

PRESIDENCIA U.N.L.P. – PLAN ESTRATÉGICO 2010 - 2014
AVANCES EN LA AGENDA DE TEMAS CONSENSUADOS
TRIMESTRE julio-agosto-septiembre 2011

<p>Estado de avance al 01 / 07 / 2011 de 518 temas en gestión y 182 obras edilicias</p> <p>Estrategia 1: 6 Programas Generales / 18 Programas / 28 Subprogramas / 108 Spo y Proyectos Estrategia 2: 3 Programas Generales / 7 Programas / 21 Subprogramas / 50 Spo y Proyectos Estrategia 3: 5 Programas Generales / 13 Programas / 31 Subprogramas / 95 Spo y Proyectos Estrategia 4: 3 Programas Generales / 10 Programas / 35 Subprogramas / 122 Spo y Proyectos Estrategia 5: 4 Programas Generales / 15 Programas / 48 Subprogramas / 143 Spo y Proyectos / 182 obras edilicias</p> <p>PEUNLP: 21 Programas Generales /63 Programas /163 Subprogramas /518 Spo y Proyectos /182 obras edilicias</p>
--

<p>Las Estrategias, Programas Generales y Programas Específicos se escriben en Arial 8 mayúscula 'negrita' y los Subprogramas en minúscula 'negrita'. Todos precedidos de su correspondiente identificación numérica.</p> <p>Las acciones en la gestión de Subprogramas operativos y Proyectos se escriben en Arial 8: Título en 'negrita' en el primer renglón y avances en 'normal' a partir del segundo renglón del apartado.</p> <p>El estado de avance de los Subprogramas operativos se escribe en Arial 8 Negrita al final del apartado con estas opciones: En gestión permanente, Sin actividad en el trimestre (los estados de avance parciales se informan como los proyectos). El estado de avance de los Proyectos y Obras se escribe en Arial 8 Negrita al final del apartado con estas opciones: En gestión, En gestión avanzada, Cumplido.</p>
<p>En fondo blanco las Líneas Estratégicas, los Programas Generales, Programas Específicos y Subprogramas</p>
<p>En fondo gris (40%) las acciones de los Subprogramas operativos que se cumplen durante el Plan-78 temas de 95-</p>
<p>En fondo rojo las acciones de los Proyectos / Obras cumplidos desde el inicio del Plan -06 temas de 95-</p>
<p>En fondo naranja las acciones de los Proyectos /Obras que se cumplirán durante el trim. -11 temas de 95-</p>
<p>En fondo oro las acciones de los Proyectos /Obras que se cumplirán después del trim. -00 temas de 95-</p>

	<p>ESTRATEGIA 3. EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p><i>Secretaría de Extensión Universitaria</i></p>
	<p>Programa General 3.1. PROMOCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p><i>SEU / Dirección General de Extensión</i></p>
	<p>Programa Específico 3.1.1. PROYECTOS Y PROGRAMAS DE EXTENSIÓN</p>	<p><i>SEU / Dirección General de Extensión</i></p>
1	<p>Subprograma Operativo: Gestión de la convocatoria al Programa Promoción de la Universidad Argentina de la SPU Aprobación e Inicio del proyecto “Diálogos y repliegues. Paisajes geográficos y mentales. Promoción de las actividades de Extensión de la UNLP en el exterior”, en el marco de la convocatoria del Programa Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias: Promoción de UNIART y de la Extensión Universitaria en el ámbito internacional. En gestión avanzada</p>	<p><i>SEU / DGE</i></p>
	<p>Subprograma 3.1.1.1. Subsidios a Programas de Extensión</p>	<p><i>SEU / DGE</i></p>
2	<p>Subprograma Operativo: Gestión de la convocatoria trianual a Programas de Extensión Recepción y evaluación de informes de avances de las actividades ejecutadas en el año 2010. Cumplido Continuación de los programas subsidiados. Administración de becas y subsidios. Reuniones y diálogos periódicos con directores e integrantes de programas, visitas a los lugares donde se realizan las actividades. En gestión</p>	<p><i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i></p>
	<p>Subprograma 3.1.1.2.</p>	<p><i>DGE / Dirección de Promoción de</i></p>

	Subsidios a Proyectos de Extensión	<i>Proyectos de Ext.</i>
3	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Gestión de la convocatoria anual a Proyectos de Extensión</p> <p>Asignación de las partidas presupuestarias y adjudicación de las becas de los proyectos subsidiados en la convocatoria 2010. En gestión</p> <p>Asesoramiento a docentes, graduados y estudiantes en la formulación de proyectos ante futuras convocatorias. En gestión</p>	<i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i>
	<p>Programa Específico 3.1.2.</p> <p>FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN EXTENSIÓN</p>	<i>SEU / DGE</i>
	<p>Subprograma 3.1.2.1.</p> <p>Promoción de la Extensión en la formación de grado</p>	<i>SEU / DGE</i>
4	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Prácticas formativas en extensión para los estudiantes</p> <p>Planificación de talleres de capacitación a estudiantes y equipos extensionistas. En gestión permanente</p>	<i>Dirección General de Extensión</i>
5	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Becas para estudiantes en Extensión</p> <p>Pago de la primera cuota de becas a estudiantes que participan en Proyectos de Extensión subsidiados. Cumplido</p>	<i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i>
	<p>Subprograma 3.1.2.2.</p> <p>Cursos y Talleres de capacitación</p>	<i>SEU / DGE</i>
6	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Capacitación de docentes extensionistas en formulación de proyectos</p> <p>Elaboración de programas con contenidos mínimos a implementar en los Talleres de capacitación destinados a equipos extensionistas. Cumplido</p> <p>Se dictaron Talleres Diseño y ejecución de proyectos y programas y cursos de capacitación para evaluadores de Proyectos y Programas de Extensión, en universidades que integran el CPRES Bonaerense y en la Universidad de la Patagonia Austral. Cumplido</p>	<i>SEU / DGE</i>
7	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Capacitación de alumnos</p> <p>Se dictarán Talleres de Diseño y Ejecución de Proyectos y Programas, en universidades que integran el CPRES Bonaerense, entre los meses de abril y agosto del 2011. En gestión</p>	<i>SEU / DGE</i>
	<p>Programa Específico 3.1.3</p> <p>JERARQUIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN</p>	<i>SEU / DGE</i>
	<p>Subprograma 3.1.3.1.</p> <p>Vinculación de la UNLP con otras instituciones</p>	<i>SEU / DGE</i>
8	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Representación de la UNLP en la REXUNI (Red Nacional de Extensión Universitaria)</p> <p>Participación en la segunda reunión plenaria la Red Nacional de Extensión Universitaria, el día 20 de mayo en el Consejo Interuniversitario Nacional, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Cumplido</p>	<i>SEU / DGE</i>
9	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Representación de la UNLP ante el Programa de Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias</p> <p>Participación en reuniones a fin de planificar acciones para la feria UNIART y de Extensión Universitaria a realizarse en Italia. Cumplido</p>	<i>SEU / DGE</i>
10	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Congresos, Jornadas y Eventos de extensión universitaria</p> <p>Difusión y colaboración en la organización de las IV Jornadas Regionales de Extensión Universitaria "Políticas Públicas y Desarrollo Regional", a realizarse en la Universidad Nacional de Luján, el próximo 9 y 10 de junio. Cumplido</p> <p>Asistencia a las IV Jornadas Regionales de Extensión Universitaria "Políticas Públicas y Desarrollo Regional", en la Universidad Nacional de Luján. Coordinación de ejes temáticos en dichas jornadas y reunión en el marco de las mismas de los representantes del CEPRES Bonaerense.</p>	<i>SEU / DGE</i>

