

Aguinaga, María Cecilia

UNLP

mceciliaaguinaga@yahoo.com.ar

RESUMEN

El presente trabajo se enmarca dentro de una investigación que se propone indagar las relaciones entre el orden social y la producción de conocimiento y las prácticas de la psicología en la Argentina en diversos campos profesionales, desde fines del siglo XIX hasta la creación de las primeras carreras universitarias de psicología (1890-1955). Uno de los temas de indagación previstos por este proyecto se refiere a las diversas formas en que se desarrollaron conocimientos y técnicas psicológicas para dar cuenta e intervenir en los problemas del ámbito educativo, como así también a los autores y corrientes teóricas que fueron de referencia en esta área.

En este marco reciben especial atención los contenidos disciplinares de la psicología incluidos en la currícula implementada en la Sección Pedagógica de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, creada en el año 1906, con el objetivo de formar docentes de nivel secundario y superior.

Este trabajo analiza una de estas nociones provenientes del ámbito disciplinar de la psicología, el concepto de aptitud, tal como aparece desarrollado por Víctor Mercante (1870-1934) en una serie de artículos publicados entre los años 1906 y 1914 en la revista *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines*, órgano de difusión de la Sección Pedagógica. Los desarrollos de este autor, quien se desempeñó como director de la misma y como integrante de su plantel docente, tuvieron un lugar central durante la etapa mencionada en lo que refiere a la constitución de una psicología articulada con el campo de la educación, en la medida en que sus producciones formaron parte de la bibliografía de referencia en el ámbito de la psicopedagogía.

A partir del análisis de material diverso (textos específicos acerca de temas psicopedagógicos, artículos que abordan temas de interés general, programas de diferentes asignaturas dictadas en la Sección Pedagógica, etc.) se pondrá de relieve cierta imprecisión que se evidencia en el tratamiento de la noción referida. Esta imprecisión es el correlato de una serie de connotaciones que presenta su conceptualización y caracterización, entre las cuales se ponen de relieve la ausencia de una definición precisa y explícita, el uso de clasificaciones diversas de las aptitudes en diferentes artículos, de acuerdo a la temática que estos abordan, la superposición del concepto de aptitud con otras categorías, como



por ejemplo, el interés, el sesgo ideológico que puede elucidarse en su caracterización, fundamentalmente en lo que hace a las conclusiones acerca de las diferencias aptitudinales entre hombres y mujeres, y, finalmente, la adscripción de la aptitud a una doble naturaleza, por un lado, congénita, dependiente de la disposición del individuo, pero al mismo tiempo pasible de modificarse por medio de la acción educativa.

Finalmente se hará referencia a cómo esta imprecisión pondría en evidencia cierta inconsistencia epistemológica que subtiende el marco teórico en el que esta conceptualización se inscribe. Desde el plano discursivo y en la organización de la Sección a su cargo, Mercante se propuso el desarrollo de una psicopedagogía científica, lo cual, en función de su filiación filosófica positivista, implicaba concebir a la evidencia brindada por la experiencia como el punto de partida y el fundamento de los desarrollos teóricos, como así también de las prácticas de intervención que se sustenten en ellos. No obstante, si bien esta perspectiva estuvo presente en el espíritu de la formación docente brindada por la sección mencionada y fue la base de una serie de investigaciones realizadas por docentes y alumnos durante las dos primeras décadas del siglo XX, la plasmación de estas indagaciones en conclusiones y reflexiones teóricas, deja ver la influencia de ideas y representaciones no explicitadas que, lejos de constituir el resultado de los estudios empíricos, operan condicionando el recorte e interpretación de la evidencia recopilada.

Palabras claves: psicología - educación - Víctor Mercante - aptitud

TRABAJO COMPLETO

Presentación

El presente trabajo se inscribe en el marco de un proyecto de investigación²⁰ que se propone indagar las relaciones entre el orden social y la producción de conocimiento y las prácticas de la psicología en diversos campos profesionales, en la Argentina, desde fines del siglo XIX hasta la creación de las primeras carreras universitarias de psicología (1890-1955).

Uno de los tópicos abordados por este proyecto refiere a las relaciones entre psicología y educación, lo cual incluye el análisis de los diversos modos en que se desarrollaron conocimientos y técnicas para explicar e intervenir en el ámbito educativo, y de los autores y corrientes teóricas que fueron referentes en esta área. En el marco de este tópico, reciben especial interés los contenidos y autores propios de la psicología incorporados en la currícula de la formación docente implementada en el marco de la Sección



Pedagógica, creada en 1906 en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata.

