

TESIS DE DOCTORADO

**“Facultad de Periodismo
y Comunicación Social de la UNLP:
Una historia de Formación y Política: 1934-1998”**

TOMO III



TESIS DE DOCTORADO

**“Facultad de Periodismo
y Comunicación Social de la UNLP:
Una historia de Formación y Política: 1934-1998”**

TESIS DE DOCTORADO

**“Facultad de Periodismo
y Comunicación Social de la UNLP:
Una historia de Formación y Política: 1934-1998”**

Autor : Prof. Carlos María Ciappina

Directora: Dra. Florencia Saintout

Co-Directora: Dra. María Teresita Bonet



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

PRIMERA PARTE

1934-1943

Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP: Una historia de Formación y Política: 1934-1998

ANEXO GRAFICO-DOCUMENTAL

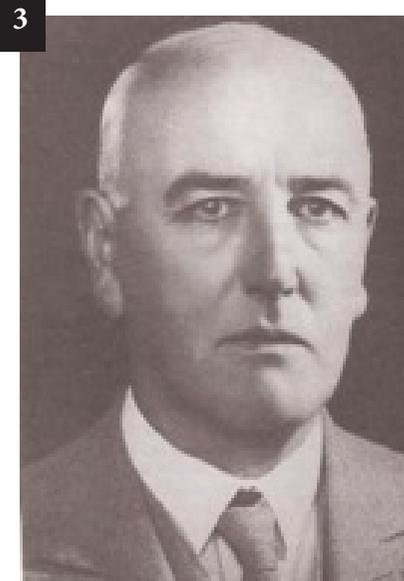
1. Fachada original del edificio del Círculo de periodistas, situado en 48 entre 5 y 6.



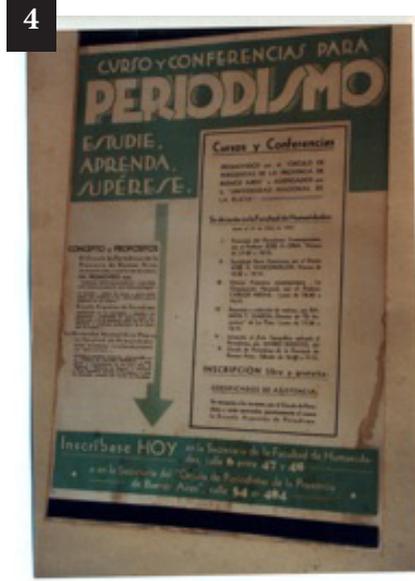
2- El 25 de septiembre de 1933 se planteó por primera vez la promoción de cursos de periodismo. Diario El Día. La Plata. 25/09/1933.



3-Manuel Elicabe, abogado, profesor de filosofía y corresponsal del diario "La Prensa". Primer director de la Escuela Argentina de Periodismo dependiente del Círculo de Periodistas.



4-Afiche de propaganda del año 1934. Anuncia la apertura de inscripciones para los primeros cursos de formación. Abril de 1934.



5-Primera actividad de la Escuela Argentina de Periodismo: El 27 de abril de 1934 comenzó el dictado de los cursos con más de 100 inscriptos. (Foto: Boletín de la Universidad Nacional de La Plata, Número Año 1934). A la izquierda: la asistencia a la inauguración en el Aula Magna de Humanidades. A la derecha: Discurso del Dr. Ricardo Levene.



**LOS CURSOS DE PERIODISMO SERAN
INAUGURADOS HOY EN EL AULA
MAYOR DE LA FAC. DE HUMANIDADES**

**A la vez se iniciarán los cursos de cultura integral organiza-
dos por el presidente de la Universidad, doctor Ri-
cardo Levene**



6-Las primeras Aulas construidas para el dictado de Talleres en 1935.
(Círculo de Periodistas calle 48 entre 5 y 6)

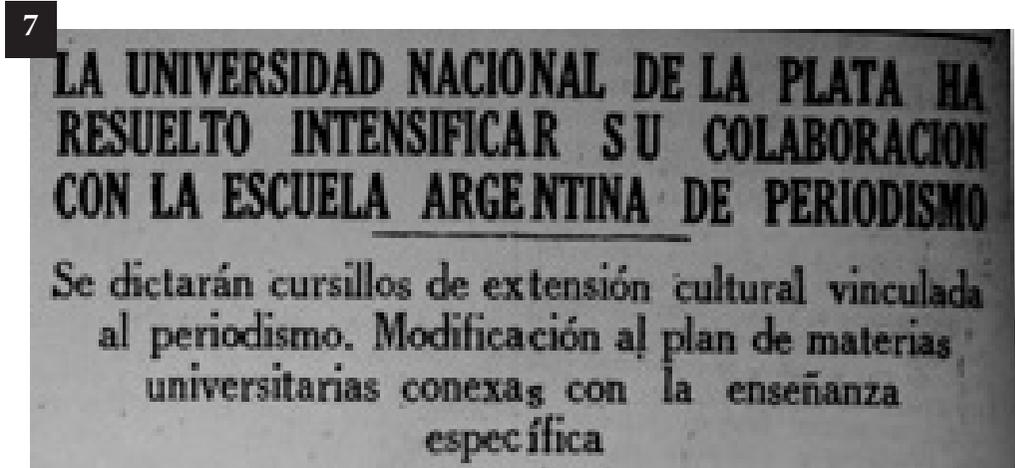
10



6



7-En mayo de 1935, a partir de gestiones del Círculo, el Consejo Superior de la UNLP crea la “Escuela Argentina de Periodismo” (Diario El Día, mayo 1935).





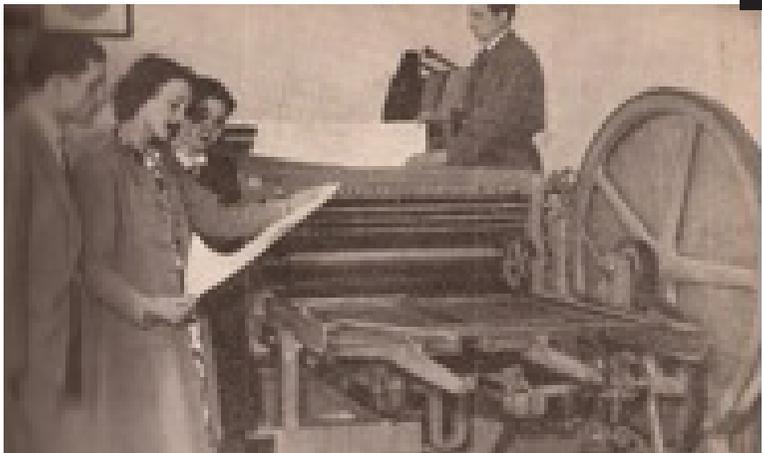
8

8-Desde los comienzos, fueron frecuentes las visitas a los diarios. En la imagen, estudiantes y profesores en la sede del diario "La Prensa" (1941).



9

9-Estudiantes de la Escuela editando sus trabajos en la imprenta del Círculo de Periodistas.



10-Cambio de Plan de Estudios de 1943.(Boletín del Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires. La Plata, 1943).

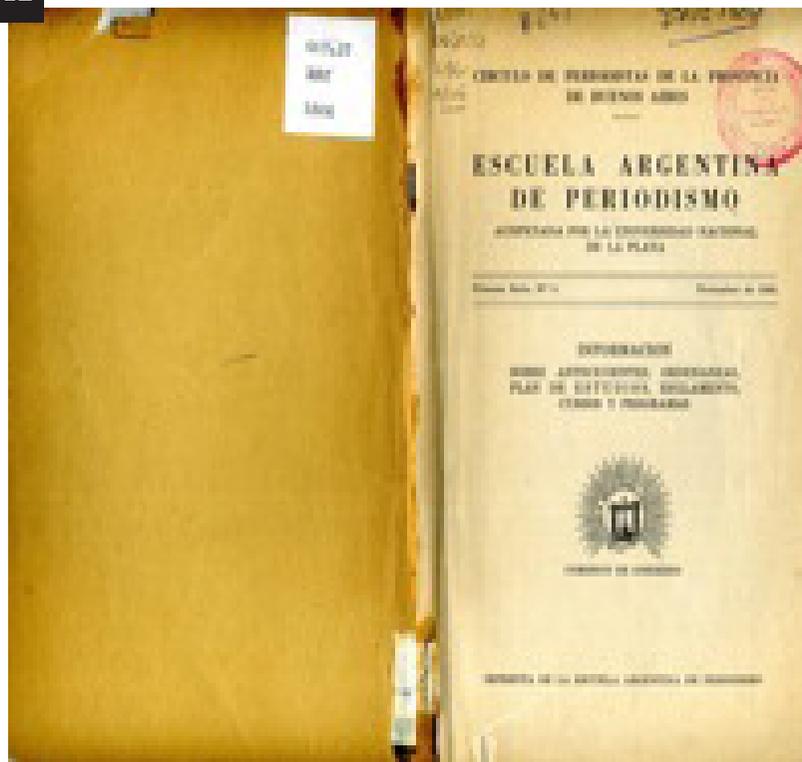
10



11. Diario El Día de La Plata.
Anuncia la modificación del Plan de Estudios de 1943.



12. Plan de Estudios 1943: Portada del Boletín Nro.3 del Círculo de Periodistas , Noviembre de 1943.



13. Periódico La Vanguardia: 7 de setiembre de 1943. Alfredo Palacios da la Conferencia Inaugural del Ciclo Lectivo 1943.



