

## La Política Europea de Seguridad ante Estrategia de Seguridad Nacional de Estados Unidos

*María Celia Martínez*

Durante la década anterior al 11 de septiembre de 2001 se produjeron numerosos conflictos en todo el mundo sin que las potencias occidentales llegasen a definir los criterios estratégicos para tomar una decisión sobre una posible intervención. No había un planteo estratégico claramente definido como el de la guerra fría, y así resultó de confusa la respuesta occidental ante la descomposición de estados surgidos al calor del enfrentamiento Washington- Moscú, como ocurrió en las antiguas Repúblicas Soviéticas de Asia Central, el Cáucaso, y Yugoslavia. De ahí en más surgieron nuevos países a partir de la desintegración de Estados multinacionales que estaban solapados por los constructos del antagonismo Este-Oeste.

Frente a esto, nos preguntamos por el lugar que ocupa Europa como bloque de poder en el mapa político mundial, a partir de la Posguerra fría y la profundización de su integración.

No obstante su importancia económica y comercial, el bloque europeo no tiene el mismo correlato en materia de seguridad y defensa. Pese a que en el Tratado de la Unión Europea, se establece como uno de los tres pilares que sostienen la UE a la Política Europea de Seguridad Común, lo cierto es que tras los últimos conflictos globales, ha quedado plasma-

da la imagen de la UE como un “gigante económico y un enano político”.<sup>1</sup>

Esta percepción de la UE tiene que ver con que paradójicamente el desarrollo socioeconómico de sus miembros pudo llevarse a cabo merced al patrocinio estadounidense en la esfera estratégico militar como integrante de la OTAN. Así, la Europa de la II Posguerra Mundial sólo tenía que preocuparse por su reconstrucción y luego por el crecimiento económico. De las responsabilidades globales y de seguridad internacional se ocuparía EE. UU.

---

<sup>1</sup> Barbé, Esther: “La PESC: Desafíos políticos y límites institucionales”, en Barbé, Esther (coord.) “Política Exterior Europea”, Barcelona, Ed. Ariel, 2000.