

**SEDICI**

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP



# ¿Por qué conviene construir un Repositorio Institucional?

Reunión del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN)  
Buenos Aires, 3 de Diciembre de 2013

**Prof. Ing. Marisa R. De Giusti**  
Directora PREBI-SEDICI

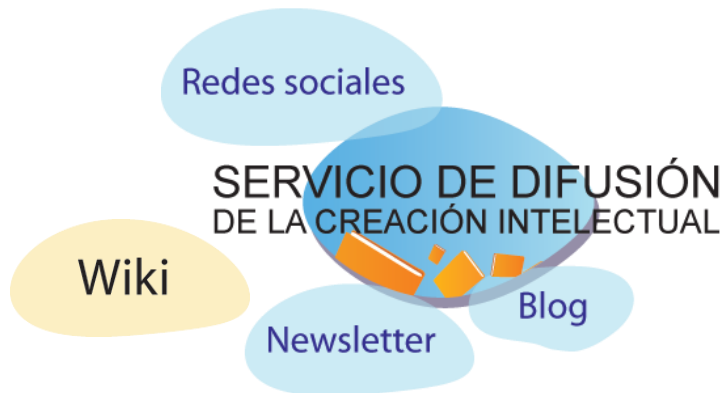




## De qué hablar?

- ❖ Del acceso abierto.
- ❖ De las vías de publicación en abierto.
- ❖ De los derechos de autor.
- ❖ De los repositorios y las revistas en AA.
- ❖ De los rankings que miden a las instituciones.
- ❖ De la visibilidad de las universidades y del repositorio.
- ❖ Del portal de revistas de la UNLP.
- ❖ Del portal de congresos de la UNLP.
- ❖ De la interoperabilidad.
- ❖ De la interacción de los sistemas
- ❖ De la interacción con el SNRD y las redes.





Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Preservación del  
**Patrimonio cultural**

PORTAL DE **REVISTAS**  
PORTAL DE **CONGRESOS**

Sistema Nacional  
de Repositorios  
**MinCyT**  
Harvester OPAC

**LA REFERENCIA** visibilizando LA ciencia  
RED FEDERADA DE REPOSITARIOS INSTITUCIONALES  
DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

**RANKING WEB  
OF UNIVERSITIES**





# La Universidad Nacional de La Plata

**Desde el año 2002** comienza a pensar el repositorio con la idea central de que su producción esté accesible para la comunidad universitaria y para el público en general dadas las ventajas que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación brindan en la difusión de contenidos y el compromiso con su sociedad.

**En 2003** crea el **Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI)** para gestionar, preservar y difundir esa producción.





# El repositorio: un sistema de gestión para la toma de decisiones

La Universidad Nacional de La Plata utiliza el repositorio institucional Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI) como un sistema de gestión que **crea una identidad, simplifica el proceso de medición, apoya la toma de decisiones y favorece la transparencia.**





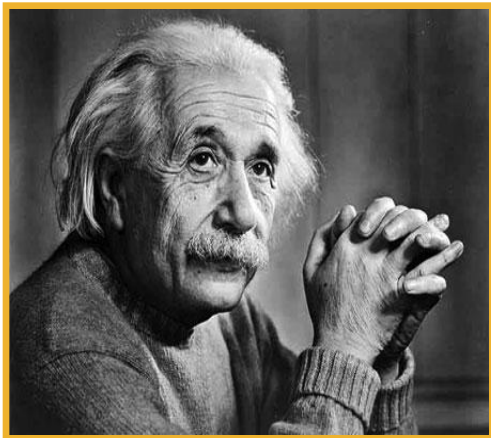
# Iniciativa **Acceso Abierto**





# Movimiento “Acceso Abierto”

## propósito, historia, problemas y soluciones



*“Es muy importante que se tenga la oportunidad de conocer y comprender los resultados del trabajo de investigación científica. No es suficiente que el conocimiento adquirido sea registrado, desarrollado y aplicado sólo por algunos especialistas. La limitación del capital de conocimientos a su propio círculo es la muerte del espíritu filosófico de todo un pueblo y conduce al empobrecimiento intelectual.”*

Albert Einstein (1948)





# El contexto de aparición del OA

- **Crisis** de las revistas (*serial crisis*).
- La propiedad intelectual de los trabajos científicos retenida por las editoriales:
  - Impide el uso de los propios trabajos de investigación para la docencia y la investigación.
  - Impide a la institución contar con los trabajos que ha solventado, disminuyendo la visibilidad de todos.
  - La institución debe volver a pagar para acceder a las creaciones.







# Acceso Abierto

*Declaraciones a favor del Open Access (las 3 B)*



Gráfica tomada del curso de repositorios institucionales de La Referencia 2013. Unidad 1.1 Hoja 5





# Acceso Abierto - Open Access

*“Por acceso abierto a la literatura científica se entiende su libre disponibilidad en Internet, permitiendo a cualquier usuario su lectura, descarga, copia, impresión, distribución o cualquier otro uso legal de la misma, sin ninguna barrera financiera, técnica o de cualquier tipo. La única restricción sobre la distribución y reproducción sería dar a los autores control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser citado y reconocido su trabajo adecuadamente.”*



Peter Suber

Guide to the Open Access Movement





## Acceso Abierto: objetivos

- ❖ Socializar el conocimiento.
- ❖ Maximizar la visibilidad, el uso y el impacto de la producción científica y académica en la comunidad internacional.
- ❖ Dar mayor reconocimiento a los autores.
- ❖ Mejorar y potenciar el progreso científico.
- ❖ Acortar los tiempos de la comunicación científica.





## Acceso Abierto: objetivos

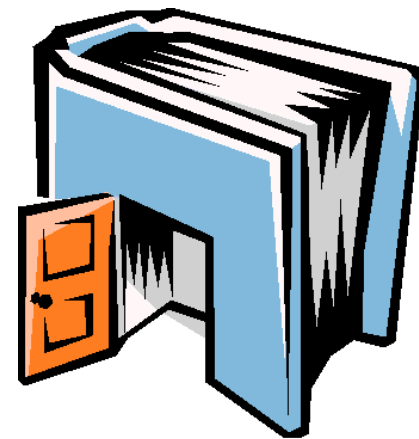
- ❖ Contribuir al prestigio/mantenimiento de las Universidades y Centros de Investigación.
- ❖ Analizar y evaluar el *verdadero* impacto y la excelencia de la investigación financiada con fondos públicos.
- ❖ Retener el derecho patrimonial de los autores sobre sus propios trabajos.
- ❖ Producir y/o dar soporte a las publicaciones electrónicas de la institución.





## ¿Qué más?

- Es posible gracias a Internet y al consentimiento de los autores o quien disponga del copyright.
- El Acceso Abierto es completamente compatible con el sistema de revisión, y todas las iniciativas desarrolladas hasta ahora insisten en este punto.
- El objetivo es disponer de Acceso Abierto a la literatura revisada y publicada en revistas.
- No es una lucha contra las Editoriales ni contra los circuitos tradicionales de publicación. PUEDEN COEXISTIR



**Revista de acceso pago**

Aprobación de pre-print

Asignación exclusiva de derechos de uso

 Sin derecho a autoarchivo

Disponibilidad sólo mediante pago

RUTA PAGA



**Decisión del autor**

Revista de acceso abierto o pago

**Decisión del autor**

Sin asignación exclusiva de derechos de uso

Decisión del autor autoarchivo

**Derecho a autoarchivo**

(con opción de período de embargo)

Disponibilidad sin cargo

RUTA VERDE



**Revista genuina/híbrida de acceso abierto**

Aprobación de Pre-print (posible recargo por procesamiento del artículo)

Varias modalidades de asignación de derechos de uso

Disponibilidad sin cargo al momento de la publicación

Disponibilidad sin cargo

RUTA DORADA



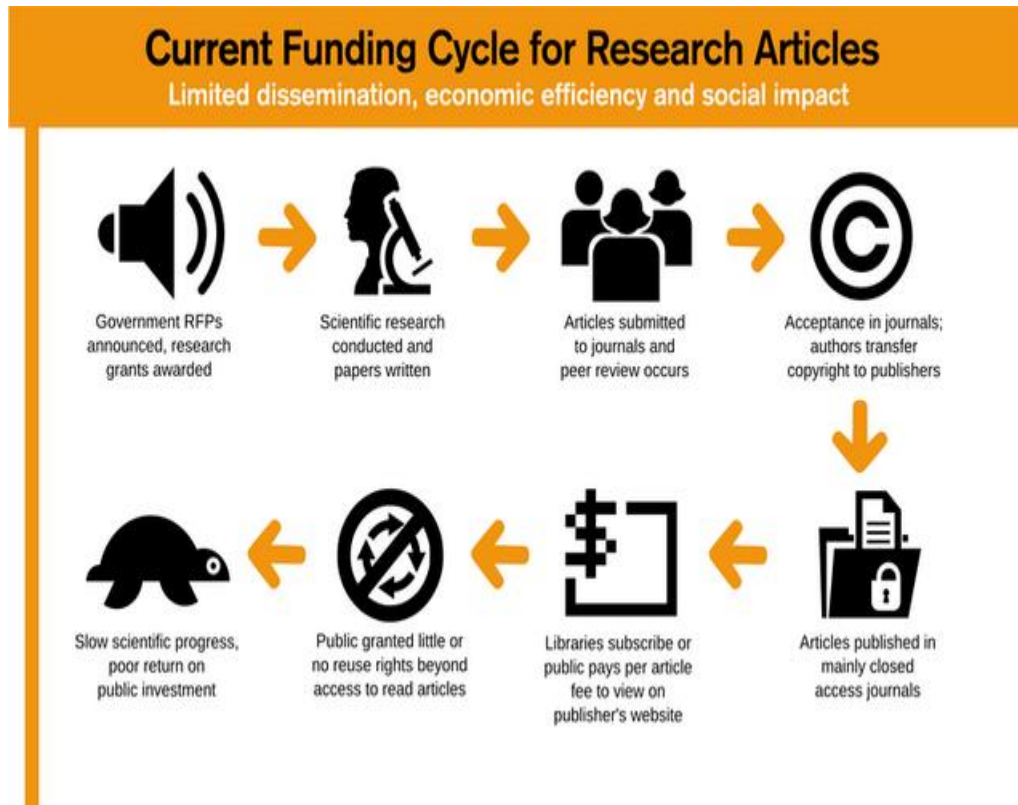


# Estrategias del Acceso Abierto





## Reemplazar este circuito



Blog post escrito por Teresa Sempere García, CC's Community Support. Junio-Agosto, 2013. Los gráficos que aparecen fueron diseñados por Timothy Vollmer y Teresa Sempere García.  
<http://creativecommons.org/weblog/entry/39707>. [Consultado 26/09/2013].







