



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Jornadas de Difusión
y Capacitación sobre
**REPOSITORIOS INSTITUCIONALES
DE ACCESO ABIERTO**

4 al 6 de Diciembre de 2012



Gestión de la información del conocimiento y del aprendizaje organizacional

Hacia la competitividad institucional

Prof. Ing. MARISA DE GIUSTI

Tucumán, diciembre 2012



SeDiCI





El foco en el conocimiento

La perspectiva de la Educación Superior basada en competencias se fundamenta en una concepción constructivista, se potencia en el nuevo espacio tecnológico con las TIC, e implica trasladar el foco de la “información” al “conocimiento”, su construcción, integración y aplicación.



Reinventing Higher Education

The 3rd International Conference

IE University, Madrid, October 22-23, 20120

Los expertos coincidieron en que asistimos a un momento crucial en el ámbito de la educación superior y en que es necesario reforzar aspectos como la internacionalización de los centros, la innovación, el componente tecnológico o el intercambio entre instituciones.

Se hizo evidente la necesidad de buscar y poner en práctica modelos más creativos de financiación y de generación de conocimiento para "reinventar" la Universidad del siglo XXI, una universidad global, dinámica, emprendedora y abierta a la multiculturalidad.



De qué voy a hablar

de ISTEAC y en particular de Liblink

De PrEBi

De cómo compartimos información a través de celsius

Del acceso abierto

De las vías de publicación en abierto

De los derechos de autor

De SeDiCI

De los rankings que miden a las instituciones

De la Red Nacional de Repositorios

Del portal de revistas de la UNLP

Del portal de congresos de la UNLP





istec

IBERO AMERICAN SCIENCE & TECHNOLOGY
EDUCATION CONSORTIUM

<http://www.istec.org>

<http://sedici.unlp.edu.ar>





ISTEC – Integrantes hoy

Más de 70 Miembros Académicos

Empresas

Instituciones gubernamentales

Repartidos a lo largo de **17** países de América



Una misión de docentes en 1989 detectó los principales obstáculos para el crecimiento en CyT en América Latina:

- Falta de medios para la concepción y el desarrollo de tecnología.
- Falta de capacitación para el empleo de medios.
- Falta de cooperación transnacional para la obtención de masas críticas que aúnen esfuerzos.
- Falta de relación entre las Universidades, el gobierno y el sector productivo.



ISTEC – Objetivos para América Latina

Mejorar la **calidad y el nivel de la Educación.**

Crecer en **investigación y desarrollo.**

Aplicar **Nuevas Tecnologías.**

Facilitar **Cooperación Internacional.**



ISTEC – Beneficios para instituciones académicas

Cooperación en programas de I+D.

Intercambio de personal.

Creación y ampliación de laboratorios y bibliotecas.

Acceso a tecnología de punta.

Lazos con el sector productivo.



ISTEC – Objetivos específicos en el área de la Educación

Fomentar la experiencia práctica: **R&D.**

Disminuir la brecha existente entre la práctica en la industria y la enseñanza en las Universidades: **LL.**

Compartir información: **LibLink.**

Diseminar nuevas técnicas de enseñanza: **ACE.**



ISTEC – Iniciativas





ISTEC – Otros proyectos

ISTEC- Salud

Programa interdisciplinario dedicado a mejorar la salud y el ambiente, promover el bienestar e incrementar la calidad de vida de la región, respetando los valores éticos, históricos y culturales de los individuos y sus respectivas comunidades.

Grana-ISTEC

Organismo de acreditación internacional para programas educativos que ofrecen las universidades e instituciones de educación superior, dentro y fuera de Iberoamérica. Se propone que todas las instituciones acrediten internacionalmente sus programas en un continuo mejoramiento de la calidad y pertinencia social.



LibLink

Library Linkages





- **Innovación tecnológica**
- **Formación de RRHH**
- **Calidad de servicios**
- **Integración con otras iniciativas**
- **Administración y gestión**



Innovación tecnológica

Portal
LibLink

METABUSCADOR

 **celsius3**

REFLINK...

OPAC





Iniciativa Liblink

- Esta Iniciativa está integrada por un conjunto de instituciones de ISTECS que brindan servicios bibliográficos, compartiendo los acervos presentes en sus Bibliotecas.
- Las instituciones que integran LIBLINK realizan desarrollos y proyectos para manejar mejor la información con el objetivo de generar conocimiento y con ello mejorar la educación y generar más y mejores recursos humanos.
- Esta Iniciativa apoya el movimiento Open Access.



Portal LibLink



The screenshot shows a web browser displaying the LibLink website. The browser's address bar shows the URL www.istec.org/initiatives/liblink/. The website header includes the ISTECE logo and navigation links: HOME, ABOUT, MEMBERSHIP, EVENTS, INITIATIVES, NEWS/LETTERS, RESOURCES, ACCREDITATION, CONTACT, FORUMS. A 'Donate' button is also present. The main content area features the LibLink logo and a 'Welcome' message. The left sidebar contains a 'NAVIGATE' menu with links to Home, About, Membership, Events Calendar, Initiatives, and various ISTECE programs. The right sidebar includes a 'LANGUAGE' selector (English, Español), an announcement for the 'ISTEC GA XIX, 2012' assembly in Buenos Aires, and information about the '2012 Student Contest'. The footer of the website displays logos for REELINK, celsiusnt, METABUSCADOR, OPAC beta, and SeDiCI.





Intercambio gratuito

- Más de 70 instituciones de Iberoamérica con todas sus facultades/escuelas.
- Más de 12000 documentos intercambiados gratuitamente en 2011.
- Tiempo promedio en que se consigue el material: 48 horas.
- Aprendizaje conjunto del personal.
- Crecimiento en habilidades.
- Ahorro para las instituciones: menos suscripciones a bases de datos de acceso pago.



Software Celsius

- **Integral:** permite gestionar todo el intercambio:
 - 3 perfiles de usuarios: administradores, bibliotecarios y básicos
 - pedidos, eventos y cambios de estados
 - catálogos y registro de búsquedas
 - mensajería y comunicación por email
- **Simple:** Toda la gestión se realiza en línea, los usuarios no requieren instalar nada, solo deben contar con un navegador web modelor
- **Multi-idioma:** soporta castellano, portugués e inglés
- **Transparente:** gran número de estadísticas abiertas y en vivo
- **Ampliamente difundido:** instalado en más de 70 instituciones de América



Software Celsius

- **Libre:** desarrollado sobre tecnologías estándares y abiertas, y distribuido de manera gratuita para los miembros de ISTEAC
- **Flexible:** las instituciones pueden modificar los aspectos gráficos, plantillas de correo, traducciones, etcétera
- **Experiencia:** Equipo de desarrollo con más de 10 años trabajando en el mantenimiento y la evolución de la herramienta
- **Soporte:** múltiples canales para distintas necesidades:
 - sitio web oficial, directorio de instancias
 - soporte técnico para las instituciones: instalación, configuración, actualización y migración
 - soporte por correo electrónico para administradores y usuarios
 - documentación: wiki en línea, tutoriales interactivos, manuales de uso, materiales de cursos .
 - Pronto



Portal de búsquedas ISTECA-AL

Se sustenta en 2 herramientas de software construidas en SeDiCI-UNLP: un Harvester y un OPAC.



opac-istec.prebi.unlp.edu.ar

Portal de búsquedas ISTECA-AL Harvester + OPAC

Es un servicio de recuperación de información que brinda acceso de forma libre y gratuita a miles de recursos de Iberoamérica, disponibles en su mayoría en Acceso Abierto.

La tipología de los recursos incluye artículos de revistas, tesis de grado y posgrado, libros y objetos de conferencias de gran valor académico y científico.

Durante el último año se incrementó en un 40% la cantidad de repositorios y de documentos recolectados:

- 2011: **21** repositorios , **140.000** recursos
- 2012: **29** repositorios, **200.000** recursos
- potencialmente, se podrían tener cerca de 300 repositorios y 3.500.000 recursos.

Harvester OAI

Herramienta de recolección de recursos bajo el protocolo OAI-PMH que recupera de forma semi-automática registros de metadatos desde múltiples repositorios.

Cuenta con la capacidad de aplicar diversos procesos de análisis, limpieza y corrección sobre los recursos recolectados, mejorando así la información de forma considerable y disminuyendo los problemas derivados de la heterogeneidad de los datos.

Una vez revisados, los registros cosechados se almacenan en un índice general para su posterior recuperación desde el OPAC.

OPAC

opac-istec.prebi.unlp.edu.ar

- Servicio de búsqueda y recuperación de recursos.
- Permite refinar los resultados a partir de filtros sugeridos (*faceting*).
- Información estadística de cada repositorio.
- Información estadística global.
- Ordenamiento de resultados por *relevancia*.

OPAC

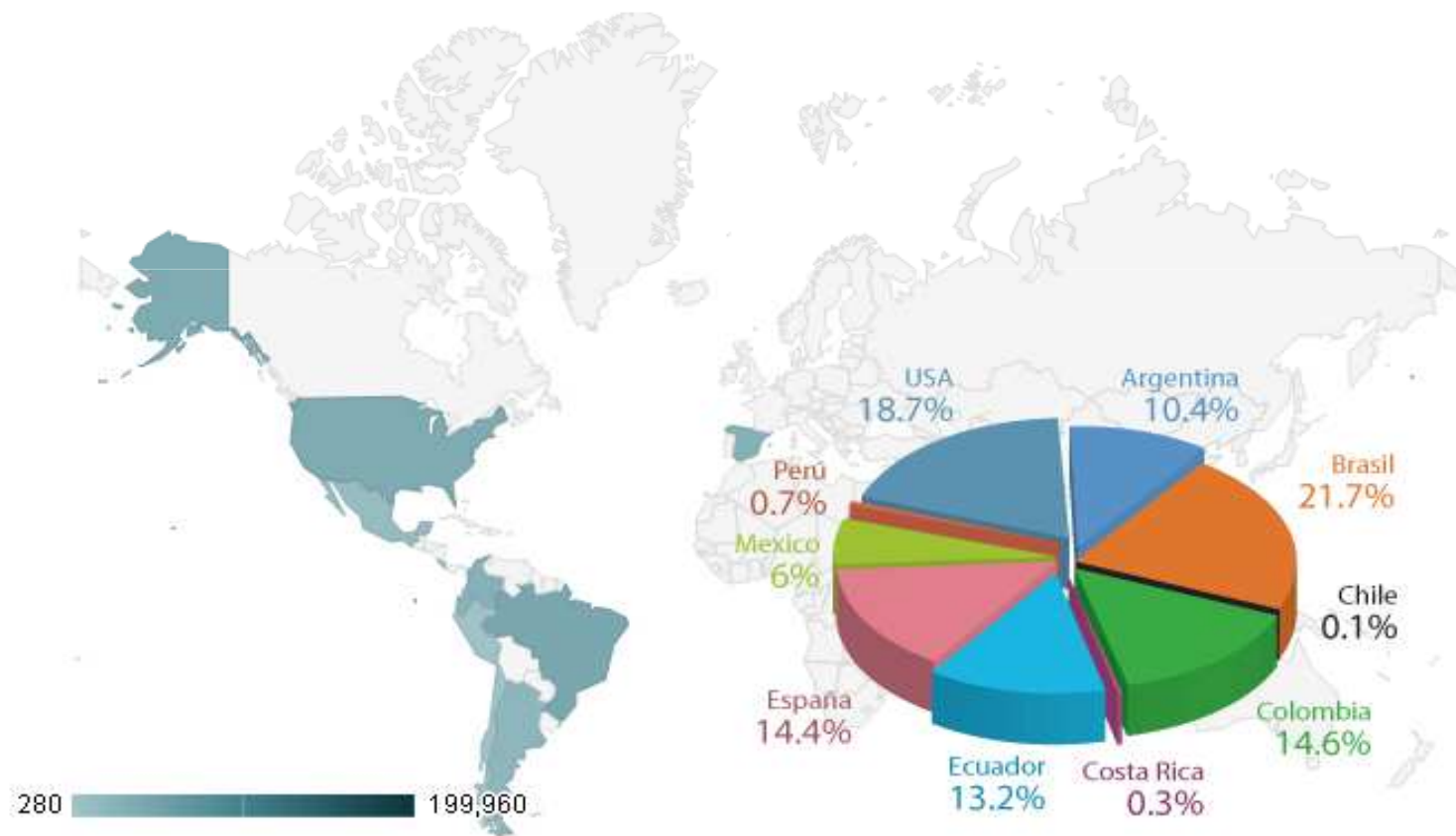
opac-istec.prebi.unlp.edu.ar

The logo for OPAC beta, featuring the letters 'OPAC' in a large, bold, green font with a slight 3D effect, and the word 'beta' in a smaller, blue font to its right. The logo is set against a light gray rectangular background with a subtle gradient and a thin white border.