	<p>Cumplido</p> <p>Difusión y presentación de trabajos en el XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria, a realizarse en la Universidad Nacional del Litoral. 22 al 25 de noviembre del 2011. Cumplido</p> <p>Participación en el 1º Encuentro de Extensionistas de la Asociación Universidades del Grupo Montevideo, convocada por la Comisión Académica de Extensión y patrocinado por la Universidad Federal de Santa María / UFSM / Brasil, cuyo tema será "La economía solidaria, la soberanía alimentaria y el desarrollo productivo ". La reunión intentará establecer un entorno propicio a la comunicación, debate, intercambio de experiencias, trabajo de campo en la comunidad y los informes sobre la Extensión de las Universidades que integran el grupo. Del 27 al 30 de abril en la Universidad Federal de Santa María. Brasil. Cumplido</p>	
	<p>Programa General 3.2.</p> <p>COMUNICACIÓN Y MEDIOS</p>	SEU / Dir General de Comunicación y Medios
	<p>Programa Específico 3.2.1.</p> <p>COMUNICACIÓN INFORMATIVA</p>	SEU / DGCyM
	<p>Subprograma 3.2.1.1.</p> <p>Portal Universitario</p>	SEU / DGCyM
11	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Incorporación de Nuevas Tecnologías</p> <p>Actualización del Administrador de Contenidos a Nueva Versión con funcionalidades nuevas Buscador sobre contenidos de los documentos del Portal. Cumplido Galerías de artículos con mejores estilos gráficos. Cumplido WEB SERVICES Incorporación de Consultas de CONVENIOS. En gestión avanzada Mejoras a Proyectos de Extensión. En gestión Herramientas de Comunidad: Articulación con Redes Sociales: En gestión avanzada Sitios UNLP en LinkedIn: En gestión Comentar artículos del Portal en las Redes Sociales: Cumplido</p>	DGCyM / Dir de Portal Universitario / Cespi
12	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Gestión del Portal</p> <p>Desarrollo de contenidos informativos e institucionales: criterios y jerarquización de los contenidos. En gestión permanente</p> <p>Nuevos Contenidos de la UNLP en Internet: Dirección General de Deportes. En gestión Jardín Maternal UNLP. En gestión avanzada Sitio de Digesto/Boletín Oficial. En gestión Sitios de Efemérides, Especiales Multimedia. En gestión avanzada Incorporación de los portales para extranjeros de posgrado: En gestión Incorporación del sitio de Relaciones Internacionales: Cumplido Mejoras en el sitio de Historia de la UNLP, Galería de ex presidentes, títulos honoris causa, etc. Cumplido Armado de Galerías de videos temáticos del canal de Youtube: En gestión avanzada Mantenimiento del Canal de videos Youtube En gestión avanzada</p>	DGCyM / Dir de Portal Universitario / Dir. Com. Visual
13	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Articulación con Portales de las Unidades Académicas, Colegios y Dependencias</p> <p>Implementación de la Herramienta para Dependencias UNLP: IFLP – Exactas. Cumplido Facultad de Odontología. En gestión avanzada Facultad de Psicología. En gestión Facultad de Cs. Médicas. En gestión Facultad de Trabajo Social – actualización. Cumplido Cindeca: En gestión Cequiror: En gestión Departamentos de Cs. Exactas: En gestión Cespi – Actualización: En gestión</p>	DGCyM / Dirección de Portal Universitario
14	<p>Proyecto:</p> <p>Relanzamiento del Portal UNLP</p> <p>Rediseño y relanzamiento del Portal Web incluyendo las primeras funcionalidades y los aspectos visuales. Cumplido Incorporación de mayores niveles de automatización en la publicación de contenidos durante el primer trimestre de 2011. Cumplido Redefinición de criterios y jerarquización de los contenidos informativos e institucionales del portal. Cumplido</p>	DGCyM / Dirección de Portal / Dirección de Comunicación Visual

