

La Plata (1979). En Actas del Tercer Congreso Internacional de Investigación de la Facultad de Psicología de la UNLP: "Conocimiento y escenarios actuales", Facultad de Psicología, UNLP.

García, G. (2000) Sciarretta, Sibony, la confusión. Disponible en <http://www.elsigma.com/site/detalle.asp?IdContenido=54>

Goldstein, M. (2003). La inclusión de la obra de Lacan en el discurso teórico de APA. Disponible en <http://www.elsigma.com/site/detalle.asp?IdContenido=3127>

Harari, R. (1999). Sócrates vivió en Buenos Aires. Semblanza del filósofo y maestro Raúl Sciarretta, a un mes de su muerte. En Diario Página/12, Bs. As., edición del 23/09/1999. Disponible en <http://www.pagina12.com.ar/1999/suple/psico/99-09/99-09-23/psico01.htm>

Plotkin, M. (2003) Freud en las Pampas. Bs. As., Sudamericana.

Primer manifiesto del Grupo Cero. Manifiesto de adhesión al Grupo Plataforma (1971). Bs. As. Disponible en <http://www.miguelmenassa.com/manifiestos/1971/primero.htm>

Salamanca, C. (2002). Entrevista al poeta Miguel Oscar Menassa. En Revista Indio Gris, Año II, N° 100. Disponible en <http://www.indiogris.com/num100/n100e/pg1.htm>

Sciarretta, R. (1970). Clases sobre "Epistemología del Psicoanálisis". Bs. As., inédito.

Sciarretta, R. (2000). Escritos provisorios. Hacia un nuevo empirismo. Bs. As., Ediciones del Signo.

Viguera, A. (2011). La Universidad Sciarretta. Tercer Congreso Internacional de Investigación de la Facultad de Psicología de la UNLP: "Conocimiento y escenarios actuales", Facultad de Psicología, UNLP.

Zöpke, P. (2001) Criptas. En Revista Nadja, N° 4 "La letra nacional". Disponible en <http://psiconet.com/nadja/nadja4.htm#Criptas>

ACERCA DE LA PRIMER INSTITUCIÓN PSICOANALÍTICA DE LA CIUDAD DE LA PLATA (1979)

Marion Fonrouge
Facultad de Psicología. UNLP.

RESUMEN

El presente trabajo es producto de una serie de entrevistas y estudio bibliográfico realizado en el marco del Proyecto de Investigación Historias de la Psicología y el Psicoanálisis en La Plata (1946 – 1990), de la Cátedra Corrientes Actuales en Psicología. El objetivo es indagar el modo en que la teoría psicoanalítica de Jacques Lacan se implanta y comienza a desarrollarse en nuestra ciudad.

La metodología utilizada ha sido la realización de entrevistas, estudio de textos y relevamiento de archivos.

En este trabajo se sostiene como hipótesis el establecimiento de dos niveles de análisis para una historia de la implantación del psicoanálisis francés en la ciudad de La Plata. El primer nivel es teórico - clínico y el otro nivel, institucional, refiere a la creación de Instituciones Psicoanalíticas y su incidencia en el movimiento psicoanalítico local.

En términos teórico - clínicos las primeras lecturas de Lacan se ubican en una dimensión que es necesariamente dialógica con otras disciplinas, como la antropología estructural (Lévi – Strauss, C.1958), los desarrollos en lingüística (Saussure, F. 1916; Jakobson, R. 1963) y la epistemología francesa (Bachelard, G., 1938) pero no sólo hay un nivel teórico, sino que éste está necesariamente articulado con la clínica. En este nivel, hay un pasaje del kleinismo al lacanismo, pasaje que se opera a partir de los obstáculos que la clínica kleiniana ofrecía, el problema en los marcos teórico – clínicos de ese momento era el de la traslación de la clínica kleiniana a la clínica de adultos y de la relación imaginaria del analista con el analizante, uno de los problemas de esta

