

## A PROPOSITO DE LA ANTROPOLOGIA EDUCATIVA EN LA RESERVA INDIGENA DE ANCATRUZ PROVINCIA DE NEUQUEN

*Silvia Beatriz Mellino* \*

### I. INTRODUCCION

Los objetivos del presente trabajo son dar a conocer las investigaciones llevadas a cabo en el área educativa en la Reserva Indígena de Ancatruz (Provincia de Neuquén, departamento de Collón Curá) durante los veranos de 1980 y 1981<sup>1</sup>.

La intención del mismo es exponer los problemas de temática educativa planteados por los maestros y padres de la reserva y confrontarlos a los efectos de ver en qué puntos coinciden.

Consideramos que esta es una primera aproximación para que cada parte conozca las opiniones vertidas por la otra y para que ambas logren una mayor comprensión mutua.

Las entrevistas con los padres se efectuaron con un temario-guía acerca de temas relacionados con el ciclo vital, actividades escolares y extraescolares y, fundamentalmente, acerca de todo lo relacionado con los niños. En cuanto a las entrevistas con los maestros, se efectuaron con un cuestionario básico (al que se le fueron haciendo modificaciones y agregados, según las circunstancias) referido a las actividades escolares y extraescolares, a los problemas detectados y a los contenidos brindados. En todos los casos, las conversaciones se registraron magnetofónicamente<sup>2</sup>.

\* Becaria del CONICET. Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

<sup>1</sup> Esta investigación forma parte del convenio firmado entre el Instituto de Ciencias Antropológicas, FF y L de la UBA y la empresa Hidronor S.A. para el rescate cultural en las zonas de influencia de dicha empresa.

<sup>2</sup> Las cintas y cassettes se encuentran archivadas en el Instituto de Ciencias Antropológicas, FF y L de la UBA.

## INFORMANTES:

Manuela Payllalef: 68 años. Separada. Vive en Piedra Pintada.  
Posee nietas en edad escolar.  
Se dedica a las tareas del campo.

Librado Huaiquipán: 58 años. Casado. Vive en Piedra Pintada.  
Tiene hijos en edad escolar.  
Es el Capitanejo de Piedra Pintada y Sañicó.  
Trabaja en el campo.

Clorinda Miguel: 33 años. Separada. Vive en Piedra Pintada.  
Tiene hijos en edad escolar.  
Se dedica a las tareas de la casa.

Martina Ancatrú de Ancatrú: 61 años. Casada. Vive en Zaina Yegua.  
Tiene nietas en edad escolar.  
Es la esposa del cacique.  
Se dedica a las tareas de la casa.

Tomasa Epulef: 66 años. Viuda. Vive en Zaina Yegua.  
Tiene nietos en edad escolar.  
Se dedica a las tareas de la casa.

## Maestros:

Rita del Valle Rivero: Proviene de Santiago del Estero. Soltera.  
Es maestra de la zona hace 4 años, da clases en la escuela de Zaina Yegua y Piedra Pintada.

Carlos Montserrat: Proviene de Córdoba. Casado.  
Es maestro de Sañicó. Hace 13 años que está en la zona.

Mariano Zitarosa: Proviene de Buenos Aires. Casado.  
Es maestro de Yuncón desde hace 3 años.

## II. DESARROLLO

La presencia de la escuela es muy bien tenida en cuenta por la comunidad, dado que el acceso a ella marca un hito importante en la vida de los niños, porque como medio de independencia individual implica el acercarse a nuevas responsabilidades y actividades. Incluso podría afirmarse que, tácitamente entre la comunidad, hay establecida una "edad del conocimiento", que coincide generalmente con el ingreso a la escuela.

No obstante existen dos posiciones frente a la importancia que se le adjudica a la institución escolar:

- a) la de ser sólo un medio que posibilita proseguir estudios superiores, hecho que se da excepcionalmente.
- b) la de ser sólo un lugar de permanencia, pues al no contar con medios económicos suficientes, y en la necesidad de incrementar sus ingresos, los padres mandan a sus hijos a trabajar una vez finalizado este ciclo, si bien en algunos casos no alcanzan a completarlos. Las consecuencias de la escasez de recursos económicos se ponen de manifiesto de dos formas:

- a través de la *deserción escolar*: con lo cual el ciclo primario se da por concluido en cuanto se aprenden las nociones básicas de la lecto-escritura, con lo cual, en la mayoría de los casos no se puede hablar más que de individuos que tarde o temprano caen en una cierta forma de analfabetismo (a los que podríamos llamar de acuerdo a Salis<sup>3</sup>, como desalfabetizados), dado que el medio no se presta a su desarrollo cultural y educativo.
- a través del *ausentismo temporal*: que deben enfrentar los maestros y que responde a realidades muy concretas: ayuda hogareña diaria o periódica (por ejemplo para la época de parición, marcación o apareamiento de los animales), mal tiempo, enfermedades, falta de ropa adecuada o calzado, fiestas (por ejemplo para la señalada o el nillatún<sup>4</sup>).