# Por este

## Optimized Funding Cycle for Research Articles

Maximum dissemination, economic efficiency and social impact



This document by Creative Commons, licensed CC BY  
Icons from *The Noun Project* by: CC BY 3.0: Adam Whitcroft (cloud upload) - Anand A Nair (share) - Andrew Forrester (locks) - Diego Naive (speaker, book) - Emma Vill Hopkins (turtle) - José Hernandez (fence) - Henrik Lund Mikkelsen (money) - Sotirios Papavasiliopoulos (light bulb) - Thomas Weber (community) CC: Antonis Makriyannis (scientist) - Arthur Schmitt (construction) - Dsathiyaraj (folder) - Fission Strategy (download) - Max Hancock (brain) - Mike Wirth (hourglass)





## LA MATERIALIZACIÓN DEL AA

Unidad 1.1

En la Declaración de Budapest ( *Budapest Open Access Initiative* ) se establecen dos rutas para alcanzar el Acceso Abierto:

RI<sub>s</sub>

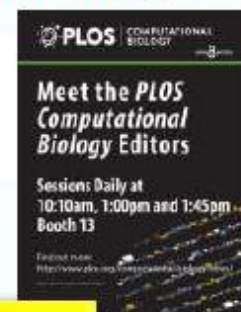
VIA  
VERDE

REPOSITARIOS



VIA  
DORADA

REVISTAS





## VÍA VERDE - LOS REPOSITARIOS INSTITUCIONALES





# Qué es un Repositorio Institucional?

Un RI es un conjunto de servicios Web centralizados, creados para organizar, gestionar, preservar y ofrecer acceso libre a la producción científica, académica o de cualquier otra naturaleza cultural, en soporte digital, generada por los miembros de una institución. Su creación es un proceso MULTIDISCIPLINARIO. Las principales características de un repositorio institucional son:

- Su naturaleza institucional, entendiendo por institución a una organización educativa y de investigación y habiendo tenido como punto de partida a las universidades.
- Su carácter acumulativo y perpetuo.
- Su carácter abierto e interoperable con otros sistemas.
- El uso de mucha tecnología.



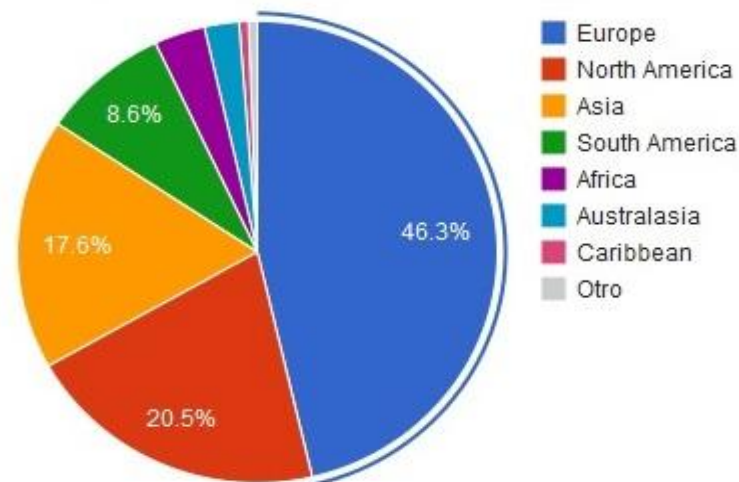


# Repositorios en el mundo

3565 repositorios en ROAR, 2532 en OpenDoar .  
Alrededor de **30 MILLONES DE RECURSOS**

Distribución de  
Repositorios por  
continente:

Proportion of Repositories by Continent - Worldwide



Total = 2532 repositories

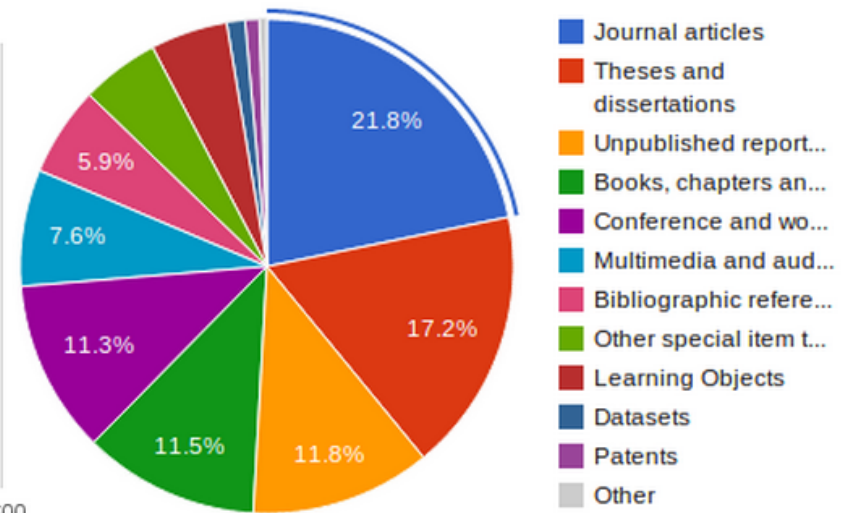
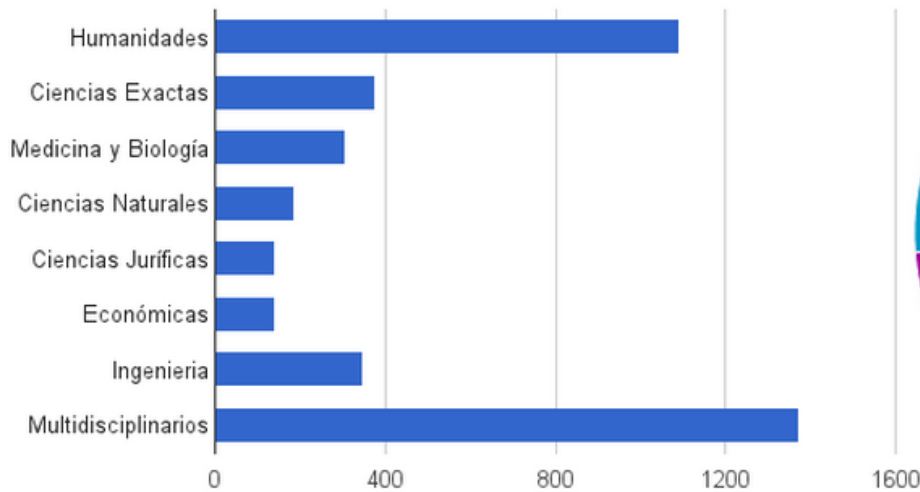
OpenDOAR - 02-Dec-2013



# Repositorios en el mundo

## tipologías documentales y temáticas

Areas temáticas de repositorios todo el mundo



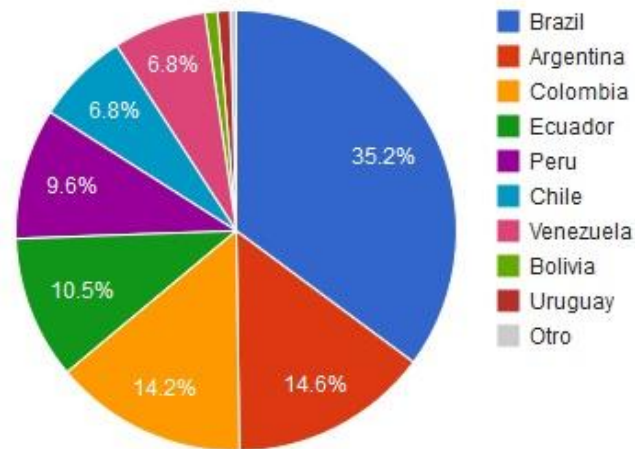


# Repositorios en iberoamérica

- 219 América Latina
- 109 España

. Más de 3.500.000 de recursos disponibles en repositorios abiertos. . Representan el 10% de los repositorios en webometrics (1540)