clínica es el desplazamiento del concepto de castración al de frustración. En 1979, en el marco de las insuficiencias de la clínica kleiniana, el impacto del estructuralismo y del movimiento antipsiquiátrico se crea la primer institución psicoanalítica lacaniana de La Plata: La Escuela Sigmund Freud. Entre sus fundadores e integrantes estaban: Alberto Franco, July Meroff, José Matusevich, Gustavo Carranza. Las conferencias que se dictaron ese año fueron: El deseo inconciente, cuestión esencial del psicoanálisis a cargo de Raúl Sciarretta; Por qué Lacan? de Juan Carlos Indart; Retorno a Freud Rolando Karothy; La reconstrucción y el chamán Roberto Harari. A lo largo de 1979 se desarrollaron las conferencias, en 1980 comenzaron los cursos. Esta Escuela estaba estructurada en un plan de estudio de tres años, asistía un invitado por mes: Franco, A.; Sciarretta, R.; Indart, J. C. estaba en el eje de la Escuela Freudiana de Buenos Aires.

Es de destacar que la lectura tanto de Freud, como de Lacan nunca es pura, sino tamizada en función de otros autores y referencias. El Psicoanálisis francés en La Plata es interpretado desde diferentes vías de recepción. El Psicoanálisis francés comienza a leerse en un ámbito no académico y esto está enmarcado por coordenadas históricas, hay lecturas alternativas, comienza la época de los grupos de estudio, la creación de instituciones, nuevos autores y editoriales. Comienza un Psicoanálisis no ortodoxo, no inglés sino francés: el Psicoanálisis de Jacques Lacan, lecturas de gran repercusión tanto en la Historia del Psicoanálisis local como en sus aplicaciones clínicas.

PALABRAS CLAVE: Historia del Psicoanálisis- Lacan- La Plata

Introducción

Para una historia del Psicoanálisis lacaniano en La Plata hemos delimitado dos niveles de análisis: teórico - clínico e institucional.

En términos teórico - clínicos las primeras lecturas de Lacan se ubican en una dimensión que es necesariamente dialógica con otras disciplinas, como la antropología estructural (Lévi – Strauss, C.,1958), los desarrollos en lingüística (Saussure, F. 1916; Jakobson, R. 1963) y la epistemología francesa (Bachelard, G., 1938) pero no sólo hay un nivel teórico, sino que éste está necesariamente articulado con la clínica, esta vía irrumpe por las inviabilidades que se hallaban en la clínica kleiniana. Es necesario hacer una aclaración, el nivel teórico - clínico considera la clínica en tanto teoría en acto, teoría y clínica no son disyuntas, tienen una relación de mutua implicación.

En psicoanálisis la separación entre la teoría y las prácticas (en tanto formas de hacer, decir y pensar) es imposible. Foucault, M. en La verdad y las formas jurídicas (1973) encara una investigación histórica acerca de cómo se forman nuevos dominios del saber a partir de las prácticas sociales "cómo es que las prácticas sociales pueden llegar a engendrar dominios de saber que no sólo hacen que aparezcan nuevos objetos, conceptos y técnicas, sino que hacen nacer además formas totalmente nuevas de sujetos" (Foucault, 1973: pág. 14). Tanto Lacan como Foucault encaran una reelaboración de la teoría del sujeto, la cuestión o la pregunta por el sujeto ocupa un lugar central tanto en la filosofía occidental como en el Psicoanálisis. Según Foucault "esta teoría fue profundamente modificada y renovada en los últimos años por unas teorías, o unas prácticas entre las que cabe destacar con toda claridad el psicoanálisis que se coloca en un primer plano. El psicoanálisis fue ciertamente la práctica y la teoría que replanteó de la manera más fundamental la prioridad conferida al sujeto, que se estableció en el pensamiento occidental a partir de Descartes" (Foucault, 1973: pág. 16). En este sentido se puede plantear que el sujeto del psicoanálisis es una invención relativamente reciente de las ciencias humanas y se engendra a partir de un cruce discursivo, en el cual el Psicoanálisis está en diálogo con otras disciplinas como la antropología estructural, la lingüística, la epistemología, así como en relación con la psiquiatría, la psicología, la ética y la política. Tanto en

Europa como en Argentina el Psicoanálisis ha tenido distintas maneras de implantación, y esto en relación a los discursos, saberes y aplicaciones de la época, en Argentina el Psicoanálisis se diferencia de la Psiquiatría y la Psicología científica en tanto que se constituye como una disciplina que estudia al sujeto enmarcado en las disciplinas humanísticas y no tan ligado a la ciencia natural, en cambio en otros contextos la psicología se ha conformado como ciencia natural ligada a la experimentación y al objetivismo científico. La característica del contexto local es de significativa importancia por la gran producción teórico clínica psicoanalítica.