Jerarquización de contenidos multimediales. Cumplido		
	Subprograma 3.2.1.2. Periódico La Palabra	SEU / DGCyM
15	Subprograma Operativo: Gestión del Periódico La Palabra Blog de La Palabra: Actualización del sitio digital del periódico en formato Blog con la edición de los números de abril, mayo y junio. Cumplido Blog de La Palabra: Actualización del sitio digital del periódico en formato Blog con la edición de los números de julio, agosto y septiembre. En gestión avanzada Producción y edición del periódico para los meses de abril, mayo y junio. Cumplido Producción y edición del periódico para los meses de julio, agosto y septiembre. En gestión avanzada Gestión de nuevos auspicios para el periódico. En gestión permanente	Dirección General de Comunicación y Medios
	Subprograma 3.2.1.3. Prensa	SEU / DGCyM
16	Subprograma Operativo: Vinculación con los medios de comunicación Difusión de la agenda del Presidente de la UNLP. En gestión permanente Detección y difusión de investigaciones, innovaciones o desarrollo de proyectos tecnológicos de los distintos laboratorios y centros de investigación de la UNLP. En gestión permanente Intercambio diario de información con los medios locales (gráficos, radiales y televisivos) vinculado con la totalidad de las actividades inherentes a la comunidad universitaria y sus actores. En gestión permanente Coordinación y trabajo conjunto con Radio Universidad, su servicio de noticias y móviles. En gestión permanente Ampliación del listado de Notables y Profesionales destacados de la UNLP propuestos como "referentes de consulta" para temas de actualidad que se difunden por los medios masivos de comunicación. Cumplido Vinculación directa con los medios nacionales y suplementos específicos para difundir/imponer los temas de servicios de la gestión y los avances científicos y tecnológicos en las agendas de los medios nacionales. En gestión avanzada Producción propia de material de audio y video como material complementario que permita una mayor presencia de la UNLP en los medios radiales y televisivos. En gestión Coordinación y trabajo conjunto con TV Universidad, para acceder a material audiovisual de interés para su difusión. En gestión avanzada Jerarquización de la producción fotográfica propia como elemento periodístico-informativo Cumplido Prensa 2.0 Utilización de las redes sociales –Twitter, Facebook y canal de videos- como herramienta de apoyo para la difusión de la información generada desde la Unidad de Prensa. En gestión avanzada Incorporación de dispositivos móviles para la cobertura de actos y eventos de relevancia. Permite la difusión en tiempo real de los acontecimientos a través de las redes sociales –Twitter- En gestión avanzada	Unidad de Prensa
17	Subprograma Operativo: Análisis de impacto en los medios. Relevamiento, registro y producción de Newsletter Producción diaria de Newsletter con las noticias publicadas en los medios locales sobre la UNLP y las noticias universitarias a nivel nacional. En gestión permanente Sustituir el sistema de software del Newsletter para que sea más eficiente y práctico. Cumplido Incorporación de edición extra del Newsletter los días viernes de cada semana con toda la oferta de actividades artísticas, culturales y de espectáculos de la UNLP para el fin de semana. Cumplido Incorporación de un software libre "gestor de documentos" para organizar un archivo confiable y de rápido acceso al material histórico generado por la Unidad de Prensa desde el año 2005 hasta la actualidad. Cumplido Medición del centimetraje de notas publicadas en medios locales y nacionales para análisis y evaluación. Año 2010. Cumplido Año 2011. En gestión avanzada Proyecto conjunto con la Biblioteca Pública de la UNLP de digitalización y archivo de las publicaciones periodísticas editadas por los medios gráficos locales y nacionales (diarios El Día, Hoy, Diagonales, La Nación, Página/12 y Clarín). En gestión Relevamiento de la información publicada por medios gráficos y de Internet sobre temas de especial interés para la gestión. En gestión permanente	Unidad de Prensa
18	Subprograma Operativo Difusión de la oferta de grado y posgrado Redefinición de objetivos y readecuación de la campaña "Vení a la UNLP" de acuerdo a los objetivos definidos. Cumplido Actualización y difusión del sitio "Vení a la UNLP" en la red social Facebook. En gestión	DGCyM/ CEPROM/ Dir. Com. Visual/ Unidad de Prensa

	<p>permanente Actualización y reedición del Video de la campaña “Vení a la UNLP” con incorporación del Albergue Universitario. Cumplido Preproducción, producción y posproducción de videos de oferta de grado con énfasis en las carreras consideradas estratégicas, con baja matrícula y alta demanda laboral. Definición de áreas y armado de guión para los videos. En gestión avanzada Readecuación de contenidos para material gráfico. En gestión avanzada Notas de difusión de carreras de baja matrícula y alta demanda laboral. En gestión permanente</p>	
19	<p>Subprograma Operativo: Universidad Saludable Readecuación de contenidos y diseño de material y folletería de la Dirección de Salud: Desarrollo de contenidos y diseño de folletería para el programa de Atención Social con todos los servicios que brinda la dirección de salud. Cumplido Diseño de folleto para campaña contra el Dengue. Cumplido Campaña “Mejor aire” (universidad libre de humo de tabaco): Implementación de sistema de piezas de comunicación visual para el programa: - Aplicación de gráfica en pasillos y oficinas de presidencia. Reimpresión de folletos para el día mundial sin tabaco. Cumplido - Escuela Graduada Joaquín V. González En gestión avanzada</p>	DGCyM / CEPROM / Dir Com. Visual / Unidad de Prensa
20	<p>Subprograma Operativo: Compromiso Ambiental UNLP Campaña de recuperación de residuos informáticos. <i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	DGCyM / Dir. Com. Visual
21	<p>Proyecto: Recuperamos Readecuación de contenidos para implementación en la Facultad de Cs. Naturales y Museo: En gestión avanzada Implementación del programa en otras dependencias: - Bachillerato de Bellas Artes. En gestión avanzada - Departamento de Física. Facultad de Cs. Exactas. En gestión avanzada - Facultad de Cs. Económicas. En gestión - Facultad de Periodismo. En gestión Radio Universidad. En gestión</p>	DGCyM/ Dir. Com. Visual /Portal
22	<p>Proyecto: Cuidemos nuestro espacio Implementación del sistema de cartelería en el entorno urbano para el programa: - Predio Ex Bim 3. Cumplido - Facultad de Ciencias Exactas. En gestión avanzada - Boulevard 120 e/ 62 y 63. Cumplido - Dirección de Deportes, edificio Partenón. En gestión - Planetario. Cumplido</p>	DGCyM / Dirección de Com. Visual / Unidad de Prensa /
23	<p>Proyecto Intervención en espacios del edificio de Presidencia Intervención en el hall de entrada al edificio de Presidencia. Diseño e implementación de banners institucionales. En gestión avanzada Intervención en el hall de la Dirección de Salud. Diseño e implementación de banners institucionales. En gestión avanzada Proyecto: Identidad universitaria Edición de una colección de biografías de personalidades ilustres de la UNLP. En gestión Gestión y producción de notas e informes que destaquen aspectos de la UNLP que han aportado a la conformación de la identidad de la ciudad y la región, resaltando la importancia de la producción de conocimiento y su relación con el desarrollo de la sociedad. En gestión Campaña de prevención de la Guardia Edilicia Desarrollo de contenidos y piezas gráficas para la prevención del delito en dependencias de la Universidad. Volantes con consejos de seguridad y stickers con teléfonos de emergencias diferenciados por zonas. En gestión avanzada Campaña Comisión Universitaria sobre Discapacidad Definición de objetivos y alcance de la campaña. Informar sobre la importancia de no generar obstáculos y ayudar al acceso de todos. En gestión avanzada Desarrollo de contenidos e implementación de la campaña. Implementación gráfica y en redes sociales. En gestión</p>	DGCyM / Dirección de Comunicación Visual