15. Documentos:

15. 1-Actas del Círculo de Periodistas, septiembre de 1933. Anuncia la creación de una Comisión encargada de impulsar cursos de periodismo

14-En la imagen, estudiantes de la Escuela realizan el armado de la página de un periódico

14

14



15

Escuela de Periodismo - El Presidente
te dió cuenta a la Comisión Direc-
tiva de la constitución de la Co-
misión encargada de estudiar
lo relativo al proyecto de creación
de la Escuela de Periodismo. Tu-
formó el Presidente que debía
componer, que componen los se-
ñores Marcos de Belencio, Juan
Carlos Olmedo Varela, Luciano Vega

Segovia y Ramón E. García, habi-
endo sido para el finis 18 del
comité, a fin de tomar en con-
sideración los elementos, anteceden-
tes reunidos por la propia comisión sobre
este asunto -

Creación de la Escuela Argentina de Periodismo
 En sesión de la Asamblea del 20 de Septiembre de 1935 se formó la Comisión y funcionamiento de la "Escuela Argentina de Periodismo" cuya realización se realizó durante el año 1935. Durante el mes de Mayo de 1935, se realizó el primer curso de estudios, se creó el Comité de Asesoría y se formó la Comisión Directiva de la Escuela. Los señores D. C. de la Comisión Directiva, han sido D. C. de la Comisión Directiva y funcionamiento del mismo Instituto de Formación y Asesoría, propuestos en el Concurso de la Universidad Nacional de La Plata, que también se dictaron a favor del Sr. Dr. Francisco Corzo, en el Honorable Consejo Superior, han

15

colaborado eficientemente con la realización de aquel fin propio del Consejo de Periodistas. -
 En el mes de Mayo de 1935, que se inició al dictarse los cursos de periodismo el año 1934 y de que se dio cuenta en nuestra sesión de ese día el 7 de Mayo de 1935, autorizada al efecto por la Comisión Directiva, la Presidencia de este Consejo dirigió una extensa Comunicación con fecha del 14 del mismo mes al Sr. Presidente de la Universidad de La Plata, Sr. Riquelme, quien facultó la necesidad y las ventajas de la creación de la "Escuela Argentina de Periodismo" facultó la colaboración de la Universidad para realizarla y proporcionarle las bases de esta creación, las normas para su gobierno, el plan mínimo de estudios del nuevo Instituto y la forma de gobierno mismo para su gobierno mismo. -
 Posteriormente esta presentación por el Sr. Presidente de la Universidad de La Plata, fue estudiada por los señores miembros del H. Consejo Superior y Comodoro y aceptada con ligeras modificaciones en la reunión celebrada el día que se dio la siguiente resolución -

15. Documentos:
 15. 2-Actas del Círculo de Periodistas, mayo de 1935. Anuncia a sus socios que la Universidad creará la Escuela Argentina de Periodismo, proponiendo las normas para su gobierno y las bases para un plan mínimo de estudios.

Consejo Superior: Los cursos de periodismo vienen funcionando desde hace dos años en colaboración con el Birelto de Periodistas de la Provincia. Se han dictado diversos cursos, cuyo éxito ha sido evidente desde el punto de vista del interés despertado en el público y de la eficacia de sus enseñanzas. El círculo de periodistas, mediante la nota que encabeza este expediente, solicita que la Universidad auspice la creación de una Escuela Argentina de Periodismo, en colaboración con dicho Birelto. Nuestra Comisión de Asesoría, luego de estudiar detenidamente el proyecto de que se trata y de las posibilidades de su ejecución, se aconseja crear, como se pide, la Escuela Argentina de Periodismo, debiendo dejar constancia que ello no implicará gastos, ya que los estudios a efectuarse por los alumnos de la Universidad se cursarán en cátedras que ya funcionan y en calidad de "objetos" (art. 63 de los Estatutos). La disposición a dictarse sería la siguiente:
 El Consejo Superior, Ordena:

15

15.3-Actas del Consejo Superior de la UNLP, mayo de 1935. Creación de la Escuela Argentina de Periodismo.

1.- Autorizar el auspicio y la colaboración de la Universidad para el funcionamiento de la Escuela Argentina de Periodismo propuesta por el Birelto de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires.
 2.- Inscribir a los alumnos de la Escuela de Periodismo y de acuerdo con lo que establece el art. 63 de los Estatutos, en carácter de "objetos", otorgando certificados previa aprobación de los exámenes restrictivos en las materias siguientes: a) Composición y gramática. b) Historia argentina contemporánea. c) Geografía política y económica argentina. d) Idioma. e) Derecho constitucional. f) Sociología. g) Derecho administrativo. h) Derecho internacional público, que se dictan en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y de Humanidades y Ciencias de la Educación de esta Universidad.
 3.- Sumar al pago de los derechos arancelarios que señala el art. 63 de los Estatutos, en virtud de tratarse de estudios culturales.
 4.- El Birelto de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires se obliga a dar las enseñanzas teóricas y prácticas de las siguientes asignaturas de su especialidad: Historia del periodismo; Reportaje y redacción de noticias (I, II cursos); Estudio de originales, etc. (I y II cursos); Arte tipográfico aplicado al periodismo y regulación de prensa y ética.
 5.- El Sr. presidente de la Universidad designará una Comisión que dictará el reglamento de la Escuela de Periodismo. Sala de Sesiones, 11 de Mayo de 1935. (folo) J. Riquelme - D. E. Horne - J. Freusveltli - Agustín Pardo.

15

SEGUNDA PARTE

1945-1958

SEGUNDA PARTE. De Escuela Argentina a Escuela de Periodismo de la Universidad. Período 1945- 1958.

1. 1950: Apertura del año lectivo por parte del Círculo de Periodistas.
Boletín del Círculo de Periodistas. Año 1950.



2



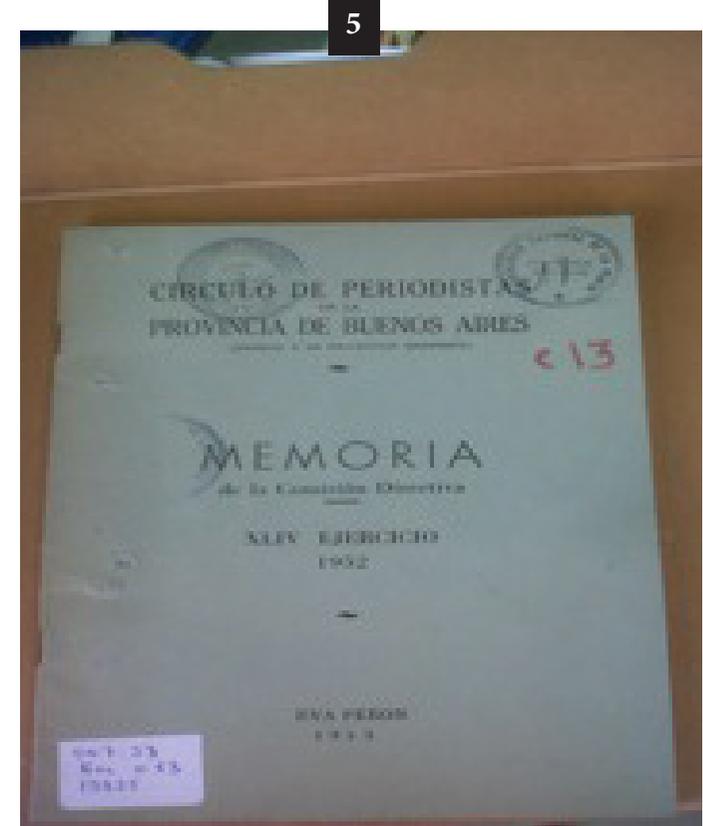
17

3. 1952: Recambio de Autoridades: Continúa la línea “peronista”. Boletín del Círculo de Periodistas.(Diciembre 1952-enero 1953).

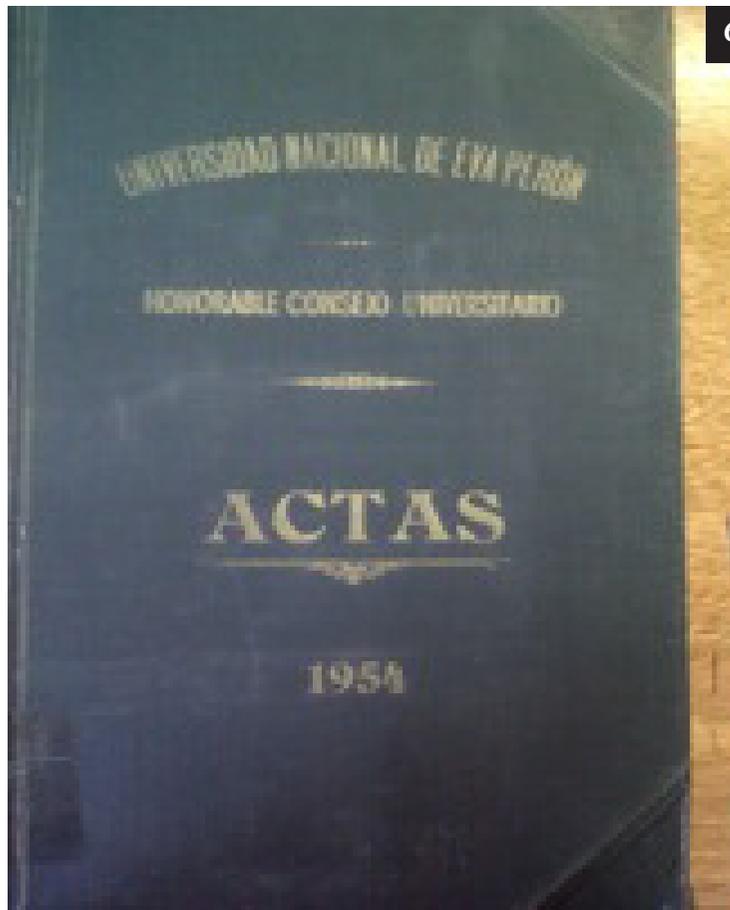
4. Agosto de 1952. El Boletín del Círculo de Periodistas informa la muerte de Eva Perón.

