

## Fútbol para todos

**Autor:** María Luz Barreneche

**Correo electrónico:** luzbarreneche@hotmail.com

---

## Deporte, política y medios

En la modernidad, junto con la constitución de los *estados-nación* y la *sociedad de masas*, nace el deporte institucionalizado tal como lo conocemos hoy. Las victorias deportivas de una nación se van a convertir en síntomas de su progreso como país y las competencias mundiales deportivas como oportunidades únicas para el despliegue de su simbología.<sup>1</sup> Esto fue contribuyendo a que los *gobiernos* intervengan cada vez más en las cuestiones deportivas.<sup>2</sup>

A la intervención de los gobiernos se va a sumar la de los *medios de comunicación*, que en su vínculo con los procesos de modernización, se apropiaron del deporte y lo reconvirtieron en una forma cultural para el *consumo popular y masivo*.<sup>3</sup> Al crearse el Comité Olímpico Internacional, tanto el estado como las empresas comenzaron a poner mayor atención en el deporte posibilitando que este se transforme en una nueva sección dentro de la *prensa*.<sup>4</sup> La *televisión* permitió en poco tiempo poner a millones de espectadores en contacto.<sup>5</sup> Todo el mundo pasó a ser potencial *consumidor*, aunque no por esto la gente se hizo más deportista.<sup>6</sup>

---

<sup>1</sup> RODRIGUEZ (1996) "*Minuto Juez! – (deporte, sociedad y escuela)*".

<sup>2</sup> DUNNING "*La dinámica del deporte moderno: Notas sobre la búsqueda de triunfos y la importancia social del deporte*".

<sup>3</sup> RODRIGUEZ (2009) "*Peronismo y deporte (1945- 1955): entre el experimento y lo conocido*".

<sup>4</sup> CARBALLO y HERNANDEZ (1999) "*Acerca del concepto de deporte. Alcances de sus significados*".

<sup>5</sup> El ingreso del deporte a la televisión se va a dar entre 1945 y 1955.

<sup>6</sup> CARBALLO y HERNANDEZ (1999) "*Acerca del concepto de deporte. Alcances de sus significados*".

El deporte queda sujeto a la *nueva economía de mercado* donde lo que se masifica es la posibilidad de *consumo* no la de producción.<sup>7</sup> Importa consumir y no tanto hacer. Así, muchos consumen los objetos y ropas de la práctica incluso sin conocer demasiado las reglas básicas del juego, hecho que no suele pasar inadvertido a los ávidos empresarios de las industrias culturales y sus estrategias de marketing.<sup>8</sup> Hoy el deporte se encuentra peligrosamente entrelazado con cuestiones actuales como la comercialización, la cotización y el *espectáculo*. Juegan un rol más importante los ingresos obtenidos por los *espectadores* y los patrocinadores de marcas comerciales que la práctica en sí.<sup>9</sup> Esto destruye la *naturaleza lúdica* del deporte la cual tiende a verse amenazada cuando los jugadores dependen de *agentes externos* para la obtención de *beneficios económicos* o de otro tipo<sup>10</sup>.

### **Fútbol para todos**

El deporte ha ido creciendo hasta convertirse en un fenómeno *económica y políticamente* rentable. Esto ha acelerado enormemente el desvelo por tener el *manejo del mismo*.<sup>11</sup> En los últimos tiempos, esta cuestión aparece reflejada en las *políticas públicas* de los gobiernos.

En Argentina, se va a dar una mayor intervención del gobierno en el fútbol a partir de la *Ley de Radiodifusión* (n°22.285, sancionada en el 2009).<sup>12</sup> Dicha ley plantea en su *artículo 12* el acceso universal a la transmisión de los eventos deportivos. De esta manera, los derechos de transmisión televisiva de los torneos de fútbol, pertenecientes previamente a la empresa privada *Televisión Satelital Codificada* (integrada por el *Grupo Clarín y Torneos y Competencias*) pasaron a manos del gobierno.

---

<sup>7</sup> CARBALLO y HERNANDEZ (1999) "Acerca del concepto de deporte. Alcances de sus significados".

