

- Lorenz, K. (1986). Sobre la agresión: el pretendido mal. Méjico: Siglo XXI. (Trabajo original de 1963).
- Puget, J. (2002). La crueldad y algo más. Revista de Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares, 25 (2), 123-138.
- Rodulfo, R. (2009). Trabajos de la lectura, lectura de la violencia: lo creativo-destructivo en el pensamiento de Winnicott. Buenos Aires: Paidós.
- Winnicott, D. (1999). La agresión en relación al desarrollo emocional. En D. Winnicott. Escritos de pediatría y psicoanálisis (pp.275-294). Madrid: Paidós. (Trabajo original de 1958)
- Zirlinger, S. (2000). Semblantes y destinos de la violencia psicológica. Psicoanálisis. Revista de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, 22 (2), 509-530.

LOS JÓVENES Y LA CONSTRUCCIÓN DEL "CIUDADANO IDEAL". UNA APROXIMACIÓN A LAS ACCIONES Y RELATOS DE CIUDADANÍA DE JÓVENES ESCOLARIZADOS DE BUENOS AIRES

Miriam Kriger, Hernán Fernández Cid
Universidad de Buenos Aires (UBA)

RESUMEN

En esta ponencia se presentan resultados preliminares y parciales de una investigación empírica más amplia sobre jóvenes, nación y política. El estudio se ha realizado sobre una muestra de 275 alumnos del último año del secundario en siete escuelas de diverso nivel socio-económico de Buenos Aires y alrededores, en el año 2010 y 2011. Se aplicó un cuestionario escrito elaborado ad hoc con este fin, del cual tomamos aquí solo una pregunta, que solicita a los alumnos ponderar acciones que representan diferentes relatos sobre la ciudadanía, como componiendo su fórmula ideal. Se analizan las respuestas tomando como marco la psicología cultural, especialmente los conceptos de Wertsch de "acción mediada" y "herramienta cultural", y se discuten qué acciones pueden funcionar como posibilidad o restricción para la transformación de su ambiente socio-cultural, entendiendo por tal a los espacios donde se "juegan" múltiples significados semánticos para la acción y el pensamiento de los jóvenes. Finalmente se intenta brindar aportes que contribuyan a la formación de una ciudadanía activa, que incluya una dimensión social y política significativa.

PALABRAS CLAVE: jóvenes -ciudadanía- acción mediada- herramienta cultural

Presentación

La construcción de ciudadanía en los jóvenes se presenta como un desafío relevante de las sociedades democráticas contemporáneas. Pensamos a la ciudadanía como una dimensión ético-política del espacio social compartido (Cullen, 2007; Gojzman, 2007; Siede, 2007), cuya densidad puede definirse en la tensión entre el polo de la "ciudadanía activa" (Ruiz-Silva, 2007) -que implica el ejercicio responsable de un rol político que se define por la participación en proyectos colectivos en los que se hace tangible la idea de la construcción o reconstrucción de un relato justo e incluyente- y otro donde aparecen relatos que restringen la democratización y la "ciudadanización" de la sociedad, que podríamos llamar "ciudadanía restrictiva o deficitaria" (Ruiz-Silva, 2007). Esta última deja a los ciudadanos en un estado de inclusión suspendida, reduciéndolos al rol de electores o bien quitándoles la "voz" para los asuntos públicos. Desde una perspectiva latinoamericana, considerando las experiencias que la región atravesó a lo largo de su historia, estos extremos como sus intermedios son expresión de relatos que aún se encuentran en pugna y presentes en la formación escolar de

ciudadanía. Cada uno de estos posicionamientos expresa una forma de participación y acción dentro del espacio social que se manifiesta a través de la creación de dispositivos concretos. La escuela ha ocupado un lugar histórico central pero también variable en la formación de ciudadanos desde su origen (Kriger, 2010a). Sería esperable que sus acciones y propuestas apunten mayormente a reducir la desigualdad, promoviendo una real inclusión del ciudadano en las políticas en las que es responsable (o al menos co-responsable) el Estado (Ruiz-Silva, 2007).

La psicología cultural introduce la necesidad de comprender los elementos tanto individuales como sociales en la construcción de un sí-mismo (Blanco, 2001; Rosa, 2007; Valsiner, 2005). A partir de las acciones y las herramientas culturales "donde se inscriben los diferentes relatos sociales- el sujeto construye narraciones que brindan sentido a su propia experiencia (Rosa y Blanco, 2007; Wertsch, 1994; Wertsch, 1998). Es posible postular que también los relatos de ciudadanía, en la medida que se adquieren a través del contacto con el espacio socio-cultural, pasan a formar parte de la identidad del sujeto. Se puede pensar entonces que los jóvenes se encuentran atravesados por múltiples significados sobre la ciudadanía que proponen posibilidades y "restricciones" (Wertsch, 1998) para su modo de pensar y actuar, y -en última instancia- de ser ellos mismos.