En este trabajo se analizará el tratamiento que Víctor Mercante (1870-1934) da al concepto de *aptitud* en una serie de artículos publicados entre los años 1906 y 1914 en los *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines*, órgano de difusión de la Sección Pedagógica. Sus desarrollos pueden considerarse parte de la cultura científica, entendida como el “conjunto de intervenciones teóricas que reconocen el prestigio de la ciencia como dadora de legitimidad de sus propias argumentaciones” (Terán, 2008:9) y es una figura insoslayable a la hora de considerar las características que adquirió la articulación entre psicología y educación en los orígenes de la psicología en nuestro país. Por este motivo indagar su concepción respecto de estos temas es un modo de dar cuenta de esta articulación.

El uso que Mercante hace de la noción de aptitud es factible de ser analizado desde diferentes perspectivas. Aquí se pondrá de relieve el carácter impreciso que adquiere la noción en los artículos analizados, teniendo en cuenta una serie de características que, explícita o implícitamente, lo configuran.

Este análisis permite evidenciar cómo, a pesar de una filiación fuertemente positivista, que destaca el valor del conocimiento obtenido a partir de métodos como la observación y la experimentación, muchas de las conclusiones expuestas por Mercante distan de los cánones de imparcialidad y neutralidad exigidos desde esta misma concepción. (Anderson, 2004)

La Sección Pedagógica y la formación docente.

Al crearse la Sección Pedagógica dentro de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNLP en el año 1906, Víctor Mercante fue nombrado su director. El objetivo de la Sección era constituirse en un instituto de formación para el profesorado de aquellos alumnos que realizaran las carreras de grado de la UNLP y otorgaba los títulos de profesor de enseñanza secundaria y profesor de enseñanza secundaria y superior.

Mercante, cuyo proyecto seguía los lineamientos de la filosofía positivista europea, fuertemente impregnado por las ideas comtianas. (Terán, 2008; Ali Jafella, 2007), había egresado de la Escuela Normal de Paraná, y el correlato de esta formación normalista era “...la preocupación por desarrollar un método pedagógico eficaz para la educación del conjunto de la población.” (Dussel, 1993: 810). El establecimiento de este método era posible a partir de los desarrollos de la ciencia, en tanto que ésta fórmula leyes a partir de la observación.

El interés por el método fue, probablemente, lo que llevó a Mercante a interesarse en ciertas nociones de la psicología de la época, entre ellas la noción de aptitud, en la medida en que aquella podía proveer



de una base científica a la pedagogía (Dussel, 1993). Desde la Sección Pedagógica se entendía la acción educativa como el “... cultivo de las aptitudes del hombre dentro de las libertades que permite el ambiente.” (Anónimo, 1906: 26). Según se plantea en este artículo “El individuo es un conjunto de órganos y funciones; expresa una suma de aptitudes” (p. 27) y la institución escolar “trabaja con el cerebro y sus anexos” (p. 27). Estas ideas se plasman en los contenidos de la currícula de la sección cuya organización incluye en el primer año de formación, entre otras, las materias Anatomía y Fisiología del sistema nervioso y Psicología y en segundo año, Psicología experimental y Psicopedagogía. Asimismo, en tanto Mercante también integró el plantel docente de la Sección y dictó Psicopedagogía en segundo año y Metodología y práctica en cuarto año, su concepción también se evidencia en los contenidos de los programas de estas asignaturas, como se verá más adelante.

La importancia que Mercante atribuía al estudio pormenorizado de los procesos mentales, y como un capítulo de ellos, de las aptitudes, se pone de manifiesto también en el carácter teórico-práctico que adquiere la formación en el marco de la Sección Pedagógica, donde la enseñanza prevé el auxilio del laboratorio, la observación y la práctica. Un gran número de las indagaciones realizadas por docentes y alumnos durante el período de la dirección de Mercante de la sección mencionada, orientadas al establecimiento de principios y leyes sobre el funcionamiento de las aptitudes, entre otros aspectos, deja ver un gran interés por esta temática. Tal como se plantea en el primer número de los *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines* en referencia a las características de la Sección Pedagógica, “...se impone un minucioso estudio de los fenómenos psíquicos por la vía generalmente usada: la de la investigación según operaciones metódicas fáciles de ser agrupadas en categorías, entre las que ocupa el primer lugar, la prueba experimental” (Anónimo, 1906: 27)

El concepto de aptitud en los artículos de Mercante en Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines.