<sup>8</sup> SCARNATTO (2010) "Ética, estética y cinética. El deporte en tres dimensiones".

<sup>9</sup> CREPAZ (2007) "¿Es posible la fraternidad en el deporte?"

<sup>10</sup> DUNNING "La dinámica del deporte moderno: Notas sobre la búsqueda de triunfos y la importancia social del deporte".

<sup>11</sup> GILES (2009) "El deporte. Un contenido en discusión".

<sup>12</sup> [www.hablemostodos.gov.ar](http://www.hablemostodos.gov.ar)

A medio año de ser sancionada la ley, se comenzó un registro de las tandas de publicidad de los partidos de primera división bajo este nuevo sistema de transmisión. El registro se realizó a lo largo de todo el 2010 comenzando con el Torneo de Clausura y continuando con el Apertura.

Luego de este análisis de política deportiva a nivel nacional, se estudiaron casos de políticas deportivas a nivel local, en las diversas localidades de nuestra provincia.

Resulta muy poco probable acceder a recursos económicos y subsidios para la organización de eventos o el desarrollo de programas locales. ¿Acaso no sería una política estatal promover más el deporte en los barrios, construir canchas, brindar material, para que todos tengan acceso a practicarlo?<sup>13</sup>

El descubrimiento del deporte en las *cadena de televisión masivas* representó un cambio en las formas de relación de las personas con el deporte. Como se ha expuesto anteriormente, estamos en una época donde la “*televisación*” de los eventos deportivos gana cada vez más terreno en la vida cotidiana.<sup>14</sup> Se apoya la idea de un “deporte para todos” pero este “que llegue a todos” está dado a nivel de *consumo televisivo* y no de *participación*. Se forman cada vez más *consumidores pasivos* de las actividades corporales pero no participantes activos.

¿Esto es lo que define al deporte hoy? ¿Millones de personas sentadas frente al televisor mirando pasivamente? ¿Acaso no debería ser millones de personas en plazas, escuelas, clubes barriales, centros de Educación Física o sociedades de fomento que lo aprenden y practican? Es necesario promover *protagonistas* y no espectadores ¿Por que en vez de poner tanto énfasis en los medios, no se pone énfasis en un deporte desde el estado como un *servicio público*?<sup>15</sup>

Se busca promover mayor *participación* deportiva estimulando a que los estados operen sobre el deporte pero aumentando la inversión y la gestión estatal en la promoción de su *práctica* y a través de la mejora de la infraestructura para su aprovechamiento. Poner énfasis en la calidad y sobre

---

<sup>13</sup> SALAZAR y LOZANO (2010) “*Fútbol, sociedad y política en la provincia colimense*”.

<sup>14</sup> TAVOSNANSKA (compilador 2009) “*Democratización del deporte. La educación física y la recreación. Aportes a la integración regional y la cooperación internacional*”.

<sup>15</sup> TAVOSNANSKA (compilador 2009) “*Democratización del deporte. La educación física y la recreación. Aportes a la integración regional y la cooperación internacional*”.

todo para aquellos de bajos recursos para que se de el acceso a la práctica deportiva de manera *más democrática*.<sup>16</sup>

Es importante volver a reafirmar y reconocer el acceso al deporte, la gimnasia y la recreación como *derechos sociales* imprescindibles de todos los pueblos y esto debe ser garantizado por los estados nacionales. No se quiere estados que solo atiendan los grandes intereses a nivel *económico*.<sup>17</sup>

Se busca fomentar entonces que los gobiernos generen más *igualdad* en el acceso a las *prácticas* corporales en vez de velar tanto por sus propios intereses y conflictos políticos. De estos, la EF, no sale beneficiada.

Este trabajo no tiene como fin criticar a un gobierno en particular pero si llamar la atención respecto de la necesidad de encarar otro tipo de políticas deportivas que se concentren en el enriquecimiento de la *experiencia corporal* de la población y no tanto en su consumo televisivo o su voto.