De identidades y herramientas culturales.

Desde hace algunos años, desde la ciencia psicológica, han comenzado nuevos modos de abordar y teorizar sobre la identidad personal y social (Rosa, 2000). La vinculación con el ambiente muestra importancia en la definición del sujeto psicológico, que no solamente depende de sus aspectos biológicos o morfológicos, sino también de los contenidos que "juega" dentro del espacio socio-cultural, donde existen determinados esquemas prefigurados y propósitos a través de los cuales la persona orienta y define sus acciones (Blanco, 2001; Rosa, 2007; Valsiner, 2005).

El concepto de "acción mediada" (Wertsch, 1994), es una posibilidad para pensar lo individual atravesado por los relatos sociales. Bajo esta perspectiva, se observa que la existencia de determinadas "herramientas culturales" (Wertsch, 1998) producidas a lo largo de generaciones, forman parte un acervo cultural que moldea el modo de pensar y actuar de los sujetos. La enseñanza de la historia, el sentimiento nacional, la educación cívica, pueden pensarse en este sentido como "herramientas culturales" aptas para los fines que fueron diseñadas, que han mostrado alta eficacia para configurar modos de sentir y pensar que subyacen en la vida adulta (Carretero y Kriger, 2006 y 2008)

La construcción del ciudadano

La categoría de "ciudadanos" se ha naturalizado como propia de los sujetos que viven en sistemas democráticos modernos, aunque su origen es muy anterior a la Revolución Francesa, la cual amplió su conceptualización, fundamentalmente en relación con la figura del pueblo como "soberano" de la República. Con el fin de delimitar este término caracterizado por su "densidad" (Cullen, 2007), nos referiremos al ciudadano como aquella persona "jurídicamente reconocida, perteneciente a una cultura y a una sociedad (...) miembro activo en la producción de contenidos simbólicos y formas de organización política" (Berisso, 2007: p. 43). La forma que la acción ciudadana se cristaliza en el espacio socio-cultural admite diferencias, que pueden pensarse entre los extremos de una "ciudadanía deficitaria o restrictiva" a una "ciudadanía activa" (Ruiz-Silva, 2007), que se configuran por medio de relatos que son puestos en "juego" en el espacio socio-cultural "a través de la escuela, los medios de comunicación social, y otros ámbitos de transmisión social e intergeneracional. Estos relatos se ponen en tensión en la medida que el agente los utiliza como herramienta cultural de "acciones mediadas" (Wertsch, 1994) y, por tanto, permiten abordar también las distintas configuraciones que las personas construyen acerca de las significaciones de la ciudadanía y las acciones que las representan: desde aquellas

acotadas al cumplimiento de los deberes y derechos como ciudadanos hasta las que proponen modos activos de protesta social; pasando por la promoción de leyes para cambiar o ampliar los derechos hasta el reconocimiento del voto, entre otras. Se abre así una amplia gama de modos de concebir y actuar el ejercicio de la ciudadanía en el espacio social.

Descripción del Estudio

1. El estudio:

A continuación presentamos resultados parciales y preliminares de una investigación más amplia sobre jóvenes, nación y política. La recolección de datos que seleccionamos para esta ponencia fue realizada en el 2010 y 2011 entre jóvenes (n=275) de ambos géneros de 17 y 18 años de edad, concurrentes a ocho escuelas de distinto nivel socioeconómico de la Ciudad de Buenos Aires y el conurbano. Se llevó a cabo un estudio descriptivo con un diseño transversal, con la aplicación de un cuestionario escrito autoadministrable de 34 ítems, de los cuales analizaremos el ítem 22, donde se indaga el peso de las diversas concepciones de ciudadanía., preguntando: "Supongamos que tenés que componer tu fórmula del ciudadano ideal: ¿Qué importancia le darías en ella a cada una de estas acciones?" Y a continuación se ofrecen las siguientes opciones, que deben ponderar en una escala del 1 al 5 (1: ninguna, 2: baja, 3: mediana, 4: alta, 5: máxima): a) "Cumplir los deberes y derechos de todos los ciudadanos" , b) "Participar de acciones sociales solidarias" , c) "Ser responsable en el estudio, trabajo o profesión", d) "Formar parte de un partido político" , e) "Participar en marchas y manifestaciones", f) "Participar en tomas de escuela o facultad, otras formas de protesta social", g) "Votar responsablemente", i) "Pagar los impuestos" , j) "Promover nuevas leyes para cambiar/ampliar los derechos de los ciudadanos", k) "Participar en cortes de calle, rutas, como forma de protesta social".