Proportion of Repositories by Country - South America



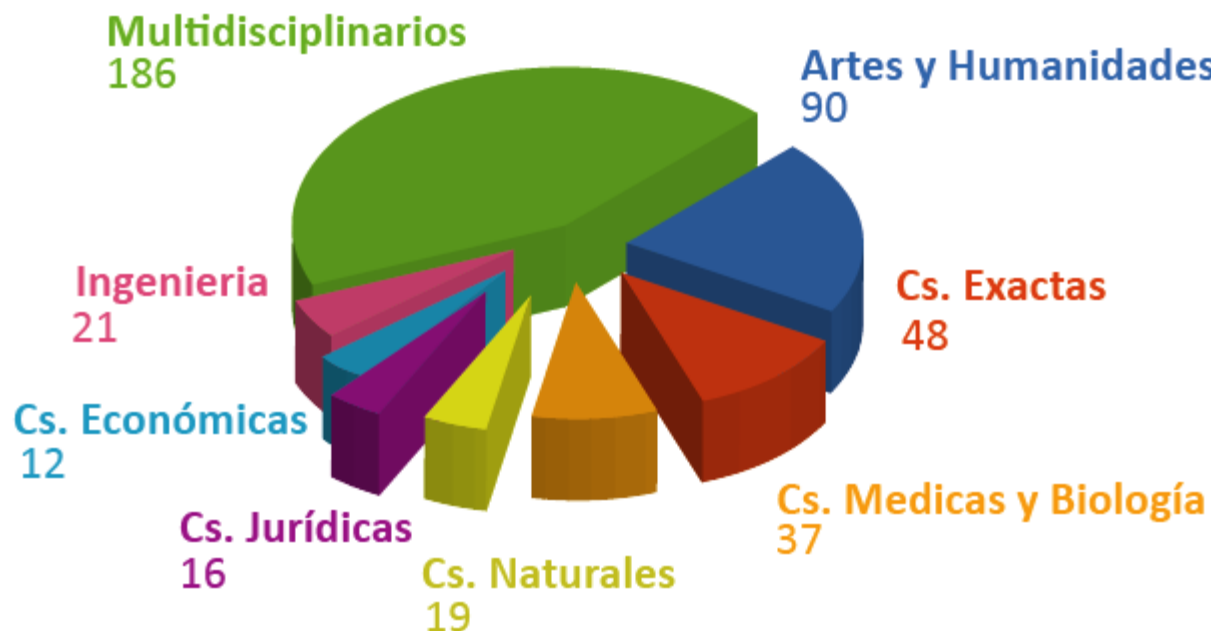
Total = 219 repositories

OpenDOAR - 02-Dec-2013



# Repositorios en iberoamérica: temáticas

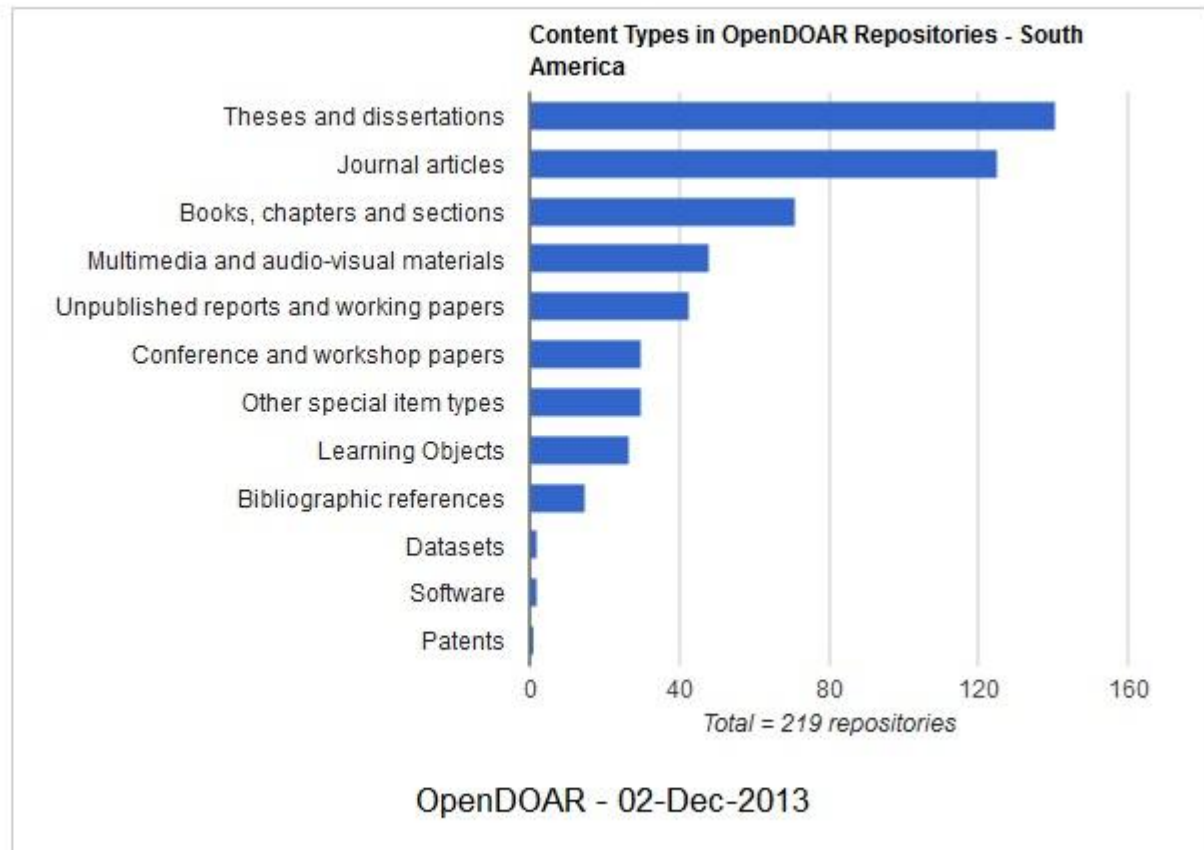
La mayoría de los repositorios son **multidisciplinarios**, mientras que el resto se concentra en una o más de las siguientes áreas: Humanidades, Cs. Exactas, Medicina, Cs. Naturales e Ingeniería







## Content Types in OpenDOAR Repositories - South America



N.b. Most repositories hold several Content Types.



### VÍA DORADA

Publicar en revistas de Acceso Abierto

- Revistas



A partir de las oportunidades que brindan Internet y la Web para ampliar la visibilidad y accesibilidad a las revistas en formato digital, se han difundido diversos software para publicar revistas en Internet.

**Software OJS – gestión electrónica de publicación**





# Revistas en acceso abierto

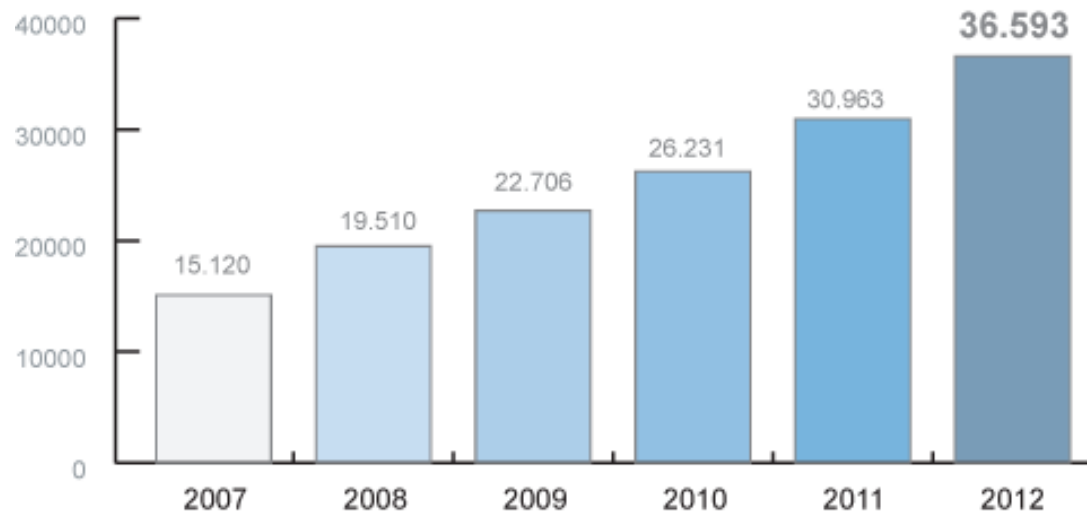
Crecimiento sostenido: casi **4000** nuevos journals accesibles cada año

42500 journals disponibles de forma libre en octubre de 2012 (según EZ3)



Elektronische  
Zeitschriftenbibliothek

Revistas electrónicas del Electronic Journals Library que pueden ser leídas sin cargo  
Período 2007-2012



Heather Morrison CC-BY-NC-SA





## Directory of Open Access Journals (DOAJ)



Permite explorar y buscar las publicaciones por título, materia, etc.

Algunas disponibles a texto completo en DOAJ (leyenda "DOAJ content").

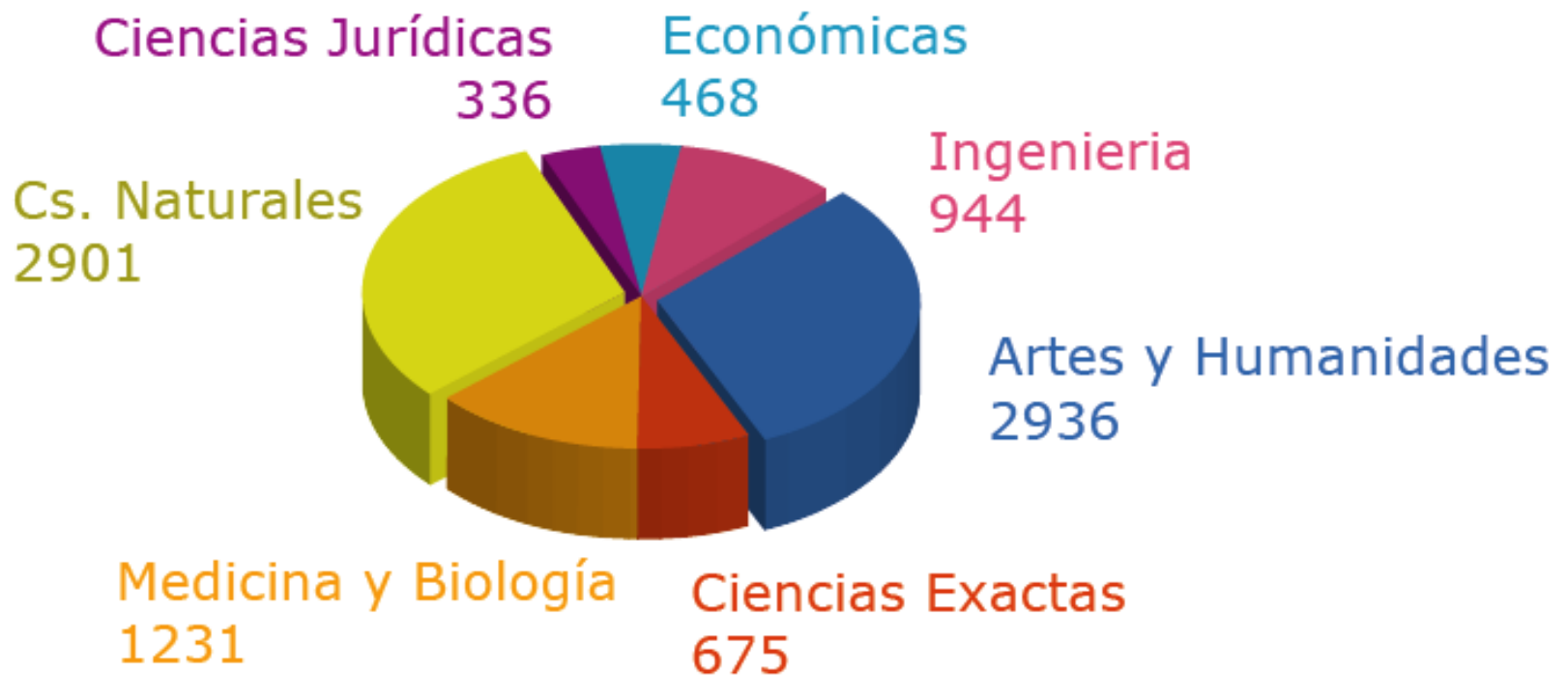
Posee **9919** revistas, de las cuales **5616** son accesibles a nivel de número y artículo. **122** países involucrados.

**1517309** artículos.





## Revistas de acceso abierto en DOAJ: áreas





# El OA en números – Libros y revistas



Directory of Open Access Books

**1.215** books

1 grow rate / day



Directory of Open Access Journals

**8.271** books **4.083** journals searchable  
at article level

3,6 grow rate / day





## e-revistas

Plataforma Open Access de Revistas Científicas  
Electrónicas Españolas y Latinoamericanas

e-revist@s

Revistas de acceso abierto del ámbito iberoamericano  
revistas de diferentes universidades escritas en castellano.

Objetivos: recolectar y mostrar revistas con alto nivel de calidad  
en el ámbito científico hispanoparlante; de forma "open access".