### **Políticas propias**

Si bien se ha analizado a lo largo de este trabajo la relación contemporánea del deporte con la política y los medios de comunicación, no se quiere concluir con una mera crítica de lo que ha devenido, sino por el contrario, pensar que podemos hacer los profesores de EF al respecto.

Es probable que no podamos cambiar el negocio del deporte, sus instituciones, sus intereses, su relación con la política y los medios de comunicación; esto está instalado a nivel mundial y lleva ya toda una historia detrás (desde el nacimiento de la modernidad en adelante). Pero esto no quiere decir que no podemos *hacer política* y generar el cambio desde nuestras *propias prácticas* de cada día.

Nuestros alumnos son la población deportiva del futuro, si llegamos a ellos con una *nueva cultura del deporte*, ellos la exigirán el día de mañana y de a poco se podrá ir generando el cambio en la conciencia de la población. Se trata de generar el cambio desde las *bases*. Pero para esto debemos tener presente la importancia de nuestro rol como *educadores* y de nuestras prácticas en tanto *acciones políticas*. No preguntarse tanto quien tiene la culpa: si el gobierno, si

---

<sup>16</sup> TAVOSNANSKA (compilador 2009) "*Democratización del deporte. La educación física y la recreación. Aportes a la integración regional y la cooperación internacional*".

<sup>17</sup> TAVOSNANSKA (compilador 2009) "*Democratización del deporte. La educación física y la recreación. Aportes a la integración regional y la cooperación internacional*".

la oposición, si la AFA, si la FIFA. Está bien problematizar la situación pero para luego ir más allá y preguntarnos: ¿Qué podemos hacer ahora? En el *momento presente*, en tanto profesores, desde nuestros espacios: ¿Cómo intervenir?

Se ha visto a lo largo de la carrera la importancia de tener fundamentación teórica dentro de nuestro propio campo; indagar sobre nuestras propias prácticas. Por lo tanto aquí se puede encontrar la solución: transformar los problemas desde la propia práctica del día a día, en el momento presente en que se encuentra situado cada uno.

### **Algunas propuestas**

Para esta *nueva cultura deportiva* se exponen algunas propuestas pero no con el fin de establecerlas como soluciones fijas sino con la idea de proponer y llamar al debate y al diálogo. Solo en el diálogo e intercambio avanzamos como campo y en tanto profesionales.

**1-** Construir con los alumnos una visión *crítica* de los mensajes que en torno de las prácticas deportivas presentan los medios de comunicación. La televisación del fútbol ha hecho que los alumnos consuman una determinada visión del deporte basada en el *rendimiento*, en los *resultados*, en la *selección de los más aptos*, en la *obtención de triunfo a cualquier precio*, en el *consumo de sustancias* y en los conflictos.

Es necesario entonces que enseñemos deporte en toda su complejidad, no solo desde lo reglamentario, táctico y técnico sino también desde sus aspectos políticos, históricos y éticos.<sup>18</sup> No negar el deporte porque es burgués, reconocer que existe así y buscar darle otros valores. Problematizar y educar a las generaciones a problematizar también.<sup>19</sup>

**2-** A contraposición de una lógica del deporte que persigue el método de éxito, la exclusión y la intolerancia, el deporte tiene que convertirse en un instrumento esencial de *encuentro*, de aprender a relacionarse y a *convivir*. Generar desde las prácticas una nueva cultura deportiva que promueva la *práctica democrática*.<sup>20</sup>

---

<sup>18</sup> GILES (2009) "El deporte. Un contenido en discusión".

<sup>19</sup> BRATCH (1996) "Educación Física y aprendizaje social".

<sup>20</sup> GILES (2009) "El deporte. Un contenido en discusión".

Introducir la idea de *fraternidad* en el deporte. Enseñar a relacionarse fraternamente es poner énfasis en relaciones *horizontales* de *reciprocidad*: el otro es un complemento para mí así como yo soy para él. Se trata de un ida y vuelta complementario donde cada uno aporta su *don*, aquello que lo distingue, que lo caracteriza. Cada uno entonces es un don para el conjunto desde su particularidad, desde su originalidad. Se trata de la *unidad* desde la *diversidad*. Unidad no significa que deben ser todos iguales, que deben ser todos exitosos, sino que todos se complementan desde su especificidad y esto hace a una verdadera *unidad grupal*. Mientras mayor sea la *diversidad* en el grupo mejores serán los resultados. Vivenciar entonces la diversidad como *oportunidad* para el equipo. Esto permite una verdadera práctica *democrática*.