2. Resultados

Como podemos ver en la Tabla 1, las acciones mejor ponderadas para la construcción del "ciudadano ideal" están ligadas a una concepción de ciudadanía cívica de carácter individual. En primer lugar se encuentra el ítem a), referido cumplimiento de los deberes y derechos de los ciudadanos (85,8% de los jóvenes le otorgó valores entre 4 y 5 de importancia alta y máxima), luego el ítem c), que remarca la responsabilidad individual en el estudio trabajo o profesión (86,9% en los mismos valores), el ítem g) que prioriza el voto responsable (86,2% en los mismos valores). Estos tres ítems alcanzan puntuaciones superiores al 80% de la muestra en las dos ponderaciones más altas, y son también aquellos en los cuales los valores más bajos no llegan a ser significativos (menor al 5%).

A este grupo le siguen, en descenso hacia una ponderación media: el ítem i) sobre pago de impuestos (76% entre puntuación 4 y 5), el ítem j) que propone la promoción de nuevas leyes para cambiar/ampliar los derechos de los ciudadanos (72% en los mismos valores), y el b) sobre participación en actividades solidarias (60,7% en los mismos valores).

En una posición media pero con tendencia a tener menor importancia está el ítem d) sobre participación en partidos políticos (53,8% entre puntuación 1 y 2, 36,4% para el 3), y el h) en organizaciones ciudadanas sin "banderas políticas" (37,1% para valores 1 y 2, 32,7% para el 3)

En el otro extremo, los ítems con menor reconocimiento son: el j), con la participación en cortes de calles/rutas (74,2% entre puntuación 1 y 2: importancia ninguna o baja), el f) en tomas de escuela/facultad (68,3% en los mismos valores) y el e) en marchas y manifestaciones (60,8%).

Tabla 1

Estos resultados muestran que algunas acciones tienen un alto impacto en la constitución de prácticas ciudadana, especialmente aquellas que se refieren a

acciones individuales vinculadas a lo formal. Es interesante este punto si tenemos en cuenta que en la historia reciente dictatorial de la Argentina tanto el voto como el respeto de las libertades individuales fueron suprimidos, por lo que las opciones de los jóvenes manifestarían la valoración de la democracia como recuperación de los derechos básicos y acaso conquista de la generación previa, que es fundamental para ellos conservar. Pero al mismo tiempo es notable cómo las acciones más vinculadas con la actitud política activa, que implican la movilización y la construcción colectiva obtienen ponderaciones bajas. Ello podría estar expresando diferentes cuestiones que merecen ser indagadas en profundidad y que se vinculan con los hallazgos de investigaciones previas (Kriger, 2008, 2010a, 2011a, 2011b), entre ellas: a) la preponderancia de lo individual en la concepción de ciudadanía, tanto en términos de conciencia como de libertad (Kriger, 2010a), b) la dificultad para involucrarse corporalmente en acciones de manifestación y protesta colectivas, que podría relacionarse con mandatos sociales subyacentes ("no te metas") y miedos familiares ligados a la historia dictatorial vivida por sus padres y otros referentes adultos, transmitidos inter-generacionalmente aunque no explícitos en su discurso (Kriger, 2010a, 2011a), c) el rechazo generalizado a la violencia y el respeto por la legalidad como rasgos de los jóvenes escolarizados de esta generación (Kriger 2010b), y d) un bajo interés por la transformación social, ligado por una parte a una naturalización del mundo social y a un déficit de comprensión de sus aspectos socio-históricos que los involucran como agentes, y por la otra a una preocupación más alta por conservar el mundo que por cambiarlo también singular y diferencial de los jóvenes de una generación educada en un contexto post-crítico a nivel local, y de crisis ecológica planetaria (Kriger, 2011b)

