

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

Para-diplomacia y Diáspora: el tema de las asociaciones, liderazgo y toma de decisiones. Irlandeses y Vascos en Argentina.

Maria Eugenia Cruset- IRI-UNLP

INTRODUCCION

Los asuntos diplomáticos actuales han permitido el surgimiento de nuevos actores. A medida que las fronteras de los Estados parecen diluirse van creciendo nuevas posibilidades y no es que los Estados dejen de ser los protagonistas sino que van permitiendo y dando espacio a otros. Sin embargo, esto que ahora se ve facilitado por las telecomunicaciones, la economía y cultura global ha tenido precedentes importantes. Este es el caso particular de las Diásporas con sus Estados madres y el papel que jugaron para consolidar sus objetivos.

Estas Diásporas no-estatales y sus agentes pueden actuar como terceras partes en los conflictos entre sus nacionalidades y sus gobiernos centrales. Y son más efectivas cuanto mayor éxito tengan en involucrar a su favor a los estados que las contienen. Cuanto más numerosa, rica, poderosa e influyente sea este grupo mayor va a ser la posibilidad de lograr esto.

Para adentrarnos en el tema es necesario estudiar el asociacionismo comunitario, el liderazgo dentro de él y la toma de decisiones. En este trabajo pretendemos hacer esto a partir de las Diásporas irlandesa y vasca en Argentina.

El liderazgo en los colectivos inmigrantes

Los grupos de inmigrantes no son todos iguales ni han sido estudiados todos de igual manera. Para el caso de los irlandeses en Argentina los trabajos son pocos y ninguno desarrolla el tema del liderazgo y la toma de decisiones dentro de él. Si bien no pretendemos hacerlo nosotros aquí,- ya que no es el objetivo central de este artículo,- si nos proponemos esbozar algunas pautas teóricas que nos permitan seguirlas en el futuro.¹

Siguiendo a Xosé Manoel Núñez Seixas²(2006) podemos decir que son tres los enfoques clásicos en el estudio del liderazgo étnico en Estados Unidos vienen dirigidos por: Whyte, Myrdal y Higham. Para el primero los líderes son indispensables para la formación del grupo y sin estos se fragmentaría. El prestigio del líder se basa en su juego limpio y en su capacidad para tomar buenas decisiones. Los líderes no son los profesionales o comerciantes porque estos ya salieron del ghetto y su influencia (si la tienen) es externa. La crítica que se le puede hacer a este autor es que su modelo se adapta bien para explicar las

¹ COGHLAN, Eduardo A. **El Aporte de los Irlandeses a la Formación de la Nación Argentina**. Buenos Aires, Ed. Privada, 1982.

- **Los Irlandeses en la Argentina: Su actuación y Descendencia**. Buenos Aires, Ed. Privada, 1987.

KOROL, Juan & SABATO, Hilda. **Cómo fue la inmigración Irlandesa en Argentina**. Buenos Aires: Plus Ultra 1981.

² NÚÑEZ SEIXAS, Xosé Manoel. En: **De Europa a las Américas**. Buenos Aires, Editorial Biblos, 2006.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

bandas urbanas pero no es lo suficientemente complejo para estudiar el fenómeno de las diásporas que presentan un armado institucional mucho más complicado.³

Para Myrdal todo líder es aquel que experimenta ascenso social. A partir de allí diferencia dos clases de liderazgo: de acomodación o de protesta. Los primeros buscan adaptarse lo mejor posible a las pautas existentes.

Higham parte de un análisis historiográfico y define al líder como aquel que tiene influencia sobre sus coterráneos inmigrados en un contexto de intereses y obligaciones comunes. A partir de esto tipifica el liderazgo en tres modelos, de acuerdo a la jerarquía del grupo inmigrante como de la percepción que de él tiene el mundo exterior: se trata del liderazgo “recibido”, del liderazgo “interno” y del liderazgo “de proyección”. El primero es el típico del período de formación de las colectividades, preexistente en el país de origen y trasplantados en su destino, sus fuentes de poder y legitimación vienen del Viejo Mundo. Estos liderazgos a veces siguieron sobre segundas generaciones de inmigrantes.

El segundo tipo es el “interno” son aquellos que gracias a su ascenso social y su papel de portavoces del grupo se convierten en sus representantes y defensores en el exterior. Sus tareas básicas serían: 1) proporcionar servicios económicos a la comunidad inmigrante. 2) servir de catalizadores de la unidad del grupo. 3) la defensa del área de origen en el país de acogida y 4) cuidar el avance y respetabilidad del grupo étnico.