**Brinda acceso a 669 revistas y 205.073 artículos.**



# REDALYC

Red de Revistas Científicas de America Latina y el Caribe, España y Portugal



Reúne revistas científicas de acceso abierto

**776 revistas y casi 250.000 artículos a texto completo**

Ofrece los artículos tanto en formato PDF como HTML

Sugieren el modo de citar correctamente los artículos según diferentes normas (ISO, APA, MLA, entre otras).





# Derechos de autor

## Morales

- Intransferibles
- Algunos no caducan (reconocimiento de autoría e integridad)

### Excepciones

No contemplados en algunas jurisdicciones (p.e. USA)

## De explotación o Patrimoniales (copyright)

### Incluyen

- Distribución
- Reproducción
- Comunicación pública
- Transformación

### Vigencia temporal (caducan)

El tiempo de caducidad varía según la legislación de cada país (suele ser de 70 años después de la muerte del autor, p.e. en Europa, USA y Argentina)

## Pueden ser transferibles

### Editores

#### Copyright transfer

#### Exclusiva

Transmisión igual a la vigencia de los derechos patrimoniales (con los límites que establece la ley vigente en cada territorio)

#### No exclusiva

Licencia

#### Ejemplos

Se establecen unas condiciones de explotación entre el autor y la otra parte, p.e. entre el autor y editor como la licencia de publicación de **Surf-JISC**

Herramientas sobre el copyright creadas por **JISC CASPER**, incluye modelos de licencias

### Lectores / Usuarios

#### Licencias de uso

El autor autoriza algunos usos. Se deben mencionar:

- Derechos
- Tiempo
- Ámbito geográfico (cobertura)

#### Ejemplos

Pueden utilizarse licencias ya existentes, p.e. licencias Creative Commons, licencias copyleft...

El autor establece la licencia de uso de sus obras en términos propios ("ad hoc")

Fuente: *Guía práctica sobre derechos patrimoniales* – Remedios Melero





## **¡Conocer los derechos!**

Resulta importante que los autores revisen una y otra vez sus nociones respecto de derechos para resguardar sus trabajos, de hecho este resulta también un fundamento para la creación y mantenimiento de los repositorios institucionales.





## La cesión de los derechos patrimoniales: cambios y agentes de cambio

En épocas pasadas los autores cedían con carácter de exclusividad los derechos a los editores. En la actualidad hay varios agentes de cambio:

- **El movimiento de ACCESO ABIERTO**, creado con el objetivo de compartir el conocimiento y retornar los derechos de las ideas al control público.

- **Las TICs y especialmente los enormes avances de internet,**

Como resultado muchos editores permiten ahora realizar a los autores actos de comunicación pública de sus obras: poner copias de sus artículos en sus web personales y/o repositorios en archivos digitales – **REPOSITORIOS**– para que estén accesibles en abierto en internet.





## Relación entre el autor y el editor

Hasta aquí resulta claro que los autores deben conocer cuáles son sus derechos referidos a:

- compartir su obra con otros investigadores;
- reutilizarla con fines educativos;
- difundirla en acceso abierto en repositorios (institucionales o temáticos);
- reutilizarla en un trabajo posterior;
- traducirla, etc.

En la relación autor-editor hay un vínculo contractual, es decir un contrato que el autor establece (y firma) con la editorial **y es lo que debe conocer de antemano.**





## SHERPA-RoMEO y EZ3

SHERPA-RoMEO es una base de datos que contiene información sobre las políticas editoriales de más de 21000 journals de entre mas de 1200 editoriales.

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

EZ3 es una base de datos con casi 65000 journals indexados, con información sobre políticas de acceso a sus recursos, áreas temáticas de cobertura de cada uno, rango de números disponibles en fulltext, entre otros.

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/index.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=en>





**Entre el autor y otros:**  
Lectores, usuarios, NO editores









## **Una posibilidad: Licencia Creative Commons**

El autor de la obra puede ceder a otros, no sólo editores, determinados derechos para hacer uso de la misma. Una forma posible es utilizar licencias de tipo CC, mediante las cuales se mantienen los derechos como autor, al mismo tiempo que se permite a otros ciertos usos siempre y cuando se reconozca la autoría correspondiente.





Las licencias **CC** se basan en 4 condiciones: una de ellas de carácter obligatorio denominada Reconocimiento, y 3 opcionales:

-  **Reconocimiento (Attribution):** En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.
-  **No Comercial (Non commercial):** La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.
-  **Sin obras derivadas (No Derivate Works):** La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.
-  **Compartir Igual (Share alike):** La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.







Estas condiciones dan lugar a 6 licencias que parten de reconocimiento y que luego se van cerrando con las otras alternativas. Las licencias son:



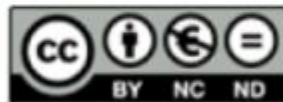
**Reconocimiento (by):** Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.



**Reconocimiento - NoComercial (by-nc):** Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.



**Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual (by-nc-sa):** No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula



**Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd):** No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



**Reconocimiento - CompartirIgual (by-sa):** Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



**Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd):** Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.



# Rankings y Visibilidad

# Las Universidades Latinoamericanas ante los Rankings Internacionales: Impactos, Alcances y Límites



Inicio

Convocatoria

Objetivos

Programa

Comité organizador

Participantes

Contacto

Inicio

- › Convocatoria
- › Objetivos
- › Programa
- › Comité organizador

Participantes

- › Rectores, Directivos y Representantes de Instituciones Latinoamericanas
- › Especialistas Académicos
- › Editores de Rankings

Materiales del Evento

- › Acto inaugural
- › Conferencia magistral

## Las Universidades Latinoamericanas ante los Rankings Internacionales: Impactos, Alcances y Límites

Encuentro de Rectores y Especialistas

17 y 18 de mayo de 2012

UNAM, Ciudad Universitaria

<http://sedici.unlp.edu.ar/blog/2012/06/05/resumen-del-foro-las-universidades-latinoamericanas-frente-a-los-rankings/>

[Link al PDF](#)





# RANKING WEB DE UNIVERSIDADES

- Repositorios
- Hospitales
- Escuelas de Negocios
- Centros de Investigación




- INICIO
- AMERICA DEL NORTE
- LATINOAMERICA
- EUROPA
- ASIA
- AFRICA
- MUNDO ARABE
- OCEANIA
- RANKING POR ZONAS

[Inicio](#) » [LatinoAmerica](#)

## Acerca de Nosotros

- o [Acerca de Nosotros](#)
- o [Contacta con Nosotros](#)

## Acerca del Ranking

- o [Metodología](#)
- o [Objetivos](#)
- o [FAQs](#)
- o [Notas](#)
- o [Ediciones anteriores](#)

## LatinoAmerica

Ranking	<a href="#">Ranking Mundial</a> ▲	<a href="#">Universidad</a>	Det.	<a href="#">País</a>	<a href="#">Presencia (Posición*)</a>	<a href="#">Impacto (Posición*)</a>	<a href="#">Apertura (Posición*)</a>	<a href="#">Excelencia (Posición*)</a>
1	31	<a href="#">(2) Universidade de São Paulo USP</a>	»		29	25	29	77
2	70	<a href="#">(2) Universidad Nacional Autónoma de México</a>	»		38	47	84	300
3	274	<a href="#">Universidade Estadual de Campinas UNICAMP</a>	»		1574	314	94	323





## Clasificación webométrica del CSIC

Esta clasificación la produce el Centro de Información y Documentación (CINDOC) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España. La clasificación se construye a partir de una base de datos que incluye alrededor de 11,000 universidades y más de 5,000 centros de investigación. La clasificación muestra a las 3,000 instituciones mejor colocadas. La metodología bibliométrica toma en cuenta el volumen de contenidos publicados en la web, así como la visibilidad e impacto de estos contenidos de acuerdo a los enlaces externos que apuntan hacia sus sitios web.





# Indicadores Webometrics para Universidades

- 50% impacto (contenido a través de Majestic CEO y Ahrefs).
- 1/3 apertura según documentos (PDF, DOC, etc) de Google Scholar entre 2007 y 2011.
- 1/3 excelencia de acuerdo a Scimago entre 2003 y 2010.
- 1/3 presencia cantidad de páginas.





**digital.  
CSIC**



**DIGITAL.CSIC**  
ACCESO ABIERTO  
A DOCUMENTOS DIGITALES

**Curso DIGITAL.CSIC:**

Catalogación con Dublin Core, gestión de derechos de autor y permisos de editores. Medida, visibilidad e impacto de la producción científica

Medida, visibilidad e impacto de la producción científica  
14 marzo 2012

<http://digital.csic.es/>

Isabel Bernal  
Unidad de Recursos de Información Científica para  
la Investigación (URICI)  
Oficina Técnica de Digital.CSIC





# El impacto de la investigación

Medición de la actuación científica: becas y proyectos de investigación concedidos, premios, reconocimientos científicos, patentes, actividades docentes, colaboraciones nacionales e internacionales, indicadores de herramientas 2.0...

Medición bibliométrica: diversos criterios y modelos que reflejan el impacto de las publicaciones de los investigadores







# El impacto de la investigación

Los investigadores son recompensados por su trabajo, no económicamente, sino a través de su impacto.

Que una investigación sea leída, entendida y consumida.

Recibir comentarios, crédito y añadir/ampliar el conocimiento.

Naturalmente, quieren recibir el crédito por añadir al conocimiento y buscan mejorar su entorno.





# Críticas al modelo dominante de evaluación científica

- Nuevas formas métricas para el impacto científico y nuevos aspectos como el nivel de colaboración, valorización social, influencia, reputación online, estadísticas de uso, grado de implementación profesional de avances científicos..
- WoS y Scopus no reflejan adecuadamente ciertos campos de estudios (ciencias sociales, humanidades) y soportes editoriales (conference papers, libros)
- Efectividad económica del impacto de la investigación:  
<http://www.eigenfactor.org/costeffectiveness.php>
- Más detalles: <http://digital.csic.es/handle/10261/36464>



# Relación entre evaluación científica y repositorios





# El impacto de la investigación científica y el acceso abierto





# El acceso abierto como modelo alternativo

Entre los objetivos principales del acceso abierto se encuentran:

- maximizar la visibilidad y la accesibilidad de los resultados de la investigación.
- acortar los tiempos de la comunicación científica
- analizar y evaluar el *verdadero* impacto y la excelencia de la investigación financiada con fondos públicos.
- El acceso abierto ha traído consigo más datos, más tipos de resultados de investigación (no sólo artículos) y mayor granularidad para medir el impacto de la ciencia, poniendo en cuestión los modelos que la analizaban en un medio no digital y/o en sistemas cerrados.