3. Discusión

Los resultados observados y analizados llevan a pensar en los relatos de ciudadanía presentes en los jóvenes, en el modo que los asumen en su subjetividad personal y en la forma en que como "herramienta cultural" comienzan a formar parte de su proyección como futuros ciudadanos. Se halla un reconocimiento significativo de acciones propias de relatos que promueven un ciudadano individual que construye su espacio social más inmediato, y cuyas herramientas centrales son el derecho y el voto. Sin embargo, en la medida en que las acciones tienden a una acción directa y no meramente representativa, pierden importancia en la fórmula ideal de los participantes. En este sentido prima un relato de ciudadanía más "deficitaria", en el sentido que no se amplía hacia formas políticas y su modelo es producto de un sesgo de la dimensión social de la ciudadanía. El modelo de una ciudadanía cívica, representativa y moral, funciona de forma más efectiva como herramienta cultural para la construcción de la identidad del joven en función de la acción que ejerce sobre el medio social, sin interés explícito en su transformación o cuestionamiento. Notamos que no predominan las acciones políticas de mayor compromiso y ligadas al cambio social, esperables de un relato de "ciudadanía activa" (Ruiz-Silva, 2007), y también que, a medida que las acciones propuestas son más directas, conflictivas y transgresoras, menor es la importancia atribuida a ellas, lo cual invita a investigar en mayor profundidad el vínculo entre política, conflictividad y violencia.

Sin embargo, lo hallado no implica un desinterés por el proyecto democrático ni por la realidad social, sino más bien que los relatos asumidos están vinculados a acciones individuales aisladas y no a procesos colectivos de lucha. La ciudadanía se ve restringida a un espacio más personal, mostrando sus dificultades para ser vivida como vehículo de relación e interacción en la vida pública, y el nexos constitutivo entre política y desacuerdo (Ranciére, 1996) queda relegado, junto a la dimensión histórica de la ciudadanía.

Lo dicho resulta especialmente significativo en la actualidad, en un momento que plantea en diferentes planos del discurso social la irrupción de los jóvenes en la política, en los términos de "reencuentro", "rehabilitación", etc., que indican que la

relación con la política, que en los 90 se planteaba en términos de apatía o rechazo (Hahn, 2006; Chaves, 2005), se encontraría en recuperación. Esta percepción puede respaldarse en hechos recientes donde los jóvenes protagonizaron reclamos políticos con gran impacto social y visibilidad mediática. Se trata de un movimiento plural con expresiones globales masivas en los años 2010 y 2011 (los jóvenes franceses defendiendo las pensiones, los africanos y egipcios contra regímenes totalitarios, los "indignados" españoles, los ingleses en Londres, etc.), y formas locales específicas más ligadas al estudiantado (en Chile y Argentina) que interpelan a los adultos en general y al Estado en particular (ampliar en Kriger 2010b, Saintout, 2010). Sin embargo, tal politización "que desde una visión normativa y contrahistórica se plantea como "repolitización" (como si esta generación no fuera singular)- merece ser estudiada en sus propios términos, diferencial y situadamente, para ser confirmada empíricamente. En este sentido, nuestro trabajo intenta contribuir a explorar los significados y valoración de la política entre jóvenes, buscando lo nuevo pero también las continuidades y relatos subyacentes acerca de la ciudadanía. Hemos mostrado que existe una mayor disposición de los jóvenes a participar y valorar cívicamente la democracia, pero aún en un sentido políticamente restringido. Creemos que, en pos de lograr una educación política de los nuevos ciudadanos, es preciso articular significativamente las dos dimensiones que aquí se escinden: las acciones ligadas a asumir responsabilidades individuales delegativas con las acciones colectivas y las acciones directas de lucha por defensa o ampliación de derechos. En este nexo se construye necesariamente la solidaridad propia del ethos político, que supera lo moral (Scavino, 1999),

Es entonces un desafío la forma en que se puede generar adhesión a relatos más transformadores, y creemos que la construcción de ciudadanos que puedan pensar y transformar su "realidad" se encuentra aún en pleno proceso de creación. Las diferencias y las múltiples culturas que se presentan en el espacio socio-cultural cotidiano, que empiezan a tomar visibilidad y se encuentran en pugna en la actualidad continúan esperando de propuestas creativas que logren ser más inclusivas, directas y potentes.