El OPAC tiene como finalidad apoyar la difusión de la producción científica y académica de los miembros del consorcio por medio de la recolección de recursos publicados bajo políticas de Acceso Abierto y su exposición a través de un portal público de búsquedas.



Origen de recursos cosechados por el harvester ISTEAC según su país de origen





Reflink

<http://www.bib.usb.ve/reflink/>

Su finalidad es responder a los requerimientos de información que se les pueden presentar a los miembros, poniendo a su disposición una lista de contactos de los especialistas en información de cada institución adscrita al consorcio. Opera asincrónicamente y hay contactos de distintas disciplinas.





Metabuscador ISTE

<http://metabuscador.istec.org>

El Metabuscador ISTE unifica las búsquedas en los catálogos de la iniciativa y colecciones públicas de recursos disponibles bajo políticas de Acceso Abierto.

The screenshot shows the ISTE Metabuscador search results page. The search term 'fisica' is entered in the search box, and the results are displayed in a list format. The page includes a navigation bar with links for 'INICIAR SESIÓN', 'CATÁLOGOS', 'ACERCA DE', and 'AYUDA'. The search results are ordered by 'Importancia' and show 20 results per page. The first 10 results are listed below.

Refine su búsqueda:

- Catálogo
 - Library of Congress (3148)
 - Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (666)
 - Oxford University (651)
 - Simon Fraser University (245)
 - Center for Research Lib (113)
 - Ecole Polytechnique Montreal (59)
 - OAlster (42)
 - Folger Shakespeare (8)
- Tema
 - Physics (39)
 - Partículas (Nuclear physics) (12)
 - DISEÑO INDUSTRIAL (9)
 - UNIVERSIDADES (9)
 - FISICA (8)
 - Mathematical physics (7)
 - Quantum theory (7)
 - DISTRIBUCIÓN FISICA DE MERCANCIAS (6)
 - EDUCACIÓN FISICA (6)
 - LOGÍSTICA EN LOS NEGOCIOS (6)
 - Maps, Physical (6)
 - Nuclear physics (6)
 - Physical geography (6)

Buscando: . . . Mostrando: 1 - 20 / 500 (Total: 7397) [Mas]

Su Búsqueda: fisica

Ordenar por **Importancia** y mostrar **20** resultados por página.

< Anterior 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 ... Siguiente >

1. **Lettres a Sophie** por Martin, Louis-Aimé, Patrin, Eugène Melchior Louis
2. **Schaum's outline of theory and problems of applied physics** por Beiser, Arthur
3. **Fisica dell'immagine** por Ramat, Silvio
4. **A las puertas del universo derrotado** por Greiff A., Alexis De (2)
5. **Africa fisica** por Touring club italiano
6. **Asia fisica** por Touring club italiano
7. **Elementary fluid mechanics** por Street, Robert L, Watters, Gary Z, Vennard, John K
8. **Europa fisica** por Touring club italiano
9. **Fisica solare** por Degl'Innocenti, Egidio Landi
10. **La fisica** por Del Rosso, Paolo, Aristotle, Forget, Pierre





Formación de recursos humanos

<http://aulacelsius.prebi.unlp.edu.ar>

¡Acabamos de inaugurar el Aula Celsius!



The screenshot shows the CelsiusNT course page. At the top, there is a banner with the word "Curso" in a red ribbon, a globe icon, the text "celsiusnt", and the UNLP logo. Below the banner, the page is divided into several sections:

- ¿Qué es CelsiusNT?**: A section with a search bar and a "Buscar" button. Below it, a paragraph explains the software's purpose and lists its features:
 - el registro de los datos por parte del usuario en un sitio personalizado
 - la normalización de las solicitudes por parte de los operadores
 - el registro de los distintos cambios en la gestión del pedido
 - el seguimiento de la evolución de un pedido on-line
 - la entrega del material solicitado
 - acceder a una gran cantidad de estadísticas que se generan automáticamente junto con diferentes indicadores de gestión del intercambio.
- CALENDARIO DE ACTIVIDADES**: A calendar section showing two events for October 17 (Mie) and October 19 (Vie) at 11:00 am, both titled "PrEBi responde @ www.google.com.ar". Below the calendar are buttons for "Suscribirse" and "Añadir a Google".
- HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN**: A section with a paragraph explaining the use of Google Hangouts for communication. Below the text is a diagram showing a four-step process: 1. A person at a computer, 2. A person at a computer with a speech bubble, 3. A document icon, and 4. A PDF document icon.





Proyecto de Enlace de Bibliotecas





Plan Estratégico UNLP 2010-2014

ESTRATEGIA 1: ENSEÑANZA

Objetivo: Responder a la demanda de la sociedad por educación superior, promoviendo la equidad social, custodiando la igualdad de oportunidades y mejorando la calidad de la oferta pública.

Producto: Formación universitaria generalizada.

PROGRAMA GENERAL: Programa General 1.4 TECNOLOGÍAS PARA LA FORMACIÓN



Isterc
Inter American Science & Technology
Education Consortium

LibLink

OPAC



celsiusnetwork

Metabuscador

Harvester

Redes sociales



Proyecto de Enlace
de **Bibliotecas**

PORTAL DE REVISTAS
PORTAL DE CONGRESOS

SERVICIO DE DIFUSIÓN
DE LA CREACIÓN INTELECTUAL

Blog

Newsletter

Preservación del
Patrimonio cultural

Wiki

Sistema Nacional
de Repositorios

MinCyT





Áreas de Investigación

Evaluación de Bibliotecas digitales.

Modelización y simulación de sistemas para enseñanza.

Representación de recursos.

Manejo de grandes volúmenes de información.

Métodos para mejorar la calidad de la información: procesos de depuración, asociación, inferencia y normalización.

Técnicas de recuperación de la información e interoperabilidad.

Nuevas técnicas de recuperación basadas en criterios semánticos.

CSCW: exploración de herramientas GROUPWARE destinadas a agilizar y hacer más eficientes las búsquedas bibliográficas.





PrEBi como servicio

Objetivo central

Brindar bibliografía difícil de conseguir, y ofrecer a las bibliotecas el acervo bibliográfico de la UNLP.

Red

82 Bibliotecas de Instituciones pertenecientes a ISTEAC, y más de 800 bibliotecas de Europa.

Objetivos

Brindar a los investigadores, docentes y alumnos de la UNLP e instituciones zonales, un servicio de referencia especializada, orientado a ubicar el material bibliográfico de difícil acceso, que cumpla con las exigencias de calidad y tiempo de gestión actuales.





PrEBi – Algunos números

Más de
29.000
pedidos resueltos

Más del
50%
de los pedidos se resuelven antes de las
48hs

Más de
205.000
páginas de documentos
científicos entregados

Durante los últimos 2 años existió un crecimiento del
400%
en la tasa de registro de usuarios

Crecimiento exponencial a partir de **2008**
del material enviado al exterior



7824 títulos diferentes



¿Qué tipos de servicio brinda el PrEBi?

Existen dos tipos de servicios:

Provisión: bibliotecas e instituciones del exterior, miembros de ISTEAC, solicitan materiales - que no poseen localmente – a otras instituciones participantes de LibLink.

Búsqueda: Usuarios “locales” solicitan a PrEBi la búsqueda de diversos materiales que no poseen en su biblioteca. El PrEBi recibe y procesa los pedidos de los usuarios.



PrEBi - ¿Qué hacemos al recibir un pedido?

Se busca en los catálogos en línea de las bibliotecas consorciadas en **ISTEC** para localizar el documento solicitado o en el resto de las instituciones con las cuales se colabora.

Una vez localizado, se solicita a la biblioteca, la cual realiza la digitalización del documento y lo envía a la biblioteca solicitante.

Una vez recibido el documento, se le entrega al usuario que lo solicitó.



¿Cómo se gestiona toda esta información?



En la **UNLP** se desarrolló en el año 2001 la primera versión del software Celsius.

Permite la gestión de pedidos de documentación de los usuarios, realizando un seguimiento de cada pedido y conociendo cada uno de los estados por los que pasa.

Los usuarios pueden descargar directamente los documentos desde un sitio personalizado, donde tienen también una gran cantidad de opciones (estadísticas propias, actualización de datos, historial de pedidos, etc.).

Celsius ha sido adoptado por el consorcio ISTECS como la plataforma estándar para la iniciativa LibLink



Sitio del visitante: estadísticas vivas y abiertas

Estadísticas

- Pedidos en Cantidades.**
En las estadísticas orientadas a cantidades podrá ver mes a mes en el PreBi tanto como analizar hacia donde bibliotecas del exterior atienden y en que proporción cada una.
- Demoras de Pedidos.**
En las estadísticas orientadas a demoras podrá analizar recibidos. También tardanza promedio de bibliotecas de solicitadas.
- Estadísticas de usuarios**
En las estadísticas orientadas a Usuarios podrá determinar solicitan documentos, como ser actividad principal deseada solicitan y sus proporciones
- Material Bibliográfico.**
En las estadísticas del material bibliográfico podrá conocer solicitado: Que colecciones son las más solicitadas - número solicitado y toda información del material

Pedidos en Cantidades.
En las estadísticas orientadas a cantidades podrá ver el número de pedidos que se atienden mes a mes en el PreBi tanto como analizar hacia donde se reorientan las solicitudes, cuales bibliotecas del exterior atienden y en que proporción cada una.

Pedidos de Búsqueda de Documento.

- Número de Pedidos por mes y año.**
Usando esta estadística podrá ver el número de pedidos que se realizaron al PreBi durante uno o más años, discriminado por mes. También podrá diferenciar entre pedidos recibidos - cancelados o los iniciados independientemente de su resultado
- Distribución del Destino de las Solicitudes - País**
Los pedidos que se realizan al PreBi se redirigen a Bibliotecas del exterior. Usando esta estadística podrá ver hacia que países se redirigen los pedidos
- Distribución del Destino - Instituciones.**
Al igual que la estadística anterior podrá revisar dentro de los países a los que se redirigen los pedidos y las Instituciones que los atienden.
- Distribución del Destino - Bibliotecas.**
Aquí se presentarán las bibliotecas dentro de las instituciones que atienden los pedidos del PreBi.
- Número de Páginas impresas mes a mes**
Este indicador de la actividad del PreBi muestra mes a mes por año la cantidad de páginas impresas y entregadas a los investigadores que solicitan.

