

VICTOR VILLADANGOS • GUITARRA •

*CUARTETO DE CUERDAS
DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA*



GUASTAVINO • PUJOL

JEROMITA LINARES

- | | | |
|----------|--|----------|
| 1 | Voz de CARLOS GUASTAVINO | 1' 20'' |
| 2 | Allegretto Amabile – Molto Sostenuto – Tempo 1 | 12' 21'' |

TANGATA DE AGOSTO * *

- | | | |
|----------|------------------------------------|---------|
| 3 | Voz de MAXIMO PUJOL | 0' 49'' |
| 4 | I Allegro | 6' 14'' |
| 5 | II Andante | 5' 03'' |
| 6 | III Allegro Rítmico <i>4' 02''</i> | 4' 04'' |

GUERNICA *

- | | | |
|-----------|-----------------------|---------|
| 7 | Voz de MAXIMO PUJOL | 1' 21'' |
| 8 | Mujeres | 1' 43'' |
| 9 | El ave | 3' 17'' |
| 10 | El guerrero | 2' 57'' |
| 11 | El caballo y el toro | 3' 45'' |
| 12 | Mujer con niño muerto | 1' 49'' |
| 13 | Epílogo | 4' 29'' |

DURACION TOTAL APROXIMADA 49' 47''

* Obra dedicada a Víctor Villadangos.

** Para Guitarra y Trío de cuerdas.

VICTOR VILLADANGOS • GUITARRA

JOSE BONDAR • VIOLIN

ROBERTO REGIO • VIOLA

JUAREZ JOHNSON • VIOLONCELLO

F I C H A T E C N I C A

Grabado en ESTUDIOS RAPP, los días 5, 9 y 18 de Septiembre de 1995.

- T é c n i c o d e g r a b a c i ó n

JORGE RAPP. (01) 862 3907.

- E d i c i ó n D i g i t a l

PABLO GONZALEZ Y CONSTANZA SANCHEZ. (081) 225572 / 352735.

- M a s t e r i z a c i ó n

GIRO RECORDS INTERNATIONAL. (01) 581 2719.

- A r t e y D i s e ñ o G r á f i c o

SABINA N. VAZQUEZ MACHADO. (01) 761 3195.

- F o t o d e T a p a

ATAULFO PEREZ AZNAR.

Las voces de los compositores fueron registradas por PABLO GONZALEZ y CONSTANZA SANCHEZ.

VICTOR VILLADANGOS • *GUIARRA*

CUARTETO DE CUERDAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA PLATA

JOSE BONDAR • *PRIMER VIOLIN*

FERNANDO FAVERO • *SEGUNDO VIOLIN*

ROBERTO REGIO • *VIOLA*

JUAREZ JOHNSON • *VIOLONCELLO*

Agradezco especialmente a los maestros CARLOS GUASTAVINO y MAXIMO PUJOL por los comentarios acerca de las obras, que han sido incluidos en el presente trabajo.

V I C T O R V I L L A D A N G O S