## **El acceso abierto como modelo alternativo**

Los editores ya no son los únicos que manejan datos relativos al impacto (repositorios, plataformas abiertas, interactivas, agregadores, web2.0...).

Iniciativas para estándares internacionales abiertos y nuevos modelos de medición que superen el modelo dominante.





# El acceso abierto como modelo alternativo

Investigadores: mayor impacto de la investigación gracias a una mayor visibilidad y uso de sus trabajos.

Universidades y centros de investigación: beneficio agregado del impacto de la investigación de sus miembros.

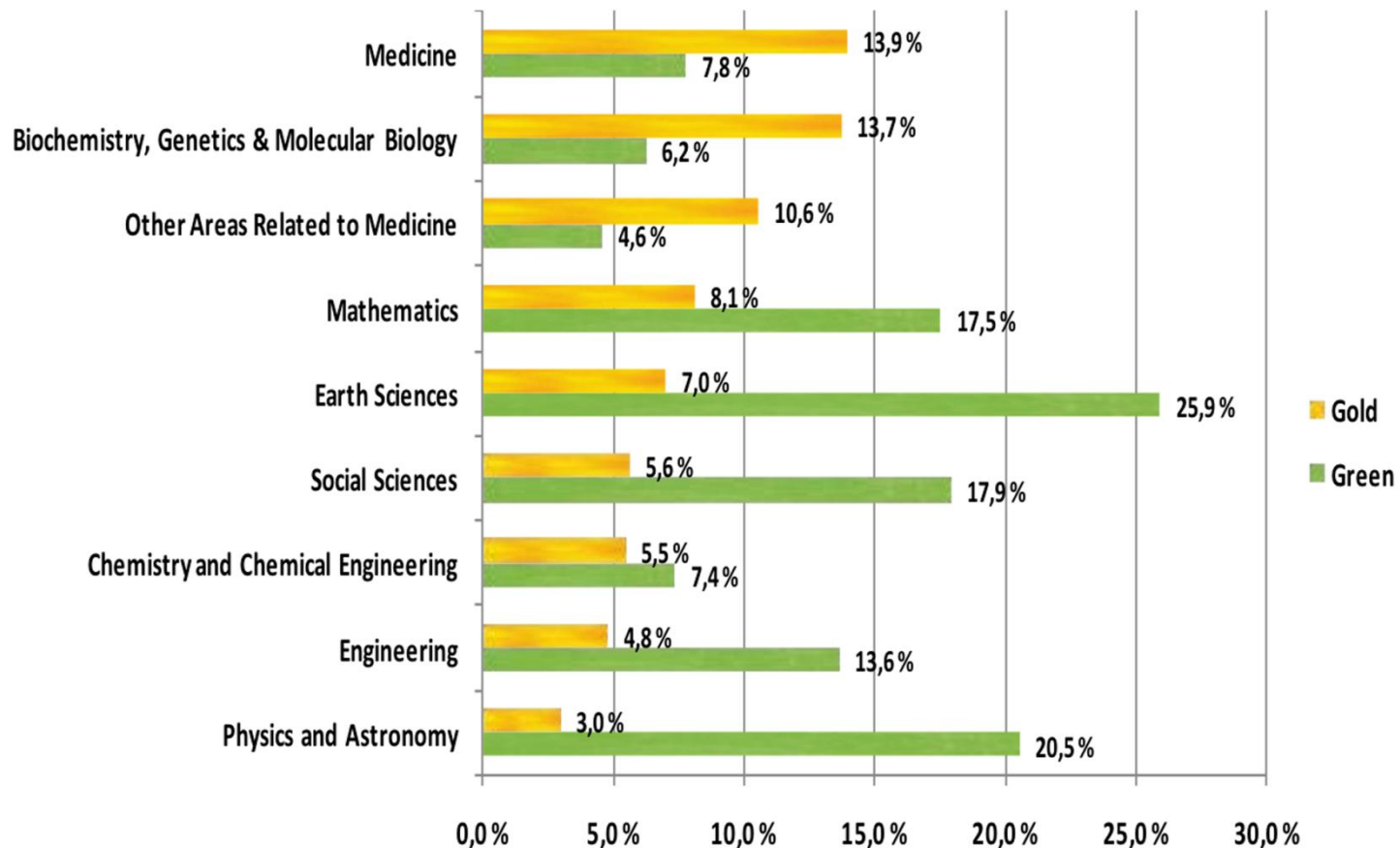
Sociedad: más transferencia del conocimiento, mejor difusión de lo que se hace, ciudadanos más informados.





# La expansión del AA a la investigación

<http://www.plosone.org/article/info%3Adoi%2F10.1371%2Fjournal.pone.0011273>







# Ventajas de acceso abierto

- Mayor accesibilidad, uso , anticipación , competitiva y calidad.
- Preservación a largo plazo.
- Acceso a otros servicios: url fiables (uso de identificadores persistentes) , estadísticas de uso, sistemas de búsqueda avanzados ,etc.
- Aumento del impacto de los artículos a través de mayor cantidad de citas.
- Los pre-prints generan citaciones adicionales (Early Advantage ). Por ejemplo ArXiv.
- Disminución de “citación latente”.
- Acelera el circuito de la producción de conocimiento
- Los artículos en abierto se descargan y se leen 2 veces más que los que no se difunden en abierto.

[Maximizing Research Impact Through Institutional and National Open-Access Self-Archiving Mandates \(2006\)](#)





## Mayor impacto a través de más citas

Citation advantage of open access: 25%-250% más citas potenciales.

Desprestigio de JIF y ascensión de h-index

Open Access Citation advantage: a bibliography:

<http://www.istl.org/10-winter/article2.html>

- Swan: The Open Access citation advantage: Studies and results to date: <http://eprints.ecs.soton.ac.uk/18516/>

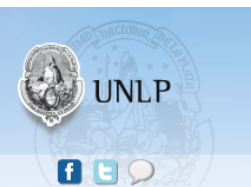
Fuente: Digital CSIC -2012





# Visibilidad con el Repositorio





# SEDICI

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

- [Inicio](#)
- [Buscar material](#)
- [Subir material](#)
- [Institucional](#)
- [Preguntas frecuentes](#)
- [Contacto](#)

## Buscar material

Busque entre los más de **25000** recursos disponibles en el repositorio

## Subir material

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto



**Recursos para su investigación**  
Acceda a más de 25.000 recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

**Visibilidad de sus obras**  
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

**Preservación digital**  
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

**Contacto con pares**  
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

[Iniciar sesión](#)

### Navegue por nuestras colecciones

**Tesis**  
Tesis de grado, post-gradó y otros documentos

**Revistas**  
Publicaciones en revistas científicas

**Eventos**  
Ponencias realizadas en congresos y conferencias

**Libros**  
Libros digitalizados y e-books

**Red UNCI**  
Artículos y ponencias de la Red UNCI

**Radio Universidad**  
Entrevistas y producciones artísticas, entre otros audios

**Emergencia hídrica**

El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

### NOTICIAS

- 26/06 | Interoperabilidad entre el Portal de Revistas y SEDICI
- 19/06 | El libro "Open Access" de Peter Suber, ahora en abierto
- 14/06 | ¿Por qué los científicos son reticentes a publicar en abierto?
- 06/06 | Escritura académica: consejos de estilo y redacción
- 31/05 | Nueva colección "Radio Universidad" en SEDICI
- 30/05 | LibLink: catálogos virtuales gratuitos y en línea, para universidades
- 17/05 | Tutorial de autoarchivo en SEDICI

### DOCUMENTOS DESTACADOS

- Gestión de contenidos en la era de las TIC  
*Russo, Claudia Cecilia; Calderone, Marina; ...*
- Software educativo para la resolución numérica y gráfica de integrales y de ecuaciones diferenciales ordinarias  
*Ascheff, María Eva; Pizarro, Rubén A.; ...*
- Tópicos avanzados en la programación de computadoras  
*López, Lidia Marina; Amaro, Silvia; ...*

sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/51

el repositorio SEDICI indexarla





# Organización actual de SEDICI

## Tesis



Tesis de grado, post-  
grado y otros  
documentos

## Revistas



Publicaciones en  
revistas científicas

## Eventos



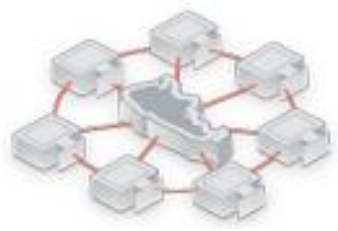
Ponencias realizadas  
en congresos y  
conferencias

## Libros



Libros digitalizados y e-Artículos y ponencias de  
books

## Red UNCI



Artículos y ponencias de  
la Red UNCI



Radio UNLP



Emergencia Hídrica





## Casi 30000 recursos

Artículos **10888**

Tesis de doctorado **2700**

Tesis de grado **996**

Tesis de maestría **444**

Objetos de conferencia **9546**

Revisiones **1279**

Comunicaciones **1037**

Contribuciones a revistas **662**

Libro **212**

Trabajos de Especialización **176**

Audio **115**

Capítulo de libro **27**

Discurso **61**

Documentos de trabajo **269**

Documento institucional **1**

Música **11**

Objeto de aprendizaje **7**

Ordenanza **55**

Preprint **9**

Resoluciones **17**

Testimonios **94**

Entrevistas **70**

Imágenes en movimiento **49**

Imágenes fijas **10**

Informes técnicos **54**

Instrumento musical **26**





# Visibilidad del repositorio

Para realizar un estudio de visibilidad de un repositorio se tiene que estudiar:

- 1.- La indización del repositorio en los directorios de repositorios**

ROAR, OPENDOAR, OAI Data Provider, Open Access Map, etc

- 2.- La recolección del repositorio en cosechadores o agregadores**

BASE <http://base.ub.uni-bielefeld.de/de/index.php>

Oaister (WorldCat) <http://oaister.worldcat.org>

Google scholar <http://scholar.google.com>

OATD <http://www.oatd.org/>

Portal de Tesis Latinoamericanas <http://tesislatinoamericanas.info>

Sciencegate <http://www.sciencegate.ch>

Biblioteca Istec-IUL <http://pesquisa.biblioteca.iscte.pt>

Istec [http://opac-istec.prebi.unlp.edu.ar/explore/repositories#/search/@q=repository\\_code:37](http://opac-istec.prebi.unlp.edu.ar/explore/repositories#/search/@q=repository_code:37)

BDU2

- 3.- Exportadores de contenido**

- 4.- Contenidos en plataformas sociales.**

- 5.- Enlaces en blogs, web de centros, sitios de investigadores...**

- 6.- Sindicación de contenidos**





# Registros de los repositorios

## ***OpenDOAR* - Directory of Open Access Repositories**

es un directorio de calidad controlada sobre los repositorios de acceso abierto mantenido por SHERPA en la Universidad de Nottingham. Tiene criterios estrictos para la inclusión, entre ellos que los repositorios contengan items a texto completo y sean accesibles sin requerir usuario y clave. Cada repositorio registrado es visitado por el staff de *OpenDOAR* con el propósito de su indexación. Además de proveer una lista de repositorios, permite buscar repositorios así como también contenidos dentro de los repositorios. Los datos que provee también son útiles en las operaciones de harvesting.