	Subprograma 3.2.1.4. Radio Universidad	SEU / DGCyM
24	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Contenidos de AM 1390</p> <p>Renovar la artística general de la emisora cada cuatro meses. El objetivo es modificarla en cada estación y acorde a las actividades universitarias anuales En gestión permanente</p> <p>Brindarle a la emisora un tinte más local, regional y provincial, sin descuidar lo nacional, teniendo en cuenta el ámbito de mayor inserción de la radio. En gestión avanzada</p> <p>Cobertura más intensiva de la información universitaria con columnistas en los diferentes programas de información general de la radio. En gestión avanzada</p> <p>Incorporar columnistas especializados en diferentes disciplinas y graduados de la UNLP en varios programas de LR 11. En gestión avanzada</p> <p>Incorporar a organizaciones deportivas, culturales, sociales o de bien colectivo que forman parte de la sociedad local y regional a los espacios sonoros de la emisora. En gestión avanzada</p> <p>Editar una producción sonora con las voces de los rectores que participaron de la semana del Bicentenario en la UNLP. En gestión</p> <p>Continuar el mecanismo de contacto con las secretarías de extensión y decanos de cada una de las unidades académicas y directores de las diferentes dependencias universitarias para ofrecer espacios de la emisora. En gestión avanzada</p> <p>Continuar con las entrevistas en piso de los decanos y /o secretarios de cada una de las unidades académicas de la UNLP. En gestión permanente</p> <p>Rediseñar el portal www.lr11.com.ar sobre la base de un portal de noticias. De esta forma la página pasará a estar constituida por una parte institucional, una informativa y una propia de los programas. Cumplido</p> <p>Redefinir la dirección web de www.lr11.com.ar para pasar a ser www.radiouniversidad.unlp.edu.ar. Cumplido</p> <p>A través de la nueva web www.radiouniversidad.unlp.edu.ar establecer un portal de noticias con actualización informativa con texto, audio y foto al instante. En gestión avanzada</p> <p>Desarrollar e incorporar en la nueva web una Agenda Universitaria con toda la información que surja de cada una de las facultades, escuelas y dependencias de la UNLP. Cumplido</p> <p>Coordinar la edición de una publicación anual dedicada a temáticas vinculadas a la comunicación en la Argentina abordada desde la legislación, la educación, las nuevas tecnologías. En gestión</p>	Dirección de Radio Universidad
25	<p>Proyecto:</p> <p>Reordenamiento institucional AM 1390</p> <p>Reordenar la estructura de personal acorde a las funciones que se desempeñan en dicha dependencia. En gestión permanente</p> <p>Explicitar ante los organismos nacionales pertinentes las interferencias que obstaculizan la salida al aire de AM 1390. En gestión permanente</p> <p>Instalar en diversos medios y publicaciones universitarios la Marca Radio pública, universidad pública. Ya se han gestionado en revistas de las Facultades de Derecho, Periodismo y Comunicación Social e Ingeniería. En gestión</p> <p>Reinscribir a la radio ante la nueva Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA), creada a través de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. En gestión</p> <p>Cumplimentar los requisitos de AFSCA ante AFIP en el marco de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. En gestión avanzada</p> <p>Impulsar acciones junto a otras emisoras universitarias a través de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA). En gestión</p> <p>La emisora participó de la Asamblea Anual de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA) donde se eligieron autoridades por el término de dos años, recayendo en la Universidad Nacional de La Plata la Vicepresidencia segunda de la Asociación. Cumplido</p> <p>La emisora participó de la reunión de comisión directiva de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA) donde se analiza y debate el funcionamiento de la Asociación y la situación de las radios universitarias ante el nuevo marco legal de la Argentina. Cumplido</p> <p>La radio firmó la carta compromiso por un "Embarazo y maternidad libres de Tabaco" junto a las emisoras miembro de ARUNA en el Ministerio de Salud de la Nación. Cumplido</p> <p>La emisora organizará y participará de los talleres de Capacitación que en el marco del programa de Capacitación de ARUNA se desarrollarán en la Universidad Nacional de Entre Ríos Paraná. En gestión avanzada</p> <p>La emisora trabaja para la puesta en marcha del Programa de Separación de Residuos en Origen. De esta forma responde a la normativa establecida por la UNLP a través del Programa Recuperamos y su objetivo es poder realizar una correcta separación de los residuos producidos para que puedan ser reutilizados por diferentes cooperativas e instituciones de la región. En gestión</p>	Dirección de Radio Universidad
26	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Contenidos de FM 107.5</p> <p>Intensificar la información de interés general y universitario con las coberturas de los eventos especiales organizados por la UNLP. En gestión</p> <p>Realización del outlet de música independiente. Cumplido</p> <p>Establecer la salida al aire del informativo cada media hora para mantener una estructura</p>	Dirección de Radio Universidad

