

Grupo de trabajo: GT7. Educación superior mediada por tecnologías digitales

Aspectos de enseñanza y aprendizaje “combinados” en una experiencia de aula extendida.

Lic. Ivone Amilibia

e-mail: irobia@yahoo.com.ar

Cátedra Antropología Social II

Facultad de Trabajo Social, UNLP

Introducción

En el trabajo se presentan reflexiones acerca de las particularidades de la enseñanza y del aprendizaje en una experiencia educativa con modalidad de aula extendida a través de la mediación de TIC.

La experiencia que se analiza es llevada adelante por el equipo de cátedra de la materia Antropología Social II del 2º año de la carrera de Trabajo Social de la UNLP y cuenta como insumo para la configuración del aula ampliada con el entorno AulasWeb, ofrecido por la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP.

Se presentan elementos del diseño y la puesta en marcha del aula extendida y, en relación, algunas singularidades del perfil de los/as estudiantes que cursan la materia respecto al conocimiento y uso de las TIC.

Se abordan cuestiones relacionadas con el “aprendizaje combinado” (blended learning) como aquel que complementa la formación presencial a través del uso de TIC, y se enfoca luego en aspectos de la docencia que orienta dichos aprendizajes, en lo que llamamos “enseñanza combinada” para dar cuenta de la reconfiguración necesaria de las prácticas y representaciones docentes al incluirse recursos tecnológicos en los procesos educativos.

Se piensa a las nuevas tecnologías como más que un mero soporte comunicacional ya que, como sostiene Área Moreira (1990) “...condicionan el modelo o patrón de flujos comunicativos en el aula y el contenido de dicha comunicación”, e inducen cambios en las modalidades de enseñanza y de aprendizaje.

Sobre el aula extendida de Antropología Social II de la Facultad de Trabajo Social

El equipo docente de la asignatura¹ considera el aula extensa² una complementación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se producen en la presencialidad. Como expresa Martín (2011; p. 3):

“...el Aula Extendida es una propuesta cuyo centro está dado por el encuentro presencial entre docentes y alumnos de manera frecuente.

“Extender” significa que el uso de la tecnología digital amplía las posibilidades de la clase en términos de búsqueda de recursos, interacción con el profesor y los demás alumnos, la preparación de los exámenes, etc. (...) La diferencia metodológica fundamental, teniendo en cuenta todo lo expuesto hasta aquí, radica en la propuesta de mediación ofrecida por el docente. Al ser la clase presencial el centro de la propuesta, los demás recursos tecnológicos ofician de satélites (para extender la propuesta) pero son complementarios en términos de la esencia didáctica de la misma.

Esta propuesta exige un rol activo por parte del alumno y flexibilidad y adaptabilidad por parte del docente.”

La implementación del aula ampliada en cuestión es posibilitada por las reflexiones compartidas en la cátedra acerca de las prácticas educativas en el nivel universitario, por las evaluaciones del propio proceso de trabajo docente, y por los debates que se producen entre los/as integrantes del equipo, e implica una ponderación renovada de la propuesta pedagógica de la materia.

El diseño se orienta de acuerdo a lineamientos teóricos y metodológicos desplegados en capacitaciones, jornadas, etc., por la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP y cuenta con el asesoramiento del equipo de dicha Dirección.

La utilización de un aula extensa está ligada a objetivos ad hoc; en el caso de Antropología Social II se formularon los siguientes:

- Profundizar el tratamiento de contenidos incluidos en algunas unidades temáticas del programa de la materia.

¹ Prof. Titular: Claudia Tello. Prof. Adjunta: Adelaida Colángelo. JTP: Paula Danel; Ayudantes diplomados/as: Silvana Sciortino, Eugenia Martins, Pablo Rodríguez, Ivone Amilibia. Adscriptos/as a la docencia universitaria durante el año 2013: Verónica Cimatti, Cecilia Molina, Ana Caruncho, Germán Rómoli.

² Se sostiene la denominación de aula extensa, ampliada o extendida diferenciándola respecto al entorno virtual de aprendizaje que, como “plataforma tecnológica que facilita el aprendizaje, no es más que la ordenación de factores externos que siguiendo ciertos criterios organizan la interfaz comunicativa(...) El aula ampliada por el uso de tecnología (...) incorpora otros elementos diferentes como son: los agentes que usan el entorno (principalmente docentes y estudiantes); los materiales de estudio y otros recursos con los que se establecen relaciones múltiples” (Barberà y Badia, 2005: 6)

- Diversificar los recursos pedagógicos.
- Ampliar las posibilidades de participación de los/as estudiantes y de intercambio con los/as docentes.
- Promover el aprendizaje colaborativo.
- Fortalecer las habilidades tecnológicas de docentes y estudiantes.