Pedidos de Provisión de Documento.

- Número de Pedidos por mes y año .**
Estas estadísticas son referidas a los pedidos que otras instituciones del exterior realizan al PreBi. Revisando la misma podrá ver que número de pedidos de documentos existentes en este país se reciben.
- Número de Páginas impresas mes a mes.**
Este informe presenta el número de páginas provistas por la Unidad a requerimientos del exterior

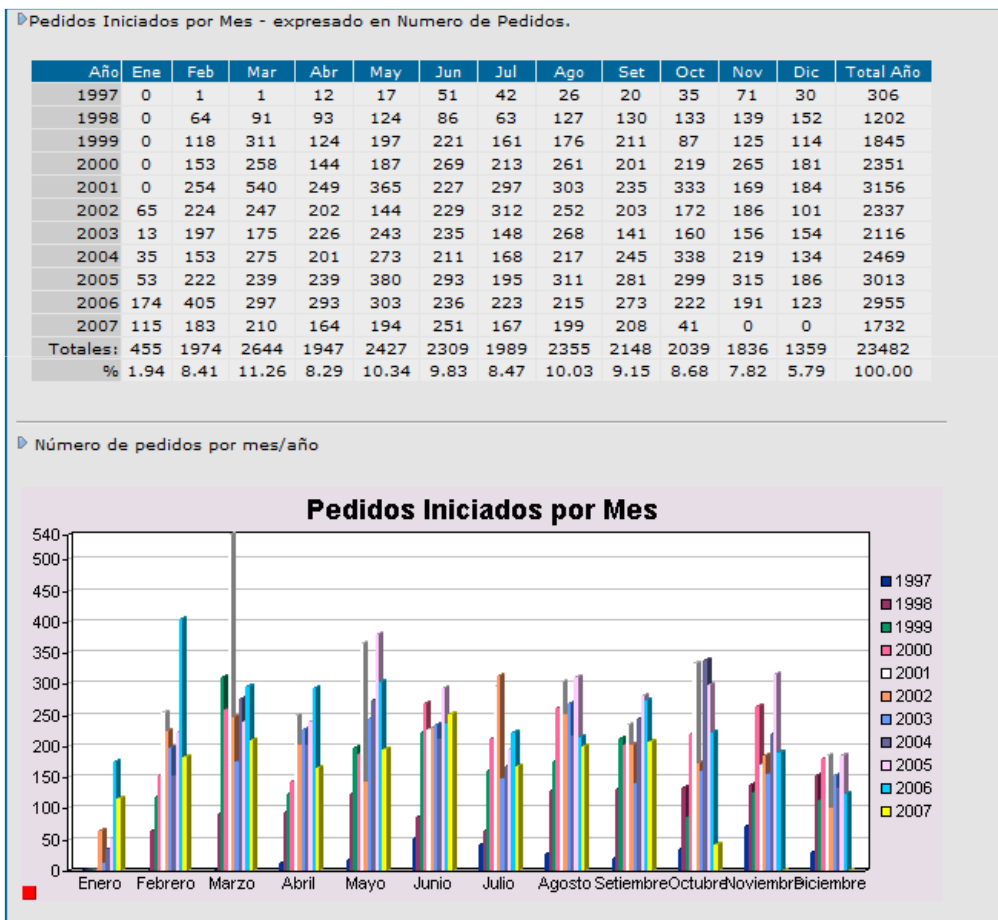
Celsius ofrece una gran gama de estadísticas abiertas para cualquier usuario, ya sea registrado o visitante

Las estadísticas corresponden tanto al *servicio de provisión* como al de *búsqueda*





Sitio del visitante: estadísticas vivas y abiertas

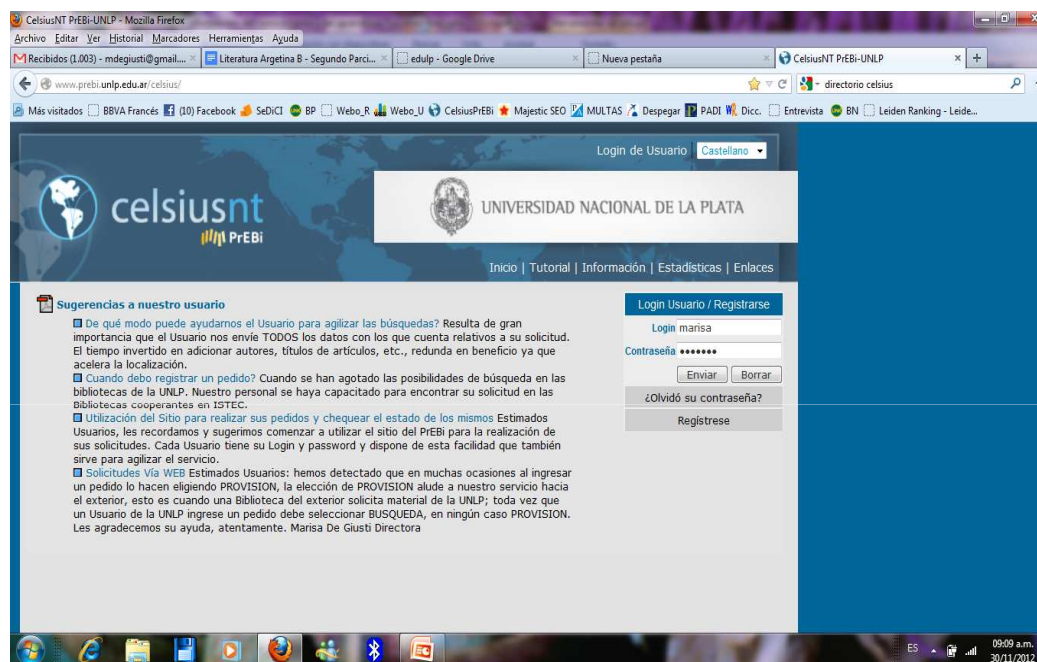




Sitio de Usuario

Cada usuario registrado posee un sitio de usuario personalizado, donde puede acceder a todos sus pedidos realizados y realizar nuevas solicitudes.

Para ingresar a dicho sitio, debe dirigirse a la sección Login Usuario desde la pagina principal de Celsius, y colocar sus datos de ingreso (usuario y contraseña).





Sitio del administrador

Las funciones de administración de Celsius se encuentran convenientemente organizadas en categorías, facilitando el acceso a las funciones más usadas como búsquedas, acceso a datos de usuarios y pedidos en curso

Inicio | Administración | Sitio de Usuario | Información | Estadísticas | Enlaces

CONSULTA DE PEDIDOS

- Agregar Datos Manualmente
- Busqueda avanzada(TRAD!!)
- Listar pedidos entregados
- Listado de Usuarios(TRAD!!)

Busqueda rapida

Expresion

Codigo Pedido

DATOS DE USUARIOS - COMUNICACIONES Y CONSULTAS DE PEDIDOS

- Agregar Datos
- Consulta y Modificación
- Agregar Datos
- Listado de mails por Usuario
- Escribir mensaje
- Listado de mensajes
- Autorizaciones de downloads

PORTADA DEL SITIO

DATOS GENERALES PARA LA ADMINISTRACIÓN

UTILIDADES

INTERNACIONALIZACIÓN DEL SITIO

CONFIGURACION DE CELSIUS

Pedidos en curso

- 10 pedidos pendientes(0 NT)
- 57 pedidos en búsqueda(0 NT)
- 251 pedidos solicitados(0 NT)
- No hay Pedidos Pendientes NT
- 3 pedidos esperando confirmación (0 NT)
- 2 pedidos confirmados (0 NT)
- No hay mensajes en espera de confirmación del operador
- No hay pedidos NT reclamados
- Solicitados por Destino
- Solicitudes de Registro**
- 5 solicitudes de registro de usuarios
- Material listo para entregar**
- 297 pedidos listos para entrega





Sitio web oficial de Celsius

Se ha desarrollado un sitio web oficial de **Celsius**. Desde allí, los administradores de redes y responsables informáticos de cada institución pueden descargar las últimas versiones, parches, ayudas, manuales, paquetes de idiomas, etcétera.

Se ha creado el **Foro Celsius**, donde los usuarios colocan todas sus dudas, sugerencias y problemas.

El sitio **Celsius** también posee un directorio con todas las instancias de Celsius que han sido instaladas. Cuenta con tutoriales...





PrEBi – Celsius NT



67
instancias registradas en
11
países distintos



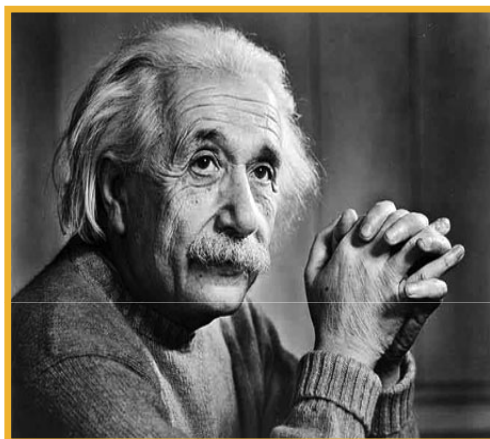


Iniciativa Acceso Abierto





Movimiento “Acceso Abierto” propósito, historia, problemas y soluciones



“Es muy importante que se tenga la oportunidad de conocer y comprender los resultados del trabajo de investigación científica. No es suficiente que el conocimiento adquirido sea registrado, desarrollado y aplicado sólo por algunos especialistas. La limitación del capital de conocimientos a su propio círculo es la muerte del espíritu filosófico de todo un pueblo y conduce al empobrecimiento intelectual.”

Albert Einstein (1948)



El contexto de aparición del OA



Decada de los 80's

- **crisis** de las revistas (*serial crisis*)
- **bibliotecas académicas:** crecimiento nulo o decrecimiento de los presupuestos





Aumento de precios en revistas científicas

- 1975 - 1985: ↗ **200% - 300%**
- 1986 - 2004: ↗ **273%**
(4 x tasa de inflación en GB & EEUU)
- 1990 - 2000 (rev. universitarias): ↗ **200%**



El contexto de aparición del OA

La propiedad intelectual de los trabajos científicos retenida por las editoriales:

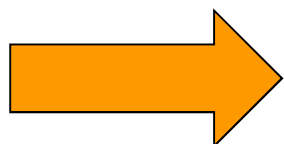
- Impide el uso de los propios trabajos de investigación para la docencia y la investigación.
- Impide a la institución contar con los trabajos que ha solventado, disminuyendo la visibilidad de todos.
- La institución debe volver a pagar para acceder a las creaciones.



Círculo vicioso: ¿excluidos?

La ciencia perdida es principalmente la producida en centros de investigación nuevos, o lejanos al poder editorial, y/o de pocos recursos.

- Las disciplinas nuevas poco formalizadas.
- Los trabajos en lenguas diferentes al inglés.
- Los autores poco conocidos.



Círculo vicioso: no se publica, y no se lee la actualidad científica por no disponer del material, y por no manejarse en inglés.