5. Portada de la Memoria del Círculo de Periodistas del Año 1953.

18



6. 26 de Marzo de 1954: Creación de la escuela Argentina de Periodismo de la Universidad. (Libro de Actas del Honorable Consejo Universitario de la Universidad Eva Perón, 1954).



7. Índice Libro de Actas Universidad Eva Perón (1954): Escuela de Periodismo. Creación, organización y funcionamiento.

7

| | |
|--|-----|
| <u>ESCUELA INCLUMBI</u> Aprobación actuación Dirección en mes de julio de 1953)..... | 623 |
| <u>ESCUELA LENGUAS VIVAS</u> Aprobación contrato locación..... | 623 |
| <u>ESCUELA DE PERIODISMO</u> -Creación -Plan de estudios..... | 623 |
| -Designación Comisión para que con autoridad del Círculo Periodista eleven proyecto creación de..... | 623 |
| -Aprobación creación organización y funcionamiento..... | 623 |
| <u>ESCUELA FISIOTERAPIA</u> Proyecto de su creación..... | 623 |
| <u>ESCUELA CAPACITACION OBRERA</u> Destinación el archivo actuaciones..... | 623 |

8. Auspicio de Creación de la Escuela Argentina de Periodismo de la Universidad. (26 de marzo de 1954)

8

el honor. señor Presidente de la Nación, al inaugurar los cursos de la Escuela de Periodismo, el 24 de julio de 1953, formando grupos de opinión para la defensa del pueblo, para la educación del pueblo y para la defensa de los intereses de la República Argentina,

POR TODO ELLO:

EL HONORABLE CONSEJO UNIVERSITARIO

RESUELVE:

1º.-Auspiciar la creación de una Escuela Argentina de Periodismo en la Universidad.
2º.-Designar una Comisión especial integrada por el Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, el Delegado Interventor en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, para que conjuntamente con las autoridades del Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires, eleven un anteproyecto de creación de la ESCUELA ARGENTINA DE PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD, como asimismo su organización y funcionamiento.
3º.-De forma.

Sala de Comisiones, 26 de marzo de 1954.-
Firmado: AGOGLIA-ERRECALDE-MOLPINO-PATERNO-RODRIGUEZ.

Sr. RECTOR.--Propiciar la creación de la Escuela Argentina de Periodismo, no parece que la palabra "Argentina", está demás.
Cons. CASTIGLIONI.--Sobre todo que se deja reservada, después, la presentación al Círculo de Periodistas de la Provincia.
Sr. RECTOR.--Sobre la base de la actual Escuela de Periodismo Ar-

9. El golpe de 1955: Octubre de 1955. Comienzan las prácticas persecutorias contra el peronismo.
Diario Crónica Popular (La Plata) del 13 de Octubre de 1955.

10. Diario Crónica Popular del 13 de octubre de 1955. Crítica a la posición del Círculo entre 1952-1955.

20



TERCERA PARTE

1958-1976

TERCERA PARTE. De Escuela Universitaria de Periodismo a Escuela Superior Universitaria de Periodismo. Etapa 1958-1976



1- Aspecto original del acceso al edificio de calle 53 número 726, entre 9 y 10. En el cartel de bronce se lee: Universidad Nacional de La Plata, Escuela de Periodismo. a UNLP mudó la sede de la Escuela a la ex casa del Gobernador Udaondo, frente al Teatro Argentino, calle 53 entre 9 y 10. Hasta 1958, en el edificio de calle 53 entre 9 y 10 funcionó el Comedor Universitario. Ese año la UNLP resolvió mudar allí la sede de la Escuela de Periodismo con el objeto de garantizar los espacios requeridos por la cada vez más creciente matrícula de la carrera. El inicio de este período fue de gran desarrollo material y técnico para el dictado de los talleres.

2. Imágenes de una de las aulas y de la escalera de acceso al edificio de calle 53 e 9 y 10.



3.1- Acta de la Escuela de Periodismo, mayo de 1958. Las autoridades se refieren al régimen jurídico de la Escuela y expresan su preocupación ante el posible traspaso de la misma a la órbita de la Facultad de Humanidades.

3
El doctor Cafasso declara constituido el cuerpo y se refiere seguidamente al régimen jurídico de la Escuela exponiendo los antecedentes del caso. Dice luego que en la Universidad se trabaja en la reestructuración jurídica de los institutos del recetado y que existen proyectos al respecto para incorporarlos a las facultades, hecho que sería altamente perjudicial para la Escuela. Agrega que el estudio de la situación jurídica de la Escuela con miras a su afianzamiento institucional es uno de los trabajos inmediatos que debe encarar el cuerpo y que debe tener solución a corto plazo, puesto que existe el peligro de que el establecimiento sea absorbido por la Facultad de Humanidades. El profesor Escalante ma

3.2-Fragmentos de actas de la Escuela de Periodismo, septiembre de 1958. El delegado interventor Pascual Cafasso propone debatir y resolver una huelga de los estudiantes de la Escuela. En la misma sesión, el profesor Verde Tello contextualiza la discusión y propone que el cuerpo de docentes se exprese de forma autónoma sobre el asunto.

3
Señor Félix Volnandé Martín. Inicia el acto el Sr. Cafasso, que informa a los señores profesores sobre la convocatoria a la reunión y dice que la ha citado por iniciativa propia. Se refiere a continuación sobre la huelga que iniciaron los estudiantes de la Escuela de Periodismo en consonancia con una medida similar adoptada por la Federación Universitaria de la Plata, que puede derivar en otras medidas anunciadas por los estudiantes, una de ellas la ocupación de la Escuela. Al respecto informa a los profesores que ha conversado con los directores del Centro de Estudiantes y que se ha manifestado en contra de la anunciada ocupación del edificio del establecimiento, haciéndoles saber que no lo toleraría por un elemental principio de autoridad y que presentaría su renuncia inmediatamente se produjera tal evento. Dice asigui

los días. El profesor Verde Tello dice que el objeto de la reunión era considerar la situación, que estima debe circunscribirse al problema de la Escuela y agrega que los profesores de la casa no deben permanecer indiferentes. No se trata de cuestiones abstractas sino concretas, expresa, y añade que por una medida de gobierno se estaba atentando contra la tradición argentina en la enseñanza, una tradición que se quiere quebrar creando categorías de estudiantes y quebrando el sentido democrático de la enseñanza. Agrega que se está poniendo al pueblo argentino y se vive un momento histórico y no pugna que el cuerpo de profesores de la casa debe decir su opinión autónoma sobre el asunto, manifestándose en favor de quienes están por la derogación de las disposiciones que atentan contra la universidad democrática. El profesor Sarat señala que se

4. A la vez , también se daban clases teóricas en el edificio de calle 10 entre 54 y 55 hasta el año 1979 (hoy Taller de Teatro de la Universidad).

4

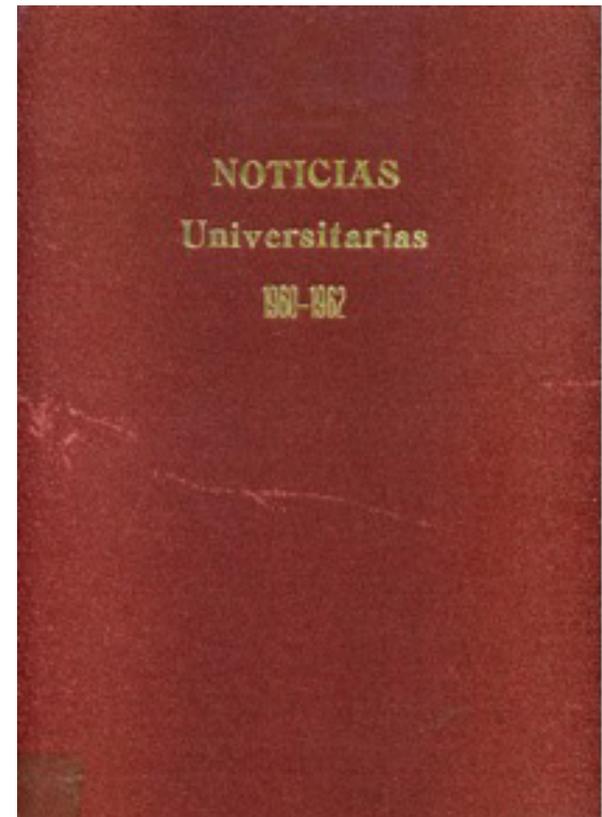


5

26



5- 1960: la UNLP adquirió una moderna imprenta para la Escuela de Periodismo. Revista Noticias Universitarias Año 1. Nro.0. Diciembre de 1960.



7-Imagen de un docente a cargo de un curso de inglés (Edificio calle 53).