	<p>informativa que se transforme en columna vertebral que atraviese toda la emisora. Cumplido</p> <p>Brindar espacios a las asociaciones vinculadas a los Derechos Humanos: Abuelas de Plaza de Mayo, Agrupación HIJOS, Fundación Miguel Bru, Asociación por los Derechos Humanos de La Plata. Cumplido</p> <p>Elecciones estudiantiles: se realizó durante toda la semana una cobertura especial del acto eleccionario en duplex entre ambas emisoras, desde los estudios centrales y desde el estudio de exteriores ubicado en el rectorado de la UNLP. Cumplido</p> <p>Reeditar ciclos de recitales "Media Pila". Se trata de un ciclo destinado a la presentación de las bandas de rock. En gestión avanzada</p> <p>Reeditar Frekshow: Se desarrolla durante todo el año. Se trata de un ciclo de cine que se desarrolla en la Sala Select Espacio INCAA Km. 60 del Pasaje Dardo Rocha. En gestión</p> <p>Planificar la programación de verano. En gestión avanzada</p> <p>Planificar y coordinar los contenidos de programación 2011. En gestión avanzada</p> <p>Coordinar y estructurar la grilla de programación 2011. En gestión avanzada</p>	
27	<p>Proyecto:</p> <p>Reordenamiento institucional de FM 107.5</p> <p>Intensificar el pase a Planta Permanente de la emisora de acuerdo a sus funciones. En gestión</p>	<i>Dirección de Radio Universidad</i>
28	<p>Proyecto:</p> <p>Equipamiento tecnológico y edificio AM / FM</p> <p>Gestionar subsidios para equipamiento tecnológico para ambas frecuencias. En gestión avanzada</p> <p>Se avanza en al licitación para la compra de una consola para la FM y dos válvulas CCA 4000 G para el equipo transmisor de la FM. En gestión avanzada</p> <p>Gestionar la adquisición de micrófonos de última generación y monitores pasivos (parlantes) para control y estudio de FM. En gestión avanzada</p> <p>Se adquirió software de emisora de radio Dinesat radio 9 Versión Pro. Cumplido</p> <p>Se adquirió una fotocopidora para el área administrativa de la emisora. Cumplido</p> <p>Realizar un service general en las balizas y tensores de las antenas de la FM (en las instalaciones de Plaza Rocha) y de AM (en las instalaciones de la Planta Transmisora en la localidad de Lisandro Olmos). En gestión</p> <p>Se adquirieron dos televisores LCD para los estudios de AM y FM de la emisora. Cumplido</p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento y mejoramiento de la red de PC. En gestión avanzada</p> <p>La Dirección de Planeamiento de la UNLP realizó una relevamiento y supervisión de las instalaciones eléctricas y espacios dentro de la emisora para determinar necesidades y mejorar el servicio eléctrico. Cumplido</p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento del edificio de Plaza Rocha donde funcionan ambas emisoras. En gestión permanente</p> <p>Gestionar pauta publicitaria para toda la radio en instituciones públicas. En gestión avanzada</p> <p>Instalación de la señalética para la radio. En gestión</p> <p>Realizar las gestiones necesarias para instalar la red de gas natural en el edificio. En gestión</p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento en la Planta transmisora ubicada en Lisandro Olmos. En gestión avanzada</p> <p>Gestión para la compra de un vehículo que circule como móvil por la ciudad y que acerque a los oyentes todo lo que pasa, tanto a nivel universitario, gubernamental, institucional y de vida cotidiana en la ciudad de La Plata. En gestión avanzada</p>	<i>Dirección de Radio Universidad</i>
	<p>Subprograma 3.2.1.5.</p> <p>Editorial UNLP</p>	<i>SEU / DGCyM</i>
29	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Gestión de nuevas publicaciones</p> <p>Libros publicados</p> <p>- "El malestar de la cultura jurídica" de Médici, Alejandro</p> <p>- "Hacia una educación superior de calidad (volumen II)" de López Armengol, Martín</p> <p>- "Estado y Sociedades. Ineficacia administrativa y apelación" de Pérez Cassini, Analía Beatriz</p> <p>- "Mapping sobre arquitecturas heterogéneas" De Giusti, Laura</p> <p>- "Consulta sobre espacios métricos en paralelo" de Gil Costa, Graciela Verónica</p> <p>- "Los pobres y el acceso a la justicia" de Salanueva, Olga y Manuela González (comp)</p> <p>Cumplido</p> <p>Libros en gestión avanzada</p> <p>- "Mirada sobre la pobreza (Intervenciones y análisis en la Argentina pos-neoliberal)" de Diloretto, María y Arias, Ana Josefina.</p> <p>- "Distancias entre la ecología y la praxis ambiental. Una lectura crítica desde el ecofinismo" de Nuñez, Paula Gabriela.</p> <p>- "Revista de Psicología" de Rossi Casé, Lilia.</p> <p>- "Sin la espada" (Concurso de poesía y cuento breve, UNLP 2010) de Cerutti, Luisa</p> <p>- "Lo que hacemos para cambiar lo que somos" de Danel, Paula Mara y Katz, Sandra Lea</p> <p>- "Inestabilidad en el mercado de trabajo. Un análisis dinámico para Argentina" de Maurizio, Roxana. En gestión avanzada</p>	<i>Editorial de la UNLP</i>

30	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Difusión y comercialización del material bibliográfico</p> <p>-Nuevo punto de venta de libros en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: "Espacio Jurídico", ubicado en Talcahuano Nº 487 Cumplido</p> <p>-Donación de libros a la Escuela Rural Nº44 (Paraje La Concordia) Ciudad de Lincoln (Pcia.Bs.As.). Cumplido</p> <p>-Participación en el Portal del Libro Universitario Argentino (Ministerio de Educación, Secretaría de Cultura, INTI y REUN). En gestión avanzada</p> <p>-Trabajos de cooperación entre Edulp y CeDiCi. En gestión avanzada</p>	Editorial de la UNLP
31	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Publicación de libros electrónicos</p> <p><i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	Editorial de la UNLP /PrEBi
32	<p>Proyecto:</p> <p>Feria Internacional del Libro</p> <p>Participación de la UNLP en la 37 Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Cumplido</p> <p>Participación en las Jornadas Profesionales de Editores Universitarios realizadas el 20 y 21 de abril en el marco de la 37 Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Cumplido</p>	Editorial de la UNLP
	<p>Subprograma 3.2.1.6.</p> <p>Producción Audiovisual</p>	SEU / DGCyM
33	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Canal 25 de Aire</p> <p>Cobertura de la presentación de Miguel Angel Estrella en el acto recordatorio del golpe de estado del 76. Cumplido</p> <p>Realización de un corto institucional para la inauguración del Albergue Estudiantil Universitario. Cumplido</p> <p>Firma del Convenio de retransmisión de la señal Encuentro. En gestión avanzada</p> <p>Evaluación y compra de equipamiento para la transmisión digital. En gestión avanzada</p> <p>Producción general de la serie documental "Memoria del Interior" (Concurso INCA). En gestión avanzada</p> <p>Participación en el proyecto "Postales de la Memoria". En gestión</p> <p>Firma del Convenio con el Banco Audiovisual de Contenidos Universales Argentino. (BACUA). En gestión</p>	Dirección General de Comunicación y Medios
34	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Centro de Producción Audiovisual</p> <p><i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	Centro de Producción Audiovisual
35	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Centro de Producción Multimedial</p> <p>Adaptación de material audiovisual para el Portal Web de la UNLP. En gestión permanente</p> <p>Convenio PROSAP-UNLP 2011: Elaboración de TORs, diseño de producción, investigación para guiones. En gestión avanzada</p> <p>Producción y realización de material audiovisual para distintas cátedras de la Facultad de Veterinaria de la UNLP. En gestión avanzada</p> <p>Producción y realización de institucional para la Escuela de Agricultura y Ganadería Manuel L. Inchausti de la UNLP. En gestión</p> <p>Copiado de material y archivo audiovisual. En gestión permanente</p> <p>Producción y realización de material audiovisual para usos múltiples. En gestión permanente</p> <p>PJER-UNLP: Edición de videos de difusión y capacitación para el MAGP, a partir de material filmado con anterioridad. En gestión</p>	CEPROM
	<p>Subprograma 3.2.1.7.</p> <p>Expo Universidad</p>	SEU / DGCyM
36	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Gestión de las Jornadas Expo Universidad Comunidad</p> <p>Planificación de las 9 Jornadas Expo Universidad Comunidad 2011. La misma se realizará en la semana del 6 al 13 de agosto, en el marco del III Congreso Internacional sobre Cambio Climático y Desarrollo Sustentable, en el Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha. En gestión avanzada</p> <p>Reunión con los Secretarios de Extensión de las Unidades Académicas, el día 12 de mayo, a fin de solicitarles propuestas de actividades a presentar. Cumplido</p> <p>Recepción de propuestas y readecuación de contenidos de acuerdo a la temática. En gestión avanzada</p> <p>Planificación de espacio didáctico central. Desarrollo de guión y diseño de la propuesta. En gestión avanzada</p>	Unidad de coordinación/ DGCyM