Finalmente, el liderazgo de “proyección” se refiere a aquellos individuos surgidos del grupo étnico que alcanzan una audiencia superior a la del grupo con el que son identificados y con la que guardan una vinculación débil y casi simbólica. Acá pueden mencionarse a los grandes hombres de negocios, políticos, militares, deportistas. Suelen convertirse en símbolo del grupo al que pertenecen.

La de Higham es la más operativa de las topologías porque puede adaptarse a diferentes contextos históricos y geográficos.

Los Hiberno-Argentinos

La inmigración de irlandeses al país pasó por varias etapas. Ya desde la época colonial hubo familias que se instalaron en el Río de la Plata. Asimismo, las invasiones inglesas dejaron en nuestro territorio prisioneros de este origen que, con el tiempo, se fueron integrando casándose y formando sus propias familias.

Después de la Independencia esta inmigración continuó. La mayor cantidad de inmigrantes de Irlanda estuvo relacionada a cadenas migratorias por relaciones de familiares, amigos y vecinos. Estas cadenas comenzaron principalmente con ex prisioneros y desertores de las invasiones inglesas 1806-07 (en el caso de Westmeath, Longford y Offaly), y por el asentamiento de comerciantes en Buenos Aires (en el caso de Wexford y Dublin).

El total de inmigrantes a la Argentina puede estimarse en unos 40 o 45 mil.⁴ De estos casi la mitad regresó a Irlanda o se dirigió a otros destinos como Estados Unidos. La mayoría de la información que

³ Aunque estos autores hablan de EEUU específicamente en líneas generales sus propuestas pueden ser extrapoladas a la Argentina debido a que los dos países han sido fuertes receptores de inmigración. Si bien el modo y el grado de adaptación e integración de los migrantes es distinto.

⁴ Según cifras de MCKENNA, Patrick. Nineteenth Century of the Irish in Argentina. En: MURRAY, Edmundo. **Devenir Irlandés**. Buenos Aires, EUDEBA, 2004.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

tenemos a este respecto se la debemos al trabajo de investigación realizado por Coghlan. Su trabajo se basa en aquellos que dejaron descendencia para desarrollar un catálogo genealógico.⁵

Korol y Sabato consideran que había muchas desventajas en la elección de la Argentina como país para emigrar: Por una parte, una lengua diferente, costumbres desconocidas, y una cultura totalmente ajena a la propia aparecen como problemas adicionales a los que el traslado y el desarraigo imponen de hecho al que decide emigrar. Por otra parte, la distancia que separa a Irlanda de nuestro país se convierte en obstáculo insalvable para los sectores más pobres, que generalmente no pueden llegar más allá de Inglaterra, o con mucha suerte consiguen un pasaje para América del Norte. Finalmente, la infraestructura que se crea para fomentar y facilitar la emigración desde Irlanda hacia países de raíz anglosajona no puede compararse con la precaria organización que promueve el traslado de irlandeses hacia el Plata.

En general –explican- es la relación más o menos casual del futuro migrante con el núcleo de irlandeses que reside en Buenos Aires uno de los factores determinantes en su decisión de trasladarse al Plata. Esa relación se denomina "cadena migratoria" y –según John Mc Donald- se la puede definir "como el movimiento por el cual los migrantes futuros, toman conocimiento de las oportunidades laborales existentes, reciben los medios para trasladarse y resuelven su alojamiento y su empleo inicial, por medio de sus relaciones sociales primarias con migrantes anteriores" ⁶.

Los primeros grupos de inmigrantes tienden a asociarse dentro de los grupos británicos y no tienden a individualizarse de estos. Fue necesario que llegara a la Argentina el Padre Fahy para que se pudiera hablar de una verdadera asociación irlandesa.

El Padre Antonio Domingo Fahy, nació el 11 de enero de 1805 en Galway, Irlanda. Llegó a Argentina en 1843 para acompañar la labor pastoral del P. O`Gorman. Con el permiso del superior dominico y del Arzobispo Medrano. Fue por treinta años el "consejero, banquero, intermediario, administrador y, finalmente, albacea de cientos y cientos de humildes irlandeses que, llegados a la Argentina "sin un peso en el bolsillo", supieron a fuerza de duro trabajo amasar importantes fortunas. Era, además, el consejero espiritual y hasta el "celestino" de las familias irlandesas. Y aquellos que no supieron adaptarse, no supieron labrarse un futuro o cayeron enfermos, encontraron en Fahy consuelo, protección, hogar y hospital."⁷

También hizo traer de Irlanda capellanes para los distintos partidos de la provincia de Buenos Aires donde se iban radicando las familias irlandesas. Murió atendiendo a las víctimas de la fiebre amarilla en 1871. También fue gran amigo del Alte. Brown a quien atendió en su lecho de muerte.