Se genera así una cultura de segunda, que consume lo que otros publican, cuando es traducido y publicado en libros a cuatro años de su origen. Iberoamérica como otros grupos humanos sufre aún estas condiciones impuestas.



Tu escribes los papers
Tu revisas los papers

¿Por qué debes pagar para leerlos?



Acceso Abierto - Open Access

“Por acceso abierto a la literatura científica se entiende su libre disponibilidad en Internet, permitiendo a cualquier usuario su lectura, descarga, copia, impresión, distribución o cualquier otro uso legal de la misma, sin ninguna barrera financiera, técnica o de cualquier tipo. La única restricción sobre la distribución y reproducción sería dar a los autores control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser citado y reconocido su trabajo adecuadamente.”



Peter Suber

Guide to the Open Access Movement





Acceso Abierto: objetivos

❖ Socializar el conocimiento.

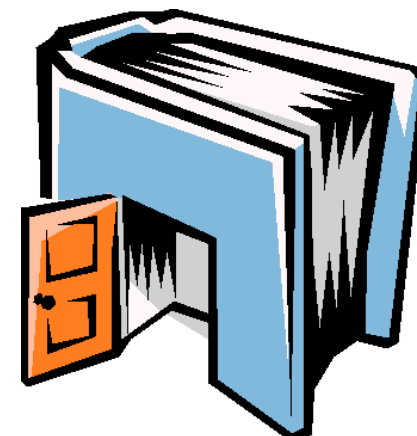
- ❖ Maximizar la visibilidad, el uso y el impacto de la producción científica y académica en la comunidad internacional.
- ❖ Dar mayor reconocimiento a los autores.
- ❖ Mejorar y potenciar el progreso científico.
- ❖ Acortar los tiempos de la comunicación científica.
- ❖ Contribuir al prestigio/mantenimiento de las Universidades y centros de investigación.
- ❖ Analizar y evaluar el *verdadero* impacto y la excelencia de la investigación financiada con fondos públicos.
- ❖ Retener el copyright de los autores de sus propios trabajos.
- ❖ Producir y/o dar soporte a las publicaciones electrónicas de la institución.

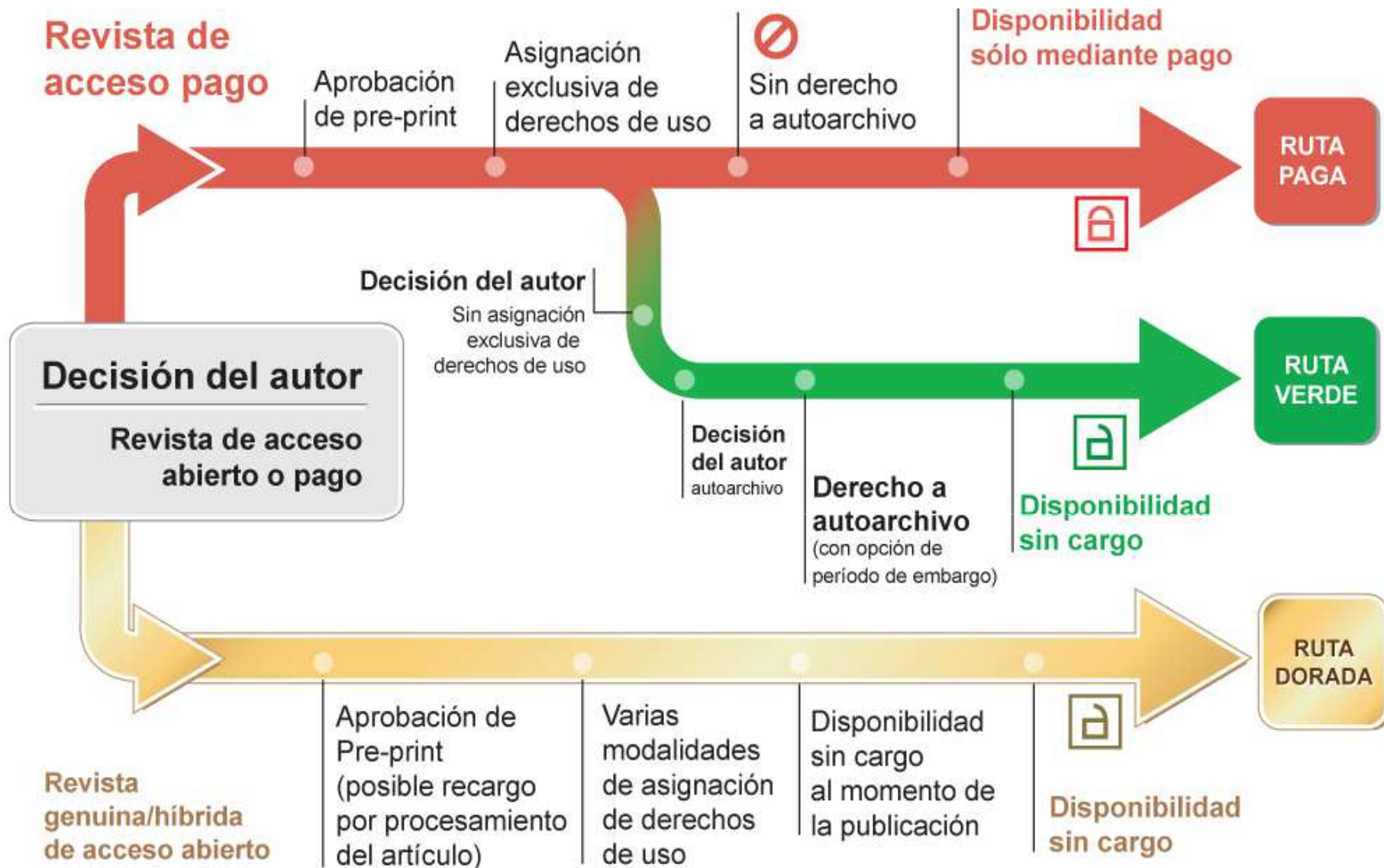




¿Qué más?

- Es posible gracias a Internet y al consentimiento de los autores o quien disponga del copyright.
- El Acceso Abierto es completamente compatible con el sistema de revisión, y todas las iniciativas desarrolladas hasta ahora insisten en este punto.
- El objetivo es disponer de Acceso Abierto a la literatura revisada y publicada en revistas.







Estrategias del Acceso Abierto





Repositorios Institucionales

La UAM define un RI como un conjunto de servicios Web centralizados, creados para organizar, gestionar, preservar y ofrecer acceso libre a la producción científica, académica o de cualquier otra naturaleza cultural, en soporte digital, generada por los miembros de una institución. Las principales características de un repositorio institucional son:

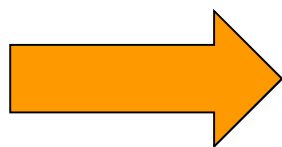
- Su naturaleza institucional, entendiendo por institución a una organización educativa y de investigación y habiendo tenido como punto de partida a las universidades.
- Su carácter científico, acumulativo y perpetuo.
- Su carácter abierto e interoperable con otros sistemas.





La Academia

Las instituciones académicas en la actualidad tienden al modelo de una organización que aprende, una organización inteligente. Una gestión eficiente de la información, del conocimiento y del aprendizaje organizacional aparece como una fuente principal de competitividad.



En la actualidad el repositorio institucional se constituye en una pieza clave de la política científica y académica de la universidad.



Proceso multidisciplinar

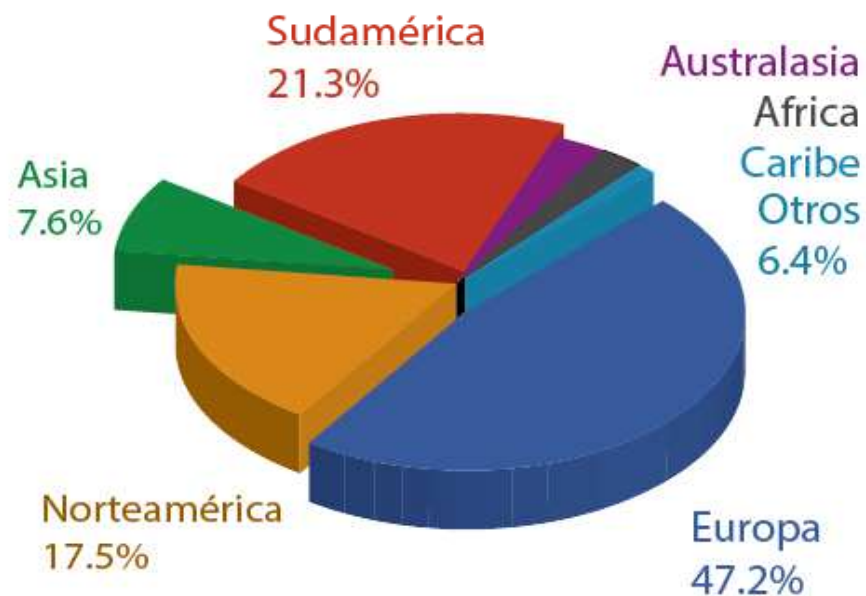
La creación de un repositorio institucional es un proceso interdisciplinario, dónde, las bibliotecas de las instituciones por su habilidad para recoger, organizar, preservar y compartir información, a la vez que, proporcionar servicios deben jugar un papel de liderazgo, en colaboración con los departamentos académicos, de CyT, los servicios de información tecnológica, los diseñadores y comunicadores.



Repositorios en el mundo

3200 repositorios institucionales y temáticos,
(OpenDoar posee 2212, ROAR posee 2961), que
albergan **al menos 25 MILLONES DE RECURSOS**

Distribución de
Repositorios por
continente:

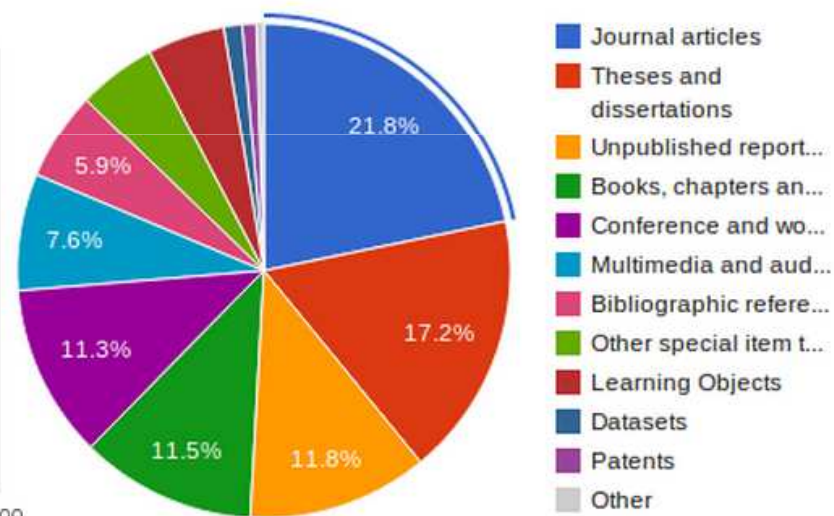
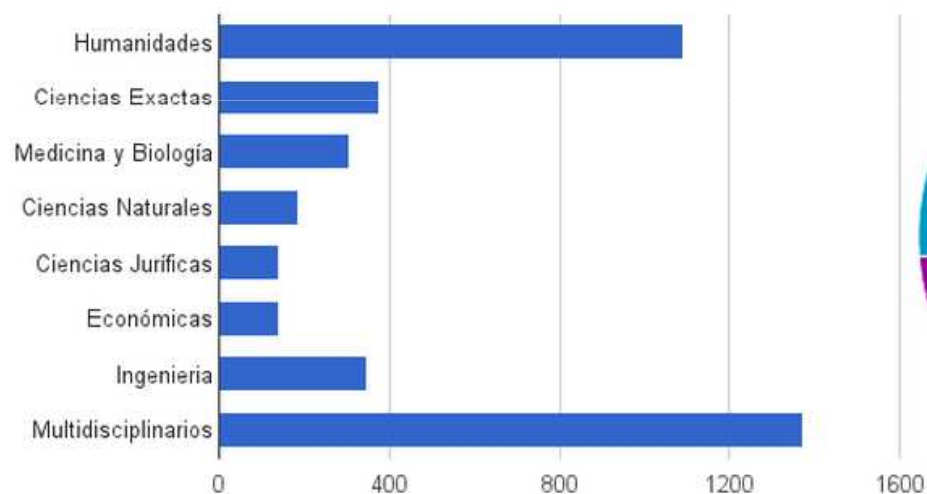