En este sentido, la relación de implicación teórico - clínica se pone de manifiesto en las primeras lecturas de Jacques Lacan, que si en términos teóricos se ubican en diálogo con otras disciplinas, a nivel clínico hay un pasaje del kleinismo al lacanismo, un pasaje que se opera a partir de los obstáculos de la clínica kleiniana, uno de los problemas en los marcos teórico – clínicos de ese momento era el de la traslación de la clínica kleiniana a la clínica de adultos y de la relación imaginaria del analista con el analizante. Había un desplazamiento del concepto de castración al de frustración, en la clínica kleiniana la falta irreductible de la castración se reemplaza por una falta reductible que es la frustración, esta clínica post freudiana, reproducía la operación de la trampa neurótica (1).

En una de las Conferencias inaugurales de la Institución Psicoanalítica que hemos estudiado (1979), Indart habla de las referencias para la lectura del psicoanálisis lacaniano de esa época, cuestión que está en consonancia con la hipótesis interpretativa de este trabajo, que plantea al Psicoanálisis en interacción con otras disciplinas. En esta Conferencia Indart se presenta como un sociólogo, ni psicoanalista al menos en ese momento, ni psicoterapeuta e intentará presentar la teoría psicoanalítica de Lacan, de este modo alude a la fascinación y odio que le produce la lectura de Lacan. Indart habla de un marco pos positivista en el cual está la obra de Lacan, algunos rasgos están en la referencia de El estadio del espejo como formador del Yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica (1936 / 1949) y es que algo trasciende, algo sustituye el campo positivista en el que se forjaron las ciencias sociales, Indart lee este rasgo en algunas obras de Lacan y allí ubica a Lévi - Strauss y si bien Lacan afirma que le debe mucho a Lévi – Strauss, esto no le impide afirmar que teoriza una noción de estructura diferente. La otra referencia de la lectura del psicoanálisis lacaniano, es la de la Escuela de Praga y la estructura fonológica, ahí se ubica Roman Jakobson. Aquí se va tejiendo una trama de discursos que se entrelazan con el Psicoanálisis, pero Lévi – Strauss no fue bien aceptado, nadie podía cuestionar sus desarrollos teóricos, pero lo inquietante era que su conclusión estaba articulada a una demostración científica y esto estaba relacionado con la idea de no progreso, esta es una idea pos positivista dice Indart. Luego situará a Konrad Lorenz, la etología de K. Lorenz hace reconocer un parámetro de lo psíquico en el orden animal, no intentó como la psicología comparada demostrar el arcaísmo de la inteligencia animal para ubicar al hombre en el último eslabón de progreso de la inteligencia, Lorenz se propone estudiar al animal en su hábitat y no como eslabón de una cadena y al no considerarse al hombre como una especie superior, descubrió una variedad de sistemas psíquicos. Lacan a este psiquismo lo sitúa en lo imaginario, va más allá de las interpretaciones de la psicología científica positivista, Lacan sitúa el fundamento de lo imaginario no en lo humano, sino en la etología de Lorenz, es así que comienza a plantearse la división entre lo biológico y lo psíquico no desde el marco de la psicología científica, sino desde el Psicoanálisis, en este sentido y en relación a los tres registros esenciales de la realidad humana, lo simbólico, lo imaginario y lo real puede estudiarse la diferencia entre la frustración como reductible y perteneciente al registro de lo imaginario, en el cual se sitúan las psicoterapias y la castración como irreductible y perteneciente al orden simbólico, es en este punto donde se sitúa la clínica lacaniana, si sostenemos que las dificultades en la clínica implican cambios en el nivel teórico, por eso es que planteamos como hipótesis el nivel teórico - clínico en clave histórica, no sólo como una historia conceptual, sino en el sentido de una historia

de los cambios en la clínica y una historia de las instituciones.