A él, y a su visión sobre la comunidad irlandesa en Argentina, se debe la primer asociación que realmente tiene este carácter y que fue una obra asistencial y de socorros mutuos: El Hospital Irlandés.

Hacia 1847, comienza a impulsar la fundación de una enfermería irlandesa y en 1848 crea el hospital. Su primer médico fue Cornelius Donovan y su creación fue financiada por los ricos comerciantes irlandeses. En 1861 hizo traer a las hermanas de la Caridad para atenderlo, junto con una escuela de niñas, un orfanato de varones y un refugio transitorio para mujeres inmigrantes.

Con su muerte, se hace un gran vacío de liderazgo, que afectó profundamente a toda la colectividad. Aunque comienzan a surgir otros intentos de organización institucional. Así en 1879, surge el nombre la

⁵ COGHLAN, Eduardo A. **Los Irlandeses en la Argentina: Su Actuación y Descendencia**. Op.Cit..

⁶ MAC DONALD, John: citado por Nérida Boulgourdjian-Toufeksian, en: **Los armenios en Buenos Aires. La reconstrucción de la identidad (1900-1950)**. Buenos Aires, Centro Armenio, 1997.

⁷ HANON, Maxine. **Diccionario de Británicos en Buenos Aires (Primera Epoca)**. Argentina, 2005. Pag. 310.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

Irish Catholic Association, aunque su fundación definitiva fue el 5 de junio de 1883, bajo los auspicios de Mons. Patricio Dillon, capellán de la ciudad de Buenos Aires. Su función será continuar con la obra del Padre Fahy, administrando el Orfanato y el Hospital. Tiene la característica de ser la asociación más antigua de laicos en Buenos Aires y “estará presente en todas las actividades e iniciativas de la comunidad irlandesa y se constituirá en la entidad líder de los irlandeses y sus descendientes en Argentina”.⁸

Junto a estos nucleamientos de carácter asistencial y religiosos, comienzan a surgir algunas iniciativas comunitarias de carácter más político. Ya en 1863 se inicia una suscripción para financiar un monumento a Daniel O’Connell, en Irlanda.⁹

En 1873 se funda la *St. Patrick Society*, que será la primer sociedad política de los irlandeses en la Argentina.

La década de 1870 ve nacer en la colectividad la figura de otro líder importante, el Deán Mons. Patricio Dillon. A él se le debe la fundación del periódico *Southern Cross*

El *Southern Cross* (La Cruz del Sur), es el periódico de la colectividad irlandesa, es el factor que los une, en él se comparten las noticias de Irlanda y del resto de la colectividad dispersa por todo el vasto territorio del país, se comentan las actividades comunitarias, - las dos más importantes, el encuentro anual y, claro, la fiesta del santo patrón, Patricio-, los acontecimientos familiares como matrimonios, nacimientos, fallecimientos, ordenaciones sacerdotales o profesiones religiosas (nunca faltan en una buena familia católica irlandesa), avisos comerciales, etc. Fue fundado el 16 de enero de 1875 Es la primera publicación católica del país, publicada en principio en inglés, hoy día se hace mayormente en castellano.

El “secreto” de este éxito, según sus propios editores, es el de haber sabido mantener las raíces culturales irlandesas pero aceptando plenamente su condición de argentinos.¹⁰ Y esto es así. Cuando se van leyendo las notas, las editoriales, no puede dejarse de notar un profundo orgullo por lo dejado y, con igual intensidad, por lo adquirido. Los que escriben son argentinos que se involucran en la realidad nacional desde la óptica hiberna. De hecho, a partir de la década del 80 del siglo XIX, se fomentó la participación en la política y la búsqueda de cargos públicos, desde Jueces de Paz en la campaña, hasta Diputados como el propio Dillon. Y esto es así porque el inmigrante que llegaba no tenía donde volver. Vamos a ver que esto no pasa con los vascos emigrados, que siempre guardan la esperanza de retornar a sus casas, pero ya como personas adineradas y de prestigio.