Repositorios en el mundo

tipologías documentales y temáticas

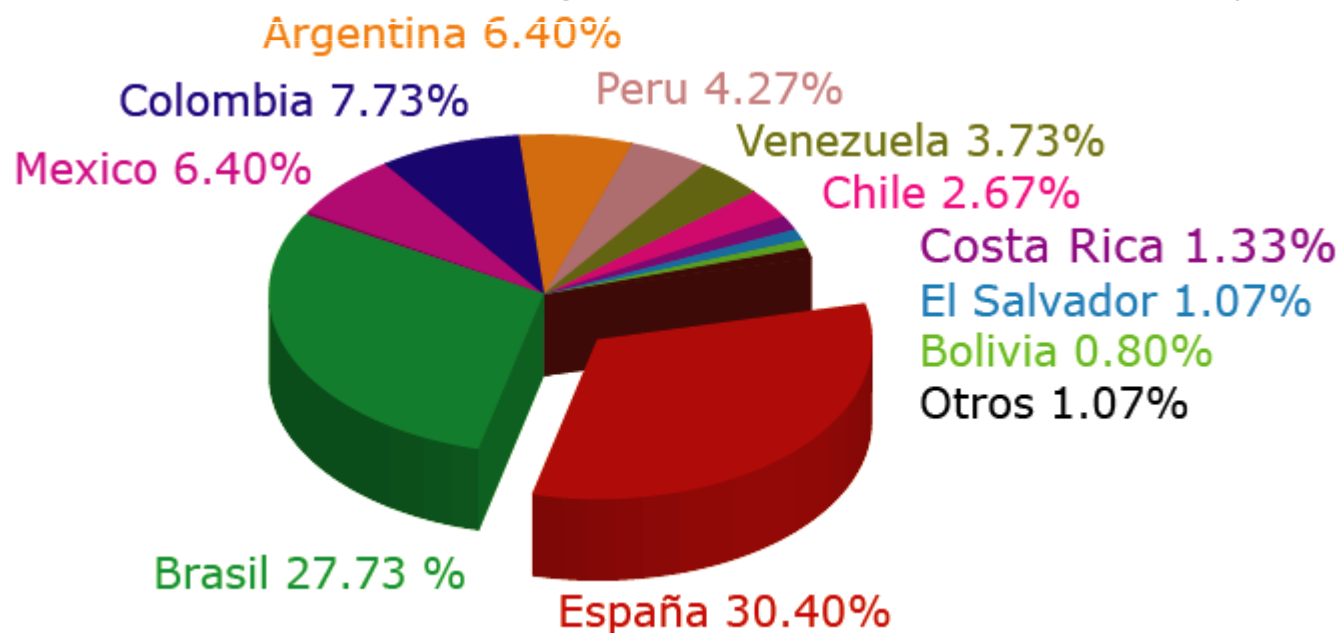
Áreas temáticas de repositorios todo el mundo





Repositorios en iberoamérica

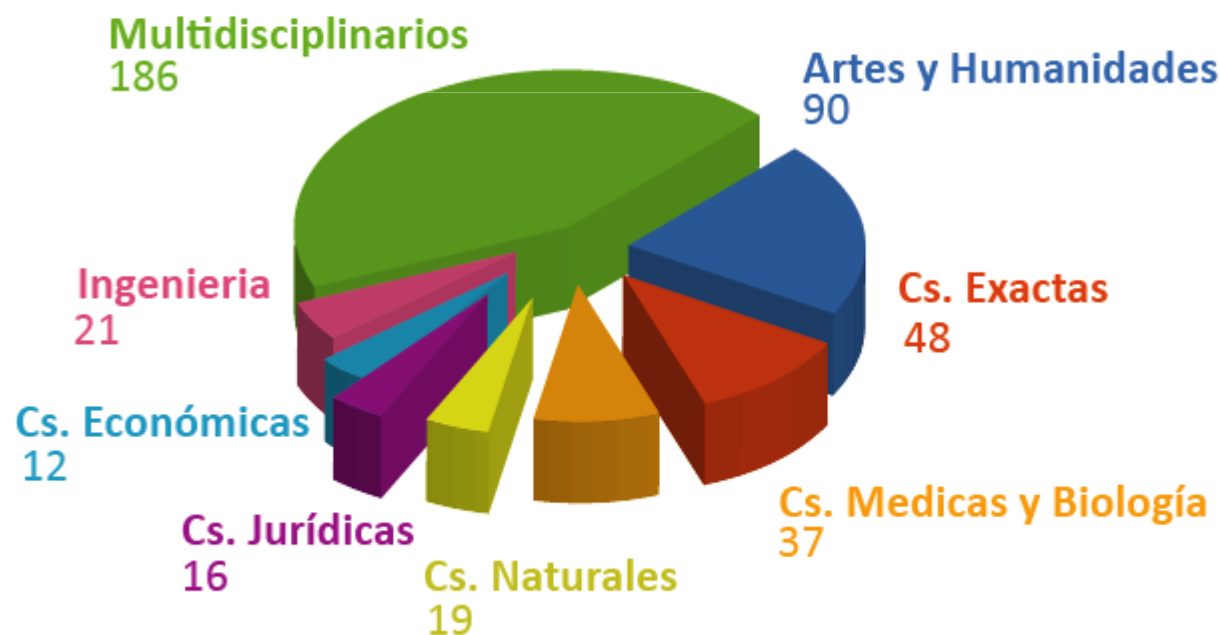
- 286 América Latina
- 94 España
- . Más de 3.500.000 de recursos disponibles en repositorios abiertos.
- . Representan el 10% de los repositorios en webometrics (1540)





Repositorios en iberoamérica: temáticas

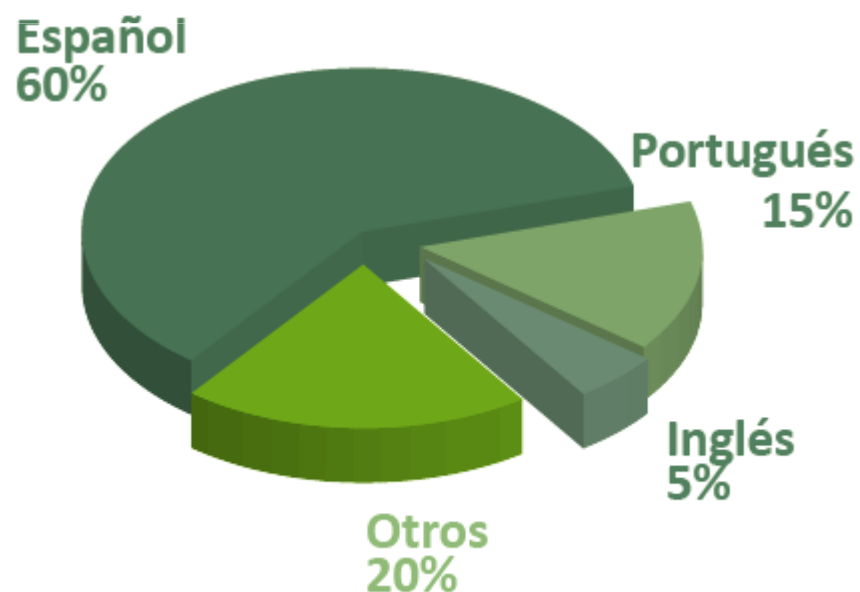
La mayoría de los repositorios son **multidisciplinarios**, mientras que el resto se concentra en una o más de las siguientes áreas: Humanidades, Cs. Exactas, Medicina, Cs. Naturales e Ingeniería





Repositorios ISTEAC

21 repositorios institucionales y multidisciplinarios que brindan acceso a más de 150.000 recursos en Acceso Abierto.





Revistas en acceso abierto

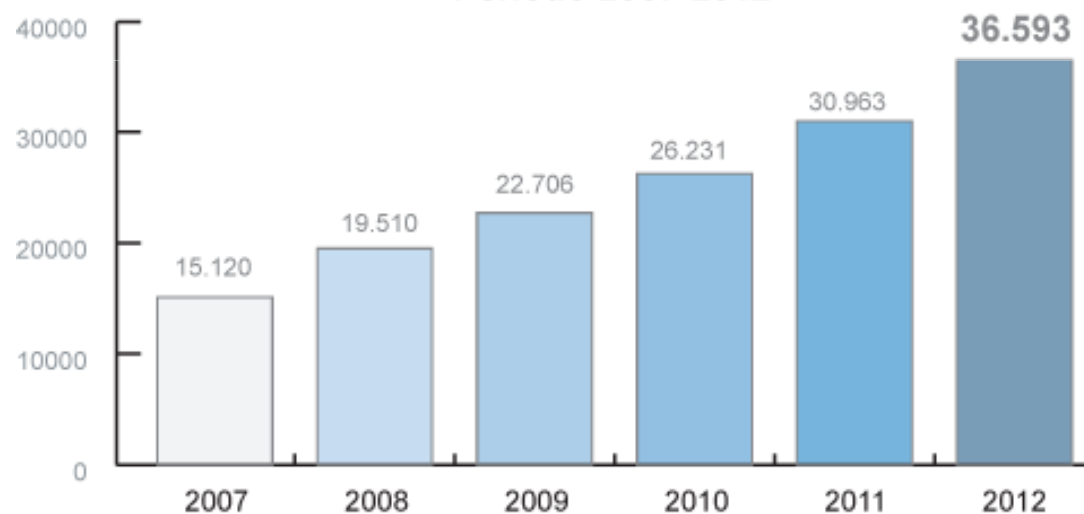
Crecimiento sostenido: casi **4000** nuevos journals accesibles cada año

42500 journals disponibles de forma libre en octubre de 2012 (según EZ3)



Elektronische
Zeitschriftenbibliothek

Revistas electrónicas del Electronic Journals Library que pueden ser leídas sin cargo
Período 2007-2012



Heather Morrison CC-BY-NC-SA





Directory of Open Access Journals (DOAJ)



Permite explorar y buscar las publicaciones por título, materia, etc.

Algunas disponibles a texto completo en DOAJ (leyenda "DOAJ content").