A partir de estos objetivos, el diseño apunta al manejo pedagógico de contenidos, la conformación de grupos en correspondencia con la presencialidad, los intercambios comunicativos pautados en foros, la realización de actividades prácticas grupales y la articulación temática y dinámica con las clases presenciales.

En relación con el primer objetivo se desprende de las opiniones de los/as estudiantes³, la potencialidad que tuvo el aula extendida para enriquecer el abordaje de los temas:

“Me gustó el trabajo en el aula, sobre todo el foro de identidades. Me ayudó mucho para volver a los teóricos y revisar la bibliografía, también para poder articular los conceptos.”

“Me permitió desarrollar varios textos conociendo las respuestas de los compañeros.”

“En líneas generales es una herramienta valiosa a la hora de construir conocimiento y de analizar diferentes unidades.”

La posibilidad de ampliar la participación y el intercambio entre estudiantes y docentes a que refiere el 2º objetivo remite a un espacio y a un tiempo educativo...extendidos. La consideración del tiempo ampliado resulta de especial importancia en el diseño del aula extensa, por el entramado de factores significativos que inciden en cuanto a las posibilidades y disponibilidades de tiempo de los/as participantes de la experiencia. Algunas estudiantes hicieron mención a este aspecto:

“Como experiencia nueva es interesante, pero me resultó poco atractivo sumar un tiempo más al que ya dedico a estar frente a una PC”.

“No colmé las expectativas, falta de tiempo, lentitud de la página y no simpatizo con la tecnología.”

“Tener devoluciones por parte de los profesores y hacer actividades cada 15 días, no semanales.”

“Me sirvió a manera de aprendizaje. Se superpone con los demás trabajos para entregar, pero es interesante.”

³ Al concluir el proceso de trabajo en 2013 con el aula extendida en el entorno WAC, se realizó un encuesta de opinión a los/as estudiantes que participaron de la experiencia.

En relación con el último objetivo, la “educación combinada” promueve aprendizajes en quienes enseñan la materia y en quienes la cursan. Existe un bagaje de alfabetización digital referido al lugar docente, ya que es notorio que se *aprende para enseñar* en el aula ampliada.

En el transcurso de la experiencia, los/as estudiantes aprenden (o se desea que aprendan) situadamente contenidos específicos de la asignatura antropológica. No obstante es posible observar que, correlativamente, se logran y/o fortalecen habilidades y conocimientos más amplios referidos al *aprender a aprender con TIC*, conjugado con el *aprender a aprender en la universidad*.

En este sentido es interesante lo que plantea Sabulsky (2010) acerca de “dar al conocimiento de los medios el estatuto de contenido”, para que estos canales que, según Area Moreira (1990) condicionan la comunicación y el contenido de dicha comunicación, no se constituyan en un obstáculo para el proceso formativo que transitan los/as estudiantes. Al decir de una alumna:

“En mi caso, me costó mucho porque no estoy ducha con la tecnología, hubo un ejercicio de subir imágenes que no pude hacerlo”

En la experiencia se ha constatado la importancia de la actividad tutorial principalmente en los momentos iniciales del trabajo en el aula virtual, y las repercusiones ventajosas que la resolución favorable en tiempo breve de los inconvenientes suscitados en el período de ambientación tiene en el desarrollo posterior de las actividades. Testimonios referidos a esta cuestión expresan:

“Me costó el uso, pero una vez que entendí bien el mecanismo me pareció muy interesante conectarme con lo que pensaban mis compañeros y con las elecciones que hacían sobre los temas.”

“Al principio, complejo, porque no tenía uso en otras cátedras. Al darle prioridad fui aprendiendo. Un inconveniente podría ser que algún compañero no tenga PC o internet, lo cual obstaculizaría llevar adelante este trabajo.”

“Como primera experiencia me gustó, costó al principio hasta entender la dinámica”.

“Me parece importante que se lleven a cabo actividades de prueba, para conocer más previamente el aula virtual y a la hora de hacer las actividades poder realizarlas sin dificultades.”