De este modo, nos propusimos en este trabajo estudiar en Argentina y en La Plata en particular, la lectura de Lacan en tanto que irrumpe en el contexto de las dificultades de la clínica kleiniana. A diferencia de Francia, la primera lectura de obra de Lacan en Argentina ha sido a través de material escrito, en cambio en el contexto francés la primera enseñanza de Lacan es a través de los Seminarios, la diferencia entre la palabra escrita y la palabra hablada es esencial en la interpretación de los textos y en las diferentes operaciones de lectura. Los escritos llegan a la Argentina a Masotta, en 1967 Pichon – Rivière luego de su viaje, le acerca los escritos en francés. Hay distintas vías de recepción de la obra de Lacan en Argentina una de ellas es la de Oscar Masotta. La fenomenología de Sartre y un trabajo de Daniel Lagache (1959), es el primer escrito en el cual Masotta cita a Lacan, en este trabajo las referencias son Sartre y Merleau-Ponty, Lagache y Lacan. En Francia fenomenología y Psicoanálisis se diferenciaban, el estructuralismo planteaba al sujeto ligado al lenguaje, en cambio la fenomenología no, hubo un viraje en Francia de la fenomenología al estructuralismo, el debate era acerca del sujeto, este ha sido un tema de discusión también en Argentina, es decir, si el Psicoanálisis lacaniano es estructuralista o no. Hay una época en la cual Lacan hace un viraje hacia el estructuralismo (1953) pero no puede hacerse una lectura de su obra en clave únicamente estructural. Es un debate, en Francia en esa época la producción intelectual estaba en el marco de la fenomenología, el estructuralismo y el marxismo, como hipótesis podemos enunciar que si el Psicoanálisis no se hubiese enriquecido con otras lecturas ligadas a otras disciplinas, tal vez hubiese quedado más ligado al campo médico. El problema era el del psicoanálisis laico, que se ha planteado en la Argentina con respecto a la articulación de psiquiatría, psicología y psicoanálisis. Las lecturas no desde lo médico sino desde el psicoanálisis laico se enriquecieron con los aportes de la fenomenología existencial francesa, luego hay una discontinuidad entre fenomenología y psicoanálisis, un cambio de la fenomenología al estructuralismo.

El ingreso de la teoría psicoanalítica de Jacques Lacan en la ciudad de La Plata: la creación de la Escuela Sigmund Freud

En 1979, en el marco de las insuficiencias de la clínica kleiniana, el impacto del estructuralismo y del movimiento antipsiquiátrico se crea la primera institución psicoanalítica lacaniana de La Plata: La Escuela Sigmund Freud. Entre sus fundadores e integrantes estaban: Alberto Franco, July Meroff, José Matusевич, Gustavo Carranza. Las conferencias que se dictaron ese año fueron: El deseo inconsciente, cuestión esencial del psicoanálisis a cargo de Raúl Sciarretta; Por qué Lacan? de Juan Carlos Indart; Retorno a Freud Rolando Karothy; La reconstrucción y el chamán Roberto Harari. A lo largo de 1979 se desarrollaron las conferencias, en 1980 comenzaron los cursos. Esta Escuela estaba estructurada en un plan de estudio de tres años, asistía un invitado por mes: Franco, A.; Sciarretta, R.; Indart, J. C. estaba ubicada en el eje de la Escuela Freudiana de Buenos Aires.

Anterior a la creación de esta escuela había en la ciudad de La Plata lecturas de Freud y Klein en grupos de estudio, otras lecturas psicoanalíticas estaban a cargo de la Asociación Platense de Psicoterapia (Calvente) y la lectura de Freud con Emilio Dupetit enmarcada en la escuela americana.