La revista *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines*, creada en 1906, de la cual Mercante fue director, fue hasta el año 1919 la única publicación de la Facultad de Ciencias de la Educación, creada en el año 1914, y tuvo un papel relevante en la construcción institucional del perfil del docente secundario y superior. Hasta la década del 70, la producción académica sobre temas vinculados a la educación se difundía, en gran medida, en publicaciones universitarias (Palamidessi & Devetac, 2007), lo cual da cuenta de la relevancia de los artículos publicados allí.

Entre los años 1906 y 1914 esta revista publicó numerosos artículos de Mercante de diferente tipo y acerca de diversos temas: artículos científicos, donde se hacía mención a las investigaciones realizadas en el marco de la Sección Pedagógica y las conclusiones extraídas a partir de ellas, como “Enseñanza de la ortografía” (1906c) y “Enseñanza de la geometría” (1911) artículos sobre temas de interés general,



como “Colegios nacionales. Preparación de los alumnos” (1906b) o “La mujer moderna” (1908b), programas de diferentes asignaturas, discursos, etc. Se tendrán en cuenta aquí, a modo ilustrativo, aquellos artículos que hacen referencia al concepto de aptitud, de manera directa o indirecta.

Una de las primeras cuestiones de nota es que, si bien son múltiples las alusiones al concepto, explícitas o tangenciales, en la mayoría de los artículos publicados por el autor, en ninguno de ellos surge una definición clara de la noción, explícitamente planteada por este. Esto es así incluso en aquellos artículos en los que, por el tema que abordan, el concepto ocupa el centro del desarrollo. Por ejemplo, en “Enseñanza de la geometría” de 1911, plantea que “El método (de enseñanza) persigue dos fines: formar aptitudes... y fijar conocimientos.” (p. 11). La enseñanza primaria, apunta fundamentalmente a lo primero. Agrega que la enseñanza de la geometría “es el terreno más propicio y más desprovisto de complicaciones para que el niño discrimine, operación fundamental del criterio” a lo cual hay que agregar “la necesidad de imaginar conforme a los enunciados y crear la solución gráfica” (p. 4) lo cual constituye una “aptitud elevada” (p. 4). Asimismo, en el extenso artículo “Enseñanza de la ortografía” de 1906 desarrolla una concepción muy compleja respecto del modo en que se produce el proceso de aprendizaje de las reglas ortográficas. Allí se refiere con suma meticulosidad al modo en que operan diversos centros corticales en el aprendizaje de la ortografía, como así también a los trastornos que lo afectan. Refiere que en relación a este aprendizaje “deben considerarse la atención y la memoria” (p. 347), y que ambas “son aptitudes del mayor interés para el investigador por cuanto en ellas se miden los resultados de la enseñanza, la primera para asimilar, la segunda para retener.” (p. 352). No obstante estas puntualizaciones, no surge de la lectura de estos artículos ninguna definición de la noción de aptitud.

Podría argüirse que al tratarse de artículos de revista, es decir, de producciones que no tienen la extensión de un libro, por ejemplo, el autor apeló a la síntesis y no explicitó, entonces, los conceptos a los que hace referencia. No obstante, un dato que podría relativizar esta argumentación, es que en ambos artículos, como así también en otros de características similares como “La afectividad en la composición por edades y sexos” de 1907, es notoria, en cambio, la minuciosidad con la que se detallan las experiencias llevadas a cabo y la extensión que se le da al tratamiento de los datos estadísticos organizados en tablas y gráficos. Esto podría llevar a concluir que la ausencia de explicitación conceptual no obedece a una cuestión de espacio o a las características propias de una publicación en una revista. Por otro lado, en diferentes artículos, Mercante hace referencia a la existencia de diversos tipos de aptitudes. Esto podría dar cuenta de que dentro de su marco teórico existiría un criterio de clasificación que discrimine unas de otras y, por lo tanto, las especifique. No obstante, este criterio tampoco aparece explicitado e incluso no siempre hace mención a las mismas clases de aptitudes. En el programa de la