Lo expuesto anteriormente lo vemos ejemplificado tanto en las respuestas dadas por algunos padres, como en la de los maestros:

*Pregunta:* "A usted ¿por qué le parece que es que hay padres que mandan a los chicos a la escuela y a veces los dejan faltar uno o dos meses o directamente una vez que aprenden a leer y escribir los sacan de la escuela?"

*Don Librado:* Y, a veces los sacan porque habrán sabido demasiado... ven que no van a seguir una carrera, será por eso... otro porque muchas veces aquí (le digo en el campo) ya lo llevan a trabajar en una estancia de peón, que se vaya a ganar la alpargata, un par de bombachas o el pantalón... porque el padre tiene pocos capitales y no le alcanza la plata, entonces tiene que trabajar...

*Pregunta:* ¿No es porque no quieren mandarlos a la escuela?

*Don Librado:* No es porque no quieren mandarlos a la escuela, sino que muchas veces la pobreza... También es eso...

*Pregunta:* ¿Qué piensa sobre los chicos que no terminan séptimo grado?

*Doña Manuela:* Bueno, si no terminan séptimo grado no tienen ningún estudio... (...)no más les sirve para, para cualquier cosa... para si trabajan, para que no le embrollen la platita... para eso le sirve si no llegan al séptimo grado.

*Pregunta:* ¿Usted cree que Sabina (su nieta) terminará séptimo grado?

*Doña Manuela:* No... Uno tendría que hacer el séptimo grado cuando quiere seguir los estudios... cuando tenga todo eso que le sirva el estudio para alguna cosa, si no no.

<sup>3</sup> Salis, 1968: 20.

<sup>4</sup> nillatún. Literalmente rogativa, es una ceremonia religiosa de tipo comunitario, que se realiza anualmente con el fin de pedir un buen año, abundantes lluvias, pastos y pariciones.

*Pregunta:* ¿Es por eso que muchos no terminan el séptimo grado?

*Doña Manuela:* ¡Claro! Por acá hay muchos que no lo terminan... ¡casi la mayoría!

*Maestro:* Por lo general acá hacen una primaria incompleta... a veces cuesta hacer que un pibe termine séptimo.

*Pregunta:* El problema de llegar a séptimo grado ¿se debe a que los padres sacan al chico porque él no tiene interés?

*Maestro:* ¡No! El problema es que cuando ya el pibe ha llegado a una cierta edad ellos lo necesitan para hacerlos trabajar. Para que haga su trabajo en las casas. Para que los ayuden ellos en su tarea.

*Maestra:* Y... algunos padres se conforman con que el niño aprenda a leer y a escribir y hacer cuentas y ya lo sacan de la escuela.

*Pregunta:* ¿Qué problemas detectás acá entre los chicos?

*Maestra:* En general los problemas son de aprendizaje por la inasistencia, especialmente porque faltan muchísimo, ya te mencioné los problemas comunes acá en la zona que son: cuidado de los chivitos en la época de parición, la esquila cuando hay un niño mayor que tiene que salir a trabajar, a veces también la falta de ropa, de calzado especialmente, los obliga que falten. (...) Muchas veces se ha dado así el caso que falten porque no tienen zapatillas...