Con respecto al Psicoanálisis francés, los lectores de Lacan estaban divididos, entre discípulos de Masotta y Harari. Es de destacar que la creación de los primeros grupos de estudio es por fuera del ámbito académico y por fuera del control férreo que ejercía la APA sobre los Psicoanalistas (este era el Psicoanálisis oficial en esa época), con las diferentes lecturas de Lacan se aflojan los vínculos entre el Psicoanálisis y la medicina, se va delimitando un Psicoanálisis llamado laico que, opuesto al oficial, será, en principio, no hegemónico, no médico, leído por un público de composición tan heterogénea como heterodoxa: psicólogos, filósofos, antropólogos, lingüistas, sociólogos y no sin una orientación ético – política. El problema en esa época ya no era la práctica contra la teoría, sino la legitimidad de los analistas laicos, Masotta no

era médico ni psicólogo, era un estudiante de filosofía. El interés por el Psicoanálisis no era exclusivo de los psiquiatras, sino un rasgo distintivo de nuestra cultura en la cual el psicólogo no se configura como un científico objetivista de laboratorio como en otros países, sino como un intelectual o un clínico. En este sentido la referencia a Masotta es ineludible. Uno de los fundadores de la Escuela Sigmund Freud, Matusevich fue alumno de Masotta en 1970 – 1971 cuando era estudiante de medicina y luego, en 1979 lleva el programa de Masotta a La Plata, las primeras lecturas en esta Escuela fueron por esta vía. Anteriormente, en 1978, Matusevich había dictado en La Plata un curso sobre lingüística orientado a partir de La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud (1957), a partir de allí comienza a enseñar la obra de Lacan con lecturas de Masotta.

Las primeras lecturas de Lacan en La Plata fueron desde una visión estructuralista, uno de los primeros escritos que se estudiaba en los grupos de estudio era La instancia de la letra (...), con lo cual se enmarcaba a Lacan en el estructuralismo. La edición argentina de los Escritos es traducida como Lectura estructuralista de Freud (traduttore traditore) este título fue objetado por Lacan, y esto en referencia al debate que enunciamos anteriormente, con lo cual situamos las primeras lecturas de Lacan en clave estructuralista, pero no toda su obra.

Este trabajo es acerca de la Primer Institución Psicoanalítica de la ciudad de La Plata, pero es necesario resaltar como característica particular de esta ciudad la gran variedad de espacios psicoanalíticos, Instituciones y las diferentes lecturas del psicoanálisis, el psicoanálisis lacaniano está ligado a una gran producción teórica y a diferentes lecturas e interpretaciones no sólo a nivel teórico sino en la aplicación clínica, esto va delimitando nuevas vías de recepción del Psicoanálisis en La Plata, ciudad psicoanalítica.

Conclusión

Es de destacar que la lectura tanto de Freud, como de Lacan nunca es pura, sino tamizada en función de otros autores y referencias.

El Psicoanálisis francés en La Plata es interpretado desde diferentes vías de recepción. El Psicoanálisis francés comienza a leerse en un ámbito no académico y esto está enmarcado por coordenadas históricas, hay lecturas alternativas, comienza la época de los grupos de estudio, la creación de instituciones, nuevos autores y editoriales. Comienza un Psicoanálisis no ortodoxo, no inglés sino francés: el Psicoanálisis de Jacques Lacan, lecturas de gran repercusión tanto en la Historia del Psicoanálisis local como en sus aplicaciones clínicas.

(1) Entrevista al Dr. Gustavo Carranza.

Bibliografía

Entrevistas al Dr. Gustavo Carranza 2009, 2010.

Entrevista al Dr. José Matusevich 2010.

Foucault, M. (1997). 2001 La verdad y las formas jurídicas. Barcelona: Gedisa.

García, G. (2005). El Psicoanálisis y los debates culturales: ejemplos argentinos. Buenos Aires: Paidós.

Indart, J. C. (1980). Por qué Lacan. Revista Lenguajes. Buenos Aires: Tierra Baldía.

Lacan, J. (1936 / 1949). 1988 El estadio del espejo como formador del Yo tal como se nos revela en la experiencia analítica. Escritos 1. Buenos Aires: Siglo XXI.

Lacan, J. (1953). 1988 Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. Escritos 1. Buenos Aires: Siglo XXI.

Lacan, J. (1957). 1988 La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud. Escritos 1. Buenos Aires: Siglo XXI.