Lo contrario a esto es la estructura rígida moderna donde lo *diferente* es visto como un problema o un estorbo. El deporte detrás de esta lógica, donde solo llega el exitoso, reproduce la *exclusión* y esto es muchas veces lo que muestran los medios.<sup>21</sup> La practica democrática basada en la fraternidad en cambio permite el *protagonismo de todos los alumnos*; cada uno dentro de sus posibilidades. Hay una mayor *posibilidad para todos*; se busca la *integración* y se acepta la *diversidad* y la *pluralidad*. Esto crea un ámbito mas *tolerante* de *convivencia* entre *distintos*.<sup>22</sup>

Según la opinión mas generalizada, el mejor equipo es aquel en el que se encuentran las mejores estrellas. Sin embargo esto no responde exactamente a la realidad. Un jugador no juega individualmente al lado del otro sino *junto a otros*.<sup>23</sup>

Es necesario por lo tanto priorizar también las *relaciones de cooperación* dentro de los encuentros que genera el deporte, sobre todo porque vivimos actualmente en una sociedad *individualista* donde los *vínculos* con los *otros* se dan cada vez menos. Ya no hay interés colectivo, solo importa satisfacer las necesidades individuales.<sup>24</sup>

---

<sup>21</sup> BAGGIO (comp. 2006) "*El principio olvidado: la fraternidad. En la política y el derecho*".

<sup>22</sup> CREPAZ (2007) "*¿Es posible la fraternidad en el deporte?*"

<sup>23</sup> BLAZQUEZ SANCHEZ (1986) "*Iniciación a los deportes de equipo*".

<sup>24</sup> CARBALLO y HERNANDEZ (1999) "*Acerca del concepto de deporte. Alcances de sus significados*".

De ahí entonces la importancia de una nueva cultura del deporte que profundice la incidencia del *grupo* en el funcionamiento de los equipos de manera *democrática y plural*.

**3-** Los intereses políticos y económicos han vuelto mas *serio* al deporte. La presión social ejercida sobre los deportistas en todos los países del mundo para que se esfuercen por ganar es factor que incide en la destrucción del elemento *lúdico*. Hoy el sujeto participa en el deporte con *poca espontaneidad*.<sup>25</sup>

La seriedad cada vez mayor del deporte eleva el nivel de tensión y aumenta la *rivalidad*. El juego se transforma en un combate “real” y es menor la posibilidad de que se contemple la *derrota*.<sup>26</sup> Hoy por hoy se ven muchos ejemplos de entrenadores que son desplazados si no llevan a sus equipos a la victoria; así, no tienen el derecho a equivocarse.<sup>27</sup>

Se propone favorecer una *nueva cultura de la derrota: saber perder para saber vencer*. Frente al imperativo hoy tan difundido del “*no limits*”, no se aceptan los propios límites, las derrotas. Todo debe moverse en un nivel constante de éxito.

La derrota se debe aceptar como parte del contenido deportivo, como necesaria para las futuras victorias. La mejor manera de aprender es con la derrota; sumergirse en ella y sacarle el máximo provecho. Sócrates dice: “*Si quieres que tus hijos sean felices, deja que tengan un poco de frío y un poco de hambre*”.<sup>28</sup>

Fomentar entonces prácticas donde la aceptación del ganar o perder sea una circunstancia mas entre otras posibles; donde el disfrute por la tarea compartida vaya mas allá de los resultados. Que se reconozca en la competición *el placer de superarse*. Dicen los Budistas: “*No hay mayor victoria que la de conquistarse a uno mismo*”.

Esto ayudará a recuperar una dinámica **lúdica** del deporte.<sup>29</sup> La misma Ley Nacional del Deporte (mencionada anteriormente) plantea como primer punto

---

<sup>25</sup> DUNNING “*La dinámica del deporte moderno: Notas sobre la búsqueda de triunfos y la importancia social del deporte*”.