7



6-Formación profesional. La Escuela incorporó la mecanografía como herramienta fundamental para el desarrollo de las cursadas.

6



8- Mobiliario de una de las aulas de la Escuela (edificio de calle 53).

8



9. Promoción 1965. Alumnos de la carrera de Ciencias de la Información. 1967. Edificio de calle 53.
(Aporte del Lic. Cicottino).



10. Los alumnos de la Escuela participan de un Programa de Televisión de Canal 2. Circa 1967. Aportado por el Lic. Cicottino.



10

11. Libreta Universitaria de la Escuela de Periodismo (con Himno a la Universidad). Año 1966. (Aporte ex alumno Cicottino).

DATOS DE LA LIBRETA DE ENROLAMIENTO O CIVICA

Reg. 29 D. M. 19 Clase 1945
 Oficina Enroladora Sección tercera.
 Matrícula Nº 4.640.699

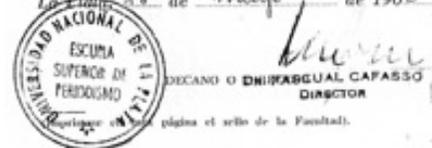
DATOS DE LA CEDULA DE IDENTIDAD

Autoridad que la expidió Registro provincial de las personas
 Fecha Nº 2061299

Alumno de la ESCUELA SUPERIOR DE PERIODISMO

Inscrito en la carrera de licenciado en Ciencias de la Información

La Plata, 18 de mayo de 1966



11

HIMNO DE LA UNIVERSIDAD

Si suena un claro canto en la noche,
 de tonda vana, somos canción.
 ¡Gustar veinte años es un derroche
 que nunca tuvo comparación!

Más si en la noche de una honda calma
 vibra un silencio de eternidad,
 es que meditan con toda el alma
 los estudiantes de la ciudad.

Hace a la vida cabal regalo
 el que ama ideales con mucho amor.
 Ya nos dijeron que el mundo es malo...
 ¡Por obra nuestra será mejor!

En la más joven rube argentina
 muestra Alma Mater buscó su honor.
 Ved esta gloria tan peregrina:
 La hoja es tan nueva como la flor.

Hogar débil de esta nueva
 nos ilumina, nos da calor;
 pues como vive llama se eleva
 en ella el nombre del Fundador.

12. “Happening” Alumnos de la Escuela de Periodismo. Circa 1967.
(Aporte del ex alumno Ciccottino).



30

12

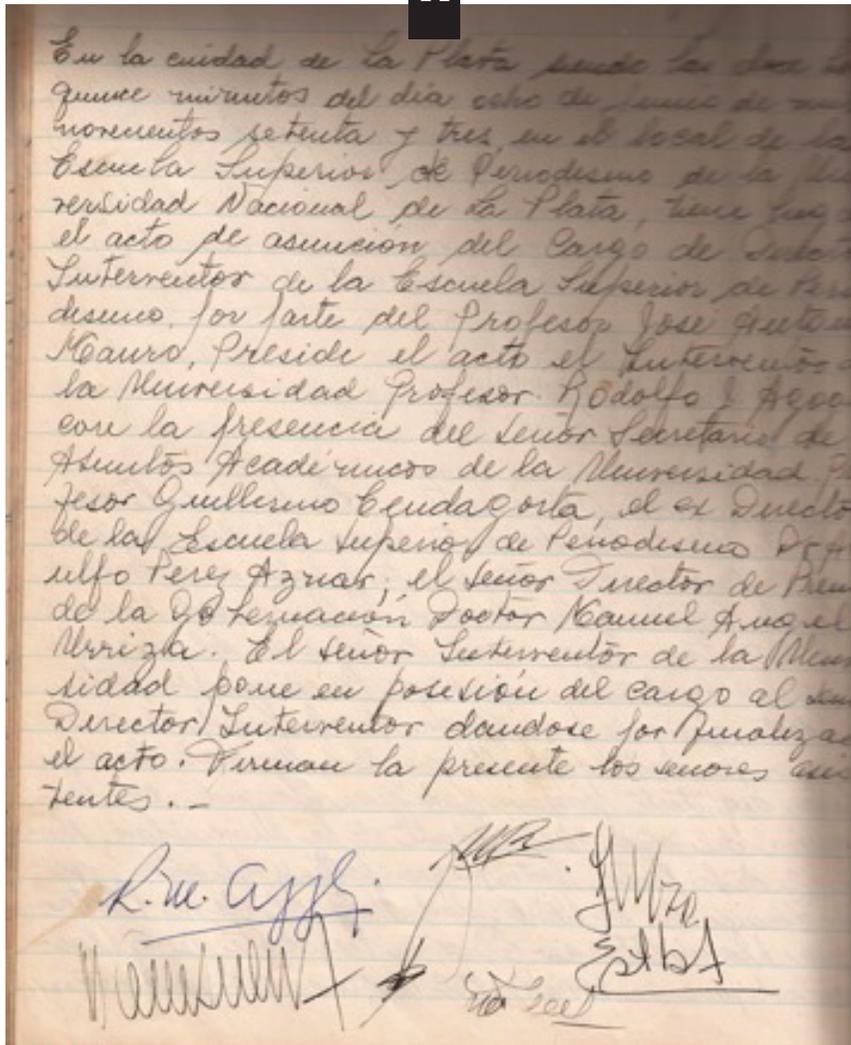
13. Hacia los 70, la Escuela era una de las dependencias de la UNLP más politizadas y activas. En la imagen, un grafiti de la época que aún se conserva en la terraza del edificio. Puede leerse: “...la voluntad tenemos de morir por nuestros ideales...”



13

14. Acta de la Escuela de Periodismo, junio de 1973. Se designa como Director al profesor José Antonio Mauro. En el contexto del gobierno de Cámpora, el nuevo director dirá: “Es necesario, en el ámbito de la Universidad, realizar una adecuación al desarrollo político de las pautas organizativas expuestas claramente por el gobierno nacional desde que fuera elegido por la voluntad popular”

14



15. Septiembre de 1974. La represión comienza a golpear a la Escuela Superior: Tapa del diario Clarín dando cuenta del asesinato del Dr. Silvio Frondizi, docente de la Escuela.

15



16. Portada del diario El Día. Asesinato del Prof. Silvio Frondizi por parte del grupo parapolicial Triple A.



16

QUARTA PARTE

1976-1983

CUARTA PARTE : La Escuela Superior de Periodismo durante la Dictadura. 1976-1983.

1. A partir del Golpe de Estado de 1976, la Escuela fue intervenida. Pronto se modificó el Plan de Estudios. Diario El Día. 3 de febrero de 1977: da cuenta de los cambios de la Dictadura en la escuela.

34



1

2. Estudiantes y docentes fueron víctimas de la represión militar. Periodismo sufrió el mayor grado de asesinatos y desapariciones de la UNLP. Karakachoff fue abogado y docente de la Escuela. Diario El Día, 13 de setiembre de 1976.



3.La represión sobre la Escuela: Asesinados, detenidos/desaparecidos 1974-1983 (material fotográfico proporcionado por la Secretaría de Derechos Humanos de la FPyCS) :

3



Prondizi, Silvio
Docente
Asesinado el 27/05/74



Alvarez Julio Alberto
Estudiante
Desaparecido el 25/06/78



Añati, Ricardo Enri
Graduado
Desaparecido el 25/06/77



Berthelot, Horacio
Falle
Estudiante
Desaparecido el 21/10/78



Bossi, Néstor
Alejandro
Estudiante
Desaparecido el 25/06/77



Díaz Anselmi, Ricardo
A.
Estudiante
Desaparecido el 27/02/77



Díaz, Daniel Rodolfo
Estudiante
Desaparecido el 25/06/78



Copinova Pesantes,
José G.
Graduado
Desaparecido el 27/01/78



Fallvone, Roberto
Marcelo
Graduado
Desaparecido el 24/01/77



Foulkes, Jorge
Horacio
Graduado
Desaparecido el 25/02/78



Grujic de Coronel,
María Teresa
Estudiante
Desaparecido el 27/01/77



Gutiérrez Penella,
Alejandro E.
Graduado
Desaparecido el 24/02/78



Ibañez, Silvia Elvira
Estudiante
Desaparecido el 27/09/77



Ishikawa, Carlos E.
Estudiante
Desaparecido el 14/02/77



Jordán Worpellone,
Juan C.
Estudiante
Desaparecido el 17/01/78



Orlando, Norberto Juan
Graduado
Desaparecido



Geistein Barretic,
Pública



Fernández de Pankonin, María
Docente
Desaparecido el 01/02/77



Pedreira, Rafael Antonio
Estudiante
Desaparecido el 01/02/77



Perdighe, Victorio G.
Estudiante
Desaparecido el 18/12/78



Savioff, Guillermo
Docente
Asesinado el 20/01/78



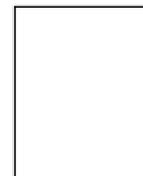
Villarino, Néilda O.
Estudiante
Asesinado el 05/04/78



