

INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

INFORME DE GESTIÓN 2010/ 2011

El Departamento de Diseño Industrial realiza anualmente un informe en el que se detallan las tareas que se han desarrollado a lo largo del ciclo lectivo. Los proyectos, las actividades y los actos en los que participó y las metas u objetivos cumplidos y los que restan consolidar permiten reflejar el enfoque de gestión que se lleva adelante.

EN LA FACULTAD

Como un aporte para la reflexión y la incorporación de conceptos novedosos, en octubre de 2010 el Departamento realizó el ciclo “Conferencias y Talleres de Diseño”, dirigido a alumnos de todas las carreras. Las conferencias abordaron los siguientes temas: “Tecnologías de prototipado rápido e impresión 3D”, “Conferencia y Taller experimental sobre acrílicos”, “El arte de envolver” y “Packaging industrial”.

Además, porque se cree que es necesario impulsar prácticas de manejo de materiales y herramientas, en noviembre y diciembre del mismo año se realizaron una serie de cursos cortos de *maquetación* a cargo del DI Vicente Raciti.

Para continuar la política institucional de esta gestión, y con el objetivo de renovar y legitimar los cargos docentes, se aprobaron los llamados a concursos de profesor Titular y profesor Adjunto para las materias Tecnología del Diseño Industrial 1-3 A y B, Tecnología de Diseño Industrial 4-5 y Visión 1-3.

Asimismo, y como modo de apo-

yar las gestiones que realizan distintas instituciones para concientizar sobre el cuidado del medioambiente, se presentó al Consejo Directivo de la FBA el Plan Piloto de Separación de Residuos para implementar en la sede Fonseca de nuestra institución. El Plan fue aprobado.

En el presente ciclo lectivo también se organizaron conferencias y talleres con las empresas Acrílicos Paolini.

CON LA COMUNIDAD

A principios de 2010 se concretó la apertura de la carrera de Diseño Industrial en el Partido de la Costa, provincia de Buenos Aires. Entre otros motivos, la Extensión áulica se abrió como una manera de ampliar el alcance de nuestro ejercicio docente y para apoyar la iniciativa del Municipio que pretende crear un Polo de Desarrollo Productivo y formar profesionales que puedan realizar los trabajos que allí se requieran. En 2011 comenzó la segunda cohorte de la carrera.

En el marco de los festejos por el Bicentenario de la Revolución de Mayo, en agosto de 2010 el Departamento participó de la Muestra Bienal Universitaria de Arte y Cultura, organizada por la Universidad Nacional de La Plata en el Teatro Argentino. Asimismo, colaboró con el *Megagrabado* que, como parte de la misma muestra, se realizó en el Paseo del Bosque de la ciudad. De esta última actividad participaron docentes y alumnos de las carreras

de Plástica y de Diseño Industrial.

En noviembre de 2010 el Departamento apoyó el Primer Encuentro de Cooperativas RSU (Cooperativas de Clasificación y Reciclado de Residuos Secos) que se desarrolló en la ciudad de La Plata en las instalaciones de la Cooperativa SOLPLAT.

En la edición 2011 de la Expo Universidad, realizada entre el 6 y el 13 de agosto, se llevó a cabo la exposición “MATERIA PRIMA: Intervención con materiales reciclables y reciclados”. El Departamento apoyó la producción de esta muestra, realizada en el Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha, y asesoró a los artistas plásticos, los docentes y los alumnos que participaron.

En la ciudad de Mar del Plata, los días 24 y 25 de agosto de 2011 tuvo lugar el “6° Encuentro del DiSUR (Red de Carreras de Diseño) 2011: Identidad y Diversidad”. La Jefa del Departamento, DI Ana Bocos, concurrió en representación de la decana de esta unidad académica, Mariel Ciafardo. En el encuentro se discutieron las dificultades que enfrentan los diseñadores para poder categorizarse y los inconvenientes que presenta la acreditación de las carreras de diseño debido a que el modelo científico vigente no contempla las particularidades de estas disciplinas. Frente a esta situación, se propuso discutir sobre nuevos y apropiados criterios de validación de la investigación y de acreditación para las carreras de grado y posgrado.

PROYECCIÓN PARA 2012



FIGURA 1. Por orden de aparición de izquierda a derecha: DI Silvio Gadler, docente de esta unidad académica y de la Universidad de Mar del Plata (UNMDP); DI Guillermo Nuñez, Vicedecano de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño (FAUD) de la UNMdP; DI Gustavo Herrería, docente de la Universidad de Cuyo; DI Ana Bocos, Jefa del Departamento de Diseño Industrial y docente de la FBA/ UNLP y DI Alan Neumarkt, docente de la FAUD/ UNMdP.

El Departamento está gestionando un convenio con el Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA) para organizar el año próximo una muestra de Diseño. Luego de la gran convocatoria que generó la muestra “Diseño en Bellas Artes”, realizada en 2009.

Por último, y como parte de la transformación que se inició hace unos años, comenzaron las jornadas con los distintos claustros para modificar el Plan de Estudios con el objetivo de poner el acento en la formación de profesionales con sentido crítico y compromiso con el país y la región.