Es en esta línea que en 1879 se funda el *General Brown Club*, una organización política que quiere representar los intereses irlandeses en la Argentina. Gracias a la actuación de Mons. Dillon en esta asociación es que logra ser elegido diputado y luego senador.

⁸ Extraído de la web de la institución.

⁹ **Daniel O’Connell** (6 de agosto de 1776 -15 de mayo de 1847), conocido como *El libertador* (*The Liberator*), fue la figura política más importante en la Irlanda de la primera mitad del siglo XIX En julio de 1828 O’Connell derrotó el candidato gubernativo de Inglaterra con una mayoría significativa, pero sin embargo el Test Act le impidió entrar en la cámara de los comunes. Pese al temor de agitaciones violentas indujo al gobierno tory a presentar una propuesta de abolición del Test Act, que fue aprobada en 1829.

¹⁰ http://www.tsc.com.ar/quienes_somos.php, 23 de febrero de 2008. ...

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

De todas maneras, no hay que confundirse diciendo que la participación en política interna argentina los desvinculó de los acontecimientos en su Irlanda natal, todo lo contrario.

El 21 de octubre de 1879 se funda en Dublin la *Irish National Land League*, presidida por Charles Parnell e integrada, entre otros, por Andrew Kettle, Michael Davitt y Thomas Brennan. Todas estas personas, en particular el presidente, son ampliamente reconocidos como patriotas en la Irlanda actual. Incluso Parnell tiene una gran estatua a la entrada de la O'Connell Street, la calle principal de la capital.

En líneas generales se puede decir que lo que se buscaba era una reducción en el precio del alquiler de la tierra que mejorara la situación del campesinado pobre, mayormente católico. Esto culminó con la llamada *Land War* (Guerra por la tierra), entre 1880-82.

Todos estos acontecimientos fueron seguidos de cerca en la comunidad hiberno. Y, en 1881, comienzan a reunirse para apoyar y ayudar a Irlanda. Comienza en Salto, sigue en San Pedro y por todas las ciudades de la zona. La secuencia era similar: se publica en el periódico donde será la próxima reunión, la cual será seguramente en la Iglesia parroquial o la escuela de la colectividad, o la misma casa del cura párroco, se elige un *chairman* (presidente), que seguramente es un sacerdote, se expresan opiniones y formas de ayudar, y, finalmente se abre una suscripción para enviar dinero a Irlanda, luego se escribe al periódico comentando lo hecho e invitando a colaborar con el fondo.¹¹ Así se establece una sucursal del movimiento bajo la presidencia de William Murphy y un fondo de ayuda manejado por el Padre Pasionista Martín Beyrne.¹²

Siguiendo con la línea nacionalista en 1911 Padraic Macmanus publica el periódico *Fianna*, dirigido a los irlandeses en Argentina. En esta línea en 1916 Bulfin regresa a Buenos Aires y negocia un envío de municiones para el IRA.

Junto a estas organizaciones, se siguen fundando otras de carácter benéfico como la creación del Instituto Fahy en 1891 como orfanato para los huérfanos de la fracasada colonia de Napostá. Y la fundación de la Sociedad de las Damas de San José.

En el interior, donde hay una importante comunidad inmigrante, van naciendo asociaciones.: 1895 la Sociedad de la Raza Irlandesa en Mercedes, La *St. Patric's Catholic Association* en Rosario, La Unión de San Pablo en Carmen de Areco (1901), Comunidad Argentino Irlandesa de Venado Tuerto (1918), la Sociedad de la Raza Irlandesa en Junín (1924), entre otras.

En 1911, la colectividad se divide en dos facciones muy enemistadas por al menos diez años. Por un lado la facción de Padraic MacManus, el padre Edmund Flannery y Carlos Brady, que era fervientemente nacionalista.

El *Alzamiento de Pascua* fue una rebelión militar fallida que tuvo lugar en Irlanda contra la autoridad del Reino Unido el lunes de Pascua de abril de 1916. La rebelión constituyó el más conocido intento de tomar el control de Irlanda por parte de los republicanos para lograr la independencia. Este intento revolucionario republicano se produjo del 24 de abril al 30 de abril de 1916, cuando parte de los *Voluntarios Irlandeses* (brazo armado de la *Irish Republican Brotherhood* o IRB), encabezados por el maestro y abogado Padraig Pearse, así como el reducido *Ejército Ciudadano Irlandés* de James Connolly tomaron posiciones clave de la ciudad de Dublín, (uno de los más simbólicos fue indudablemente la

¹¹ 'The Southern Cross', 20 de Mayo de 1881. p. 4; 3 de Junio de 1881 4; 10 de Junio de 1881 p 4.