# Directory of Open Access Repositories

## Search Repository Contents

This service, based on the [Google Custom Search](#) engine, lets you search the contents of the repositories listed in *OpenDOAR* for freely available academic research information. This quality assured approach minimises (but does not eliminate!) spurious or junk results, and leads more directly to useful and relevant information. Full texts are available for most results.





# Registros de los repositorios

## **ROAR - Registry of Open Access Repositories**

Es un directorio de calidad controlada sobre los repositorios de acceso abierto mantenido por la Universidad de Southampton. Tiene como punto fuerte la calidad de sus estadísticas entre las cuales es posible ver gráficos referidos al crecimiento de cada repositorio. Además de proveer una lista de repositorios, permite buscar repositorios así como también contenidos dentro de los repositorios. Los datos que provee también son útiles en las operaciones de harvesting.



# ROAR



All Repositories - Registry of Open Access Repositories - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

Gmail - Recibidos (474) - ... Noticia sobre el curso Se... =?iso-8859-1?Q?1\_Ense... Google Docs - Home tesis.docx - Google Docs All Repositories - Registry... Traductor de Google

http://roar.eprints.org/cgi/roar\_search/advanced?location\_country=&software=&type=&order=-recordcount%2F-date traductor

Más visitados WR WR Celsius PrEBi SeDiCI WebUNLP BBVA BN BP CSIC OpenAIRE ACM OR Stats grefine JI IS CRM SS Freebase Cogprints

## Registry of Open Access Repositories

Home About Search Search Content Browse

Login New Entry Create Account

### All Repositories

Any Country Any Software Any Repository Type Sort by number of records Search

1 2 3 4

Export 2441 results as Activity table

Search Content Graphical analysis

**1. Hispana** (2600798 records) Ministry of Culture - 8 April 2008 [Record Details]

**2. PubMed Central** (2129250 records) - 27 February 2001 [Record Details]

**Any Repository Type**

- Research Institutional or Departmental (1540)
- Research Multi-institution Repository (10)
- Research Cross-Institutional (194)
- e-Journal/Publication (120)
- e-Theses (189)
- Database/A&I Index (47)
- Research Data (2)
- Open and Linked Data (11)
- Learning and Teaching Objects (36)
- Demonstration (19)
- Other (273)

**Deposit**

**Deposit Activity**





# Webometrics

Es un proyecto que pertenece al Laboratorio Cybermetrics de España, gestiona un ranking de repositorios que pone a disposición dos ediciones anuales a partir del 2008.

**RANKING WEB  
OF REPOSITORIES**



# Indicadores Webometrics para RIs desde 7/2013








- **Tamaño:** Número de páginas web de acuerdo al buscador Google (10%).
- **Visibilidad.** Se tiene en cuenta la raíz cuadrada del número de enlaces externos multiplicada por el número de dominios web que originaron dichos enlaces. Las fuentes de información son: [Majestic SEO](#). Se tiene en cuenta la raíz cuadrada del número de enlaces externos multiplicada por el número de dominios web que originaron dichos enlaces. Las fuentes de información son: Majestic SEO y [ahrefs](#).
- **Ficheros ricos:** La suma total del número de ficheros de los siguientes formatos (según Google): *pdf, doc+docx, ppt+pptx y ps+eps* (10%)
- **Scholar:** El número de artículos (no citas) recogidos en **Google Scholar** durante el periodo de 5 años comprendido entre 2008 y 2012 (30%).
- Los datos publicados son **POSICIONES** (menor es mejor), que pretenden





# RANKING WEB OF REPOSITORIES

## Latin America

ranking	<u>World Rank</u> ▲	<u>Instituto</u>	<u>Country</u>
1	21	<a href="#">Repositório Digital Universidade Federal do Rio Grande do Sul LUME</a>	
2	27	<a href="#">Universidad de los Andes (Venezuela) Repositorio Institucional</a>	
3	60	<a href="#">Repositorio Escuela Superior Politécnica del Litoral</a>	
4	93	<a href="#">Servicio de Difusión de la Creación Intelectual Universidad Nacional de la Plata</a>	
5	94	<a href="#">Universidad Nacional de Colombia Repositorio Institucional</a>	



# Ranking mundial

91	<a href="#">University of Pennsylvania ScholarlyCommons</a>		713	51
92	<a href="#">Cogprints Cognitive Sciences ePrint Archive</a>		443	24
93	<a href="#">Servicio de Difusión de la Creación Intelectual Universidad Nacional de la Plata</a>		30	312
94	<a href="#">Universidad Nacional de Colombia Repositorio Institucional</a>		290	202
95	<a href="#">Adelaide Research &amp; Scholarship University of Adelaide</a>		159	120





# SEDICI

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP



UNLP



[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

## Buscar material

Busque entre los mas de **26500** recursos disponibles en el repositorio



## Subir material

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto



### Recursos para su investigación

Acceda a más de 25.000 recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

### Visibilidad de sus obras

Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

### Preservación digital

Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

### Contacto con pares

Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya



El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual es el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de La Plata, un servicio libre y gratuito creado para albergar, preservar y dar visibilidad a las producciones de las Unidades Académicas de la Universidad.

## NOTICIAS

08/10 | Demoras de publicación en revistas académicas revisadas por pares

## DOCUMENTOS DESTACADOS

Notas sobre el problema del realismo en la crítica del nuevo cine argentino



Iniciar sesión

## Navegue por nuestras colecciones



### Tesis

Tesis de grado, post-gradó y otros documentos



### Revistas

Publicaciones en revistas científicas



### Eventos

Ponencias realizadas en congresos y conferencias



### Libros

Libros digitalizados y e-books







# Indicadores Webometrics



**93°**  
Mundial

**4°**  
Latinoamérica

**1°**  
Argentina



# Evolución en latinoamérica y el mundo



Números 2012-2013 de SEDICI -sedici.unlp.edu.ar- en el Ranking web de repositorios -repositories.webometrics.info/es-



# Cómo aporta el Repositorio a la visibilidad WEB de su Universidad



## Ejemplo repositorio SEDICI aporte a la UNLP:

- 2/3 de Google Scholar (20.000 de 31.000).
- 20% de Rich Files.
- SEDICI recibe 10% de los links entrantes a UNLP.
- 1/3 de links educativos. 33% de la visibilidad hacia otros ámbitos educativos.





# Indexación de contenidos en SEDICI

+Tú **Búsqueda** Imágenes Play YouTube Noticias Gmail Drive Calendario Traductor Más -

Google

**Web** Imágenes Videos Más ▾ Herramientas de búsqueda

Cerca de 2.390.000 resultados (0,19 segundos) Anuncio de Google

[PruebaGoogleHerram.p/webmasters](#)  
[www.google.com/webmasters/](http://www.google.com/webmasters/)  
¿Eres dueño de **sedici.unlp.edu.ar**? Obtén datos de clasificación e índice de Google.

[SEDICI - Repositorio de la Universidad Nacional de La Plata](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/](http://sedici.unlp.edu.ar/) ▾  
Repositorio institucional de la Universidad Nacional de La Plata.

[Buscar material - SEDICI - Repositorio de la Universidad Nacional ...](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/discover](http://sedici.unlp.edu.ar/discover) ▾  
10 o + elementos – Tipo de documento. Artículo (9868) · Audio (118) ...

[Blog - SeDiCi - Universidad Nacional de La Plata](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/blog/](http://sedici.unlp.edu.ar/blog/) ▾  
hace 2 días – Como muchos de nuestros lectores sabrán, la UNLP cuenta con un Portal de Revistas que permite a todos los miembros de nuestra ...

[Registro de nuevo usuario](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/register](http://sedici.unlp.edu.ar/register) ▾  
Registro de nuevo usuario. Verifique el correo electrónico; →; Crear un perfil; →; Terminado. Regístrese en SEDICI y obtendrá información acerca de las ...

[Iniciar sesión - SEDICI - Repositorio de la Universidad Nacional de ...](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/login](http://sedici.unlp.edu.ar/login) ▾  
SEDICI - Repositorio de la Universidad Nacional de La Plata. Inicio · Buscar material · Colecciones · Autores · Temas · Subir material; Institucional.

[SEDICI - Preguntas frecuentes](#)  
[sedici.unlp.edu.ar/pages/FAQ](http://sedici.unlp.edu.ar/pages/FAQ) ▾  
¿Qué es SEDICI? El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI) es el repositorio institucional de la Universidad Nacional de La Plata. Esto significa ...





"Armando De Giusti"



Académico

Aproximadamente 367 resultados (0,07 s)

Mis citas



Cualquier momento

Desde 2013

Desde 2012

Desde 2009

Intervalo específico...