Zurita, Sergio
Estudiante
Desaparecido el 01/02/78



Company, Rodolfo
Estudiante
Desaparecido



García, Susana
Graduada
Desaparecida el 26/02/78



Sautreca, Carlos E.
Estudiante
Desaparecido



Karakachoff, Sergio
Docente
Asesinado 1/05/78



Harriague, Jorge R.
Graduado
Desaparecido el 01/02/77



Macor, Luis Norberto
Graduado
Asesinado el 05/07/78



Mercader, Mario Miguel
Estudiante
Desaparecido el 10/02/77



Molant, Liliana Edith
Graduada
Desaparecida el 21/06/78



Múzquiz, Mercedes
Estudiante
Desaparecida el 14/01/78



Morghelich, Héctor M.
Estudiante
Desaparecido el 10/02/78



Martínez, Elsa Della
Graduada
Desaparecida el 30/09/78



Medina, Susana Beatriz
Docente
Desaparecida el 3/11/78



Cushman, Julio Eduardo
Docente
Desaparecido el 3/10/78

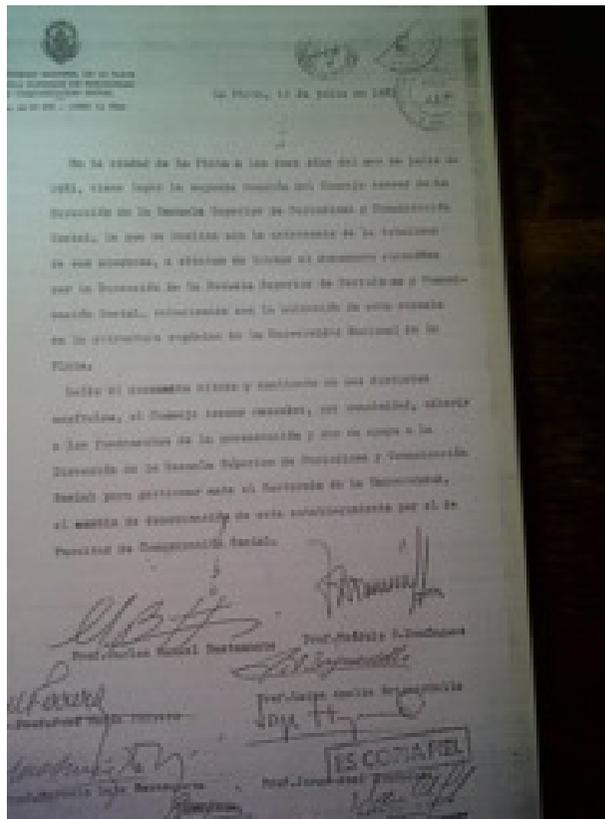


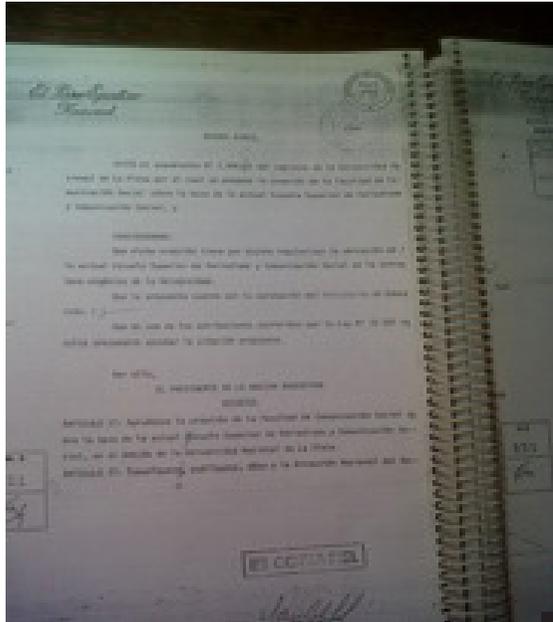
Sabagno, Juan Miguel
Graduado
Desaparecido el 28/02/78

4.Fines de 1983: la Dictadura Busca perpetuarse en la Escuela: Solicitud de Pase a Facultad de Julio de 1983.

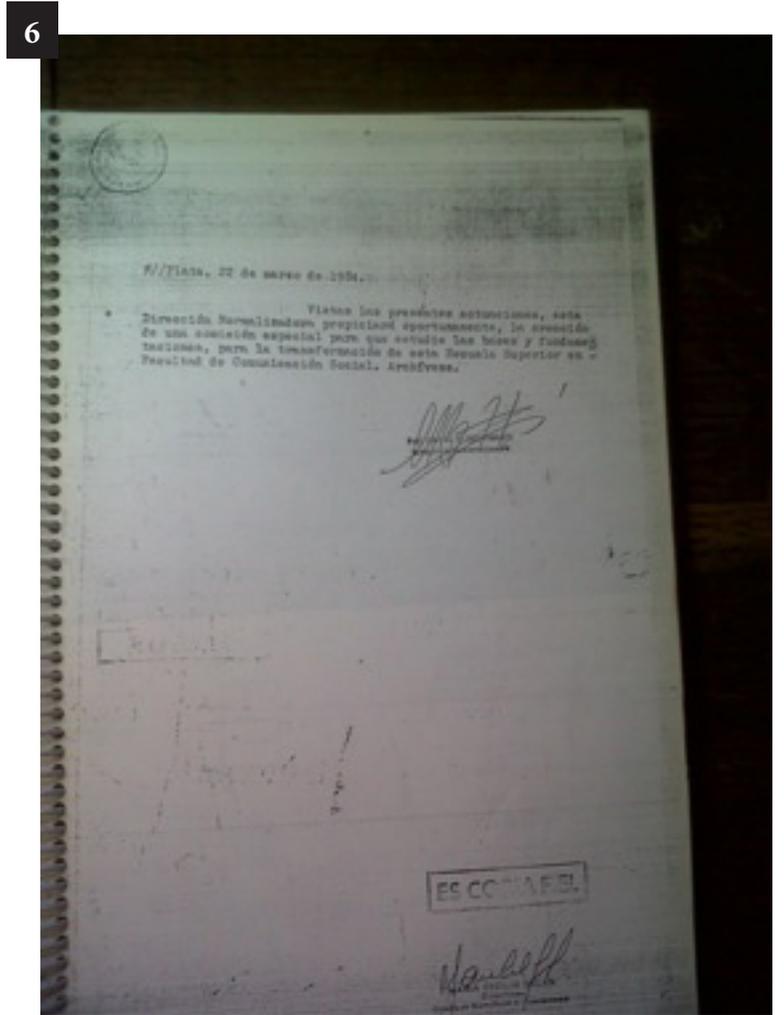
38

4





5. Proyecto de Decreto del presidente de la Nación aprobando la creación de la Facultad de Periodismo. El decreto del Dictador Bignone nunca fue firmado.



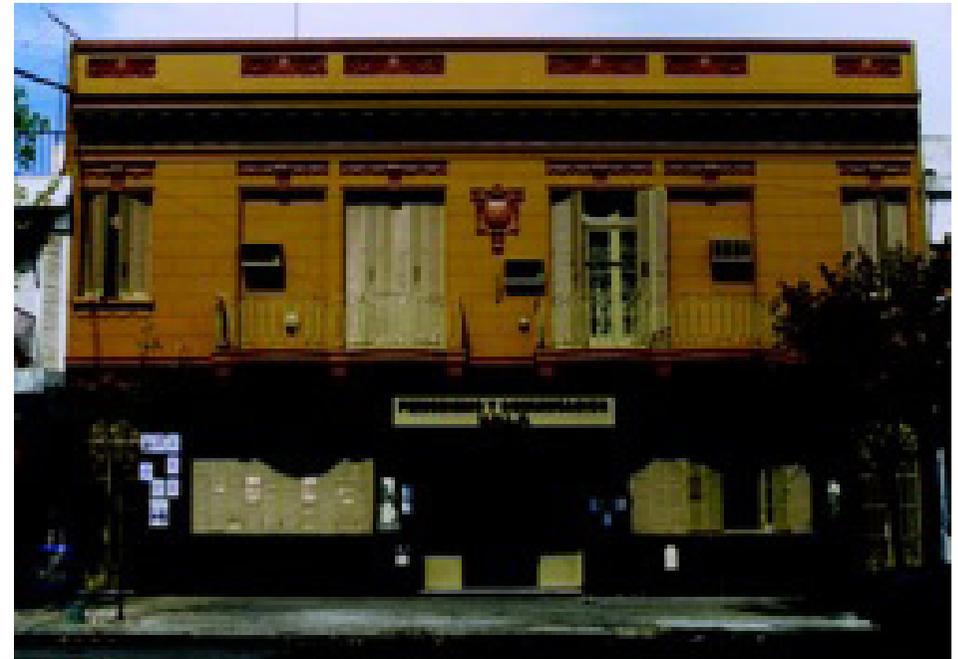
6

6. Marzo de 1984: El proyecto de la Dictadura es enviado a archivo por el nuevo Director de la escuela. Nótese que es uno de los firmantes de la solicitud de pase a Facultad de 1983.

6. En el año 1980 la Escuela Superior de Periodismo comenzó a funcionar en el edificio de calle 44 entre 8 y 9 (hoy, Sede Miguel Bru) .

7

40



QUINTA PARTE

1983-1998

QUINTA PARTE: Del retorno de la democracia al pase a Facultad : 1983-1998.

1. 1984: Jornadas Sobre los 50 años de la escuela de Periodismo.