¿Con quiénes desarrollamos la experiencia?

En una primera etapa, durante 2013, se destinó el trabajo en el entorno WAC (Web de Apoyo a Cátedras) de UNLP, a los/as estudiantes que se encontraban cursando la materia de acuerdo a la modalidad de promoción sin examen final.

Se contó como insumo para el diseño de la propuesta con datos previos, relevados en 2011, acerca de la relación de los/as alumnos de la materia con las TIC.⁴

Se constató que los/as estudiantes usan la computadora fundamentalmente como medio de comunicación, chateo, búsqueda de información general y uso de redes sociales (prioritariamente Facebook), envío y recepción de e-mails. También se confirmó que *todos/as* los/as encuestados/as tienen al menos nociones básicas para hacer uso de las TIC.

La utilización de la computadora para el estudio apareció mayoritariamente en tercer y cuarto lugar de prioridad, con un uso mayoritaria para el armado de trabajos prácticos, es decir como procesador de textos.

En el año 2013, simultáneamente con la primera implementación del aula ampliada, la cátedra dispuso un relevamiento para la actualización de la información. Respecto al uso de la web, en general se sostienen las prioridades de uso: correo electrónico, redes sociales, búsqueda de información, chateo, escucha de música; el estudio se coloca en 6º término; luego mirar películas, videos y lectura de blogs, etc.

Otros datos significativos surgidos refieren, por ejemplo, a los lugares donde usan la computadora: 94% en la casa, 68% en la Facultad (gabinete informático). Un 80 % de los/as estudiantes que respondieron⁵ usan la computadora por la noche, 41% a la tarde y alrededor de un 10% a la mañana. El 75 % afirma comunicarse con los docentes vía e-mail.

En la experiencia concreta se ha puesto de manifiesto la heterogeneidad⁶ de representaciones, saberes y trayectorias en relación con las TIC y se han visualizado en relación, diferencias en las prácticas de aprendizaje.

En el año 2014 la propuesta pedagógica de la materia⁷ incluye la modalidad de aula extendida en el entorno AulaWeb⁸ de la UNLP para todos/as los/as estudiantes que cursan la materia.

Enfocando en la “enseñanza combinada”

⁴ La información proviene de un encuesta realizada ese año por la Lic. en Trabajo Social, Viviana Maidana, en el marco de su adscripción a la docencia universitaria.

⁵ Total de estudiantes que respondieron la encuesta: 103.

⁶ Esta heterogeneidad del estudiantado trasciende en gran medida este punto, y es relevada y analizada en sus diferentes elementos generacionales, ocupacionales, de trayectorias educativas, de diversidad cultural, de procedencia, expectativas respecto a la carrera, etc., por el equipo pedagógico de la Facultad anualmente, en el momento del ingreso a la carrera de Trabajo Social.

⁷ Disponible en:

http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/propuesta_pedagogica_as_ii_2014.pdf

⁸ El cambio de entorno virtual fue dispuesto por la Dirección de Educación a Distancia de la UNP.

Retomando a Barberà y Badia (2005) respecto al lugar docente en el aula virtual se piensan como significativos estos aspectos:

- ⇒ Importancia de tener en cuenta de un modo central aspectos de la planificación de la propuesta, y la previsión de su desarrollo.
- ⇒ Establecimiento de pautas y criterios claros y consensuados para el seguimiento, orientación y evaluación de las actividades.
- ⇒ Concepción mediacional de la tecnología como facilitadora del enfoque interdisciplinar de los planteamientos docentes.
- ⇒ La implicación y apoyo de los/as docentes en las tareas como imprescindible en el inicio del uso del aula ampliada.

Un punto de atención es la presencia de diferencias culturales y/o disposiciones variables entre los/as estudiantes respecto a las TIC, y su uso educativo:

“Las posibilidades de romper las barreras espacio-temporales en las acciones formativas virtuales (...) también implican una limitación inicial que debe ser contemplada por el docente, ya que frente al espacio presencial que es idéntico para cada uno de los interlocutores, en las situaciones virtuales (...) existen más posibilidades que los valores y las percepciones culturales sean diferentes para cada uno de ellos.” (Cabero y otros, 2004: 29)

La existencia de desiguales capitales culturales en los/as estudiantes universitarios/as y, en general, la heterogeneidad del alumnado antes mencionada, vuelve necesario el diseño y despliegue de estrategias de “enseñanza combinada” que favorezcan la apropiación inclusiva de la propuesta:

- ✓ Reforzando la complementación entre la presencialidad y la virtualidad.
- ✓ Configurando visualmente el aula virtual de manera atractiva.
- ✓ Fortaleciendo las acciones tutoriales durante todo el proceso, (especialmente en el inicio).
- ✓ Administrando los tiempos de manera asequible y eficiente.
- ✓ Sosteniendo un intercambio fluido y constante con los/as estudiantes.
- ✓ Sumando recursos diversos de las TIC para abordarlos y significarlos en la situación educativa.
- ✓ Proponiendo actividades que promuevan la interacción entre docentes y estudiantes; entre estudiantes y estudiantes, y entre docentes entre sí.
- ✓ Alentando la participación y la creatividad más allá de lo estrictamente necesario de acuerdo a las condiciones de aprobación de la materia.

Apelar a la inclusión de TIC en las propuestas de enseñanza hace necesario (Sabulsky, 2010, p.10) “...pasar nuestro centro de atención desde la herramienta a la

interacción de los sujetos con ella. Lo que en definitiva sucede en la práctica no depende tan sólo de la herramienta sino de lo que hacemos con ella, del tipo de contenido que se selecciona, de las consignas que se proponen, pero también de las representaciones y discursos que se ponen en juego en el mismo momento de desarrollarse la práctica.”

Algunas conclusiones

No obstante la centralidad de las clases presenciales y del cara a cara en la formación de grado universitaria, la complementación con recursos virtuales, (mensajerías, blogs de cátedras, páginas de internet, aulas extendidas, etc.) en propuestas especialmente diseñadas y puestas en marcha se constituye en un desafío estimulante, ya que las TIC “exigen que los participantes piensen de maneras diferentes y significativas acerca de lo que saben y de cómo emplear lo que saben” (Zega de Krutli, Martín; 2011:3) e implican cambios sustanciales en los procesos educativos donde se incluyen.

En este trabajo, al abordar ciertos aspectos de la enseñanza y el aprendizaje en el contexto del aula extendida de Antropología Social II se han compartido algunas ideas y perspectivas que enlazan con ciertas cuestiones centrales que propone Litwin (2008, p. 170) en relación con la inclusión de tecnologías en educación “¿Qué sucede cuando se las incluye y cuando no se las incluye en una propuesta de enseñanza, cómo se modifica la propuesta y por qué?; ¿En qué medida beneficia un determinado tratamiento del tema, tanto desde el contenido, como desde el aprendizaje de los estudiantes?”

Estos interrogantes nos invitan a continuar pensando.

Bibliografía

Área Moreira, M. (1990). "Los medios de enseñanza: Conceptualización y tipología". Documento inédito elaborado para la Asignatura Tecnología Educativa, Universidad de La Laguna. Web de tecnología educativa. Disponible en:

http://www.uclm.es/PROFESORADO/RICARDO/Clasificaciones_medios/doc_ConcepMed.html

Barberà, E.; Badia, A. (2005) Hacia el aula virtual: actividades de enseñanza y aprendizaje en la red. Revista iberoamericana de Educación. ISSN 1681-5653, Vol. 36, Nº. 9. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1064Barbera.PDF>

----- (2005) El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento. Vol.2 Nº 2. Disponible en: <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>

Cabero, J., Llorente, M., Román, P. (2004) Las herramientas de comunicación en el "aprendizaje mezclado". *Pixel.Bit Revista de medios y educación*, Nº 23. Págs. 27-41. Disponible en: http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n23/PIXEL_BIT_23.pdf

Litwin, E. El oficio del docente y las nuevas tecnologías: herramientas, apremios y experticias *Educação Unisinos* 12(3):167-173, setembro/dezembro 2008 Disponible en: [file:///D:/Downloads/5322-16782-1-SM%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/5322-16782-1-SM%20(1).pdf)

Martín, M. (2011) Clase 1. *Seminario-Taller: Diseño de Propuestas de Aula Extendida con WAC*. EAD-UNLP.

Sabulsky, G. (2006) La integración de las nuevas tecnologías como problema metodológico. *Esc. de Cs. de la Educación. Fac. de Filosofía y Humanidades, UNC*.

Zega de Krutli, M., Martín, M. (2011) Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación superior. Material bibliográfico del curso "Como empezar", Dirección de Educ. a Distancia, UNLP.