

# TABLEROS PARA ACTIVIDADES PLÁSTICAS

ARIANA ALCANTE / MARTIN DEBENEDETO / EMILIANO DEFEO /  
JULIETA TRUCHI / DIEGO WILD

Las características de este proyecto se desprenden de una necesidad real del Departamento de Plástica de la FBA: equipar algunas aulas para actividades plásticas con tableros o con atriles que puedan utilizarse en forma vertical, horizontal y, eventualmente, que sirvan para exponer trabajos. Además, tenían que tener un bajo costo de producción.

Se evaluaron alternativas funcionales y se determinaron varios posicionamientos y variantes de materialización. El proyecto se resolvió con una estructura base –esquema de caballete–, con cuatro patas fijas, que está construida con dos materiales: madera maciza para su estructura y chapa metálica plegada para el mecanismo de movimientos y de fijación. La madera está acabada con lustre poliuretánico natural y otra parte es de color blanco. El panel tiene, en el segmento superior, dos patas plegadas que se despliegan al inclinarse para pasar de la posición vertical a la posición horizontal.

Durante el proceso de propuestas se generaron variantes en los planos de trabajo (tablero propiamente dicho) a partir de distintas interpretaciones funcionales, productivas y conceptuales. Desde lo funcional, se plantearon planos opacos o transparentes; desde lo productivo, se diseñó la utilización de productos estándares, como los paños de puer-



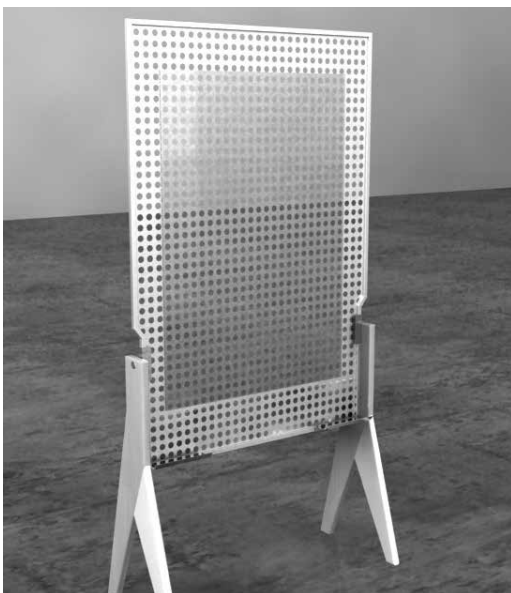
Vista de conjunto

tas placas; desde lo conceptual, se pensaron alternativas en telas con el esquema constructivo de las tradicionales telas con bastidor para pintura. El guardado y el agrupamiento para trabajos grupales también fueron tenidos en cuenta.

La propuesta responde, finalmente, a los objetivos planteados y se ajusta a los requerimientos productivos (baja producción) y de costo que fueron un condicionante importante en este proyecto.



Tablero en posición horizontal



Tablero en posición vertical



Detalle de la estructura