[CITAS] Algoritmos, datos y programas  
A De Giusti - 1a. ed. Pearson Education, 2001  
Citado por 11 Artículos relacionados Citar

[CITAS] Algoritmos, datos y programas: con aplicaciones en Pascal, Delphi y visual Da Vinci  
AE De Giusti, MC Madoz, RA Bertone, RM Naiouf - 2001  
Citado por 12 Artículos relacionados Citar

Ordenar por relevancia

Ordenar por fecha

[Design and implementation of the visual davinci language](#)  
R Champredonde, AE De Giusti - III Congreso Argentino de ..., 1997 - sedici.unlp.edu.ar  
... 1 Design and Implementation of the Visual DaVinci Language Raúl Champredonde 1 **Armando De Giusti** 2 Laboratory of Investigation and Development on Computer Sciences 3 Department of Computer Sciences Faculty of Exact Sciences National University of La Plata. ...  
Citado por 8 Artículos relacionados Citar

[PDF] de unlp.edu.ar

Buscar en la Web

Buscar sólo páginas en español

[Heterogeneous networks of workstations and the parallel matrix multiplication](#)  
F Tinetti, A Quijano, A De Giusti, E Luque - Recent Advances in Parallel ..., 2001 - Springer  
Heterogeneous Networks of Workstations and the Parallel Matrix Multiplication ... Fernando Tinetti1,2, Antonio Quijano2, Armando De Giusti1, Emilio Luque3 ... 1 Facultad de Informática, Universidad Nacional de La Plata, 50 y 115 1900 La Plata, Argentina ...  
Citado por 21 Artículos relacionados Las 7 versiones Citar

[PDF] de tiera.ru

incluir patentes

incluir citas

[WebLIDI: Desarrollo de un Entorno de Aprendizaje en la WEB](#)  
CV Sanz, A Zangara, A Gonzalez... - V Workshop de ..., 2003 - sedici.unlp.edu.ar  
Page 1. WebLIDI: Desarrollo de un Entorno de Aprendizaje en la WEB Sanz, Cecilia1 -Zangara, Alejandra2 - Gonzalez, Alejandro3 - Ibañez, Eduardo4 - De Giusti, Armando5 LIDI. Laboratorio de Investigación y Desarrollo en Informática 6 . Facultad de Informática. UNLP. ...  
Citado por 6 Artículos relacionados Citar

[PDF] de unlp.edu.ar

Crear alerta

[TICs, Educación a Distancia y la enseñanza de asignaturas experimentales en Informática](#)  
AE De Giusti, GE Feierherd... - I Congreso en ..., 2005 - sedici.unlp.edu.ar  
Page 1. TICs, Educación a Distancia y la enseñanza de asignaturas experimentales en Informática  
**Armando de Giusti** 1 , Guillermo Feierherd 2 , Beatriz Depetris 3 Facultad de Informática. UNLP. Argentina Facultad de Ingeniería. UNPSJB. Argentina Resumen ...  
Citado por 6 Artículos relacionados Citar

[PDF] de unlp.edu.ar





# Servicios de Google Scholar

- Google Scholar tiene indexados más de 20.000 registros de SEDICI.
- El contenido depositado en SEDICI que está enlazado a Google Scholar:
  - Acceso al texto completo.
  - Citas de la publicación.
  - Artículos relacionados.
  - Versiones del artículo.





## Algunos tips en cuanto a Google Scholar

A pesar de su popularidad, Google Scholar:

- indexa *principalmente artículos de interés académico, dejando relegando cualquier otro material de investigación* .
- sus algoritmos de indexación extraen *automáticamente metadatos, citas y demás información de los artículos para establecer su posicionamiento (ranking)*.
- el uso de ID de sesión, cookies y demás parámetros de rastreo dificultan la tarea de su rastreador.





# Exportadores de contenidos



DIGITAL.CSIC

CIENCIA EN ABIERTO

Término de búsqueda

[Buscar]

[Búsqueda avanzada]

ESPAÑOL | ENGLISH



Digital.CSIC > Ciencia y Tecnologías Físicas > Instituto de Física de Cantabria (IFCA) > (IFCA) Artículos >

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10261/45676>

[Mostrar estadísticas de este registro](#)

[Exportar a EndNote](#)

Título : A Bayesian technique for the detection of point sources in cosmic microwave background maps



Autor : [Argüeso, F.](#)  
[Herranz, D.](#)  
[Sanz, J. L.](#)

Palabras clave : Methods: data analysis  
Techniques: image processing  
Cosmic background radiation  
Radio continuum: galaxies

Fecha de publicación : jun-2011

Editor : Wiley-Blackwell

Citación : Monthly Notices of the Royal Astronomical Society 414(1): 410-417 (2011)

Resumen : The detection and flux estimation of point sources in cosmic microwave background (CMB) maps is a very important task in order to clean and also to obtain relevant astrophysical information. In this paper we propose a maximum a posteriori (MAP) approach detection method in Bayesian scheme which incorporates prior information about the source flux distribution, the locations and the number of sources. We apply method to CMB simulations with the characteristics of the Planck satellite channels at 30, 44, 70 and 100 GHz. With a similar level of spuri sources, our method yields more complete catalogues than the matched filter with a 5 $\sigma$  threshold. Besides, the new technique allows us to number of detected sources in a non-arbitrary way.

Descripción : 8 páginas, 9 figuras, 1 tabla.-- El Pdf del artículo es la versión pre-print: arXiv:1101.1456v1.-- et al.

Versión del editor : <http://dx.doi.org/10.1111/j.1365-2966.2011.18398.x>

URI : <http://hdl.handle.net/10261/45676>

ISSN: 0035-8711

E-ISSN: 1365-2966

DOI: 10.1111/j.1365-2966.2011.18398.x

## SERVICIOS

Login

Mis suscripciones

## LISTAR

Comunidades

Títulos

Autores

Materias

Fecha Publicación

ESTADÍSTICAS

Políticas Digital.CSIC

FAQs

Revista CSIC ABIERTO

Memorias Digital.CSIC

Envía tus trabajos

## RECURSOS

Investigadores

Bibliotecarios

## BILACES CSIC

CSIC

Red de Bibliotecas







# Contenidos SEDICI en agregadores científicos



Entrar

| [Búsqueda sencilla](#) | [Búsqueda avanzada](#) | [Ayuda](#) | [Revisar](#) | [Historia de búsqueda](#) |

[Versión móvil](#) | [A A A](#) | [A](#) | [Español](#)

## Su búsqueda

## Herramientas lingüísticas

- Búsqueda exacta
- Formas de palabras adicionales
- Sinónimos multilingüe

## Estadística

27.206 resultados  
 en 51.671.783 documentos  
 en 0,15 segundos

[Inicio](#) » [Buscar: sedici](#)

### 1. Protocolos en redes de microcontroladores

**Título:** Protocolos en redes de microcontroladores  
**Autor:** López, Ricardo A.  
**Materias:** Ciencias Informáticas ; Redes y Seguridad ; Protocolos de redes ; Aplicación informática ; Informática  
**Concomitantes:** Tinetti, Fernando Gustavo  
**Fecha de publicación:** 2011-03-15T03:00:00Z  
**Tipo de documento:** Tesis ; Tesis de maestria  
**Lenguaje:** es  
**Relaciones:** <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/9694>  
**URL:** <http://hdl.handle.net/10915/4177>  
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/4177>  
**Proveedor de datos:** [Universidad Nacional de La Plata \(UNLP\): SeDICI \(Servicio de Difusión de la Creación Intelectual\)](#)

[Buscar en Google Scholar](#) [Enviar este por correo](#) [Exportar registro](#)  [Agregar a favoritos](#)

### 2. Arenisca Avilé

**Título:** Arenisca Avilé  
**Autor:** Rossi, Guillermo Carlos  
**Materias:** Ciencias Naturales ; Ecología ; Estratigrafía ; Paleogeología  
**Concomitantes:** Gulisano, Carlos A. ; Cazau, Luis B.  
**Fecha de publicación:** 2010-11-08T03:00:00Z  
**Tipo de documento:** Tesis ; Tesis de doctorado

## Ordenar los resultados

## Delimitar los resultados de la búsqueda.

## Más opciones

- > [Historia de búsqueda](#)
- > [Recibir RSS feed](#)
- > [Recibir ATOM feed](#)
- > [Enviar por correo ésta búsqueda](#)





# Enlaces SEDICI en webs

**RedUNCI**  
RED DE UNIVERSIDADES  
CON CARRERAS EN INFORMÁTICA

INSTITUCIONAL   ACTIVIDADES   CONGRESOS   DOCUMENTOS  

**LA RED**

**CONVENIO ORIGINAL**

**ESTATUTO**

**UNIVERSIDADES MIEMBRO**

**JOURNAL JCS&T**

**REVISTA TE&ET**

**PUBLICACIONES**

**PREMIO DR. RAÚL GALLARD**

**ENLACES**

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva

CONICET

CIC

ISTEC

Escuelas de Informática

SEDICI

**LA RED**

Esta red se constituyó formalmente a través de un Convenio firmado en Noviembre de 1996 en la Universidad Nacional de San Luis, durante la segunda edición del Congreso Argentino de Ciencia de la Computación con la participación de 5 Universidades Nacionales (UNSL, UBA, UNLP, UNCPBA y UNS). En 1997 se incorporaron las Universidades de Comahue y Río IV y posteriormente han adherido numerosas Universidades Nacionales.

A partir del año 2003 se han registrado también adhesiones de Universidades Privadas.

**NOTA DE ADHESIÓN**

**OBJETIVOS**

Su objetivo es:

“Coordinar actividades académicas relacionadas con el perfeccionamiento docente, la actualización curricular y la utilización de recursos compartidos en el apoyo al desarrollo de las carreras de Ciencias de la Computación y/o Informática en Argentina” y “Establecer un marco de colaboración para el desarrollo de las actividades de postgrado en Ciencias de la Computación y/o Informática de modo de optimizar la asignación y el aprovechamiento de recursos”.

Acceso Representantes Universidades





# Enlaces SEDICI en webs

- ▶ July (2)
- ▶ June (1)
- ▶ May (1)
- ▶ April (8)
- ▶ 2012 (3)
- ▶ 2011 (1)
- ▶ 2010 (18)

It is with deep sorrow that we have to inform you of the passing away of Theo Crevenna, who collaborated with ISTECS for many years, as Treasurer, adviser and counselor. We have lost a great friend, but we have gained enormously from his wisdom, insight, work ethics and generosity. May he rest in peace. Read more on Theo's role in social justice issues

[Read More](#)



**13** ACCESO ABIERTO  
PRESERVACIÓN DIGITAL  
Y DATOS CIENTÍFICOS  
**CALL FOR PAPERS**

**Location:** University of Costa Rica, San José, C.R.  
**Date:** October 15th - 17th  
Symposium co-hosted by ISTECS-SIBD '13

**12TH INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON THE GENETICS OF INDUSTRIAL MICROORGANISMS**

12th International Symposium on the genetics of industrial microorganisms  
CANCUN, MEXICO - Cancun Convention Center - June 23-26, 2013

### E-BOOKS



Doing Innovation: Creating Economic Value -- Book 1: Perspectives on Innovation  
Gerard H. (Gus) Gaynor

Experiencia docente innovadora – 25° Aniversario de la Cátedra de Pediatría "B"  
Roberto J. M. Mateos y María Alicia Marini

Seguridad por Niveles  
Arturo Ribagorda Garnacho y Jorge Ramío Aguirre

### E-BOOKS DE SEDICI

Fisicoquímica básica: Facultad de Ciencias Exactas

Tesis doctorales 2011-2012: Serie resúmenes

Anales de JAUTI 2012: I Jornadas Iberoamericanas de Difusión y Capacitación sobre Aplicaciones y Usabilidad de la Televisión Digital Interactiva



### 2013 STUDENT CONTEST

**2013 Student Contest Website**

[More about the student contests here.](#)

### ISTEC PARTNERS

Click the logo below to see all of ISTECS's Partners:







# Estadísticas de uso

## General Overview

Items Archived	23.928
Bitstream Views	3.325.686
Item Views	5.237.481
Collection Views	16.758.048
Community Views	15.007.241
User Logins	3.759
Searches Performed	715.061
Licence Rejections	0
OAI Requests	1.762.653

## Items Viewed

(more than 20 times)

Item/Handle	Number of views
Cirugía (10915/15920)	9.375
El razonamiento jurídico (10915/15219)	7.121
Mundos Virtuales 3D como nuevo paradigma en E-learning (10915/18927)	4.738
Metástasis y angiogénesis en carcinomas mamarios invasivos de perras diagnosticados entre 1980 y ...	2.494
El aprendizaje significativo en la práctica (10915/24385)	2.288
Epidemiología molecular de Giardia lamblia en comunidades urbanas y rurales de Buenos Aires y ...	