	Organización general de la Expo Universidad. Diseño de propuesta de implantación de la misma. En gestión avanzada Diseño de instalación informativa para la 9na ExpoUniversidad 2011. En gestión avanzada	
	Subprograma 3.2.1.8. Divulgación Científica	<i>SEU / DGCyM</i>
37	Subprograma Operativo: Programa radial “Bitácora. Huellas y horizontes de la ciencia” Gestión y planificación del Ciclo 2011. En gestión avanzada	<i>SEU / DGCyM</i>
38	Subprograma Operativo: Infouniversidades Producción semanal de informes de divulgación científica de la UNLP, para ser difundidos en el Portal Web Infouniversidades, que coordina la Secretaría de Políticas Universitarias, y conforman todas las UUNN. En gestión permanente	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
39	Subprograma operativo Publicaciones y divulgación de la ciencia Edición de un libro de difusión de los Centros, Laboratorios e Institutos de Investigación, líneas de trabajo y objetivos: Propuesta de diseño y recopilación del material. En gestión avanzada Divulgación científica: conformación de un grupo profesional que desarrolle notas sistemáticas de divulgación y difusión de la producción y los proyectos de Ciencia y Técnica. En gestión Publicación anual con los resúmenes de las tesis doctorales. En gestión Edición de un libro anual que contenga textos de Profesores: Conformación de un consejo editorial. En gestión	<i>Secretaría de Ciencia y Técnica/ Dirección Gral. de Comunicación y Medios / Dirección de Comunicación Visual / EDULP</i>
	Subprograma 3.2.1.9. Calendario Anual de Eventos de la UNLP	<i>SEU / DGCyM</i>
40	Subprograma Operativo: Gestión del Calendario Recopilación de la información en las páginas de las diferentes Unidades Académicas y dependencias. En gestión permanente Administración y concentración de la información. En gestión permanente Publicación sistemática de la información en el Portal Universitario. En gestión permanente Jerarquización en la home de los eventos notorios del día. En gestión permanente Desarrollo del contenido de los eventos. En gestión permanente Análisis estadístico trimestral. Cumplido	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
	Programa Específico 3.2.2. COMUNICACIÓN CORPORATIVA	<i>SEU / DGCyM</i>
	Subprograma 3.2.2.1. Identidad Visual de la UNLP	<i>SEU / DGCyM</i>
41	Subprograma operativo Articulación con áreas de diseño de la UNLP Articulación con áreas de diseño de EDULP, Secretaría de Bienestar Estudiantil, Facultad de Bellas Artes, Secretaría de Relaciones Institucionales. En gestión	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
42	Subprograma operativo Diseño de Identidad y Piezas de Comunicación Diseño de carpeta institucional. En gestión avanzada Diseño de identidad visual para Radio universidad. Cumplido Diseño de publicación sobre laboratorios, institutos y centros de investigación en Ciencia y técnica. En gestión Diseño de publicación de obras de la UNLP. En gestión Diseño de Banner, placa y postal para conmemoración de Ernesto Sábató. Cumplido Diseño de Banner para conmemoración de la Reforma Universitaria. Cumplido Rediseño de marca para la 9na ExpoUniversidad 2011. Cumplido Certificados para cursos de la Guardia Edilicia. Cumplido Diseño de sitio web del CPRES. Cumplido Rediseño del Blog de La Palabra Universitaria. Cumplido Diseño de Folleto para Biblioteca Pública. Cumplido Diseño de afiche para convocatoria de canje de lámparas. Cumplido Diseño visual del organigrama institucional. Cumplido Diseño de identidad para videos en la Web de la UNLP. Cumplido Afiche y programas para Congreso de Literatura y Letras FHCE. En gestión avanzada	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>

	Diseño de sistemas de comunicación visual Diseño de identidad para sección Posgrado en Sitio Web UNLP. Cumplido Rediseño de cabecera animada para sección Inicio del Sitio web UNLP. Cumplido Diseño de especiales para "Reforma Universitaria", "Día de la Memoria" y "Malvinas Argentinas" en Sitio Web UNLP. Cumplido	
43	Proyecto: Desarrollo del nuevo Manual de Identidad Visual Relevamiento de signos identificadores actuales de la UNLP y otras Universidades Nacionales. En gestión	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
	Subprograma 3.2.2.2 Sistemas de comunicación visual	<i>SEU / DGCyM</i>
44	Proyecto Diseño del Sistema de señalética de la Presidencia Banners institucionales para hall de entrada. Cumplido Paneles institucionales para hall de entrada. En gestión avanzada	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
45	Proyecto Diseño del Subsistema de señalética de las Unidades Académicas y dependencias de la UNLP Diseño de Cartel de obra para el Planetario de la UNLP. Cumplido Diseño de placa de señalización externa para Casa de Estudios Superiores "Dr. Raúl Alfonsín" en Buenos Aires. Cumplido Diseño para señalética interna de Radio Universidad. En gestión avanzada Diseño de señalética interna del Albergue Universitario. En gestión Diseño de cartel de obra de nuevos edificios de las Facultades de Psicología y Humanidades y Ciencias de la Educación. En gestión Diseño para señalética interna de la Sede de Calle 51. En gestión	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
	Subprograma 3.2.2.3. Ediciones especiales	<i>SEU / DGCyM</i>
46	Subprograma operativo Diseño de productos de ediciones especiales Incorporación de publicaciones de las Unidades Académicas a los stands de venta al público. En gestión Renovación de stock de productos para la venta. En gestión Diseño de calendarios. En gestión avanzada Actualización de exhibidores de los stands de venta al público. En gestión Diseño de calendarios 2011. Cumplido	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
47	Proyecto: Archivo y memoria fotográfica de la UNLP Limpieza y puesta en estado de las copias en papel fotográfico del el año 1962 al año '98. En gestión permanente Ubicación en espacio y tiempo de las imágenes encontradas sin ningún tipo de información en el Archivo Fotográfico de Presidencia. En gestión Clasificación por década del material fotográfico hallado en el archivo. Cumplido Recuperación, limpieza, fijación y copiado de las placas de vidrio encontradas en el archivo. En gestión Gestiones con el Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires para determinar la mejor manera de conservar el material encontrado en el archivo. Cumplido Articulación con las UUAAs para conocer el material fotográfico de que disponen. En gestión avanzada Registro fotográfico de actividades de Presidencia de la UNLP. En gestión permanente Construcción del archivo fotográfico de las actividades de Presidencia y sistema de búsqueda del mismo. En gestión permanente	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
	Programa General 3.3. ARTE Y CULTURA	<i>SEU / DGAYC</i>
48	Proyecto: Bienal Universitaria de Arte y Cultura Realización del libro La Universidad en el Bicentenario. Cumplido	<i>SEU / DGAYC</i>
	Programa Específico 3.3.1. PRODUCCIONES ARTÍSTICAS	<i>DGAYC</i>