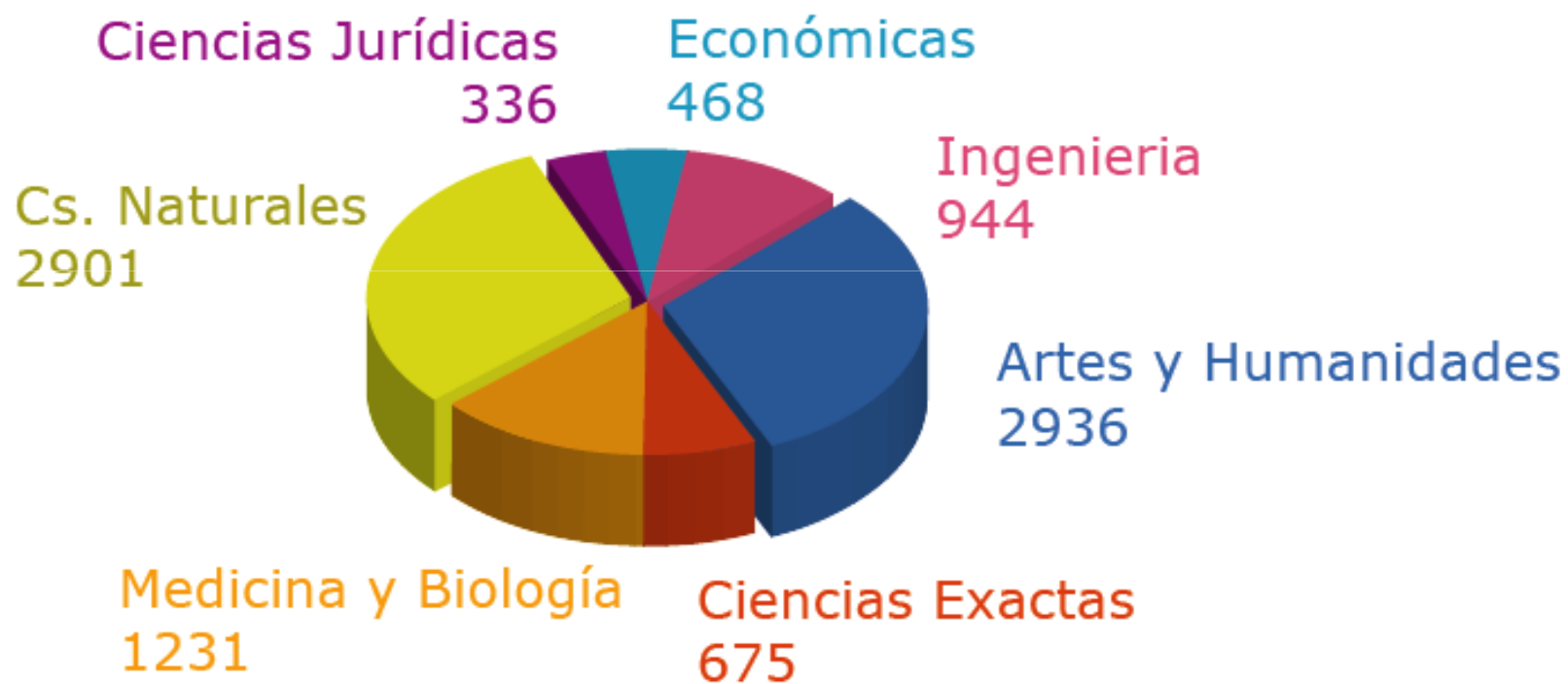
Posee **8280** revistas, de las cuales **4089** son accesibles a nivel de número y artículo.

911071 artículos.





Revistas de acceso abierto en DOAJ: áreas





El OA en números – Libros y revistas



Directory of Open Access Books

1.215 books

1 grow rate / day



Directory of Open Access Journals

8.271 books **4.083** journals searchable
at article level

3,6 grow rate / day





e-revistas

Plataforma Open Access de Revistas Científicas
Electrónicas Españolas y Latinoamericanas

e-revist@s

Revistas de acceso abierto del ámbito iberoamericano
revistas de diferentes universidades escritas en castellano.

Objetivos: recolectar y mostrar revistas con alto nivel de calidad
en el ámbito científico hispanoparlante; de forma "open access".

Brinda acceso a 669 revistas y 205.073 artículos.



REDALYC

Red de Revistas Científicas de America Latina y el Caribe, España y Portugal



Reúne revistas científicas de acceso abierto

776 revistas y casi 250.000 artículos a texto completo

Ofrece los artículos tanto en formato PDF como HTML

Sugieren el modo de citar correctamente los artículos según diferentes normas (ISO, APA, MLA, entre otras).



Directorio de revistas Open Access reconocidas por el ISI web of science

Completo directorio de revistas científicas open access a nivel mundial. Las búsquedas pueden realizarse por área temática y por categoría temática según el ISI.

Para cada revista se lista su área temática junto a su factor de impacto

Posee **382** revistas Open Access: **351** corresponden a ciencias exactas y **31** a ciencias sociales

<http://ejbiotechnology.ucv.cl/proyecto/buscar.php>





SHERPA-RoMEO y EZ3

SHERPA-RoMEO es una base de datos que contiene información sobre las políticas editoriales de más de 21000 journals de entre mas de 1200 editoriales.

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

EZ3 es una base de datos con casi 65000 journals indexados, con información sobre políticas de acceso a sus recursos, áreas temáticas de cobertura de cada uno, rango de números disponibles en fulltext, entre otros.

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/index.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=en>



Derechos de autor

Morales

- Intransferibles
- Algunos no caducan (reconocimiento de autoría e integridad)

Excepciones

No contemplados en algunas jurisdicciones (p.e. USA)

De explotación o Patrimoniales (copyright)

Incluyen

- Distribución
- Reproducción
- Comunicación pública
- Transformación

Vigencia temporal (caducan)

El tiempo de caducidad varía según la legislación de cada país (suele ser de 70 años después de la muerte del autor, p.e. en Europa, USA y Argentina)

Pueden ser transferibles

Editores

Copyright transfer

Exclusiva

Transmisión igual a la vigencia de los derechos patrimoniales (con los límites que establece la ley vigente en cada territorio)

No exclusiva

Licencia

Ejemplos

Se establecen unas condiciones de explotación entre el autor y la otra parte, p.e. entre el autor y editor como la licencia de publicación de **Surf-JISC**

Herramientas sobre el copyright creadas por **JISC CASPER**, incluye modelos de licencias

Lectores / Usuarios

Licencias de uso

El autor autoriza algunos usos. Se deben mencionar:

- Derechos
- Tiempo
- Ámbito geográfico (cobertura)

Ejemplos

Pueden utilizarse licencias ya existentes, p.e. licencias Creative Commons, licencias copyleft...

El autor establece la licencia de uso de sus obras en términos propios ("ad hoc")

Fuente: *Guía práctica sobre derechos patrimoniales* – Remedios Melero



Desde la creación de una obra, la ley le reconoce al autor unos derechos como tal, los que básicamente dividen las dos ramas iniciales del diagrama:

Morales

- Otorgan al autor el derecho a ser reconocido como tal y **NO SON TRANSFERIBLES**. Algunos de ellos **NO TIENEN CADUCIDAD** como es el caso del **reconocimiento** de autoría y a la **integridad** de la obra.
- Están reconocidos en la legislación argentina (Artículos 51 y 52 de la ley de PI 11.723), en la mayoría de jurisdicciones europeas y de latino-América, pero no en otras como en el caso de Estados Unidos.



Patrimoniales o de explotación

- Derecho a publicar y distribuir, a reproducir la obra, realizar traducciones, mostrar en público y autorizar a otros a que ejerzan cualquiera de estos derechos, por todo lo cual es visible que estos derechos son transferibles.
- En el derecho anglosajón se utiliza la noción de *copyright* (traducido literalmente como "derecho de copia") que —por lo general— comprende la parte patrimonial de los derechos de autor.



La producción intelectual de los autores y la duración de sus derechos

- Una obra pasa al dominio público cuando los derechos patrimoniales han expirado.
- El artículo 5 de la Ley de la Ley 11723 que regula el Régimen Legal de la Propiedad Intelectual en Argentina dice que: *“La propiedad intelectual sobre sus obras corresponde a los autores durante su vida y a sus herederos o derechohabientes hasta setenta años contados a partir del 1 de Enero del año siguiente al de la muerte del autor”*.



Derechos de autor. Focalización e intereses

- El derecho de autor es un conjunto de normas y principios que regulan los derechos morales y patrimoniales que la ley concede a los autores por el solo hecho de la creación de una obra, sea ésta literaria, artística, científica o didáctica, sea éditada o inédita.
- Aquí nos interesan los derechos patrimoniales, de explotación o copyright, a los que además interesa vincularlos y especialmente ver cómo explotarlos en relación a las vías de publicación en abierto: repositorios y revistas de acceso abierto.



Sobre los derechos de autor y el sistema científico

Las legislaciones de derecho de autor se crearon con la intención de proteger al titular de los derechos patrimoniales de una obra (copyright) contra los usos indebidos que terceros podían hacer de estas. Sin embargo, en el caso de las revistas científicas se da la paradoja de que, en un gran número de casos y ya “tradicionalmente” todos los derechos patrimoniales pasan a manos de los editores.



¡Conocer los derechos!

Resulta importante que los autores revisen una y otra vez sus nociones respecto de derechos para resguardar sus trabajos, de hecho este resulta también un fundamento para la creación y mantenimiento de los repositorios institucionales.



La cesión de los derechos patrimoniales: cambios y agentes de cambio

En épocas pasadas los autores cedían con carácter de exclusividad los derechos a los editores. En la actualidad hay varios agentes de cambio:

-**El movimiento de ACCESO ABIERTO**, creado con el objetivo de compartir el conocimiento y retornar los derechos de las ideas al control público.

- **Las TICs y especialmente los enormes avances de internet,**

Como resultado muchos editores permiten ahora realizar a los autores actos de comunicación pública de sus obras: poner copias de sus artículos en sus web personales y/o repositorios en archivos digitales – **REPOSITORIOS**– para que estén accesibles en abierto en internet.





Relación entre el autor y el editor

Hasta aquí resulta claro que los autores deben conocer cuáles son sus derechos referidos a:

- compartir su obra con otros investigadores;
- reutilizarla con fines educativos;
- difundirla en acceso abierto en repositorios (institucionales o temáticos);
- reutilizarla en un trabajo posterior;
- traducirla, etc.

En la relación autor-editor hay un vínculo contractual, es decir un contrato que el autor establece (y firma) con la editorial **y es lo que debe conocer de antemano.**



Entre el autor y otros: Lectores, usuarios, NO editores







Una posibilidad: Licencia Creative Commons

El autor de la obra puede ceder a otros, no sólo editores, determinados derechos para hacer uso de la misma. Un forma posible es utilizar licencias de tipo CC, mediante las cuales se mantienen los derechos como autor, al mismo tiempo que se permite a otros ciertos usos siempre y cuando se reconozca la autoría correspondiente.





Las licencias **CC** se basan en 4 condiciones: una de ellas de carácter obligatorio denominada Reconocimiento, y 3 opcionales:

-  **Reconocimiento (Attribution):** En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.
-  **No Comercial (Non commercial):** La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.
-  **Sin obras derivadas (No Derivate Works):** La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.
-  **Compartir Igual (Share alike):** La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.



Estas condiciones dan lugar a 6 licencias que parten de reconocimiento y que luego se van cerrando con las otras alternativas. Las licencias son:



Reconocimiento (by): Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.



Reconocimiento - NoComercial (by-nc): Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.



Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula



Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Reconocimiento - CompartirIgual (by-sa): Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd): Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.





SeDiCI

SERVICIO DE DIFUSIÓN
DE LA CREACIÓN INTELECTUAL



<http://sedici.unlp.edu.ar>





SeDiCI – Inicios

Atenta a la creciente difusión de los repositorios digitales como herramienta estratégica para la jerarquización de la institución, la UNLP creó en el año 2003 el Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SeDiCI).

Los problemas a afrontar comprendían diversidad de aspectos, entre ellos:

- el software para soportar el repositorio
- los diferentes tipos de material
- la campaña para crear una cultura de compartición de recursos
- la catalogación y preservación del material
- La creación de un portal web de uso público para dar acceso a los recursos
- la adecuación a estándares internacionales de interoperabilidad (ej.: OAI PMH).





SeDiCI – Misión

Propender al liderazgo de la UNLP, dentro del ámbito nacional, en el proceso de **socialización** del conocimiento generado en diferentes áreas académicas, de modo que la comunidad pueda acceder en forma transparente a él y de este modo se devuelva lo que la sociedad invierte en la educación pública.⁷



SeDiCI – Objetivos de su creación

- Incorporar a la UNLP al conjunto de universidades que exponen su creación intelectual en forma abierta al mundo.
- Dar a conocer la producción de la UNLP a la comunidad local e internacional.
- Generar vínculos a nivel nacional e internacional.
- Proveer ideas, antecedentes y bibliografía para mejorar futuros proyectos.
- Difundir una cultura de compartición de trabajos en un espacio común a todas las disciplinas.

Las Universidades Latinoamericanas ante los Rankings Internacionales: Impactos, Alcances y Límites



Inicio

Convocatoria

Objetivos

Programa

Comité organizador

Participantes

Contacto

Inicio

- › Convocatoria
- › Objetivos
- › Programa
- › Comité organizador

Participantes

- › Rectores, Directivos y Representantes de Instituciones Latinoamericanas
- › Especialistas Académicos
- › Editores de Rankings

Materiales del Evento

- › Acto inaugural
- › Conferencia magistral

Las Universidades Latinoamericanas ante los Rankings Internacionales: Impactos, Alcances y Límites

Encuentro de Rectores y Especialistas

17 y 18 de mayo de 2012

UNAM, Ciudad Universitaria

<http://sedici.unlp.edu.ar/blog/2012/06/05/resumen-del-foro-las-universidades-latinoamericanas-frente-a-los-rankings/>

[Link al PDF](#)



Times Higher Education World University Ranking



Impulsado por Thomson Reuters son tablas de rendimiento global universitario para juzgar a las universidades a través de todas sus misiones centrales: docencia, investigación, transferencia de conocimiento y proyección internacional. Se utilizan 13 indicadores de desempeño agrupados en 5 áreas:

- ❖ Teaching: the learning environment (30 %).
- ❖ Research: volume, income and reputation (30 %).
- ❖ Citations: research influence (30 %).
- ❖ Industry income: innovation (2.5 %).
- ❖ International outlook: staff, students and research (7.5 %).



The QS World University Rankings 2012²

QS (Quacquarelli Symonds) Ltd publica una clasificación académica con una metodología discutida y con las siguientes valoraciones: 60% a la "calidad de la investigación", 10% a la capacidad de que un graduado obtenga empleo, 10% a la "presencia internacional" y 20% al cociente estudiantes/académicos. Adicionalmente, a partir del año 2011, publica un ranking complementario por región, que para el caso de América Latina se denomina en inglés: "*QS Latin American University Rankings*".

UNLP, puesto 20 en América Latina y 451-500 en el mundo.



Clasificación webométrica del CSIC

Esta clasificación la produce el Centro de Información y Documentación (CINDOC) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España. La clasificación se construye a partir de una base de datos que incluye alrededor de 11,000 universidades y más de 5,000 centros de investigación. La clasificación muestra a las 3,000 instituciones mejor colocadas. La metodología bibliométrica toma en cuenta el volumen de contenidos publicados en la web, así como la visibilidad e impacto de estos contenidos de acuerdo a los enlaces externos que apuntan hacia sus sitios web.

- UNLP, puesto 17 en América Latina y 424 en el mundo.



Ranking Iberoamericano SIR 2012

Esta es una clasificación elaborada por el grupo SCImago, a partir de la investigación que llevan a cabo las 607 instituciones de educación superior de Iberoamérica, durante el periodo 2003-2008. Los indicadores que se muestran en el informe incluyen:

Producción Científica o número de artículos publicados por las universidades.

Colaboración Internacional medida como el N° de artículos que publica una universidad en colaboración con universidades de otros países.

Calidad Científica Promedio medida como el ratio entre la citación que recibe una universidad y la citación media mundial (según el procedimiento del Instituto Karolinska).

Porcentaje de Publicaciones en el 25% de las Mejores Revistas del Mundo, ordenadas utilizando el indicador de importancia científica de las revistas SJR desarrollado por el Grupo SCImago.

UNLP, puesto 15 en América Latina y 592 en el mundo.



SeDiCI – Ubicación en los rankings

Ranking Web de Repositorios del Mundo

Ranking Web of World Repositories
July 10

home > Top 800 repositories

Data
About Us
About the Ranking
Top 800
Top 800 Institutional
Directory
Methodology
Best Practices

Information
Glossary
Blog
Links
Contact Us
Site Map
Disclaimer

Search Repositories for:

Submit
Category:
All

WORLD RANK	REPOSITORY	COUNTRY	SIZE	POSITION		
				VISIBILITY	RICH FILES	SCHOLAR
301	Chilbolton, Daresbury, and Rutherford Appleton Laboratories Epublication Archive		98	159	752	654
302	Swedish Technical University of Agricultural Sciences Epsilon Undergraduate Theses		357	449	178	229
303	Youngstown State University Repository		193	435	247	361
304	DADUN, Depósito Académico Digital de la Universidad de Navarra		301	389	310	324
305	National Institute of Oceanography India Digital Repository		131	536	197	227
306	University of Arizona Institutional Repository		99	139	326	857
307	Technischen Universität Hamburg Harburg Dokumentenserver		496	173	389	701
308	Australian Defence Science and Technology Organization Repository		293	462	212	222
309	Berlin Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften Dokumentenserver		615	118	588	657
310	Servicio de Difusión de la Creación Intelectual Universidad Nacional de la Plata		365	281	486	440
311	School of Advanced Study University of London Space E-Repository		641	252	384	384
312	ASDL Collection		348	192	195	796

SeDiCi: Primer repositorio en Argentina.

SeDiCi: decimocuarto en AL.

<http://repositories.webometrics.info>





SeDiCI – 1º a nivel nacional



The screenshot shows the homepage of the SeDiCI website. At the top, there is the logo of the Universidad Nacional de La Plata and the text "UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA". Below this is a navigation menu with tabs for "Institucional", "Enseñanza", "Investigación", "Extensión", "Posgrado", and "Gestión". A banner for the bicentennial celebration is visible, with the text "participá de los festejos del Bicentenario en la Universidad" and dates "16 al 23 de octubre de 2010". On the left side, there is a search bar and a sidebar with links for "Alumnos", "Docentes", "No Docentes", "Graduados", "Plan Estratégico 2010-2014", "Carreras", "Consejo Superior", and "Facultades y Colegios". The main content area features a news item titled "La UNLP cuenta con el principal repositorio documental de Argentina" with a sub-headline "El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SeDiCi) se ubica primero entre los repositorios de la Argentina y octavo entre los de toda América Latina". To the right, there is a section for "segundas OLIMPIADAS UNIVERSITARIAS" and a "Novedades" section with a link to "Informe de actividades trimestre octubre-diciembre 2010 - Plan Estratégico de Gestión 2010-2014".





Cómo le aporta el repositorio a la visibilidad de la institución

Pesos: **20%** de presencia web (dominios en google); **50%** el impacto (contenido a través de Majestic), **15%** en documentos (PDF, DOC,) de google scholar entre 2007 y 2011 y **15%** excelencia de acuerdo a Scimago entre 2003 y 2010

	SeDiCI	UNLP	%
Size	1.200.000	6.000.000	20
Rich files	11700	7200	16
Scholar	9280	25600	36



Un total de 24800 recursos

Tipo de documento

[Articulo \(8477\)](#)

[Comunicacion \(809\)](#)

[Contribucion a revista \(526\)](#)

[Documento de trabajo \(264\)](#)

[Imagen en movimiento \(49\)](#)

[Informe tecnico \(34\)](#)

[Libro \(65\)](#)

[Objeto de conferencia \(8078\)](#)

[Preprint \(12\)](#)

[Revision \(1072\)](#)

[Tesis de doctorado \(2505\)](#)

[Tesis de grado \(977\)](#)

[Tesis de maestria \(376\)](#)

[Trabajo de especializacion \(150\)](#)



SeDiCI – Portal web



The screenshot shows the SeDiCI website interface. At the top left is the SeDiCI logo and the text "SERVICIO DE DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN INTELECTUAL". To the right is a "Iniciar sesión" button. Below the header is a navigation menu with links: Inicio, Buscar, Explorar, Institucional, Información, and Contacto. The main content area features a large banner with the SeDiCI logo and "DSpace" branding. Below the banner is a section titled "Migración a DSpace" with a sub-header and a paragraph of text. A search bar with a magnifying glass icon and the text "Ir" is positioned below the banner. To the right of the main content is a sidebar titled "Navegar por" (Browse by), which contains two sections: "Tipo de documento" (Document type) and "Fecha de publicación" (Publication date). The "Tipo de documento" section lists various document types with their respective counts. The "Fecha de publicación" section lists date ranges with their respective counts. At the bottom of the page, there is a footer with the URL "http://sedici.unlp.edu.ar" and a Creative Commons license icon.

SeDiCI SERVICIO DE DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN INTELECTUAL

Iniciar sesión

Inicio Buscar Explorar Institucional Información Contacto

SeDiCI DSPACE

Migración a DSpace
Desde abril de 2012, SeDiCI se encuentra funcionando sobre plataforma de software completamente nueva. Bienvenidos a SeDiCI-DSpace.

Ir

SeDiCI es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

Navegue por nuestras colecciones

Tesis Revistas Eventos Libros Red UNCI

Navegar por

Tipo de documento

- Artículo (8477)
- Capítulo de libro (3)
- Comunicación (809)
- Contribución a revista (526)
- Documento de trabajo (264)
- Documento institucional (3)
- Imagen en movimiento (49)
- Imagen fija (9)
- Informe técnico (34)
- Libro (65)
- Objeto de conferencia (8078)
- Preprint (12)
- Revisión (1072)
- Tesis de doctorado (2505)
- Tesis de grado (977)
- Tesis de maestría (376)
- Trabajo de especialización (150)

Fecha de publicación

- 2000 - 2012 (17251)
- 1900 - 1999 (6142)
- 1800 - 1899 (6)

http://sedici.unlp.edu.ar





SeDiCI – Portal web

Tesis



Tesis de grado, post-
grado y otros
documentos

Revistas



Publicaciones en
revistas científicas

Eventos



Ponencias realizadas en
congresos y
conferencias

Libros



Libros digitalizados y e-
books

Red UNCI



Artículos y ponencias
de la Red UNCI



SeDiCI – Autoarchivo



The screenshot shows the SeDiCI web interface. At the top left is the SeDiCI logo and the text 'SERVICIO DE DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN INTELECTUAL'. To the right, a user profile for 'Silvia Peloche' is visible with options for 'Mi Perfil' and 'Carga de documentos'. A navigation menu includes 'Inicio', 'Buscar', 'Explorar', 'Institucional', 'Información', and 'Contacto'. The main content area is titled 'Carga de documentos' and features a 'Cargas Pendientes' section with a 'Nuevo envío' link. Below this is a table with columns 'Título', 'Colección', and 'Remitente', which is currently empty. The 'Tareas del flujo de trabajo' section explains the workflow and lists 'Sus tareas' in a table with columns 'Tarea', 'Ítem', 'Colección', and 'Remitente'. A single task is listed with a checkbox and a 'Devolver las tareas seleccionadas a la cola' link.