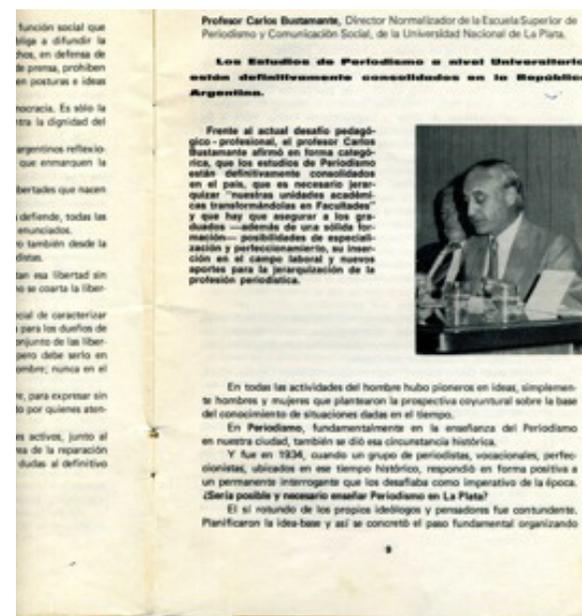
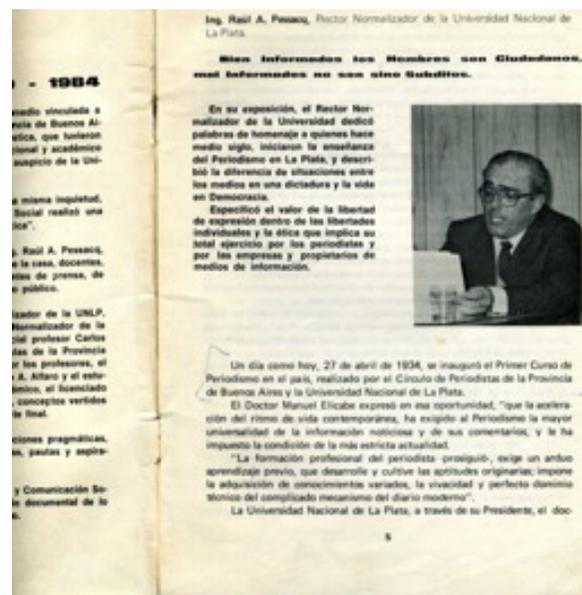
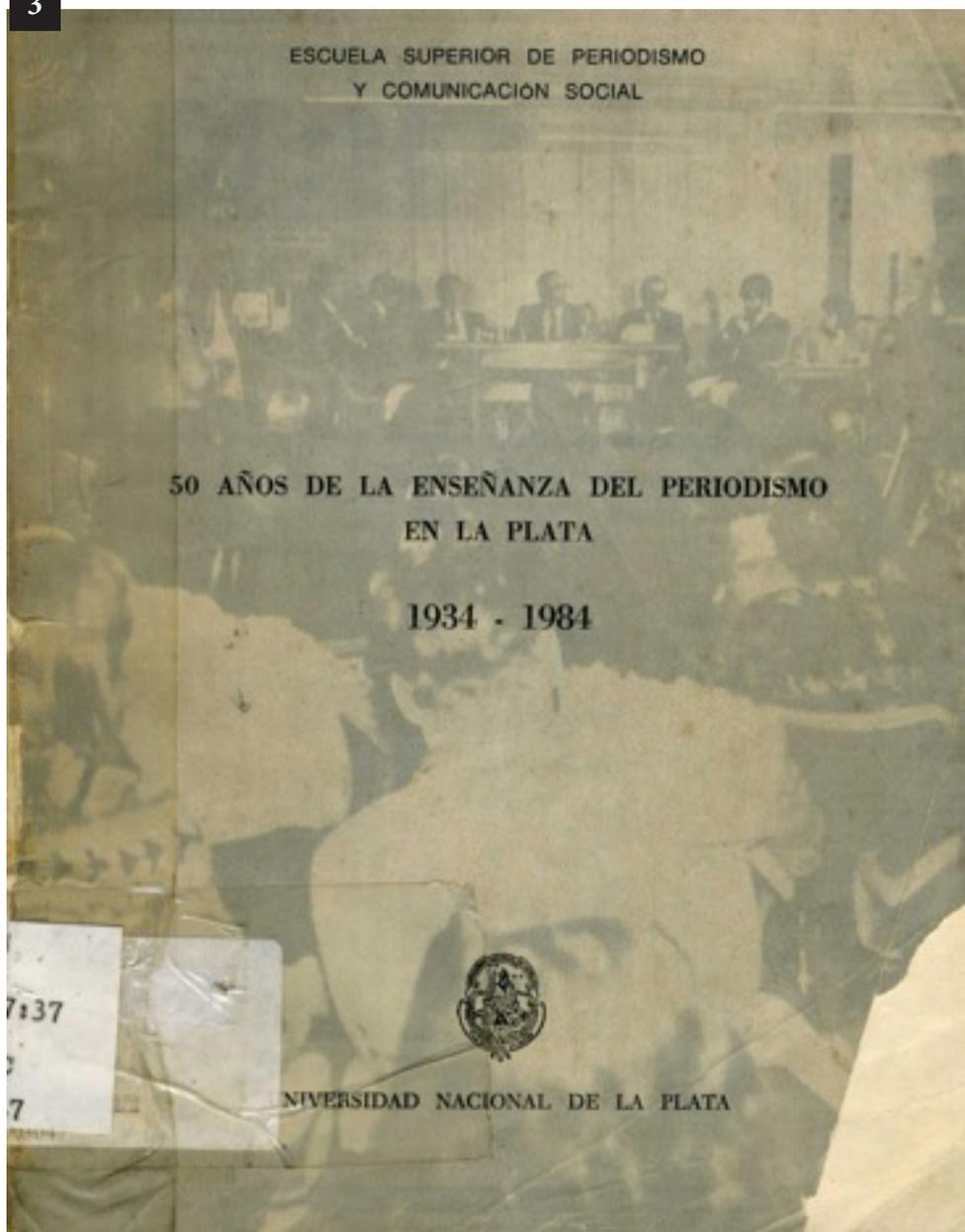
1

Un grupo de alumnos, sigue las exposiciones por circuito cerrado de televisión en una dependencia de la escuela.

2. Las palabras del rector Pessacq en las Jornadas por los 50 años fueron duramente criticadas por el diario El Día. (Diario El Día abril 1984)



2



3. Cuadernillo: Portada del cuadernillo "Jornadas '50 años de la Enseñanza del Periodismo en La Plata, 1934-1984 (Edición de la UNLP, 1984):

transformándola en nacional.
 atención en cuanto a modernas equipos enseñanza en materia
 vivimos se relaciona que nos hará crecer, búsqueda de nuevos nos permitirá aumen-
 partido hasta lograr de Comunicación para beneficio del
 a los graduados en cualización y perfec- nuevos aportes para
 es dado un peso de básicos univer- buca un periodismo

Profesor Miguel Angel Escalante, representante del Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires.

Ser Periodista es una Actitud para toda la Vida.

Frente a un periodismo que ha progresado en lo técnico, y frente a una Escuela que ha experimentado renovaciones significativas en su medio siglo de vida, el Prof. Escalante recibió aspectos del periodismo de hace pocos años atrás, a la vez que estudió a valores de defensa de la libertad y a conceptos de ética para los futuros profesionales, que aún tienen plena vigencia.



MI representación en nombre del Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires, entidad fundada en 1908, es un poco simbólica en este momento, sobre todo porque me siento sorprendido, si no desorientado por el progreso que ha experimentado esta Escuela. Progreso en medios técnicos, medios docentes, rejuvenecimiento de sus profesores y amplitud de sus planes.

Quiero indicar, previamente, que fui profesor de esta casa una buena cantidad de años. Me incorporé por pedido especial del Dr. Elizabe. Yo ya era profesor en el Colegio Nacional de La Plata y tuve oportunidad de alternar con la mayoría de esos prohombres que acaba de citar Bustamante. Considero que soy, realmente, una especie de superviviente de aquellos 131 estudiantes que se inscribieron en 1934, para escuchar las conferencias de Levine, de Vasconcelos, de quien recuerdo una muy importante, y de

16



Periodistas de la Mesa Redonda sobre "Evolución del Periodismo y Profesión", en la presencia del Rector Ing. Raúl Pessari y del coordinador, Lic. Juan C. Farjot.



Vista de los asistentes a la Mesa Redonda realizada en la Escuela Superior de Periodismo y Comunicación Social.

44

del periodismo dos conceptos siempre hermanados: el de la libertad y el de responsabilidad.

A partir de este momento, supongo yo, se va a abrir un gran debate en la Argentina. Creo que esta fecha en La Plata va a tener una importancia extraordinaria, y espero que esto no quede como una simple charla de amigos y que salgan las grandes certificaciones de insiduosos para discutir, para abrir más debates, para que pervigilemos todos la jerarquización de nuestra profesión, para profesionalizar nuestra profesión.



Un grupo de alumnos, sigue las exposiciones por circuito cerrado de televisión en una dependencia de la escuela.

CONCLUSIONES

Después del debate final, el coordinador Juan C. Farjot leyó el siguiente texto: Los estudios de Periodismo a día mente concebidos en la República Argentina corresponden a las Escuelas de Formación de una de las actividades profesionales.

Para ello, es necesario una responsabilidad en cuanto a las exigencias impuestas de los estudiantes en lo que concierne y responsabilidades, y de los egresados, Medios.

Esta jerarquización pasa por la creación de las Escuelas de Periodismo, por nuevos medios de comunicación social y elementos de formación profesional, fomento del trabajo en equipo e ingreso.

Los egresados y medios periodísticos "democráticos" y una ética para desempeñar situación de hecho a la vida republicana en y una libertad de expresión y respeto y que nunca se debió abandonar.