¹² MURRAY, Edmundo. *El Devenir irlandés*. Buenos Aires, EUDEBA, 2004.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

oficina central del correo) donde proclamaron la República Independiente de Irlanda. El acontecimiento suele interpretarse como el momento clave del proceso de independencia

A las primeras noticias llegadas principalmente a través de cables provenientes de Londres, GERAL FOLEY, director del *Southern Cross*, buscó información de fuentes del lugar y le dio una fuerte connotación positiva. a través de editoriales y de significativos titulares como “Sensational News from Ireland”¹³ marcó una tónica de optimismo y apoyo a la causa.

Pero hay que decir también, que la Diáspora no solo se mantuvo informada sino que actuó en consecuencia, creando clubes de apoyo y hasta llevando la bandera tricolor a la Plaza de Mayo. El 25 de octubre de 1920 el intendente de Laprida, Timoteo Ussher, ordenó izar la bandera a media hasta en señal de duelo por el fallecimiento del “heroico” alcalde de Cork, Terrence Mc Sweeney, El tema importantísimo del financiamiento también estuvo presente. En 1921 se creó el comité de ayuda :*The Irish Argentine UIT Cross* y durante muchos meses se publicó la lista de las personas que contribuían con los montos con que lo hacían.

Así, por ejemplo:

For the victims of the Revolution in Ireland.
Appeal to the Irish- Argentine Community

Mrs. Edward O`Brien (Buenos Aires) \$200...
Fr. Patrick O`Grady (Capilla) \$50....
Rev. John M. Sheehy (Rosario) \$20
Mr. Guillermo Murphy (Salta) \$20
Mr. Thomas O`Reiley (Flores) \$10
Mrs. Maria Clara O`Reilly (Flores) \$10
Rev. Francis Meaghes (Rosario)\$10

Mrs. Meaghes (Rosario) \$10...¹⁴

Para ilustrar lo dicho nos gustaría traer a colación a un hiberno-argentino quien hizo ondear la bandera tricolor sobre el edificio del correo en el alzamiento de Pascua de 1916, él es Eamon Bulfin.

Eamon Bulfin nació en Buenos Aires en 1892, hijo de William Bulfin, quien emigró a la Argentina a la edad de 20 años. En el país se convirtió en escritor, periodista, editor y dueño del *The Southern Cross*.

En 1916 Eamon participa activamente en el levantamiento y fue él en persona quien colocó la bandera tricolor en el techo del correo. Finalizada la rebelión fue sentenciado a muerte por una corte marcial inglesa. Sin embargo el hecho de ser ciudadano argentino le salvó la vida. Fue deportado a Argentina y,

¹³ 'The Southern Cross', 28 de Abril de 1916. p. 13.

¹⁴ 'The Southern Cross', 19 de Mayo 1916. P. 13.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

años más tarde, fue nombrado por Eamon de Valera cónsul en 1919. Su labor consistió en buscar apoyo dentro de la colectividad irlandesa y la opinión pública argentina juntando fondos y armamento para la causa. Finalmente en 1922 pudo regresar a Irlanda donde se estableció y falleció en 1968.

En 1920 se muestra en público por primera vez la bandera tricolor, durante una demostración de los hiberno-argentinos y “amigos de la libertad irlandesa”, que se dirigen por las calles porteña.

En 1921 llega Laurence Ginnell y en 1921 Patrick J. Little, primer representante del Estado Libre de Irlanda, sucediendo al anterior.

De 1919 a 1923. Irlanda mantuvo una presencia diplomática en América Latina. Particularmente en Argentina y Chile. Estas personas enviadas por el Sinn Féin, no tenían una acreditación oficial ante sus gobiernos pero sí ante las comunidades irlandesas en sus respectivos países. Estos representantes fueron Eamon Bulfin para el primero y Frank Eagan para el segundo. Esto muestra el temprano interés por mantener contacto con las diásporas de estos países.

