

EDITORIAL

Con éste, *Geograficando* alcanza su séptimo número y se presenta como una propuesta editorial en plena consolidación. Consideramos que los artículos que la integran constituyen una muestra más que interesante de la producción académica científica en Geografía tanto de nuestro país como de los países vecinos. Y en ese sentido, la revista se propone como un espacio abierto al debate teórico, la aplicación de metodologías y técnicas diversas y la observación de estos debates y la aplicación de estos métodos en situaciones territoriales concretas.

El sumario se abre con el artículo invitado a cargo de **Perla Zusman**, en el que aborda la cuestión del trabajo de campo en geografía a partir de la indagación de los aspectos epistemológicos y políticos que intervienen en las distintas concepciones del mismo; asimismo, la autora postula que las diversas maneras de concebir y hacer el trabajo de campo conviven en la actualidad.

Luego, se presentan dos artículos que tienen como nexo las tecnologías de la información; en el primero, a cargo de **Lucrecia Romina Díaz**, se analizan la accesibilidad y uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en instituciones educativas de la ciudad de Tandil, partiendo de las manifestaciones territoriales y las prácticas de aula de la geografía escolar; en el segundo **Sofía Estela Ares, Claudia Andrea Mikkelsen y Fernando Gabriel Sabuda**, dan cuenta del uso de las tecnologías de información geográfica (TIGs) en la identificación de localidades en el Partido de General Pueyrredón.

El artículo de **Lautaro Ojeda Ledesma** propone un análisis sobre la relación entre religiosidad popular y espacio urbano en la práctica de las animas chilenas e introduce a tal fin el concepto de “holograma de la muerte imprevista”.

Verónica Ardenghi, Martín Carranza, María de la Paz Echeverría, Graciela Pereira y Pamela Vestfrid indagan en los conceptos de lo “público”

y “privado” para un espacio barrial concreto (Barrio Nirvana), a fin de observar qué tipo de paisaje se configura.

En el trabajo de **Gabriel Merino** se exponen los vínculos entre capital financiero internacional, su territorialidad, y las expresiones en el espacio local; para luego analizar las contradicciones que atraviesan al Estado y abordar la discusión en torno al “progresismo” asociado a la nueva lógica del capital financiero transnacional y su configuración territorial.

En el artículo de **Sandra Gómez** se presentan los resultados de una experiencia escolar, con el cine como recurso didáctico, a partir de considerar las relaciones entre el consumo, el territorio y la sociedad en los tiempos actuales.

Derlis Daniela Parserisas, sobre la base del reconocimiento de los circuitos de la economía urbana de Olavarría –a los que designa como superior e inferior-, analiza el papel del sistema financiero de crédito como un vínculo de unión entre ambos, así como los efectos del crédito y el consumo en la ciudad.

A continuación, **Federico Langard** analiza la dinámica del comercio mundial de maquinaria agrícola y su relación con el desempeño del sector en Argentina. El trabajo indaga en el comportamiento de las firmas nacionales y extranjeras a partir de su inserción internacional.

Cerrando el *corpus* de artículos, **Adriano Furlán** explora en los principales factores explicativos del estado de emergencia energética en la costa atlántica bonaerense, resultante del repunte del consumo eléctrico producido a partir del año 2003 y de la convergencia de factores estructurales externos, elementos de política interna y aspectos relacionados a la estacionalidad de la demanda eléctrica local.

En la sección “Reseñas de Tesis” se presentan las tesis doctorales en Geografía defendidas por **Luis Bertani** y **Silvia Valiente**. La primera, titulada “Evaluación geocológica de los paisajes del departamento Minas (provincia de Neuquén), para el estudio de la degradación de la tierra”, a cargo de **Guillermo Ángel Velázquez**; la segunda, cuyo título es “Dinámica socio-económica y territorial de la provincia de Catamarca en la década de '90. Impacto socio-ambiental de proyectos de gran escala (pge): Bajo de la Alumbreira sobre Santa María”, fue realizada por **Patricio Narodowski**.

Hasta el próximo número de *Geograficando*.

Comité Editorial