<sup>26</sup> DUNNING “*La dinámica del deporte moderno: Notas sobre la búsqueda de triunfos y la importancia social del deporte*”.

<sup>27</sup> CREPAZ (2007) “¿Es posible la fraternidad en el deporte?”

<sup>28</sup> BLAZQUEZ SANCHEZ (1986) “*A modo de introducción*”.

<sup>29</sup> BLAZQUEZ SANCHEZ (1986) “*A modo de introducción*”.

“el deporte como factor educativo y como recuso para la recreación de la población”.<sup>30</sup>

4- Por último, para una *nueva cultura del deporte* se necesitan *testimonios de vida* que la sustenten y la hagan visible: deportistas, federaciones, árbitros, entrenadores, etc.

La actividad deportiva, especialmente la olímpica, quiere proponerse como acreditado recurso para la construcción de la paz; sin embargo, esto no es lo que ocurre. Para que el deporte realmente sea constructor de paz se debe comenzar con los mismos deportistas que durante las competencias deben ser *testimonios* en acto de cómo se puede ser constructores de paz.<sup>31</sup>

Los profesores de EF debemos *dar el ejemplo* de esto con nuestros alumnos y en cada partido. No se trata solo de transmitir valores sino *vivirlos*, aplicarlos uno mismo. Se da el ejemplo *obrando*; esto debe ocupar el primer lugar en el pensamiento del entrenador.<sup>32</sup>

### **Conclusión**

Si bien se ha analizado el rol del deporte moderno como formación del consumidor popular y masivo, como forma de comercialización y espectáculo, como fenómeno económica y políticamente rentable para las políticas gubernamentales; y si bien se han analizado políticas deportivas en particular, lo que se pretende concluir es que el profesor de EF no debe olvidar que *nuestras prácticas* son *nuestras acciones políticas* de todos los días y es desde allí que podemos generar el cambio.

Es a través de las prácticas que podemos hacer nacer una *nueva cultura deportiva* que transmita el deporte como *practica de libertad* y que forme futuros *sujetos nuevos*. Solo con sujetos nuevos se da lugar a una *humanidad nueva*.

Es necesario confiar mas en el poder que tiene la educación para transformar. Si nosotros no intervenimos desde este, nuestro poder político, los alumnos terminarán aprendiendo la lógica de fútbol que muestran los medios. Así, los medios son los nuevos educadores de las generaciones y no los docentes.

---

<sup>30</sup> LEY NACIONAL DEL DEPORTE N° 20.655 (1974). Senado y Cámara de Diputados de la Nación Argentina.

<sup>31</sup> CREPAZ (2007) “¿Es posible la fraternidad en el deporte?”

<sup>32</sup> BLAZQUEZ SANCHEZ (1986) “A modo de introducción”.



## Bibliografía

AISENSTEIN, A. (2000) "En el templo del saber no solo entra el espíritu. Aprendiendo a poner el cuerpo" en *Gvirtz, S. (comp.). Textos para repensar el día a día escolar*. Santillana. Bs. As.

BAGGIO, A. (comp.) (2006) "El principio olvidado: la fraternidad. En la política y el derecho". Editorial Ciudad Nueva. Buenos Aires.

BLAZQUEZ SANCHEZ, D. (1986) "A modo de introducción". Martínez Roca. Barcelona.

BLAZQUEZ SANCHEZ, D. (1986) "Iniciación a los deportes de equipo". Martínez Roca. Barcelona.

BRACHT, V y CRISORIO, R (2003). "Educación Física y epistemología" en *La educación Física en Argentina y Brasil*, editado por Al Margen. Argentina.

BRATCH, V. (1996) "Educación Física y aprendizaje social" Capítulos 2 y 3. Editorial Vélez Sarsfield. Córdoba.