Durante las negociaciones llevadas a cabo entre Eamon DeValera y el Primer Ministro Británico Lloyd George, se convocó el primer congreso internacional irlandés como una forma de demostrar al mundo lo que estaba aconteciendo en el país. El mismo sería en París en 1922 y su organizador fue e ideólogo principal fue Thomas Hughes Kelly de Nueva York.¹⁵

Para poder prepararlo y con la finalidad de unificar estrategias es que fue necesario como paso previo organizar las comunidades irlandesas en los distintos países donde se encontraban. Por esta razón el gobierno envió durante 1921 misiones especiales a América del Sur, Sudáfrica, Australia, Nueva Zelanda, Rusia y Estados Unidos. En este contexto es que llega a Buenos Aires Laurence Ginnell como representante de la República de Irlanda para cooperar con Eamon Bulfin quien ya estaba trabajando en el tema.¹⁶

Finalmente, el 29 de noviembre de 1921, se llevó a cabo en Buenos Aires el primer congreso de la raza irlandesa. Más de 50 organizaciones mandaron sus representantes y fundaron una nueva Federación. El número no es un dato menor. Marca la gran cantidad de inmigrantes irlandeses, su dispersión y también, en cierta forma, su fragmentación organizativa.¹⁷ Allí se eligieron cinco delegados para ir a la reunión en Francia.

Analizado con frialdad se puede decir que la experiencia en Argentina no fue tan exitosa como la de Estados Unidos. Los motivos son varios: la distancia sumado a las enormes dificultades para mantener una comunicación fluida fue un obstáculo enorme, las divisiones dentro de la comunidad irlandesa en el país.

La Inmigración Vasca

¹⁵ BARRY, Carolina. **La Primera Convención de la Raza Irlandesa en Sudamérica.** En: 'The Southern Cross' Vol. 129, 5883 (January 2004), p. 3.

¹⁶ Otra misión importante que tenía era lanzar el “Bono Irlandés”. Ginnell y varios en Irlanda tenían grandes expectativas de los irlandeses de Argentina, porque tenían fama de ricos hacendados con mucho capital disponible y muy generosos con las distintas causas irlandesas. Esta “fama” era totalmente equivocada (la gran mayoría eran peones, capataces y empleados administrativos y sólo una minúscula minoría era propietaria de grandes estancias).

¹⁷ Simplemente como dato ilustrativo y para entender este fenómeno, existe un refrán irlandés que dice: “Dos irlandeses tres opiniones”. Aunque no representa un estudio científico acabado, nadie puede dudar de lo gráficos que pueden ser los dichos populares.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

La ida de los vascos a América se remonta a la época colonial, alcanzando importancia cualitativa desde el último tercio del siglo XVIII. Uno de los destinos preferidos era la zona del Río de la Plata. La mayoría de estos inmigrantes alcanzaron buena posición, ocupando cargos en la administración colonial o accediendo a la tierra y criando ganado. Durante el siglo XIX la emigración fue constante pero de escaso volumen. A partir de 1840 comienza lo que algunos autores llaman la inmigración vasca temprana.¹⁸, esta está seguida por una más masiva que va de 1870 a 1930, y una etapa final después de la Guerra Civil española.

Con la liberalización de los derechos de reunión de los extranjeros después de Caseros (1852) comenzaron a fundarse los primeros centros de españoles. En un primer momento los emigrantes vascos participaron en ellos, en especial aquellos que habían logrado una buena posición social y económica. Seguramente el resto del colectivo vasco, tendió a reunirse de forma informal por una cuestión de afinidad cultural e idiomática. Lo harían en fondas o casas de familia. Y, de hecho, se pueden encontrar referencias a frontones de pelota en la campaña bonaerense en épocas tempranas.

El primer centro vasco, tanto de Argentina como de América, es el *Laurak Bat* de Buenos Aires. Surgió por iniciativa de trece inmigrantes, el 13 de marzo de 1887, como respuesta a la restrictiva ley del 21 de julio de 1876, sancionada a consecuencia de la derrota carlista.

Las bases del centro eran: la defensa ineludible de los fueros y libertades vascas, contacto con el país de origen, la creación de una biblioteca de temas vascos y organización de orquesta y coro. En 1902 aprobó un artículo en su estatuto que obligaba a la comisión directiva a exteriorizar su protesta contra la abolición de los fueros. En julio de 1903 se realizó la primera de estas y se continuó año tras año.

Sus principales actividades pasaban por lo social y la celebración de fiestas y reuniones; la cultural, integrada por el canto, la música y el baile; y la deportiva, donde se destaca el juego de pelota en todas sus variantes.

