
LA FIGURA DE LUIS MARÍA RAVAGNAN EN LOS INICIOS DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNLP

Mones Ruiz, Magdalena

Universidad Nacional de La Plata

magdalena.mr90@gmail.com

RESUMEN

En el presente trabajo se intentará abordar la impronta que el pensamiento de Luis María Ravagnan dejara en los primeros años de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata, en relación con la manera en que estas ideas se plasman en los artículos publicados por dicho autor en la Revista de Psicología de la UNLP. El objetivo del recorrido será tratar de establecer si las publicaciones en la revista continúan o no el proyecto de psicología que el autor defiende al momento de la creación de la carrera. En este sentido, se tratará de observar el modo en que las perspectivas naturalista y el humanista confluyen en la persona de Ravagnan, sesgando el curso que tomará la carrera en los años posteriores, marcando un claro alejamiento del proyecto inicial.

Palabras claves: carrera de psicología – UNLP – Revista de Psicología de la UNLP – Luis María Ravagnan.

TRABAJO COMPLETO

Introducción



En el presente trabajo se intentará abordar la impronta que el pensamiento de Luis María Ravagnan dejara en los primeros años de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata, y la forma en que sus ideas se plasman en los artículos publicados por el autor en la Revista de Psicología de la UNLP. El objetivo de este recorrido será establecer una posible continuidad entre el proyecto de psicología esbozado por el autor en los inicios de la carrera y sus publicaciones en dicha revista. Se partirá de analizar el papel desempeñado por Ravagnan durante la creación de la carrera de psicología, en el año 1958, para luego examinar su participación la Revista de Psicología de la UNLP, cuya fundación se remonta al año 1964.

La creación de la carrera de Psicología de la UNLP y el personaje de Luis María Ravagnan

Para dar inicio a este recorrido se analizará, siguiendo a Fernández y Vadura (2012a;2012b), el contexto en que se produce la creación de la carrera de Psicología de la UNLP, llevada a cabo a mediados de 1958, en el que surgen dos actores fundamentales: Fernanda Monasterio y Luis María Ravagnan. Ambos se destacan en la creación del primer plan de estudios de la carrera de Psicología de la UNLP. Sin embargo, sus perspectivas teóricas son divergentes. Monasterio se muestra fiel a la psicología objetiva francesa, adhiriendo al paradigma naturalista sin reserva alguna; mientras que Ravagnan presenta una filiación doble: adhiere al proyecto naturalista a la vez que adscribe también al proyecto humanista, dada su formación en filosofía existencialista. En este sentido, el autor encarna una postura conciliadora entre ambas perspectivas homologable a la de Lagache en Francia. Articula de este modo el proyecto original naturalista presente en la formación de la carrera con su propia formación teórica.

Las divergencias teóricas entre Monasterio y Ravagnan se plasman también en lo que respecta a su consideración respecto del psicoanálisis. Mientras Monasterio lo rechaza tajantemente por considerar que el mismo no lleva a la curación, Ravagnan rescata la obra freudiana y la introduce como bibliografía en aquellos programas en los que está a cargo. Sin embargo, es necesario reparar en que la obra de Freud es recepcionada por él de un modo particular, estando atravesada por la tradición filosófica a la que adhiere, la fenomenología y el existencialismo. Esto da como resultado una lectura particular de esa matriz teórica. (Fernández & Vadura; 2012a;2012b)

La perspectiva integradora de Ravagnan sin duda imprime a la carrera de Psicología de la UNLP un sello que le dará características propias en las que comienza a visualizarse una heterogeneidad teórica significativa.

La Revista de Psicología de la UNLP



La pluralidad teórica presente a través de la figura de Ravagnan se plasma asimismo en la Revista de Psicología de la UNLP, en la cual él participa. Esta Revista comienza a publicarse en 1964. Ravagnan está a cargo de la dirección de los dos primeros números de la revista. Ya en la *Presentación* que la inaugura, escrita por él, puede vislumbrarse su impronta, en donde destaca un profundo interés por la amplitud teórica de las publicaciones y una actitud abierta hacia las diversas ramas de los estudios psicológicos (Klappenbach, 2008/2009)

A fin de conceptualizar la creación de la Revista de Psicología de la UNLP y la participación de Ravagnan en ella, se tomará a Hugo Klappenbach (2008/2009), quien realiza un análisis bibliométrico en el que toma como objeto a la Revista de Psicología de la UNLP entre los años 1964 y 1983. El recorrido trazado por el autor a lo largo del artículo tiene como principales ejes: el contexto de nacimiento de la revista, los contenidos principales de sus publicaciones y los autores más productivos que escriben en ella. Ravagnan fue Director de dicha revista en los dos primeros años, 1964 y 1965 respectivamente.

Según Klappenbach Ravagnan publicó sólo una vez en el primer período (1964-1967) de la revista platense. Sin embargo, recurriendo a los archivos de la revista puede comprobarse que en realidad fueron dos los textos publicados que corresponden a esa época. En el segundo período (1973) no realiza ninguna publicación. Sí en el tercer período (1979-1983), en el que publicó un artículo más.