Tanto la posición que considera a la escuela sólo un medio, como la que la considera sólo un lugar de permanencia, tienen diferencias de grado con respecto al mayor o menor énfasis que exigen de la función escolar. Entendiéndose a ésta última como la que posibilita la apertura de los niños al mundo exterior, a través de la enseñanza de las herramientas básicas que van a necesitar para actuar o relacionarse con otros individuos, como ser por ejemplo: a leer, escribir, sumar y restar. Ante estas mínimas expectativas paternas se puede decir que la función escolar responde positivamente. Sin embargo la explicación de la deserción escolar o del ausentismo temporal no debe apoyarse total y únicamente sobre la falta de recursos económicos, ya que hay otra variable que tiene peso dentro de la órbita de gravitación de la escuela y es la de la distancia. "Las distancias que deben recorrer los niños provoca la falta de continuidad en la asimilación de los contenidos escolares y por ende esto influye en la facilidad, dificultad, rapidez o tardanza con que se da esa asimilación. El problema de distancia es grave. La falta del adecuado medio de locomoción implica la ausencia diaria o directamente la deserción escolar y muchas veces la reintegración durante el mismo ciclo escolar o al año siguiente. Las consecuencias son que sólo cuando un niño puede valerse por sus propios medios comienza a aprender las primeras letras, y esto sucede generalmente a la edad de 8-10 años y concluye su ciclo primario completo (las pocas veces

que así sucede) a los 14-15 años”<sup>5</sup>. En parte esta es la razón, también, de la no recurrencia entre el grado y la edad cronológica.

Todo lo cual podemos verlo expresado en las palabras del maestro de Sañicó:

*Pregunta:* En términos generales ¿cuáles son los mayores problemas que detecta entre los chicos?

*Maestro:* Bueno... los problemas son varios... ¿cómo le explicaría?... el problema principal que pueden tener, que tienen estos pibes, es la distancia para venir a la escuela. Eso para ellos es fundamental (... ) hay mucha deserción hay mucha falta. Pero todo eso es motivado por la distancia que tienen que recorrer.

• • •

*Maestro:* Aquí un pibe entra a primer grado cuando el padre ve que se anima a venir a la escuela como ser, solo. Cruzar ese cerro, desde una distancia bárbara y no tiene miedo, digamos el pibe, entonces sí lo manda a la escuela. Pero ese pibe ya tiene 8-9 años cuando viene al primer grado...

Sabemos que este problema de la educación institucional es extensivo a otras zonas de nuestro país. Podría decirse casi que la excepción la constituyen aquellos núcleos urbanos (sobre todo el representado por la Capital Federal) en donde el alumnado perteneciente a niveles socioeconómicos medios o altos tiene muchas más oportunidades de concretar sus expectativas educativas u ocupacionales.

Podemos sintetizar lo expuesto de la siguiente manera:

- Importancia de la escuela para los padres: Salvo raras excepciones, sólo lugar de permanencia.
- Ingreso al primer grado: 8-10 años
- Asistencia: Irregular
- Ciclo primario: Incompleto
- Distancia: Grande y dificultosa para superar, si se tienen en cuenta las pocas facilidades de movilidad que el grupo posee.

A continuación y para su mejor comprensión analizaremos el tema planteado desde dos ámbitos diferentes: el familiar y el escolar.

<sup>5</sup> Mellino, 1980: 3

### III.1. AMBITO FAMILIAR

No nos ocuparemos específicamente del ciclo vital, pero sí de aquellas generalidades que puedan ayudarnos a esclarecer el problema en cuestión.

Desde que nacen los niños están siempre al cuidado de una figura femenina, sea esta su madre, su abuela, o sus hermanas mayores, y sólo a medida que va creciendo, a esta figura se le suma, o es reemplazada (en el caso de los hijos varones) por la figura masculina representada por el padre.

A partir de los 5-6 años los niños comienzan a llevar a cabo las primeras prestaciones hogareñas tales como acarrear agua, buscar leña o cuidar de algunos animales. Estas tareas se irán incrementando con el tiempo hasta adquirir la forma de mayores responsabilidades (entre los 8-10 años) y que variarán de acuerdo al sexo de quien las ejecute: a las niñas les corresponderán las tareas del hogar y a los varones las del campo. Esto lo vemos manifestado en la opinión de algunas madres:

*Pregunta:* ¿Qué hacen los chicos en la casa hasta tanto no entran en la escuela? ¿ayudan de algún modo o se quedan jugando?

*Doña Clorinda:* Y, los chiquitos míos me ayudan a traer leña, me ayudan a traer agua, a pelar papas, a pelar las zanahorias, todas esas cosas...

*Pregunta:* ¿Desde qué edad la empiezan a ayudar?

*Doña Clorinda:* Y, a los 5 años ayudan. Antes nunca, no creo que se pueda, solamente juegan.

*Pregunta:* ¿Desde que nacen los varones están al cuidado del padre?

*Doña Martina:* No. Cuando son grandes ya, cuando ya tienen conocimiento.

