

STAND PARA MUESTRAS ITINERANTES DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA PLATA

JULIA CARABALLO



FIGURA 1. Perspectiva del conjunto

Para diseñar el proyecto se respetó la identidad del Museo de Ciencias Naturales de La Plata, con el fin de que el stand para muestras itinerantes permita generar la sensación que causa estar en dicho establecimiento.

Como referente de identidad se utilizó su fachada neoclásica. Por este motivo, los diferentes productos que integran el proyecto buscan transmitir el carácter solemne del Museo y lo imponente de

su arquitectura.

Se pretendió que, durante el recorrido, el stand fuese atractivo y dinámico. Los productos delimitan el espacio pero de manera abierta, esto permite que el público pueda salir o acceder por cualquiera de sus lados. La circulación de visitantes que promueven los stands es muy positiva, ya que, generalmente, en este tipo de lugares, nos encontramos con superficies reducidas y con gran

concurencia de público.

El armado del stand es simple, no son muchas las piezas que se deben ensamblar. Las vitrinas constan de dos partes que deben unirse y luego se colocan los vidrios transportados aparte.

Todos los productos están construidos en MDF (placa de madera aglomerada) con terminación superficial en laqueado mate. Los vidrios son laminados de seguridad.

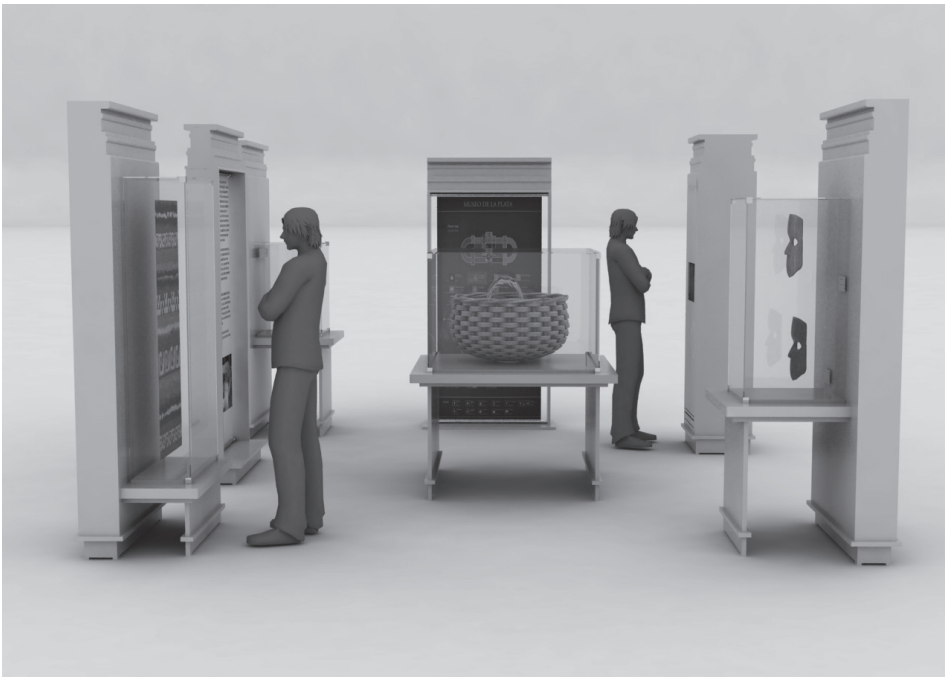


FIGURA 2. Perspectiva del conjunto



FIGURA 3. Detalle exhibidor parte interior



FIGURA 4. Detalle exhibidor parte exterior