Lacan, J. (1964). 1988 Del trieb de Freud y del deseo del psicoanalista. Escritos 2. Buenos Aires: siglo XXI.

Lacan, J. (1965) El Seminario. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. (1966). 1988 Del sujeto al fin cuestionado. Escritos 1. Buenos Aires: Siglo

XXI.

Masotta (1959). La fenomenología de Sartre y un trabajo de Daniel Lagache. Revista Centro. Buenos Aires, Nº 13.

Masotta, O. (1969). Prólogo. En Green, A.; Laplanche, J.; Leclaire, S.; Pontalis, J.B., El inconsciente freudiano y el psicoanálisis francés contemporáneo. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Masotta, O. (1999). [1970]. Introducción a la lectura de Jacques Lacan. Buenos Aires: Corregidor.

LOS ORÍGENES DEL HOSPITAL SAN ROQUE: LA LABOR DE RAMOS MEJIA, JOSÉ INGENIEROS Y EL TRATAMIENTO DE LOS ACCIDENTES HISTÉRICOS

Magali Jardon, Clara María Toledo Ríos

RESUMEN

Este trabajo se propone realizar un recorrido histórico sobre los inicios del Hospital San Roque, actual Hospital Ramos Mejía. La metodología consistente en el relevamiento, sistematización y contextualización de fuentes primarias nos permiten dar cuenta de la labor de los Dres. José María Ramos Mejía y José Ingenieros en el ámbito hospitalario.

En este recorrido histórico se pueden ubicar tres momentos clave en relación a la construcción edilicia del hospital. En el año 1869 comenzó a funcionar el Lazareto San Roque en los Corrales de Miserere. En 1883 tras sus reformas se nombró Hospital San Roque; finalmente en 1914 –año en que muere José María Ramos Mejía– se denominó Hospital General de Agudos José M. Ramos Mejía.

En 1904 José Ingenieros fue nombrado médico agregado de las salas 5 y 6 correspondientes a las Enfermedades nerviosas, ambas salas inauguradas y dirigidas por el Dr. José M. Ramos Mejía. Será a través de este último que José Ingenieros irá adquiriendo un saber tanto práctico como teórico respecto de la clínica con la histeria. En el marco institucional de este Hospital y ese mismo año, José Ingenieros escribe su libro Los accidentes histéricos y las sugerencias terapéuticas. Quince años después el libro cambia de nombre y aparece una generosa referencia a Freud entre las "actuales interpretaciones" de la histeria. Se puede considerar esto último como un aporte a la introducción de la teoría freudiana en Argentina. A su vez, a través del análisis de las fuentes primarias nos ponemos en contacto con el modo de llevar a cabo la praxis de José Ingenieros en un ámbito institucional como es el hospital público. Gracias a la publicación de numerosos casos clínicos realizada por el autor, podemos dar cuenta de cómo aparece su posición teórica articulada a la práctica, como así también lo referido a los diagnósticos y tratamientos realizados.

Su praxis en el hospital lo llevó a proponer, por primera vez en nuestro país, la apertura de consultorios externos en instituciones públicas para el tratamiento hospitalario de neurastenias, histerias y otras enfermedades mentales que no requerían internación. Cabe señalar que ya el Dr. Ramos Mejía había promovido la instalación de consultorios externos en el Hospital San Roque, sólo que destinados a otras especialidades como otorrinolaringología y enfermedades de la piel, entre otros. Efectivamente, Ingenieros ya había comenzado a atender a sus pacientes, cuyo padecimiento tenía causa psíquica, ambulatoriamente. Esto se encuentra en sintonía con las políticas de un Hospital de Agudos. Debido a la creación de la Universidad de Buenos Aires, los hospitales comenzaron a alojar a estudiantes y jóvenes profesionales, siendo el San Roque el primer Hospital Asociado a la Facultad de Medicina. Siguiendo este lineamiento, Ingenieros fue un defensor de la idea de que el hospital público servía para la práctica y la enseñanza. Esta cuestión pudo estar influenciada por la experiencia que tuvo junto a Horacio Piñero quien –ya siendo titular