Carga de documentos

Cargas Pendientes

Envíos pendientes. Podría **Nuevo envío**.

Título	Colección	Remitente
No hay envíos incompletos.		

Tareas del flujo de trabajo

Estas tareas son ítems que están esperando aprobación antes de ser añadidas al repositorio. Hay dos colas de tareas, una para tareas que ha aceptado y otra para tareas que todavía no han sido asumidas por nadie.

Sus tareas

	Tarea	Ítem	Colección	Remitente
<input type="checkbox"/>	Revisión SeDiCI	Libro de resúmenes. IV Congreso Nacional y III Con ...	Autoarchivo	Horacio Caraballo

Devolver las tareas seleccionadas a la cola





SNRD
Sistema Nacional de
Repositorios Digitales



http://repositorios.mincyt.gov.ar/pdfs/Presentacion_SNRD.pdf

Objetivo del SNRD

Impulsar, gestionar y coordinar una red interoperable de repositorios distribuidos físicamente, creados y gestionados por instituciones o grupos de instituciones a nivel nacional para aumentar la visibilidad e impacto de la producción científica y tecnológica de Argentina.

¿Qué hicimos hasta ahora?

- Creación del Comité de Expertos en Repositorios y las Comisiones de Trabajo (Interoperabilidad, Preservación Digital, Legislación, Descripción Bibliográfica)
- Elaboración de las “Directrices para proveedores de contenido del Sistema Nacional de Repositorios Digitales Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación Productiva” (abril 2012) ->
INTEROPERABILIDAD
- Participación en el proyecto del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) RG-T1684 denominado “Conformación de una Red Federada de Repositorios Institucionales de Documentación Científica en América Latina: Bien Público Regional”

¿Qué hicimos hasta ahora?

- Membresía de  COAR
Coalition of Open Access Repositories
- Convenio con el Consorcio SIU de Universidades Nacionales para el desarrollo del cosechador del Portal de Repositorios Digitales del SNRD
- Anteproyecto de Ley Creación de Repositorios Digitales Institucionales de Acceso Abierto, Propios o Compartidos
- Adhesiones al Sistema

PROYECTO DE LEY: Creación de Repositorios Digitales Abiertos de Ciencia y Tecnología. "CIENCIA ABIERTA ARGENTINA 2010"

Honorable Cámara de Diputados de la Nación
MEDIA SANCIÓN 23/05/2012

Objetivo:

Promover la equidad en el acceso a la información y a los datos científicos que son resultado de la investigación financiada en diversas formas y momentos por parte del Estado Nacional.

Link a la presentación completa

http://repositorios.mincyt.gov.ar/pdfs/Presentacion_SNRD.pdf



C & R

PORTAL DE
CONGRESOS

PORTAL DE
REVISTAS





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Portal de Congresos Ayuda

PORTAL DE CONGRESOS UNLP

Sitio de Gestión para la Organización de Congresos

INICIO ACERCA DE ACCEDER CUENTA BUSCAR

Inicio > Portal de Congresos de la UNLP

Portal de Congresos de la UNLP

Bienvenidos al portal de Congresos de la Universidad Nacional de La Plata.

Si desea registrarse en el Taller de Congresos que se dictará el martes 14 de abril, puede hacerlo en <http://www.congresos.unlp.edu.ar/inscripcion>

Primeras Jornadas: Diversidad en la niñez, pluralidad de escenarios y abordajes. Aportes académicos a la acción política

Esta reunión que se propone llevar a cabo tendrá carácter interdisciplinario y buscará reunir a investigadores y a funcionarios que se desempeñan en diferentes ámbitos de la gestión de proyectos y políticas vinculadas a la infancia, niñez y adolescencia en nuestro país, así como en países latinoamericanos.

[VER EVENTO](#)

Workshop on Novel Methods for Electronic Structure Calculations

The purpose of the meeting is to do an exhaustive description of first principles methods, the advantages of the study of materials using them, and the importance of the ab-initio methods to predict physical properties.

Furthermore, the purpose of this activity is to discuss some of these widely used computational methods to obtain electronic structures. It is also sought to locate the state of the art of the modern techniques on first principles calculation: focuses on the study of materials

USUARIO

Nombre de usuario

Clave

Recordarme

Acceder

IDIOMA

España Castellano



CONTENIDO DEL CONGRESO

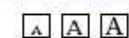
Buscar

Todos



Buscar

TAMAÑO DE FUENTE





Portal de congresos – Características

Creado en abril/mayo 2009

Algunos números

- 14 congresos alojados
- más de 1700 usuarios registrados
- más de 350 publicaciones en línea (de 4 congresos del portal)



Portal de congresos – Características

El Portal de Congresos de la UNLP trabaja con una herramienta de publicación web, OCS (Open Conference Systems), que permitirá que su Congreso tenga una completa presencia online.

Características del Portal de Congresos:

Crear un sitio web de Congresos

Componer y enviar llamados a ponencias

Aceptar envíos electrónicos de resúmenes y artículos

Permitir a quienes envían artículos editar sus trabajos

Poner a disposición Actas de Congresos y trabajos en un formato que permita la búsqueda de información

Poner a disposición, si se desea, los datos referentes a los participantes.

Registrar participantes

Generar discusiones posteriores al congreso



Portal de congresos – Características

Administración de Congresos que ocurren más de una vez (p.e. anualmente)

Un sistema de revisión de múltiples posibilidades

Un sistema de plantillas de e-mail

Herramientas de localización y traducción: elección de idiomas del congreso, formularios en múltiples idiomas, idioma de preferencia de los usuarios (si el gestor admitió ese idioma).

Pago de inscripción con tarjeta de crédito

Mensajes automatizados de "Gracias por el envío"

La posibilidad de acceder como participante (no autor) a través de login/password

Licencias Creative Commons para las presentaciones

Código más personalizado, escalable y seguro

Agenda de sesiones

Lenguajes múltiples

Archivos de ayuda

Documentación ...y mucho más





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

[El Portal](#) [Servicio de Difusión de la Creación Intelectual](#) [Ayuda de la revista](#)

PORTAL DE REVISTAS DE LA UNLP

Sitio de Gestión para la Edición y Publicación Electrónica de Revistas

[INICIO](#) [ACERCA DE...](#) [INGRESAR](#) [REGISTRO](#) [BUSCAR](#)

[Inicio](#) > [El Portal](#)

El Portal

Bienvenido al sitio de gestión de revistas de la Universidad Nacional de La Plata

PLURENTES. ARTES Y LETRAS

La revista **Plurentes. Artes y Letras** contempla la divulgación de trabajos de investigación provenientes de distintos campos disciplinares y de distintos ámbitos académicos y artísticos. El perfil editorial -objetivo, cobertura temática y público al que va dirigido- considera un universo que puede involucrar distintos temas y enfoques relacionados con la actividad artística en general y las letras. Su periodicidad es anual.

Contacto: plurentes@gmail.com

[VER REVISTA](#) | [NÚMERO EN CURSO](#) | [REGISTRAR](#)

REVISTA ARGENTINA DE ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA

La Revista Argentina de Antropología Biológica es el órgano oficial de la Asociación de Antropología Biológica Argentina. Su objetivo es difundir estudios originales y de significación en los campos de la Antropología Biológica, Evolución y Variabilidad Humana, Adaptación, Genética, Crecimiento y Desarrollo, Antropología Forense, Experimentación y Morfología y Primatología.

The Revista Argentina de Antropología Biológica is the official journal of the Asociación de Antropología Biológica Argentina. The RAAB has been published annually since 1996. The journal focuses on studies in established areas within the field of Biological Anthropology, including Evolution and Human Variation, Genetics, Growth and Development, Forensic Anthropology, Morphology, Experimental Anthropology, and Primate Morphology and Behavior.

OPEN JOURNAL SYSTEMS

[Ayuda de la revista](#)

USUARIO/A

Nombre usuario/a
Contraseña

Recordar mis datos

IDIOMA

CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar

TAMAÑO DE FUENTE





Portal de revistas – Características

Creado en noviembre de 2008

Objetivos

Ofrecer a los miembros de la UNLP un medio para gestionar sus revistas en línea, comunicarse con los usuarios, y eventualmente publicar los artículos.

Algunos números

- 6 revistas en línea
- más de 160 publicaciones en línea
- 400 usuarios registrados



Portal de revistas – Características

El Portal de Revistas de la UNLP trabaja con una herramienta de publicación web, OJS (Open Journal Systems), que ofrece una gestión integral de las revistas en línea.

Características del Portal de Revistas:

- Creación de sitios web personalizados para cada revista
- Autogestión independiente de cada revista
- Soporte integral durante todo el ciclo de envío y revisión de papers
- División del trabajo en diferentes roles: gestores, editores, autores, revisores,
- Publicación en línea de las revistas, con herramientas de lectura y facilidades de búsqueda y exploración
- Comunicación por email con los distintos actores mediante plantillas para cada etapa
- Asignación de editores generales y editores de sección
- Revisión ciega, y valoración (puntuación) de los revisores por parte del editor



Portal de revistas – Características

- Registro de lectores y subscriptores
- Posibilidad de acceso a los artículos mediante suscripción paga
- Gestión simple de la numeración de la revista (volumen, número, año)
- Herramientas de localización y traducción: elección de idiomas de la revista, formularios en múltiples idiomas, idioma de preferencia de los usuarios
- Soporte para gestión de maquetación de artículos, versiones previas, galeradas, ...
- Licencias Creative Commons para las publicaciones
- Archivos de ayuda
- Documentación ...y mucho más



Staff

Dirección

Marisa R. De Giusti

Referencistas PrEBi

Carlos Javier Nusch

Esteban Cristian Fernández

Gustavo Jaquenod De Giusti

Bruno Percivale

Digitalización/Catalogación

Analia Pinto

Silvia Beatriz Pelоче

Matías Ariel Cánepa

Fernando Consolo

Diseño gráfico

Lucas Eduardo Folegotto

Equipo de desarrolladores

Maria Marta Vila

Ariel Sobrado

Nestor Fabian Oviedo

Ariel Jorge Lira

Gonzalo Luján Villarreal

Agustín Marisi

Agustín Terruzzi

José María Giraldo Pirrotta

Gestión Contable

Gustavo Jaquenod De Giusti

Gestión Administrativa

María Emilia Rolla

Administración de Servidores

Juan Esteban Zozaya





¡Muchas gracias!

Prof. Ing. Marisa De Giusti
marisa.degiusti@sedici.unlp.edu.ar

<http://sedici.unlp.edu.ar>
<http://prebi.unlp.edu.ar>
<http://revistas.unlp.edu.ar>
<http://congresos.unlp.edu.ar>
<http://celsius.prebi.unlp.edu.ar>