materia Psicopedagogía de segundo año, de 1907, se establece que el estudio del alumno, entre otros aspectos, involucra la exploración de los procesos mentales, entre los cuales se incluyen aptitudes *observativas*, generalizadoras, rasonativas, imaginativas, expresivas, objetivadoras o de visualización interna, mnésicas, estéticas, matemáticas, histórico-geográficas, comprensivas y asimiladoras por la observación, la experimentación y la explicación. En “Enseñanza de la geometría” (1911) plantea que las aptitudes a formar son de “observación, discriminativas, imaginativas, *razonativas*” (p. 11), de modo que hace mención a un tipo de aptitudes, las discriminativas, que no son mencionadas en el programa de la asignatura referido. Lo mismo sucede en el artículo “Enseñanza de la ortografía” donde plantea que existe una interrelación “indeshacible (sic) entre las aptitudes ortográficas, caligráficas y pictóricas” (p.404), tampoco mencionadas en la clasificación planteada en la propuesta programática mencionada. Esta diversificación de los tipos de aptitudes da la impresión de un marco conceptual poco preciso, no solo en lo que hace a la lógica de la clasificación utilizada sino al concepto mismo de aptitud, en la medida en que pareciera que no habría aspecto mental que no pudiera incluirse dentro de esta noción. Otra característica del concepto es su connotación naturalista, propia del paradigma de la época (Talak, 2005; Vezzetti, 1995). En la mayoría de los artículos Mercante hace referencia a la neurofisiología como base de los procesos involucrados en la presencia y desarrollo de la aptitud. Por ejemplo, en “Enseñanza de la ortografía” plantea que el aprendizaje de una regla ortográfica depende de la actividad de grupos de neuronas y que “El poder asimilante de un sujeto varía proporcionalmente a sus condiciones fisiológicas” (p.352). En “Apuntes de psicopedagogía” de 1908 establece que el estudio que lleva adelante esta campo incluye, entre otras variables, el estudio de lo *anamnético*, esto es, de las causas hereditarias; de lo bio-mecánico, es decir, de las funciones fisiológicas, los movimientos reflejos, etc.; de lo bio-físico, o sea del peso, de las medidas antropométricas, de la respiración, de la circulación, etc., de lo psico-biológico, es decir, de la influencia de las condiciones meteorológicas, de la edad, del estado de salud, etc. y de lo psico-físico, lo cual incluye los sentidos y las sensaciones. La delimitación de estos temas como parte de la psicopedagogía da cuenta de la apoyatura biológica supuesta a los procesos mentales.

Ahora bien, esta concepción lleva al establecimiento de correlatos entre las características físicas y las intelectuales. En las conclusiones presentadas en el artículo “Investigaciones craneométricas en los establecimientos nacionales de La Plata” de 1906²¹, Mercante plantea que “tocante a sexos, a todas las edades, ambos diámetros [antero-posterior y transversal] aparecen mayores en el hombre, lo que significa mayor volumen de masa encefálica y por tanto coeficiente intelectual más alto.”(p. 77). Este tipo de reflexiones respecto de las diferencias entre niñas y niños o entre hombres y mujeres aparece



también en otros artículos. Por ejemplo en “La enseñanza de la ortografía” plantea que en todas las edades en la mujer hay mejores aptitudes ortográficas que en el hombre, “de consiguiente la mujer es de tipo perceptivo, o mejor dicho, de un verbo-visualismo superior al hombre” (p. 402). En “La afectividad en la composición por edades y sexos” a partir del análisis de los temas elegidos por alumnos de ambos sexos que realizaron una encuesta administrada en los colegios de la Universidad, concluye que “el tipo mental de la mujer es perceptivo... no invade sino raras veces el terreno de la razón pura, al que, por el contrario tiende el joven” (p. 66). Y plantea, a modo de advertencia, que si el docente da de juzgar al varón y de describir a la mujer satisface sus gustos pero no fuerza sus aptitudes. En “La mujer moderna” de 1908, donde realiza una crítica a la idea de que la mujer debe abocarse a las tareas domésticas y de cuidado de los hijos, plantea que “El trabajo no tiene sexo ni capacidades” y que “...no hay otro argumento para señalar tareas a la mujer, tareas al hombre que el de sus aptitudes” (p. 376). Afirma que la inteligencia de la mujer, si bien no es inferior, es diferente. No obstante plantea que, si bien la mujer ofrece una superioridad respecto del hombre porque es eminentemente perceptiva y “son privilegiados y maravillosos su atención, su memoria y sus reflejos primarios”, “el exceso de perceptividad empobrece las aptitudes elaborativas, aptitudes de creación...” (p. 381). Esta conclusión lo lleva a plantear que “como telegrafista, escribiente, copista, tesorera, costurera, dibujante, artista, empleada” (p. 381), resulta mejor que el hombre, a diferencia de lo que sucede si se desempeña en ocupaciones que exigen inventar, crear y dirigir.