# Resumiendo: ¿por qué un RI?

- Impacto amplificador de la presencia en la web de los depósitos: más visitas y descargas.
- Metadatos descriptivos que facilitan la localización e identificación de recursos en la web.
- Identificador único y permanente de cada registro. Garantiza enlaces permanentes y únicos a los trabajos.
- Preservación a largo plazo de los depósitos.
- Compartición de los contenidos en las webs de los centros, institutos, portales, páginas personales, de proyectos, de plataformas web 2.0...





# Resumiendo: ¿por qué un RI?

El RI contiene mucha información acerca de la producción de una institución.

- Esta información puede procesarse (minería de datos), y detectar/generar vínculos entre los objetos de información.
- Toda esta información procesada puede:

Exponerse y vincularse con otros sistemas de gestión institucional.



# Resumiendo: ¿por qué un RI?



## Modelo de servicios de un repositorio



**Básicos:** búsqueda, navegación, descarga, novedades...

**Avanzados:** estadísticas generales, del material (descargas, consultas) utilidades 2.0 (RSS, facebook, twitter...), listado de publicaciones, CVs.

### Estadísticas: proyectos

- ❖ Counter
- ❖ Pirus
- ❖ Pirus 2
- ❖ SURE
- ❖ Directrices OpenAIRE
- ❖ Recolecta





# Resumiendo: ¿por qué un RI?

Estudiarse, para mejorar la **toma de decisiones**

- analizar relaciones entre los investigadores, autores, centros de investigación, proyectos de investigación,...
- Promover vínculos entre actores que trabajen en temas afines, generar nuevas líneas de investigación
- vincular actores y líneas de I+D con proyectos de extensión
- detectar vínculos con organizaciones e investigadores externos
- encontrar expertos o grupos de expertos en las distintas áreas
- medir y evaluar la producción de investigadores y/o centros de investigación a partir de múltiples parámetros:
  - tipología (artículos, ponencias, tesis, libros, ebooks)
  - idioma y localización geográfica
  - áreas de la ciencia
  - revistas/congresos donde se publica







# Resumiendo: ¿por qué un RI?

También es posible obtener información sobre el uso del RI y medir, por ejemplo:

- \*descargas de documentos
- \*referencias web (enlaces entrantes) desde gestores de bibliografía, blogs, wikis, etc...
- \*comparticiones en redes sociales.
- \*orígenes de visitantes: países, ciudades, tipos de redes.
- \*tecnologías y/o herramientas (navegador, sistema operativo, sistemas móviles).
- \*flujo de visitantes dentro del sitio.





# Resumiendo: ¿por qué un RI?

- Mayor visibilidad y accesibilidad a la producción debido a altos grados de indexación de motores de búsqueda y agregadores: recolección por un número creciente de motores, harvesteadores y agregadores: Google, Yahoo, Bing DIALNET Worldwidescience, BASE, OAISTER, ScientificCommons , ROAR, OPENDOAR, DRIVER RECOLECTA, GoogleScholar, etc..
- Almacenamiento de formatos de producción científica no tradicional (memorias, informes técnicos, material audiovisual, software, material).





# Resumiendo: ¿por qué un RI?

- Es la plataforma para poder cumplir con los mandatos de acceso abierto.
- Puede brindar servicios mayores como generación de bibliografías y CV.
- Su personal brinda asesoramiento en temas de copyright y cursos de formación.
- La institución se integra al acceso abierto con conciencia.





# Rol del Repositorio institucional

- Un nuevo punto de vista: son una nueva idea fuerte e importante para muchas organizaciones que se ocupan de la difusión de los resultados de la investigación.
- Su atractivo radica en la idea de "arraigo". Las propias instituciones son la base de la que emergen los resultados de la investigación - las ideas, propuestas, hipótesis, experimentos, datos y resultados presentados.
- Los resultados comparten un ADN común en la representación digital. Esta base común permite a las instituciones mirar más de cerca sus mecanismos tradicionales de gestión de resultados de la investigación y descubrir si hay modos nuevos y más eficientes de operación.





- No es suficiente con crear el repositorio institucional
- DEBE cumplir con los estándares y protocolos

para que sea

**INTEROPERABLE**

para que

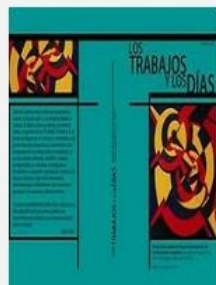
pueda pertenecer a las redes nacionales e internacionales

Y que internamente pueda intercambiar sus contenidos



# Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Acerca de Facultades Enlaces Contacto



## Herramientas de Gestión (otras)



PORTAL DE CONGRESOS

PORTAL DE REVISTAS





# Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Acerca de Facultades Enlaces Contacto



La información que se muestra se levanta "en vivo" desde SEDICI, y también desde el sitio web de la revista (si lo tiene, sino va SEDICI también): esto es INTEROPERABILIDAD.





PORTAL DE DATOS



[Inicio](#) | [Buscar](#) | [Navegar](#) |

 [Repositorios](#)

Buscar más de  
30.000 documentos  
en 4 repositorios  
de 1 país

Buscar

[Búsqueda Avanzada...](#)







Ministerio de  
Ciencia, Tecnología  
e Innovación Productiva  
Presidencia de la Nación



Secretaría de Articulación  
Científico Tecnológica  
Ministerio de Ciencia, Tecnología  
e Innovación Productiva



SNRD

Sistema Nacional  
de Repositorios Digitales

- Biblioteca Digital - Facultad Ciencias Exactas y Naturales - UBA
- Memoria Académica - UNLP
- Núlan. Portal de Promoción y Difusión Pública del Conocimiento Académico y Científico
- SEDICI-UNLP

Inicio | Buscar | Na

Búsqueda en todos los repo

Deshace

Introducir más criterio

Fecha de Publicación

Reposito

Nueva Búsq

gunta.





Ministerio de  
Ciencia, Tecnología  
e Innovación Productiva  
Presidencia de la Nación



Secretaría de Articulación  
Científico Tecnológica  
Ministerio de Ciencia, Tecnología  
e Innovación Productiva



**SNRD**  
Sistema Nacional  
de Repositorios Digitales

PORTAL DE DATOS



Inicio | Buscar | Navegar |

Repositorios

Lista de Repositorios de DRIVER



Ver Mapa de Repositorios de DRIVER [↗](#)

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z TODOS

Nombre del Repositorio	País	Documentos
Biblioteca Digital - Facultad Ciencias Exactas y Naturales - UBA	Argentina	1.643
Memoria Académica - UNLP	Argentina	6.691
Nulan. Portal de Promoción y Difusión Pública del Conocimiento Académico y Científico	Argentina	1.432
SEDICI-UNLP	Argentina	21.213





# cooperación regional **vía verde**



## RED FEDERADA DE REPOSITARIOS INSTITUCIONALES DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

Proyecto presentado por RedCLARA y apoyado por BID, participan:

- definición estándares de interoperabilidad
- capacitación
- buscador federado en todas las colecciones

**Argentina**

**Brasil**

**Chile**

**Colombia**

**Ecuador**

**México**

**Perú**

**Venezuela**

**El Salvador**





repositorios

Buscar

# LA REFERENCIA

visibilizando **LA** ciencia

RED FEDERADA DE REPOSITORIOS INSTITUCIONALES  
DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

Queremos compartir y dar visibilidad a la producción científica generada en las instituciones de educación superior y de investigación científica. Nuestro principal propósito es la creación de una estrategia consensuada y un marco de acuerdos para la construcción y mantenimiento de una Red Federada de Repositorios Institucionales de Publicaciones Científicas destinada a almacenar, compartir, dar visibilidad y acceso abierto y equitativo a su producción científica de América Latina.

Ver más sobre  
el proyecto



## Argentina



- Sistema Nacional de Repositorios Digitales en Ciencia y Tecnología
- Promoción del Proyecto de Ley para el Acceso Abierto

Miembro del Proyecto

LA REFERENCIA

Ver más sobre  
este país

¿Qué esperamos?

¿Con quiénes?

¿Cómo lo hacemos?



# Cooperación nacional **vía dorada**



## Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (CAICYT-CONICET)

- de 593 revistas argentinas en acceso abierto, registradas en **LATINDEX**.

–148 forman parte del **Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas**.

–104 forman parte de la **colección Argentina en SCiELO**.

Además:

•41 **revistas argentinas en Redalyc** : con indicadores de producción/uso.





# Asesoramientos SEDICI 2012-2013

Universidad Nacional de Tucumán—Argentina. Curso.

Universidad de La República –Uruguay. Curso y conferencias.

Universidad Nacional del Noreste—Corrientes—Argentina. Asistencia.

Universidad Nacional de La Pampa—Argentina. Asistencia.

Universidad Nacional de La Patagonia Austral—Argentina. Asistencia.

Universidad Nacional de San Juan Bosco—Argentina. Asistencia.

Universidad Nacional del Comahue— Argentina. Asistencia.

CONEA— Argentina. Minicurso de asesoramiento.

CIC— Argentina. Armado de proyecto y adhesión a SNRD.

Curso de capacitación avanzada en DSpace brindado para miembros del Consorcio de Universidades [Alerta al Conocimiento](#) (Chile).

UNINORTE: Videoconferencia: Interoperabilidad, Sword, OAI PMH y OAI ORE, sobre exportacion/importacion de AIP.





*¡Muchas gracias!*

**Prof. Ing. Marisa De Giusti**  
marisa.degiusti@sedici.unlp.edu.ar

<http://sedici.unlp.edu.ar>  
<http://revistas.unlp.edu.ar/cientificas/>

<http://revistas.unlp.edu.ar>  
<http://congresos.unlp.edu.ar>