*Pregunta:* Pero, ¿a qué edad pasa eso?

*Doña Martina:* Ya a los 10 años tienen que hacer las tareas del campo, ya se le dicen como tienen que cuidar a los animales... aconsejarlos bien, aconsejarlos (lo) que no deben hacer.

*Pregunta:* Y las nenas ¿quedan al cuidado de la madre?

*Doña Martina:* Claro.

*Pregunta:* Y las nenas ¿cuándo adquieren conocimiento?

*Doña Martina:* Y, también a los diez años, diez, once, por ahí andan.

*Pregunta:* ¿Y hasta esa edad juegan los chicos o ayudan también aunque sea un poquito?

*Doña Martina:* Ayudan, claro, los manda una hacer las cosas, traer unas cosas...

*Doña Tomasa:* Cada vez que son más grandes van aprendiendo más. El varón es grandecito. Empieza a salir antes, van a trabajar. La

chica no, tiene que estar en la casa. El varón trabaja más que las mujeres, ellos no están en la casa, se acostumbran... Los varones no son como las chicas, claro que a algunas les gusta trabajar.

*Pregunta:* ¿Cuándo empiezan a hacer cosas?

*Doña Tomasa:* Cuando tienen 7 años, 8. La Susana ya va a la escuela. A los 8 años, 7 años ya van aprendiendo solitos. Cuando son chiquitos andan solos... no hacen nada, caminan por ahí, juegan y ellos vienen deseando comer... comen y salen a jugar... Ya siendo grandes... hacen cualquier cosa, ayudan... traen leña, traen leñita de por ahí.

*Pregunta:* ¿A los 10 años cambian las actividades?

*Doña Tomasa:* Cambian. Tienen que lavar, planchar ropa chiquita...

Así es como, por un lado, la madre introduce a su hija en actividades propiamente femeninas y en habilidades tales como hilar, tejer, cuidar a los hermanitos, trabajar en la casa o en la huerta. Por el otro lado, el padre enseña a su hijo a domar, ensillar y montar a caballo, trabajar el cuero, cuidar de los animales o trabajar en el campo. Esta división sexual en la transmisión y recepción de conocimientos es, sin embargo, superada en cuanto a la imposición de normas morales, en las que actúan indistintamente el padre o la madre para inculcar a los hijos ciertos valores comunales de capital importancia, como lo son el hecho de no decir malas palabras, respetar a los mayores, guardar tabú en la mención de las partes del cuerpo o con todo lo relacionado con el sexo, tener pudor, cuidarse de peligros reales o mágicos<sup>6</sup>, no cuestionar las órdenes paternas ni contestar de mal modo, tener actitudes realistas y poco inquisitivas.

En cuanto a las actitudes de los niños, dadas las escasas posibilidades que ellos tienen de acceder a nuevos intereses o motivaciones, no poseen preguntas o dudas extrañas a las costumbres del grupo. Sus generalizaciones no son, por lo tanto, abstractas sino más bien concretas y reales. Sus interrogantes se reducen a los hechos de la vida cotidiana y las respuestas se obtienen primero con la observación y la práctica y en último lugar con el planteo, pero en escasísimas oportunidades, a los padres o maestros.

Todo esto nos lleva a pensar que la transmisión de estas habilidades y valores tendería a un cierto resguardo del grupo como tal en el aspecto material y espiritual de su cultura.

Dado el espectro de responsabilidades diarias que los niños deben cumplir, podemos deducir que los niños de esta reserva son individuos sumamente activos, siendo sus trabajos encarados en forma individual. Cada uno tiene claramente definido su rol dentro del ambiente familiar y pocas son las actividades compartidas, exceptuando las lúdicas, que sólo tienen lugar cuando todas las

<sup>6</sup> Cabe destacar que la noción que los mapuches poseen acerca de peligros mágicos está muy relacionada con el concepto sobrenatural del mundo y por lo tanto de la enfermedad, ya que la entienden como un mal que se produce por la acción de algún brujo. La consecuencia inmediata de esto es la no participación del mapuche en trabajos comunitarios.

otras actividades que se esperan del niño han sido ya cumplidas. Es en los juegos hogareños donde se da la existencia de un cierto grupo (entendido, en este caso, como un conjunto de niños que comparte una misma actividad): el de los hermanos, en los que con la sola excepción de los niños muy pequeños que aún no tienen libertad de movimiento porque dependen del cuidado y las atenciones que un mayor les pueda prodigar, no existen marcadas diferencias por edad entre los juegos practicados. Aunque sí existen las sexuales, ya que hay una cierta tendencia imitativa de las niñas hacia las actividades de sus madres y de los varones hacia la de sus padres.