Un punto fundamental fue la promoción de la enseñanza del *euskera* como forma de mantener la identidad propia. Así, en 1904, se inauguró en el *Laurak Bat* una cátedra del idioma. Hay que agregar que a partir de 1876, en España empezó a restringirse su enseñanza por eso era doblemente importante su enseñanza en la nueva tierra. En 1878 comienza a publicarse la revista del centro, con carácter mensual, para la conexión entre los socios y redactada por una comisión especial creada para el efecto.

Con un carácter asistencialista se crea en 1878 la Caja protectora, como un acto solidario y mutualista dentro de la comunidad y con el país de origen.

El problema educativo llevó a que Martín Errecaborde y Francisco Laphitz, plantearan la necesidad de fundar una institución que fuera tanto educativa como de asistencia para el cuidado de los ancianos. Así surge *Euskal Echea*. Esta inicia sus actividades en Lavallol (Pcia. De Buenos Aires), en 1907 continuando hasta hoy. Con la consigna de enseñar dentro de los parámetros culturales vascos, se entregó la educación masculina a los Padres capuchinos y la femenina a las Siervas de Maria de Anglet. Ambas congregaciones funcionaban en el País Vasco y sus miembros eran euskero-parlantes. Su finalidad era el apoyo de los habitantes de las siete provincias y de sus hijos nacidos en Argentina. Gracias al aporte económico de toda la colectividad se comenzó a construir en Lavallol en 1904 una sede. A partir de 1905 se creó una comisión de señoras. En 1906 se creó la escuela para niñas en Buenos Aires. Los alumnos tenían clases de francés, inglés y *euskera*.

¹⁸ CAVIGLIA. Maria Jorgelina y VILLAR, Daniel- **INMIGRACIÓN VASCA EN ARGENTINA**. Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. 1994.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

A la colocación de la piedra fundacional en Lavallol asistió el entonces presidente de la República Manuel Quintana. En 1921 comenzó a publicarse la revista *Euskal Echea*, de carácter anual, como memoria del periodo.

Lo restrictivo del *Laurak Bat* hace que en 1876 se cree el Centro Vasco Francés y el Centro Navarro. Los miembros de las tres instituciones tienen un contacto fluido y la creación de la *Euskal Echea*, se realiza con el auspicio de las tres.

El 14 de julio de 1912 se funda en Rosario el Centro Vasco *Zazpirak Bat*, - siete en una, haciendo referencia al total de provincias vascas-, aunque no gratuitamente su aniversario se celebra los 31 de julio, festividad de su santo patrono el también vasco San Ignacio. La doble característica de este centro es el fuerte compromiso nacionalista, que puede verse reflejado en su nombre. De hecho, la fundación se realiza con una Misa en la Iglesia Catedral cuatro sacerdotes vascos la concelebran. De sus diez miembros de comisión directiva, cuatro eran sacerdotes y el resto miembros activos del partido nacionalista. Su boletín interno está fuertemente marcado por el nacionalismo.

Salvo en este centro, donde la ideología es tan marcada, en los demás suele haber una fuerte lucha entre “vascos y vascongado”, o sea, nacionalistas (los primeros) y Carlistas o, incluso, españolizantes, los segundos.

Siguiendo a Oscar Alvarez Gila ¹⁹, suele pensarse que los centros vascos en Argentina tuvieron un alineamiento casi automático con el nacionalismo de Arana tendiendo a usar casi como sinónimos los términos “vasco” con “nacionalista” o “*abertzale*”,- patriota-. Creandose una especie de “historia oficial” al respecto. Sin embargo, este proceso no ha sido tan lineal, ni rápido ni unánime. Aún con la llegada de los primeros “*abertzales*”

En 1903, llega este primer grupo vinculado con el nacionalismo vasco y vinculado con la fundación del partido. Por ejemplo: Nemesio de Olariaga... Ese mismo año “*La Vasconia*” pasa a llamarse “*La Baskonia*” usando la grafía de Arana. También surge la revista de propaganda política “*Irrintzi*” (Grito) dirigida por Olariaga. Comienza el 1 de diciembre de 1903, durante 18 años y siempre de forma gratuita. Todo esto cuando en el País Vasco apenas estaba sentando sus bases organizativas fuera de la provincia de Vizcaya.

