

**Baños Baños, J. M. (coord.), *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, Liceus, 2009, 838 pp. ISBN 978-84-9822-844-1.**

El manual titulado *Sintaxis del Latín Clásico* coordinado por José Miguel Baños Baños nació como parte del Proyecto de Investigación HUM2005-06622-C04, financiado por la Dirección General de Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia (España). Su creación, en la que participaron tanto docentes universitarios<sup>1</sup> como becarios<sup>2</sup>, responde a la ausencia actual de manuales en español para la enseñanza universitaria de la sintaxis del latín, de forma tal que su estructura está diseñada con este fin: la obra está agrupada en veinticinco capítulos pensados para una asignatura anual impartida en dos semestres, con doce temas cada uno y la posibilidad de desarrollar un capítulo referido al orden de palabras en cualquiera de los semestres. De la nómina de estos temas se obtiene una imagen completa de la sintaxis latina: 1. "Contenido de la sintaxis latina. Evolución y método de análisis" (Torrego Salcedo-de La Villa Polo); 2. "La oración independiente: concepto. Estructura, constituyentes y niveles. Tipos" (Torrego Salcedo-de La Villa Polo); 3. "Las categorías de género, número y caso. La concordancia" (Ramos Guerreira); 4. "Nominativo y vocativo" (Cabrillana Leal); 5. "Acusativo" (Álvarez Huerta); 6. "Genitivo" (Torrego Salcedo); 7. "Dativo" (Baños-Baños); 8. "Ablativo" (Torrego Salcedo); 9. "El adjetivo" (Tarrío Ruiz); 10. "Pronombres" (Álvarez); 11. "Preposiciones" (Baños Baños); 12. "Adverbios y partículas" (Tarrío); 13. "Persona, número y voz" (Baños Baños); 14. "Tiempo y aspecto" (Ramos); 15. "Modo y modalidad" (López Fonseca); 16. "Formas nominales del verbo" (Tarrío); 17. "La oración compleja. De la parataxis a la subordinación. La coordinación" (Torrego); 18. "Subordinación completiva" (Baños Baños); 19. "Oraciones de relativo" (Ramos); 20. "Temporales" (Tarrío) y "causales" (Baños Baños); 21. "Finales, consecutivas" (Cabrillana) y "comparativas" (Tarrío); 22. "Condicionales y concesivas" (Puente); 23. "Orden de palabras" (Baños Baños – Cabrillana); 24. "*Consecutio temporum*. Atracción modal" (Baños Baños); 25. "Discurso indirecto" (Baños Baños).

La precedente organización tiene como objetivo pedagógico que cada alumno o docente pueda consultar un tema en particular, desarrollado clara e individualmente por uno o dos especialistas, sin tener que abordar la gramática en su totalidad.

En lo referente a cada capítulo, éstos se abren con un resumen de contenidos y se cierran con un conjunto de referencias bibliográficas para el tema en general. Asimismo, dentro del desarrollo se encuentran referencias bibliográficas específicas que permiten cotejar el tratamiento del tema con otros

<sup>1</sup> José Miguel Baños Baños (Coordinador), Olga Álvarez Huerta, José Miguel Baños Baños, Concepción Cabrillana Leal, Antonio López Fonseca, Cristina Martín Puente, Agustín Ramos Guerreira, Eusebia Tarrío Ruiz, M<sup>a</sup> Esperanza Torrego Salcedo, Jesús de la Villa Polo.

<sup>2</sup> Cristina Tur y José Vizuete.

estudios que lo aborden. Cada tema en particular es explicado con diferentes ejemplos en lengua latina muchos de ellos extraídos del CD-Rom de Packard- y su correspondiente traducción con el objetivo de evitar su comprensión errónea.

Si bien la obra se enmarca en la teoría funcionalista, deudora de los avances estructuralistas — como lo llama su autor en la introducción-, está enriquecida con algunos conceptos básicos de la lingüística cognitiva, lo que se refleja en diferentes aspectos: en todos los temas, por ejemplo, se establece una distinción entre semántica, sintaxis y pragmática; la oración —y el análisis de sus constituyentes - se estructura en distintos niveles (argumentos, satélites, etc.); las categorías y funciones se entienden en sentido prototípico y no de forma discreta, entre otras características. Del mismo modo, la descripción y los datos de cada uno de los temas de sintaxis se fundamentan en las principales gramáticas históricas (Kühner-Stegmann; Hofmann-Szantyr, etc.) y pueden encontrarse también consideraciones diacrónicas y tipológicas.

La obra cumple con su objetivo pedagógico, tanto para los alumnos universitarios, como para los mismos docentes, quienes pueden encontrar un desarrollo exhaustivo y claro de cada tema en lengua española, como también dos mil ejemplos útiles para el perfeccionamiento de sus clases.

**Guillermina Bogdan**

*Universidad Nacional de La Plata-Conicet*

[guillerminabogdan@conicet.gov.ar](mailto:guillerminabogdan@conicet.gov.ar)