CARBALLO y HERNÁNDEZ (1999) "Acerca del concepto de deporte. Alcances de sus significados", en *Revista Educación Física y Ciencia n° 6*. Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

CARBALLO y HERNANDEZ (2002) "Cronología del deporte y de la gimnasia (y de sus principales antecedentes)". Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

CARBALLO, C. (2011) "Problemas de investigación en Educación Física" en *Panel plenario del XIV Seminario Internacional y II Latinoamericano de Praxiología Motriz: Educación Física y contextos críticos*. La Plata, 12 al 15 de octubre.

CREPAZ, P (2007). "¿Es posible la fraternidad en el deporte?" Edición Ciudad Nueva. Buenos Aires. Argentina.

DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION. DIRECCION DE EDUCACION FISICA. DISEÑOS CURRICULARES (2010). "La enseñanza de la Educación Física en la ESB". abc.gov.ar

DUNNING, “La dinámica del deporte moderno: Notas sobre la búsqueda de triunfos y la importancia social del deporte”, *apunte de la Cátedra de Educación Física 1, Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP, La Plata.*

ELIAS (1996) “La génesis del deporte como problema sociológico” en: *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, N. Elías y E. Dunning, México, Fondo de Cultura Económica.

GILES M. (2009). “El deporte. Un contenido en discusión” en *Estudios Críticos de Educación Física (Crisorio y Giles directores)*. Ediciones Al Margen. La Plata, Buenos Aires.

GILES, M. (2007). “La enseñanza del deporte. De la formación al alto rendimiento”. *Ponencia en 7° Congreso Argentino y 2° Latinoamericano de Educación Física y Ciencias*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP. La Plata.

LE BRETON, D. (2002). “La sociología del cuerpo”. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

LEY DE DEPORTE PROVINCIAL N° 12.108 (1998). Senado y Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.

LEY DE LICENCIA DEPORTIVA N° 20.596 (1973). Senado y Cámara de Diputados de la nación Argentina.

LEY DE VIOLENCIA DEPORTIVA N° 23.184 (1985). Senado y Cámara de Diputados de la nación Argentina.

LEY NACIONAL DEL DEPORTE N° 20.655 (1974). Senado y Cámara de Diputados de la nación Argentina.

RODRIGUEZ M. GRACIELA (2009) “Peronismo y deporte (1945- 1955): entre el experimento y lo conocido” en *Estudios Críticos de Educación Física (Crisorio y Giles directores)*. Ediciones Al Margen. La Plata, Buenos Aires.

RODRIGUEZ PARDO, J.M. (2010) “Filosofía del deporte rey”. <http://www.nodulo.org/ec/2010/n105p16.htm>

RODRIGUEZ, María (1996) “¡Minuto Juez! – (deporte, sociedad y escuela)” en: *C.D. Books en la Educación Física y el Deporte*. Num Octubre, Buenos Aires.

SALAZAR, C. y LOZANO, E. (2010) "Fútbol, sociedad y política en la provincia colimense" en *Educación Física Argenmex: temas y posiciones*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP. La Plata. Argentina.

SARAVI, J. (2001) "La iniciación deportiva y la intervención del adulto. Algunas reflexiones desde una perspectiva didáctica" en *Estudios sobre deporte* - compiladores Aisenstein, Di Giano, Frydenberg y Guterman. T. Colección Libros del Rojas, Edición de la UBA. Buenos Aires.

SCARNATTO, M. (2010) "Ética, estética y cinética. El deporte en tres dimensiones" en *Educación Física Argenmex: temas y posiciones*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP. La Plata. Argentina.

SCHARAGRODSKY (2006). "Tras las huellas de la Educación Física escolar argentina. Cuerpo, género y pedagogía. 1880-1950". Editorial Prometeo, Bs.As.

TAVOSNANSKA (compilador 2009) *Democratización del deporte. La educación física y la recreación. Aportes a la integración regional y la cooperación internacional*. Editorial Biotecnológica S.R.L. Buenos Aires, Argentina.

[www.abramoslacancha.com](http://www.abramoslacancha.com)

[www.coalicioncivica.com.ar](http://www.coalicioncivica.com.ar)

[www.hablemostodos.gov.ar](http://www.hablemostodos.gov.ar)

[www.perfil.com](http://www.perfil.com)