Lo que es difícil determinar es si esta expansión nacionalista ultramarina tuvo un plan preconcebido y organizado similar a otros movimientos nacionalistas europeos contemporáneos, que habían visto en sus compatriotas emigrados una posible cantera de adeptos y fuente de financiación. Así, como ejemplo, el de Irlanda que fue siempre visto como modelo.

Las opiniones están divididas, Zubillaga parece atribuir una cierta intencionalidad y organización, Astigarraga habla de una casualidad. Sea el modo que fuere, había ya un sustrato permeable a esas ideas. Se podría decir que había un cierto pre-nacionalismo o “panvasquismo” cultural.

Los grupos nacionalistas tendieron más hacia el convencimiento e integración dentro de los órganos ya existentes que a la fundación de nuevos. Con el tiempo se creó un núcleo importante de nacionalismo dentro de las sociedades ya existentes

¹⁹ ALVAREZ GILA, Oscar. “VASCOS Y VASCONGADOS”: LUCHAS IDEOLÓGICAS ENTRE CARLISTAS Y NACIONALISTAS EN LOS CENTROS VASCOS DEL RIO DE LA PLATA (1900-1930). En: ESCOBEDO MANSILLA, Ronald, ZABALLA BEASCOECHEA, Ana de y ALVAREZ GILA, Oscar: EMIGRACIÓN Y REDES SOCIALES DE LOS VASCOS EN AMERICA. Vitoria-Gasteiz, Servicio Editorial Universidad del País Vasco, 1996.

Séptimas Jornadas de Medio Oriente

A comienzos de la década de 1910 ya se perfilaban dos bandos: “españolistas” y “*abertzales*”, que pronto comenzaron a disputarse el control del *Laurak Bat.*..En año 1912 va a ser clave. Ese año ganan unas convulsionadas elecciones a la comisión directiva el sector españolista. Pronto se le pondrá el apodo peyorativo de “vascongados”. Esto llevó, -junto a un aumento del valor de la cuota societaria-, a una deserción importante de socios en el centro.

Esto se va a revertir años más tarde, cuando gana en las elecciones el sector nacionalista.

CONCLUSION

A modo de conclusión algunas reflexiones sobre las asociaciones de las Diásporas irlandesa y vasca en la Argentina.

El liderazgo irlandés está fuertemente representado por el Clero. Las figuras emblemáticas de Fahy y Dillon son solo los rostros visibles de otros capellanes en las ciudades y el la campaña, que son menos conocidos pero aún así queridos y respetados por sus congregaciones. Todos favorecieron el asociacionismo como medio de ayuda mutua, para mantener las tradiciones y forma de mejor integrarse al país de acogida. Así se puede hacer referencia a sociedades católicas con un muy visible carácter nacionalista.

Habría que investigar más sobre el tema pero parecería que esta doble condición no se discutía. Aquellos que no eran católicos o eran más bien pro-británicos, sencillamente no participaban o formaban sus propias sociedades paralelas. Muchas de estas no exclusivamente irlandesas sino británicas. En este sentido, y sólo como hipótesis de trabajo, se puede hablar de asociaciones irlandesas de clase media y media baja (aquel que no llegaba a poder pagar una cuota social no sería miembro, aunque probablemente disfrutaría de la red asistencial). Y una clase alta, enriquecida en una estructura económica simbiótica con Inglaterra, más afín al Imperio.

En el caso vasco, salvo el caso de Rosario, el clero no fue fundador, ni ejerció una influencia tan significativa. Tal vez debamos recordar que en el caso irlandés la “disputa” es de católicos contra protestantes, mientras en el vasco, son católicos contra católicos. Tampoco es tan homogénea la composición ideológica de sus miembros lo que lleva a disputas en su seno.

Otra diferencia es que los vascos están más interesados en lo que pasaba en su país de origen que en una verdadera participación política en Argentina... Es que la realidad del “indiano”, aquel emigrado que vuelve exitoso y rico al lugar que lo vio nacer, era una fantasía que podía concretarse. Mientras el irlandés no tenía a donde regresar y eso lo “forzaba” a adaptarse e integrarse, al vasco le pasaba lo contrario.

Por último, la participación de la mujer parecería mayor para el caso irlandés. Esto visto a través de los aportes económicos enviados a Irlanda, o en el raro caso de la Comunidad de Venado Tuerto cuya primer presidente fue María Ana O'Donohoe de O'Brien. Sin embargo, en ambos su presencia es secundaria, alejada de la toma directa de decisiones y con fuerte carácter asistencial.