labor de formación y, o educación de valores morales y los propios de la profesión. Esta debe ser una tarea priorizada de las comisiones de carrera y los colectivos de año, quedando materializada en los proyectos de trabajo educativo.
- La experiencia pedagógica puesta en práctica demostró que en lo curricular es necesario y se logra una alta motivación de los estudiantes y una mejor consolidación y clarificación de sus juicios valorativos respecto a las cuestiones morales y del perfil profesional si se aplican métodos participativos de enseñanza donde se estimula y refuerza la participación activa y creativa en el estudio, debate y solución de los problemas bioéticos del perfil profesional.
- La realización de nuestra experiencia pedagógica permitió registrar el grado de conocimientos, motivaciones y actitudes de los estudiantes con respecto a las cuestiones morales vinculadas a su perfil profesional.
- Se logra a nivel de asignatura articular armónicamente la dimensión docente con la de investigación y de extensión, las actividades lectivas y las actividades laborales.

BIBLIOGRAFIA

- Adriaan-van der Staay. 2001 La opinión pública y la ética universal: un estudio descriptivo de datos de encuestas existentes. HYPERLINK <http://www.unesco.org> www.unesco.org
- Carson Rachel. Primavera Silenciosa. Editorial Juan Verruga. Barcelona, 1971.
- Colás B. Ma y Buendía E. L. 1992. Investigación educativa.
- Colectivo de autores. CEPES. 1998. Editorial Feliz Varela. Los métodos participativos ¿Una nueva concepción de la enseñanza?
- Colectivo de autores. CEPES. 2001. La Educación en valores en el contexto universitario. Enfoque integral de la labor educativa y política ideológica con los estudiantes.. Editorial Félix Varela.
- FAO. 2001. Cuestiones éticas en los sectores de la alimentación. <http://www.fao.org>.
- Fischer Tania. 2001. Ética, desarrollo y gestión. Introducción para una agenda. HYPERLINK <http://www.iadb.org/etica/documentos> <http://www.iadb.org/etica/documentos>
- Freyre Roach Eduardo Francisco. 2002. ¿Qué son los Estudios Socioculturales. En: Ciencias en la UNAH. Universidad Agraria de la Habana.
- Habermas, J. 1994. Conciencia moral y acción educativa. Ediciones Península, .Barcelona..
- Juste Ruiz José. 1999. Derecho Internacional del Medio Ambiente. Editorial MC Graw Hill. Madrid,.
- Kottow Miguel. 1995. Introducción a la Bioética. Universidad Autónoma de Chile, Santiago de Chile,.

- Ojalvo V y otros.1999. Concepción de la enseñanza aprendizaje y organización docente para la formación de valores en estudiantes universitarios. Proyecto de Investigación. Habana.
- Savater Fernando. 1997. El valor de educar. Instituto de Estudios Educativos de America..
- Savater Fernando. 1990. Gestión de la pluralidad moral. Humanismo pertinente. Diez ensayos antijansenistas. Editora Anabrama, Barcelona,.
- Yersun Kim. 2001. La búsqueda de valores comunes. □ HYPERLINK <http://www.unesco.org> □www.unesco.org□
- Yoro K Faal. 2001. Cultura, ética y mundialización. □ HYPERLINK <http://www.unesco.org> □www.unesco.org□.

©CiberEduca.com 2005

La reproducción total o parcial de este documento está prohibida
sin el consentimiento expreso de/los autor/autores.
CiberEduca.com tiene el derecho de publicar en CD-ROM y
en la WEB de CiberEduca el contenido de esta ponencia.

® CiberEduca.com es una marca registrada.

©™ CiberEduca.com es un nombre comercial registrado