	Subprograma 3.3.1.1. Música	DGAYC
49	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Actividades del Cuarteto de cuerdas</p> <p>El elenco se presentó el 15 de abril a las 11 hs. En la Facultad de Arquitectura UNLP en una colación de grado. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 25 de abril a las 18.30 hs. En la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas en la inauguración de la “semana de la tierra”. Cumplido</p> <p>El elenco se presentará el 18 de marzo a las 11 hs. en la Sala de Consejo Superior de la UNLP, en la entrega de certificados a los no docentes que realizaron los cursos en el marco del Programa de Capacitación Continua. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 28 de marzo a las 18 hs. en el Patio del Rectorado de la UNLP en ocasión de un concierto con el pianista Miguel Ángel Estrella. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 19 de Mayo en la Facultad de Ingeniería de la UNLP, a las 10.00 hs., en el acto de colación de grado. Cumplido</p> <p>El elenco actuó el 31 de Mayo en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP, en ocasión de la presentación del último libro publicado por el Lic. Diego Álvarez Gelves. Cumplido</p> <p>El 3 de Junio, a las 18.00 hs., el elenco actuó en la Facultad de Ciencias Exactas de la UNLP, en oportunidad del acto de colación de grado. Cumplido</p> <p>El 9 de Junio, a las 19.00 hs. El elenco se presentó en el Aula Magna de la Universidad Nacional del Noroeste de la Pcia. de Bs. As. –UNNOBA-, en el acto de asunción del nuevo Rector, Prof. Guillermo Tamarit. Cumplido</p> <p>El 24 de junio se presentará en el Departamento de Física de la Facultad de Ciencias Exactas en el homenaje a Ernesto Sábato. En gestión avanzada</p> <p>El 27 de Junio, a las 10.00 hs., actuará en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP, en el acto inaugural del “2° Taller de indicadores de bibliotecas”. En gestión avanzada</p> <p>El 10 de Agosto el elenco se presentará en la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, para colaborar en los trabajos de evaluación de alumnos, interpretando las obras que los mismos escribieron. En gestión avanzada</p> <p>El 19 de setiembre el elenco actuará en el Auditorio del Pasaje “Dardo Rocha”, en la apertura del Congreso que dicha unidad académica organiza, con motivo de la celebración del cincuenta aniversario de su fundación. En gestión avanzada</p>	Dirección de Cultura
50	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Actividades del Quinteto de vientos</p> <p>El elenco se presentó el 18 de marzo a las 11 hs. En la Sala de Consejo Superior de la UNLP, en la entrega de certificados a los no docentes que realizaron los cursos en el marco del Programa de Capacitación Continua. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó junto el 28 de marzo a las 18 hs. En el Patio del Rectorado de la UNLP se realizará un concierto con el pianista Miguel Angel Estrella. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 31 de marzo a las 19.30 en la Sala Auditorio del Pasaje Dardo Rocha, en el cierre del Congreso de Cooperación Argentina-Alemania. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 15 de abril a las 11 hs. en la Facultad de Arquitectura UNLP en una colación de grado. Cumplido</p> <p>El elenco se presentó el 25 de abril a las 18.30 hs. en la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas en la inauguración de la “Semana de la tierra”. Cumplido</p> <p>El 26 de Abril, en la Escuela Técnica “Valentín Vergara”, actuó en ocasión del 50° aniversario de su creación. Cumplido</p> <p>El 23 de Mayo el elenco se presentó en la Escuela Secundaria N° 51, ofreciendo un concierto didáctico. Cumplido</p> <p>El 10 de Junio, el elenco actuó en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP, en el acto de colación de grado. Cumplido</p> <p>El 17 de Junio se presentó en la Escuela “Roberto Themis Speroni” de Villa Elisa, a fin de brindar un concierto didáctico. Cumplido</p> <p>El 28 de Junio el elenco ofrecerá un concierto didáctico en el Jardín de Infantes N° 923 de Ringuelet. En gestión avanzada</p> <p>El 19 de Agosto, a las 11.00 hs., el elenco se presentará en el acto de colación de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP. En gestión avanzada</p> <p>El 6 de Setiembre el elenco colaborará en las evaluaciones de los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, interpretando las obras escritas por los mismos. En gestión avanzada</p>	Dirección de Cultura
51	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Actividades de los Coros</p> <p>El Coro Juvenil se presentó el 19 de marzo a las 11 hs. En el Museo Anahí Mariani. Cumplido</p> <p>Presentación del Coro Juvenil, el 16 de Abril en la Iglesia La Asunción –La Plata-. Cumplido</p> <p>El 27 de Abril se envió a las escuelas del partido de La Plata y zonas de influencia, la convocatoria para la participación de los alumnos de 4°, 5° y 6° como integrantes del Coro Juvenil. Cumplido</p> <p>El Coro de Cámara actuó el 30 de Abril en la localidad de Ranchos –pcia. de Bs. As.- en ocasión del 130° aniversario de la fundación de la Sociedad Italiana. Cumplido</p> <p>El Coro de Cámara se presentó el 13 de Mayo en el Ciclo de Música BREAK, en el patio de</p>	Dirección de Cultura