### III.2. AMBITO ESCOLAR

¿Qué sucede con el niño entre 8-10 años que ingresa a la escuela? Su visión del mundo hasta ese momento se limita a la zona de influencia de su hogar, de su grupo de parientes y localidades más próximas. Ahora se extiende más allá de su provincia y del país, debido al estudio general de Historia y Geografía.

*Pregunta:* ¿Hay problemas de aprendizaje?

*Maestro:* Sí, claro (...) Es un paraje un poco desolado, digamos (...) en el sentido que no tienen roce... no hay... no tienen comunicación con, digamos, con gente que... de los que ellos podrían sacar alguna... algún aprendizaje, ver algo diferente...

*Maestra:* No, trato de que conozcan un poco más. No, no encerrarlos sobre... porque... viven un mundo muy cerrado... no, no... trato de hacerles conocer otras cosas.

*Pregunta:* ¿Qué problemas en general detectás vos?

*Maestro:* Problemas de aprendizaje. Es natural, muy natural de la zona... por el ambiente. Por ejemplo, te explico que, chicos de la costa, sobre todo, no conocían Piedra del Aguila<sup>7</sup>.

Sus responsabilidades se incrementan: a partir de este momento su tiempo se distribuye entre el que tiene que dedicarle a asistir a clase, cumplir con los deberes, ayudar en las tareas domésticas y jugar.

El ingreso a la escuela le da a los niños la oportunidad de tener contacto con otros niños, que no son únicamente sus hermanos o parientes y con los que comparte, sin distinción de sexo o edad, la misma actividad escolar, el mismo lugar y tiempo de estudio o recreación y la misma persona encargada de enseñarles.

Su participación dentro de este nuevo ambiente, sin embargo, es más bien la de un espectador pasivo, pues aparentemente no se lo alienta demasiado

<sup>7</sup> El paraje de Yuncón se encuentra lindando por el este con el río Limay. Desde el mismo hasta la ruta nacional N° 237 y de allí a Piedra del Aguila hay una distancia aproximada de 35 a 40 km.



para elaborar lo recibido y no se demuestra interés por su aprendizaje familiar ya que, los maestros, provenientes de otros ámbitos bien diferentes (su procedencia es variada: Córdoba, Buenos Aires, Santiago del Estero) inevitablemente tienden a comparar experiencias y alumnos. Por otro lado, los planes de estudio no están adaptados a la realidad en la que deben ser manejados, y si bien se cuenta con la buena predisposición de los maestros, los esfuerzos son mayores a los logros por ellos esperados. La escuela cumple su función informando, pero no fomenta actividades escolares o extraescolares en las que los niños puedan participar. Tampoco toma parte en la distracción de la comunidad, con lo cual se va resquebrajando la integración entre la institución escolar y la comunidad, para dar lugar a que se refuerce la del maestro-comunidad, ya que el maestro, de acuerdo a las palabras del de Sañicó:

"...En estos parajes, en estos lugares... lo consideran... como algo fundamental para solucionar sus problemas, sus cosas... tienen un concepto digamos especial sobre el maestro. Acá vienen y le traen todos los problemas... de su hogar... en fin, de sus actividades... ya sea comerciales. ...Y un poco acá hay que hacer de todo, no solamente de maestro... acá hay que... acá hay que solucionar el problema de... ¿vendió la lana?... Viene y concurre con una libreta que le haga indicaciones que le explique bien si ha vendido bien, o ha vendido mal... Porque está enfermo, hay que ponerle las inyecciones..."

*Pregunta:* ¿Problemas familiares también?

*Maestro:* Los problemas familiares. En fin... hay que hacer de todo un poco.

No obstante esta relación, en general no se accede a la cultura del grupo para utilizarla, conociéndola como medio para llegar más fácilmente a los alumnos y de este modo entender el porqué de algunos de sus comportamientos o valores.

*Maestro:* ...Son poco imaginativos. Yo a veces he querido trabajar... hacer redacciones... que ellos imaginen un viaje a Neuquén, por ejemplo, no pueden (...) que se lo imaginen... algo que le salga de ellos... no. No tienen esa imaginación como un pibe de ciudad.