Referencias Bibliográficas

- Berisso, D. (2007) Los Límites del Concepto de Ciudadanía en el Marco de una Ética Social. En Cullen, C. (comp.) El Malestar de la Ciudadanía. Buenos Aires: La Crujía.
- Blanco, F. (2001) Objetos en Acción. En Rosas, R. (comp.) La Mente Reconsiderada. Un Homenaje a Ángel Riviere. Santiago de Chile: Psyché.
- Carretero M. y Kriger, M. (2008): Narrativas Históricas y Construcción de la Identidad Nacional: Representaciones de Alumnos Argentinos sobre el "Descubrimiento de América". *Cultura y educación*, 20, 229-242.
- Carretero, M. y Kriger, M. (2006) La Usina de la Patria y la Mente de los Alumnos. Un Estudio sobre las Representaciones de las Efemérides Escolares Argentinas. En: Carretero, M. Rosa, A. y González, M.F. (comps) (2006): *Aprender y pensar la historia*. Buenos Aires: Paidós.
- Chaves, M. (2005) Juventud Negada y Negativizada: Representaciones y Formaciones Discursivas Vigentes en la Argentina Contemporánea. *Última Década*, 13, 23, 9-32. (Versión electrónica <http://www.cidpa.cl>)
- Cullen, C. (2007) Ciudadanía Urbi et Orbi. Desventuras de un Concepto Histórico y Desafíos de un Problema Contemporáneo. En Cullen, C. (comp.) El Malestar de la Ciudadanía. Buenos Aires: La Crujía.
- Gojzman, D. (2007) Mediación Narrativa y Construcción Intersubjetiva de la Identidad Ciudadana. En Cullen, C. (comp.) El Malestar de la Ciudadanía. Buenos Aires: La Crujía.
- Hahn, C.L. (2006). Citizenship education and youth attitudes: Views from England, Germany, and the United States. Ertl, H. (Ed.) *Cross-national attraction in education: Accounts from England and Germany*. Didcot: Symposium Books.

- Kruger, M. (2008): Historia, Identidad y Proyecto en la Argentina post-2001. Clío & Asociados. La Historia Enseñada, XII, 123-141.
- Kruger, M. (2010a) Jóvenes de escarapelas tomar. Escolaridad, comprensión histórica y formación política en la Argentina contemporánea. La Plata: Ediciones Edulp, Observatorio de Jóvenes y Medios de la Facultad de Periodismo de la Universidad Nacional de La Plata, y CAICYT CONICET.
- Kruger, M. (2010b) El Encuentro entre Pedagogía y Política a la Vuelta de la Esquina. Observatorio de Jóvenes y Medios de la Facultad de Periodismo y Comunicación de la UNLP (<http://www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/obs/articulos.php>)
- Kruger, M. (2011a) La Enseñanza de la Historia Reciente como Herramienta Clave para la Formación del Pensamiento Político. Avances de una Investigación en Curso sobre Jóvenes Estudiantes Argentinos. Ponencia presentada ante: XIII Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia Catamarca, Agosto 2011.
- Kruger, M. (2011b) Essential Nation/ Historical Nation: A study of young Argentines' representations of their national territory, in the context of globalization. Ponencia presentada ante: Annual Scientific Meeting of the International Society of Political Psychology (ISPP). Estambul, Julio 2011.
- Rancière, J. (1996): El Desacuerdo. Política y Filosofía. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Rosa, A. & Blanco, F. (2007). Actuations of Identification in the games of identity. Social practice/Psychological Theorizing. <http://www.sppt-gulerce.boun.edu.tr/>
- Rosa, A. (2000). ¿Qué añade a la Psicología el adjetivo cultural? Anuario de Psicología. 31 (4), 27-57.
- Rosa, A. (2007). Acts of Psyche: Actuations as synthesis of semiosis and action. En J. Valsiner y A. Rosa (eds.). Cambridge Handbook of Socio-Cultural Psychology. New York: Cambridge University Press.
- Ruiz-Silva, A. (2007) ¿Ciudadanía por defecto? Relatos de la Civilidad en América Latina. En Schujman, G. Siede, I. (comps) Ciudadanía para armar. Aportes para la Formación Ética y Política. Buenos Aires: Aique.
- Saintout, F. (comp.) (2010) Jóvenes Argentinos: Pensar lo Político. Buenos Aires: Prometeo.
- Scavino, D. (1999) La Era de la Desolación. Buenos Aires: Manantial.
- Siede, I. (2007) La Función Política de la Escuela en Búsqueda de un Espacio en el Currículum. En Schujman, G. Siede, I. (comps) Ciudadanía para armar. Aportes para la Formación Ética y Política. Buenos Aires: Aique.
- Valsiner, J. (2005) Civility of Basic Distrust: A cultural-psychological view on persons-in-society Paper that should have been presented at the Symposium Risk, Trust, and Civility Toronto, Victoria College--May 6-8, 2005 (convened by Paul Bouissac), Actually dated July, 4, 2005.
- Wertsch, J. (1994) Voces de la Mente. Madrid: Visor.
- Wertsch, J. (1998) La Mente en Acción. Buenos Aires: Aique
-