Estas conclusiones respecto de las diferencias en las aptitudes según los sexos cooperan en la imprecisión del concepto. Por un lado se hace notorio cómo se superponen categorías diferentes, como en el artículo sobre la afectividad en la composición, en el que los temas elegidos por interés o por gusto por los alumnos quedan asociados a la aptitud para desarrollar un modo particular de pensamiento. Por estas reflexiones dejan ver representaciones ligadas al sentido común de la época respecto de lo masculino y lo femenino. Mercante plantea en el artículo “La mujer moderna” la necesidad de despojarse de los prejuicios y tomar en cuenta la prueba experimental. No obstante, como plantea Ostrovsky (2011):

“Un rasgo llamativo de sus ideas sobre la educación de la mujer es su combinación de estadísticas y medidas antropométricas con afirmaciones efectuadas desde el sentido común amalgamando valores científicos con ponderaciones morales de la época”. (p. 88).

Una última característica a tener en cuenta es la doble naturaleza, congénita pero a la vez educable, de las aptitudes. En el artículo sobre la enseñanza de la ortografía plantea que “Dada la diversidad de tipos, la enseñanza, mejorándolos a todos, no podrá de todos conseguir el mismo resultado. *Habrà sujetos congénitamente rebeldes a la perfección.*” (p. 405, la cursiva es nuestra). Como así también que “Cada



sujeto nace con neuronas más o menos dispuestas a organizaciones rápidas y vitalidades largas. Desde este punto de vista los sexos importan notables diferencias.” (p. 353). En “Colegios nacionales. Preparación de los alumnos” de 1906, señala que “La inteligencia de un negro no es igual a la del blanco...desde el negro al blanco caben, *tocante a disposición*, tipos muy diferentes.” (p.184, la cursiva es nuestra). Esta disposición congénita supuesta no es incompatible, no obstante, con la posibilidad de la acción educativa. En “Apuntes de metodología” de 1908 plantea que el método seguido para transmitir los conocimientos de una ciencia es el método pedagógico y este “tiene presentes las leyes de la mente *para formar una aptitud* y fijar un conocimiento” (p. 429, la cursiva es nuestra). Esta idea se plasma, por ejemplo, en el diseño del método de enseñanza en “Enseñanza de la ortografía”, donde plantea que la aptitud ortográfica es el resultado de una acción educativa que comienza en primer grado y nunca termina, y que “contribuyen a perfeccionarla la lectura, la composición, la copia” (p.404). Asimismo, en el programa de Metodología y práctica de cuarto año del curso de 1907, los temas se organizan por unidades que refieren a didácticas especiales (enseñanza de la matemática, de la historia natural, de la geografía, de la historia y del idioma nacional) y en cada una de ellas se consigna el ítem “Aptitudes que cultiva y desarrolla”.

Como plantea Talak (2005), el problema aquí consistía en determinar qué papel cumpliría la acción del medio sobre estas características congénitas. Y es respecto de esta cuestión que esta doble naturaleza de la aptitud coopera en su imprecisión, en la medida en que en los artículos analizados no se explicitan los alcances y los límites de la intervención educativa sobre las aptitudes del alumno.

Consideraciones finales

En este trabajo se ha analizado el concepto de aptitud tal como fue planteado por Mercante en una serie de artículos entre los años 1906 y 1914, y se ha intentado poner de relieve la imprecisión que reviste a partir del análisis de una serie de las características que hacen a su tratamiento. Podría plantearse, si bien esto merecería un análisis más profundo, que esta imprecisión conceptual conduce a poner en cuestión la coherencia epistemológica en los desarrollos del autor. Desde lo discursivo, y si se tienen en cuenta las características que adquirió la enseñanza y la práctica investigativa durante el período mencionado, en el marco de la Sección Pedagógica, Mercante manifiesta una clara intención de fundar sus razonamientos y conclusiones en los resultados positivos de la indagación empírica. No obstante, las conclusiones teóricas expuestas en estos artículos distan de constituir el corolario de una práctica científica que sería objetiva e imparcial, es decir, basada en la idea de que la ciencia no presupone juicios de valor no epistémico y que sostiene que las teorías deben ser apreciadas únicamente en función de valores epistémicos, tales como la adecuación empírica, la consistencia interna o la concordancia con otras

teorías, entre otros (Anderson, 2004). Por el contrario, el análisis de este material deja ver la influencia de una serie de representaciones no explicitadas que, lejos de constituir el resultado de los estudios empíricos, operan condicionando el recorte e interpretación de la evidencia recopilada.