*Maestra:* Ahora, ellos son muy... son muy inexpresivos. No, no les llama la atención nada directamente. Vos les podés presentar la cosa más novedosa o más llamativa y ellos en su cara siempre tienen la misma expresión así que ...son muy indiferentes... estos chicos especialmente.

#### IV. CONCLUSIONES

A simple vista pareciera ser que la escuela y el hogar funcionan paralelamente, sin tener puntos en común. Así vemos que:

### La Escuela:

- fomenta actitudes pasivas entre los niños, incluso en los recreos donde los juegos practicados son muy tranquilos.
- pretende que sean inquisitivos, ya que los maestros se quejan del escaso interés que demuestran los alumnos hacia lo que se les enseña y la poca curiosidad que manifiestan.
- introduce conocimientos muy amplios y generales que parecen tender a alejarse de la realidad cotidiana de estos niños y de sus pocas posibilidades de seguir estudios superiores, como para poder aprovechar y aplicar estos conocimientos.
- nivela la división sexual en la transmisión y recepción de conocimientos.

### El Hogar en cambio:

- fomenta actitudes activas entre los niños dadas las múltiples ayudas que deben aportar en el seno familiar.
- pretende que sean poco curiosos ya que incluso en algunos casos se lo considera como signo de mala educación.
- introduce conocimientos, especialmente, sobre el aspecto material de su cultura, que les servirá de utilidad en el futuro cuando deban cumplir con el rol que se les tiene asignado en su vida diaria y dentro del grupo. La contrapartida es que el aspecto espiritual de la cultura se está perdiendo: en la mayoría de las familias los jóvenes y los niños no hablan la lengua mapuche o sólo conocen palabras sueltas, pocas son las mujeres que enseñan a cantar *tayil*<sup>8</sup> a sus hijas al igual que pocos los hombres que enseñan a bailar el *lonkomeo*<sup>9</sup> a sus hijos. Sólo entre los miembros más tradicionales se conservan algunas rogativas individuales o familiares. No obstante, cabe destacar que la rogativa anual, el *nillatún*, aún se lleva a cabo.
- marca la división sexual en la transmisión y recepción de conocimientos.

Sobre la escuela descansa la responsabilidad de enseñar a los niños a leer, escribir, sumar y restar, sin contar para esta labor con el aporte de los padres ya que poca es la ayuda que ellos mismos pueden dar sobre los deberes de los niños. Esto se debe a su desconocimiento sobre las materias dictadas, junto con sus obligaciones laborales, las que los alejan de todo tipo de interés o vínculo con la institución escolar. A ella únicamente se acercan a pedir ayuda, dado que el maestro es la única figura ajena a la comunidad, pero que vive permanentemente dentro de la misma (a excepción de los meses de vacaciones) que dispone de los medios que ellos no poseen: mayor educación, vehículo, herramientas, etc.

<sup>8</sup> *tayil*. Canto de linaje entonado por las mujeres durante las rogativas.

<sup>9</sup> *lonkomeo*. Danza masculina de imitación animal que se ejecuta durante la rogativa anual.

Todo el peso de esta obligación que recae sobre los maestros no es, al propio entender de los mismos, recompensada por los alumnos ya que no tienden a superarse en sus estudios. Los maestros son concientes de las dificultades que el medio impone sobre el aprendizaje de los niños, pero al no poder comprender ese medio tan diferente, caen en comparaciones o terminan asimilando a los niños a una realidad ajena a la de ellos, sin tener en cuenta el contexto rural y la extracción étnica a la que pertenecen. Creemos que son justamente estos dos últimos factores a los que habría que prestar atención al elaborar los planes de estudio para que estos niños (que necesitan justamente por eso mismo una especial estimulación) sientan valorizadas sus pautas culturales y puedan integrarse a ámbitos socioculturales más amplios.

Buenos Aires, Octubre de 1983.

### AGRADECIMIENTOS

A la Doctora Martha Blache y a la Licenciada Beatriz Ventura por los consejos e ideas aportados.

A los Profesores César Alvarez Pérez y Leonor Acuña por las lecturas realizadas.

### BIBLIOGRAFIA

- MELLINO, S. 1980. "*Relevamiento Antropológico en el área educativa en la Villa de Alicurá y en la Reserva Indígena de Ancatruz*". 19 p. Informe presentado a Hidronor. Bs. As.
- SALIS, F. 1968. "Taquiografía para una victoria". En: *El Correo de la Unesco*. p. 17-22. Abril. Año 21. París.