La nueva tecnología y el progreso que exige de la labor periodística, no deben ser el servicio del hombre y de su realización.

Hay valores de la profesión periodística que son permanentes: la ética, o el grado de cualificación impo.

El momento en proyección que vive programas de investigación científica y social.

Otro aspecto compartido impone los de los Medios de Comunicación Social o Periodismo, y la enseñanza de esta profesión.

Otro desafío del presente histórico es la cualificación y perfeccionamiento, su inserción en la para la jerarquización profesional.

17

siempre hermanados: el de la libertad y el de

siempre yo, se va a abrir un gran debate en esta en La Plata va a tener una importancia extraordinaria, y espero que esto no quede como una simple charla de amigos y que salgan las grandes certificaciones de insiduosos para discutir, para abrir más debates, para que pervigilemos todos la jerarquización de nuestra profesión, para profesionalizar nuestra profesión.



Operaciones por circuito cerrado de televisión en

CONCLUSIONES

Después del debate final, el coordinador de la Mesa Redonda, Juan C. Farjot leyó el siguiente texto: Los estudios de Periodismo a día mente concebidos en la República Argentina corresponden a las Escuelas de Formación de una de las actividades profesionales más importantes.

Para ello, es necesario una responsabilidad compartida de los egresados en cuanto a las exigencias impuestas para no descuidar a los estudiantes en lo que concierne a sus deberes académicos y responsabilidades, y de los egresados, por no dejarse acobardar en los Medios.

Esta jerarquización pasa por la creación de Facultades, sobre la base de los Decretos de Periodismo, por nuevos planes de estudio, uso de los medios de comunicación social y elementos para profesionales por los alumnos, fomento del trabajo en equipo e incorporación de nuevas tecnologías.

Los egresados y medios periodísticos deben ser "democráticos" y una ética para desempeñar su función. El cambio de una situación de hecho a la vida republicana implica una búsqueda de la verdad y una libertad de expresión y respeto a los egresados, sin abandonar, que nunca se debió abandonar.

La nueva tecnología y el progreso que se abre en cada día al desarrollo de la labor periodística, no deben ser una servidumbre, sino estar al servicio del hombre y de su realización plena.

Hay valores de la profesión periodística, en cuanto sea éticos en materia de profesión, que son permanentes, independientemente de la época que se vive, o el grado de jerarquización impuesta.

El momento en proyección que vive una buena ética establece con los programas de investigación científica en periodismo y comunicación social.

Otro aspecto compartido impone lograr el reconocimiento definitivo de los Medios de Comunicación Social de las Escuelas y Facultades de Periodismo, y la enseñanza de esta profesión.

Otro desafío del presente histórico son los graduados, su cualificación y perfeccionamiento, su inserción en el campo laboral y su apoyo para la jerarquización profesional.

18

4. Agrupación Estudiantil Peronista Rodolfo Walsh: Un actor clave a partir de la recuperación democrática.

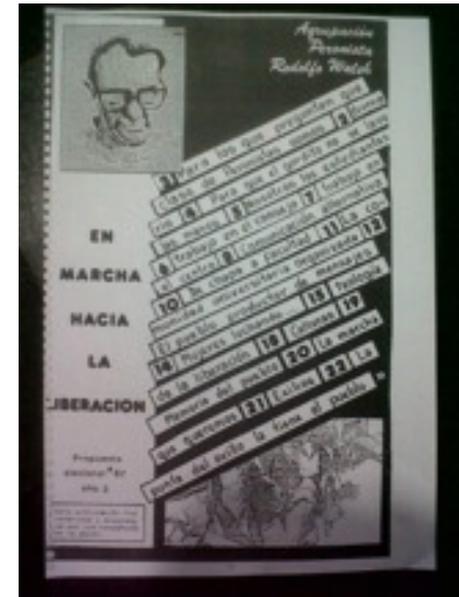
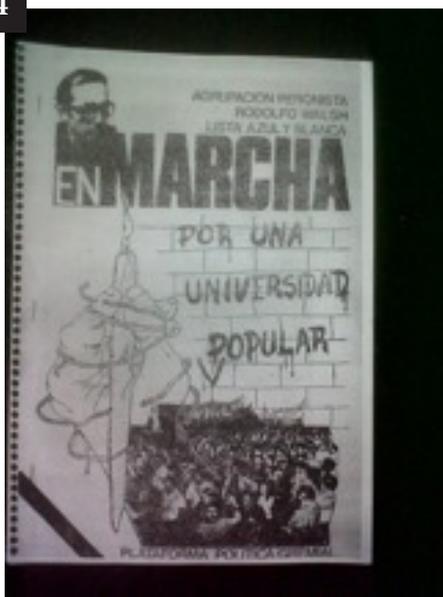
Portada de la primera Plataforma Político-gremial: 1985. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

Portada Plataforma Político-gremial: 1986. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

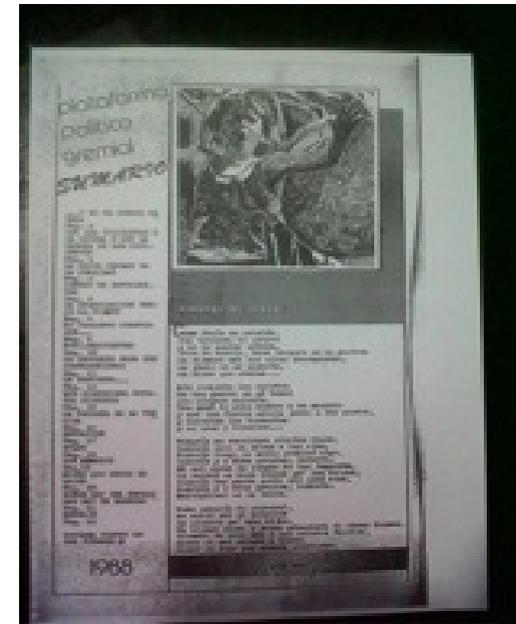
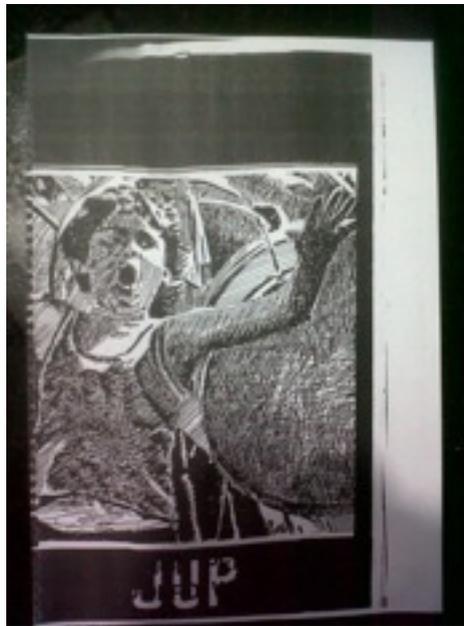
Portada Plataforma Político-gremial: Portada e índice 1987. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

45

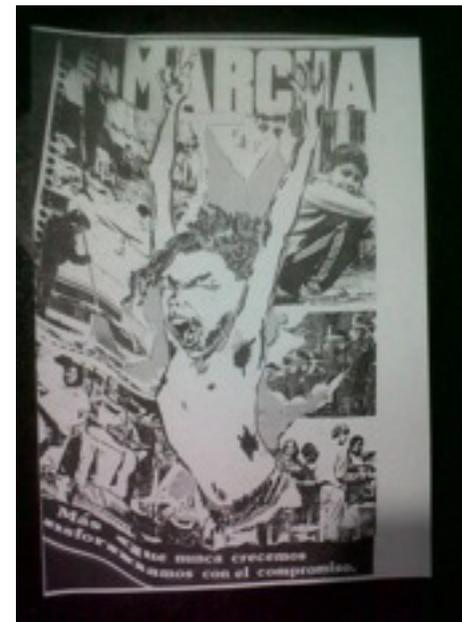
4



Portada Plataforma Político-gremial: Portada e índice 1988. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

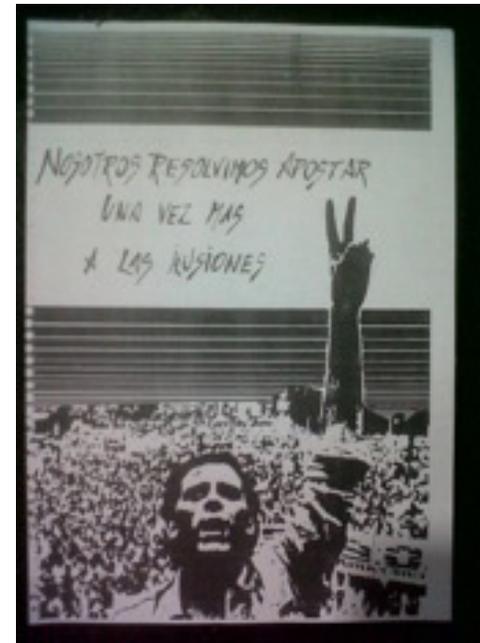
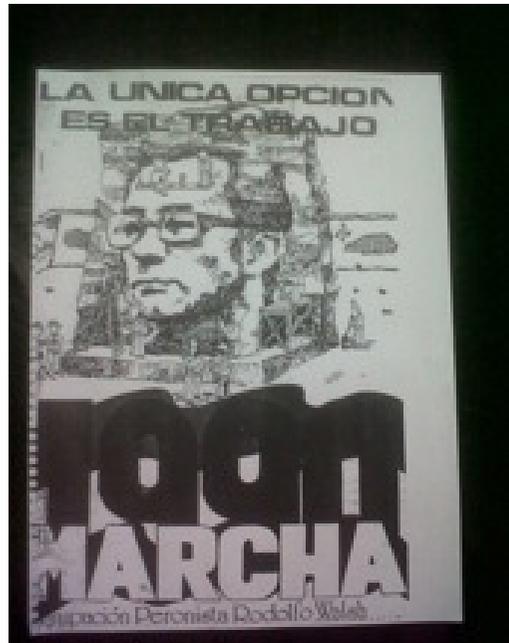