Acerca de los artículos de Ravagnan en la Revista de Psicología de la UNLP

En el primer período de la revista el autor publica dos escritos: “Concepción fenomenológica de la conciencia”, de 1965, y “Reencuentro psicológico con la filosofía”, de 1966. En el primero de los artículos se opone a las concepciones que denomina realistas, según las cuales habría un campo de conciencia establecido a priori, predeterminado. Retomando a autores como Sartre, Merleau-Ponty, Ey, y a la Gestalt, hace honor a su formación existencialista y acentúa el carácter de actual de la experiencia vivida, la cual, afirma, determina el campo de conciencia. Para Ravagnan, el campo de conciencia es fenomenal: está estructurado por el sujeto, y es él quien le aporta su significación. Por tanto, no hay campo de conciencia anterior a la experiencia de un sujeto. (Ravagnan, 1965)

Un año después escribe un segundo artículo. En esta oportunidad critica la separación operada de la psicología respecto de la filosofía, realizada bajo la pretensión de fundar una psicología científica. El autor se opone a esta disociación efectuada entre ambas disciplinas, pues considera que el hombre debe estudiarse en su totalidad, esto es, en todas sus dimensiones. Por ello propone una Psicología Fenomenológica, donde la psicología y la filosofía se reencuentran e interactúan, con la finalidad de captar el campo psicológico de la conducta humana en sus manifestaciones múltiples. (Ravagnan, 1966)



Por último, habiendo transcurrido quince años desde su última publicación, Ravagnan vuelve a publicar en la Revista de Psicología de la UNLP. Se trata de un texto que lleva el título de “Conducta y experiencia” de 1981. Es en esta publicación donde quizás sea más notoria su doble adscripción, por un lado a la psicología naturalista y por otro a la psicología humanista. Aquí el autor afirma que si bien es posible rescatar en la conducta humana un rasgo que posee el carácter de objetivable, no toda la conducta obedece a esta condición de objetivación. Hay en juego además un componente subjetivo y particular, vinculado a las características personales de un sujeto. Sin embargo, advierte, no es sencillo acceder a este componente individual, sino que se presentan inconvenientes. En este punto retoma a Laing, quien señala que si bien es posible para un sujeto captar la conducta (lo observable) de otro sujeto, esto no quiere decir que pueda acceder a su experiencia (es decir, su vivencia personal). Entonces no es posible acceder a las experiencias recíprocas, hay una imposibilidad de captar las experiencias ajenas (Ravagnan, 1981). Habiendo planteado esta dificultad. Ravagnan cierra su publicación de un modo que no deja dudas de su raigambre existencialista:

Quizás en el seno de la situación Yo-Tú, en su forma de manifestación más cumplida, se llegue a lograr sin residuos una nueva posibilidad de interpenetración que facilite el redescubrimiento de cada hombre, y en consecuencia, una más clara visión de sus instancias invisibles que habrá de surgir de un mayor ahondamiento en la compleja relación existente entre conducta y experiencia (Ravagnan, 1981, p.52)

Comentarios finales

Habiendo revisado los tres artículos escritos por Ravagnan en la Revista de Psicología de la UNLP, se observa que, efectivamente, las temáticas y el modo de abordaje de las mismas dan cuenta de la idiosincrasia propia del pensamiento del autor, quien presenta al momento de la creación de la carrera una propuesta innovadora: en él convergen la vertiente naturalista y la vertiente humanista, dando como resultado una perspectiva integradora y teóricamente pluralista. Sin dudas su figura será decisiva para el curso de la orientación teórica de la facultad de psicología platense: con el pasar de los años la vertiente experimental/naturalista -cuya ferviente representante es Fernanda Monasterio- irá perdiendo peso, a favor de concepciones cada vez más humanistas.

En este sentido, será el psicoanálisis el que cobre preponderancia, en gran medida gracias a Ravagnan. Es él quien lo introduce en la carrera como bibliografía en los programas de los cuales él está a cargo, si bien –como se mencionara anteriormente- su lectura del psicoanálisis se encuentra atravesada por su adscripción al existencialismo y a la fenomenología.

Bibliografía

- Dagfal, A. (2008). Las primeras discusiones sobre la orientación clínica del psicólogo argentino. Trabajo presentado en el "Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur", Fac. Psicología UBA, 7-9 de agosto.
- Delucca, N. (1994). Palabras de una veterana de la primera promoción de psicólogos a los estudiantes y futuros colegas. Boletín de la Comisión de Estudiantes de Psicología, UNLP.
- Fernández, M.L. & Vadura, N. (2012a). Historias de la psicología en La Plata. La impronta de Fernanda Monasterio y Luis María Ravagnan en los primeros programas de la carrera de psicología. En Memorias del: *XIII Encuentro Argentino de Historia de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis. Investigaciones y producciones en los 400 años de la U.N.C.* Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.
- Fernández, M.L. & Vadura, N. (2012b). Historias de la psicología en La Plata. Aportes para un análisis de los programas de la carrera. En Memorias del: *XIII Encuentro Argentino de Historia de la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis. Investigaciones y producciones en los 400 años de la U.N.C.* Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Córdoba.
- Klappenbach, H. (2008/2009) *Estudio bibliométrico de la Revista de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata: 1964-1983.* Revista de Psicología de la UNLP, Volumen nº 10, pp. 13- 51.
- Ravagnan, L. M. (1965) Concepción fenomenológica del "campo" de la conciencia. Revista de Psicología de la UNLP, Volumen nº2, pp. 49-54.
- Ravagnan, L. M. (1966) Reencuentro psicológico con la filosofía. Revista de Psicología de la UNLP, volumen nº3, pp. 77-80.
- Ravagnan, L. M. (1981), Conducta y experiencia. Revista de psicología de la UNLP, volumen nº8, pp. 49-52.
-
-