



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**  
**FACULTAD DE INFORMÁTICA**  
**CURSO DE POSGRADO**  
**2014**

**Título del Curso: “Bibliotecas y Repositorios digitales. Tecnología y Aplicaciones”**

Dictado por Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI-UNLP).

Coordinado por: Prof. Ing. Marisa R. De Giusti.

Disertantes: Marisa De Giusti, Ariel J. Lira, Gonzalo L. Villarreal, Facundo Adorno, Agustín Terruzzi, Silvia Pelocche, Analía Pinto y Paula Salamone Lacunza.

**CLASE 1:**

**Capítulo 1:** Panorama y definiciones. Movimiento de Acceso Abierto y la crisis del sistema tradicional de comunicación científica. Críticas al modelo dominante de evaluación científica. El acceso abierto como modelo alternativo. Visibilidad e impacto de un repositorio: ROAR, OpenDOAR, Webometrics, estadísticas: Generalidades.

**Capítulos 2 y 3:** ¿Cómo se establece un repositorio institucional?. Marcando los aspectos importantes de su definición. Análisis previo. Reflexiones institucionales importantes. Organización del servicio. Determinación de políticas.

**CLASE 2:**

**Capítulo 4:** Aspectos tecnológicos e informáticos. Software de gestión del repositorio. Requerimientos a nivel local. Preservación digital. Servicios: búsqueda, exploración, autoarchivo, citas, etc.

**CLASE 3:**

**Capítulo 5:** Portal SEDICI. Importancia de una buena catalogación. Ventajas del uso de estándares. Vocabularios controlados. Reglas y manuales de catalogación. Normalización de los datos. Tipos de metadatos. Flujos de trabajo. Flujo de trabajo diario. Tareas cotidianas de un repositorio. Edición. Digitalización de documentos y digitalización en dispositivos móviles.

**CLASE 4:**

**Capítulo 6:** Vías de publicación y derechos de autor en la academia.

**Capítulo 7:** Interoperabilidad: ventajas y dificultades. La recolección desde otros repositorios y la exposición por diversos protocolos. El protocolo OAI-PMH. Problemas derivados del volumen y heterogeneidad de los datos recolectados. Directrices de interoperabilidad.

**CLASE 5:**

**Capítulo 8:** La preservación en el repositorio institucional: PREMIS, el Modelo OAIS ISO 14721. Comparación con las facilidades que ofrece DSPACE. (ver si es posible llegar a tareas de curation). Visibilidad institucional y del repositorio (especialmente del repositorio).

Temas de los trabajos para los alumnos.

**Carga horaria:** 20 horas, en 5 clases de lunes a viernes. Intensivo.

**Aprobación:** modalidad examen/trabajo a convenir con los alumnos. En todos los casos con entrega diferida a lo sumo a dos meses.