46

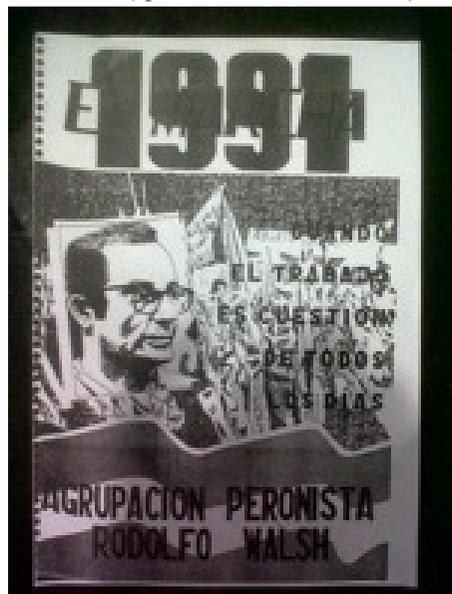


Portada Plataforma Político-gremial: Portada e índice 1989. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

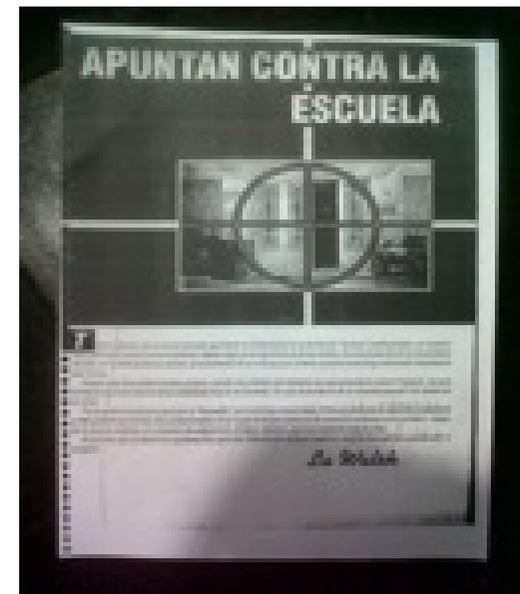
Portada Plataforma Político-gremial: Portada e índice 1990. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1991. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1992. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



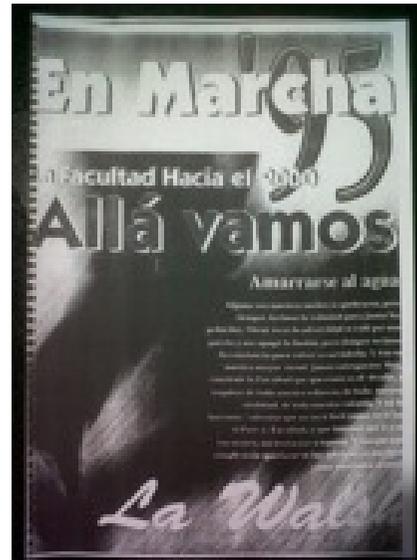
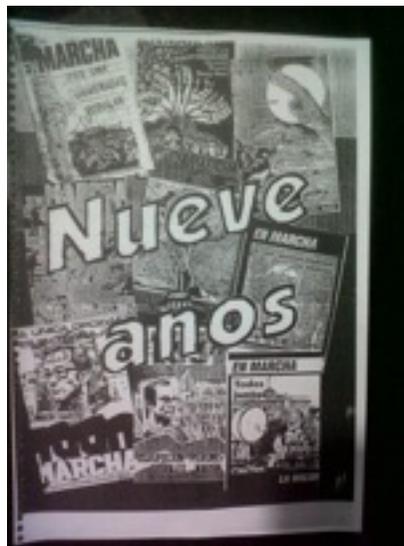
Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1993. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



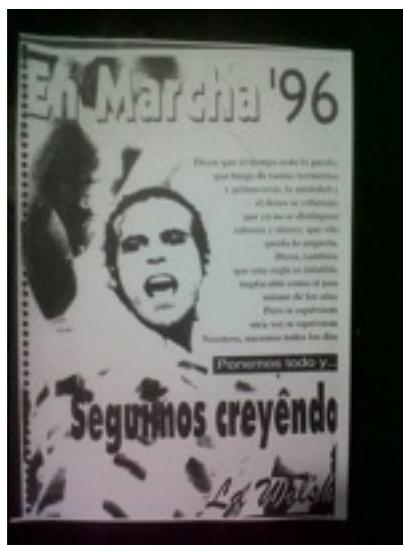
Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1994. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1995. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1996. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).



Portada Plataforma Político-gremial: Portada 1997. (aporte Lic. Cecilia Ceraso).

Portada Plataforma Político-gremial:
Portada 1997. (aporte Lic. Cecilia
Ceraso).



5.2. Primera Marcha por Miguel.



5



5. ¿Dónde está Miguel?

5.1. Miguel Bru. Alumno de la
Escuela Superior de Periodismo y
Comunicación Social. Desaparecido
en democracia. 17/08/1993. (Foto
Asociación Miguel Bru. [www.
ambru.org.ar](http://www.ambru.org.ar))

5.3. Marcha por Miguel: Año
2003. (Asociación Miguel Bru.
www.ambru.org.ar)



6. 1994: El Pase de Escuela Superior a Facultad.
Diario El Día. 25 de Octubre de 1994.

6 **Aprueban hoy el pase de Periodismo a facultad**

La escuela superior de Periodismo y Comunicación Social cambiará de rango hoy y así lo afirman funcionarios de la Universidad cuando el consejo superior, que se sesionará desde las 15, aprueba el pase a facultad de esta casa de estudios.

Como se informó en ediciones anteriores, el proyecto presentado por la conducción de Periodismo cuenta con dictamen favorable de las tres comisiones del consejo superior que lo analizaron, con el inminente impulso del presidente de la Universidad, Luis Lima, y, según aseguran las autoridades de la escuela, con generalizado apoyo entre los docentes de las demás unidades académicas.

En su despacho, la comisión de Enseñanza del consejo superior, la primera en aprobar el proyecto, destaca "la larga y reconocida trayectoria" de la escuela, "al igual que la antigüedad no es un mérito en sí", y los "logros académicos" de esta casa de estudios, como "el plan de estudios 1989", que fue "el resultado de un amplio debate en el seno de esta unidad académica y tuvo por los mismos conocimientos de importancia la realización progresiva de concursos y la implementación de siete talleres de producción". El despacho admite, sin embargo, que "esta comisión cree de momento para evaluar la calidad de los resultados".

Enseñanza destaca también el "enfuerzo por jerarquizar la formación universitaria en Periodismo y Comunicación Social" y "una tarea en el nivel de postgrado que, si bien por el momento resulta incipiente, abre un camino que promete mayores logros".

Por su parte, las comisiones de Interpretación y Reglamento y de Economía y Finanzas no encontraron objeciones que fuesen al proyecto.

HACE 60 AÑOS

La escuela de Periodismo comenzó a dictar cursos con apoyo de la Universidad el 23 de abril de 1934, lo que la convierte en la más antigua carrera universitaria de formación profesional de periodistas de América Latina y la tercera del continente.

El reclamo del paso a facultad por parte de sus autoridades no es tan viejo, aunque data también de varios años. El inicio de estas gestiones se remonta a 1973, oportunidad en que la demanda fue rechazada por el entonces Rector Normalizador. En 1980 se abrió una nueva instancia, y el pedido volvió a ser rechazado a raíz de objeciones hechas por las comisiones de Enseñanza y de Interpretación y Reglamento del consejo superior.

En 1983, las autoridades de la escuela volvieron a la carga, y esta vez con el aval del sector de la Universidad, pero el ministro de Educación negó la posibilidad. Cabe aclarar que la carrera educativa tenía competencia en el ámbito peninsular, como se recordará, el gobierno de facto no otorgaba autonomía a las universidades nacionales.

Finalmente, la operación se concretará hoy.

Diario El Día, 26 de Octubre de 1994.



5.4. Rosa Bru de Schonfeld, madre de Miguel, incansable en su búsqueda y reclamo de justicia en la puerta de la Comisaría Nona, donde desaparecieron a Miguel; calle 5 y 59 La Plata. (Foto: Asociación Miguel Bru. www.ambru.org.ar)



8. Los alumnos de la Facultad el 25 de octubre de 1994 en los pasillos del Rectorado de la UNLP.

53



9. Reproducción de la Resolución del Consejo Superior de la UNLP creando la Facultad de Periodismo y Comunicación Social. (Exp. 103-9637/75).

54

9



10. Pese al Pase a Facultad, la institución siguió su largo trasiego de edificios para dar clases: La Universidad la destinó primero al edificio del Ex Jockey Club (calle 48 entre 6 y 7):

10



Y luego alquiló el Centro de Retirados de la Armada (calle 4 entre 44 y 43):