Poner de relieve estas ideas y creencias permite comprender el modo en que actores sociales de relevancia en el ámbito de la psicología, tal como lo fue Mercante en el período estudiado, interpretaron la realidad e intervinieron en ella. Y esto en relación con “procesos conscientes y queridos de pensamiento, cuanto en algunos otros que probablemente escaparon a su autopercepción.” (Terán, 2008:9).

Bibliografía

Ali Jafella, S. (2007). Período fundacional de la Universidad Nacional de La Plata (1905-1920). Divergencias filosóficas, epistemológicas y pedagógicas. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 1(1), 17-45.

Anderson, E. (2004). Uses of Value Judgments in Science: A General Argument, with Lessons from a Case Study of Feminist Research on Divorce. *Hypatia*, 19(1): 1-24.

Anónimo (1906). Sección pedagógica. *Archivos de pedagogía y ciencias afines I*, 26-45.

Dussel, I. (1993). Víctor Mercante (1870–1934). *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 13 (3/4), 808-821.

Palamidessi, M. y Devetac, R. (2007). Las revistas académicas del campo de la educación. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 1(1), 131-158.

Mercante, V. (1906a). Investigaciones craneométricas en los establecimientos nacionales de La Plata, *Archivos de pedagogía y ciencias afines I*, 41-79.

Mercante, V. (1906b). Colegios Nacionales. Preparación de los alumnos. *Archivos de pedagogía y ciencias afines I*, 171-186.

Mercante, V. (1906c). Enseñanza de la ortografía. *Archivos de pedagogía y ciencias afines I*, 340-419.

Mercante, V. (1907a). La afectividad en la composición por edades y sexos. *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines II*, 55-72.

Mercante, V. (1907b). Programa de los cursos de metodología especial y psicopedagogía. *Archivos de pedagogía y ciencias afines II*, 246-250.

Mercante, V. (1908a). Apuntes de psicopedagogía. *Archivos de pedagogía y ciencias afines III*, 271-275.

Mercante, V. (1908b). La Mujer Moderna. *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines IV*, 374-375.

Mercante, V. (1908c). Apuntes de metodología. *Archivos de pedagogía y ciencias afines IV*, 429-432.

Mercante, V. (1910). Valor de la psicoestadística en pedagogía. *Archivos de pedagogía y ciencias afines*, VII, 396-401.

- 
- Mercante, V. (1911). Enseñanza de la geometría. *Archivos de pedagogía y ciencias afines IX*, 3-34.
- Ostrovsky A. E. (2011). ¿Juntos o separados? La psicología de las niñas y los niños argentinos en la obra de Víctor Mercante (1870-1934). *Revista De Historia De La Psicología*, 32 (4), 79-90.
- Talak, A. M. (2005). *Los primeros desarrollos de la psicología en la Argentina*. Módulo IV, Primera parte. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. En: www.psicologia.historiapsi.com.
- Talak, A. M. (2005). Eugenesia e higiene mental: usos de la psicología en la Argentina (1900-1940). En M. Miranda & G. Vallejo (Comps.), *Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino* (pp.563-599). Buenos Aires: Siglo XXI.
- Terán, O. (2008). *Vida intelectual en el Buenos Aires fin-de-siglo (1880-1910) Derivas de la "cultura científica"*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina.
- Vezzetti, H. (1996) Los estudios históricos de la psicología en la Argentina. *Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología*, 2 (1/2), 79-93.

¹*Psicología y orden social: desarrollos académicos y usos sociales de la psicología en la Argentina (1890-1955)* dirigido por la Dra. Ana María Talak. Facultad de Psicología. UNLP.

² Realizadas por Rodolfo Senet (1872-1938), integrante del plantel docente de la Sección Pedagógica