	<p>Rectorado. Cumplido El Coro Universitario se presentó el 10 de Junio en el Ciclo de Música BREAK, en el patio de Rectorado. Cumplido El Coro Juvenil se presentará el 15 de Julio en el Ciclo de Música BREAK, en el patio de Rectorado. En gestión avanzada El Coro Universitario ofrecerá un concierto en el municipio de Chivilcoy, el próximo 17 de setiembre. En gestión avanzada</p>	
52	<p>Subprograma Operativo: Otras actividades musicales Concierto de Miguel Ángel Estrella junto al Cuarteto de Cuerdas de la UNLP, el 28 de marzo en el edificio de Rectorado en el marco del día de los Derechos Humanos. Cumplido Concierto Manuel Ochoa en el auditorio de la Facultad de Bellas Artes. Presentación del músico de jazz junto a su cuarteto, durante el mes de abril. Cumplido Colaboración musical en las muestras de alumnos del Bachillerato de Bellas Artes en el auditorio de la Facultad de Bellas Artes. Fecha a confirmar. En gestión Presentación de música contemporánea: Proyección y música en vivo en el Centro Cultural Islas Malvinas. En gestión Inicio de la tercer temporada del ciclo de música BREAK!, a partir del 8 de abril. A realizarse todos los viernes en el patio de Presidencia. En gestión avanzada Presentación de música contemporánea: Proyección y música en vivo en el Centro Cultural Islas Malvinas a realizarse durante el mes de mayo. Cumplido Presentación de bandas locales en el auditorio de la Facultad de Bellas Artes. Viernes 6 de mayo. Cumplido Encuentro de bandas locales en el edificio de Presidencia y auditorio de la Facultad de Bellas Artes. En gestión Presentación de música contemporánea. Proyección de audiovisuales y música en vivo en el Consejo Superior Edificio Presidencia a realizarse durante el mes de agosto. En gestión Presentación de organismos y artistas dependientes de la Secretaría de Cultura de la Nación y de La Universidad Nacional de La Plata en el Edificio de Presidencia a realizarse durante el mes de agosto. En gestión Presentación de elencos musicales en el Edificio de Presidencia, a realizarse durante la semana de la Expo-Universidad Comunidad. En gestión</p>	<i>Dirección de Arte</i>
	<p>Subprograma 3.3.1.2. Teatro</p>	<i>DGAyC</i>
53	<p>Subprograma Operativo: Gestión del Taller de Teatro Las actividades del Taller de Teatro de la Universidad Nacional de La Plata han sido Declaradas de Interés Cultural Provincial Permanente por Ley Provincial N° 12.780/01 "por su constante e invaluable aporte cultural a la Provincia de Buenos Aires": Las actividades del Taller de Teatro de la Universidad Nacional de La Plata han sido Declaradas de Interés Cultural Provincial Permanente por Ley Provincial N° 12.780/01 "por su constante e invaluable aporte cultural a la Provincia de Buenos Aires": Seminario "Introducción a la Dirección Teatral" Dictado por el maestro Norberto BARRUTI. Coproducción con el ICP-Comedia <u>de la provincia de Buenos Aires</u>. Lunes a las 20hs en La Plata y miércoles a las 16hs en Avellaneda. Cumplido Se enviarán carpetas con la información correspondiente a los elencos de la Universidad Nacional de La Plata para una mayor difusión de las actividades en los diferentes municipios de la Provincia de Buenos Aires. Cumplido</p>	<i>Taller de Teatro</i>
54	<p>Subprograma Operativo: Presentación de obras teatrales Ciclo de Charlas y funciones de teatro en el patio principal y Consejo Superior, Primer Piso, Presidencia, UNLP. En conjunto con el Taller de Teatro de la UNLP. A partir del mes de abril. En gestión Funciones de danza contemporánea en el patio principal y Consejo Superior, Primer Piso, Presidencia, UNLP. A partir del mes de mayo. Cumplido ESPECTÁCULOS INVITADOS Obra: "Rápido Nocturno, aire de foxtrot" se presentará a las 21.30 en el Teatro de la UNLP todos los viernes de marzo. Cumplido Obra "A los muchachos" se presentó en el Cine Teatro Porta Pía de Lincoln, pcia. de Buenos Aires. Cumplido LA ENCARNACIÓN de Febe Chaves. Biblioteca Teatral "Alberto Mediza" Con: Graciela Sautel (Encarnación Ezcurra) y Bettina Giorno (Manuela Rosas). Escenografía: Quique Cáceres. Dirección: Norberto Barruti. FUNCIONES en el marco del Ciclo Teatro del Bicentenario en Gira por el interior de la Provincia de Buenos Aires. Cumplido PRINCIPE AZUL de Eugenio Griffero. Biblioteca Teatral "Alberto Mediza" Con: Roberto Conte y Nico Strático. Escenografía: Quique Cáceres. Dirección: Norberto Barruti. FUNCIONES: Domingos a las 19:00 hs. Cumplido LA EDAD DE LA CIRUELA de Aristides Vargas. Grupo "Las chicas de Blanco" y CELCIT. Con: Sandra Posadino y Claudia Quiroga. FUNCIONES: Sábados 24 y 31 de Julio 21:30 hs.</p>	<i>Dirección de Arte / Dirección de Cultura</i>

	EN ZAPATILLAS Y TIRADORES. Espectáculo de Magia. FUNCIÓN: Viernes 20 de Agosto – 21:00 hs. En gestión Continuación del Ciclo de danza contemporánea con funciones y proyección de videodanza durante los meses de julio, agosto y septiembre. En gestión avanzada	
	Subprograma 3.3.1.3. Artes Visuales	DGAyC
55	Subprograma Operativo: Exposiciones Presentación del libro "La venganza del Cordero Atado" y la Revista ¿Todo piola? con la presencia de su autor Camilo Blajaquis. 1 de abril a las 18.30 en el Centro Cultural Islas Malvinas 19 e/ 51 y53. Cumplido Ciclo de cine chino. Proyección de cuatro películas en el Consejo Superior, Primer Piso, Presidencia UNLP.. los días 29 de marzo, 5, 12 y 19 de abril. Realizado en conjunto con la Fundación Confucio. Cumplido Muestra de artistas de la ciudad "Zona de Influencia", del 7 de abril al 1ro de mayo en el MUMART. Calle 7 esquina 49. Cumplido Inicio del ciclo de artistas del graffiti, el 8 de mayo en la vidriera del Museo de Bellas Artes Emilio Pettoruti de la Pcia. De Buenos Aires. Calle 51 entre 6 y 5. Artistas invitados: Luxor, Acra, Valentino Tettamanti. Cumplido UNIART en Roma. El envío de obras de artistas platenses que representó a la UNLP durante el mes de Septiembre en la feria de arte UNIART, llevada a cabo en el Centro Cultural Borges de la ciudad de Buenos Aires, se traslado a Italia, a exhibición en Roma, y contará con la asistencia de actores institucionales y publico en general, durante el mes de junio. Cumplido Ciclo de cine de animación. A realizarse durante el mes de mayo en Consejo Superior, Primer Piso, Presidencia UNLP. Cumplido Muestra de artistas plásticos de la ciudad de La Plata, Rosario y ciudad de Buenos Aires "Divergencias y convergencias en el paisaje contemporáneo" en el Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Pettoruti de la Pcia. De Buenos Aires. Avenida 51 e/ 5 y 6. Se exhibirán en diferentes dispositivos: pintura, escultura e instalación. A partir del 8 de junio hasta el 3 de julio. En gestión avanzada Comenzó a organizarse un registro de expositores con el fin de armar muestras de diferentes artistas en la Casa de la Cultura de la UNLP, Pasaje de la Reforma, Primer Piso, Presidencia UNLP y en otros salones de la ciudad. En gestión permanente Comenzó a organizarse registro de expositores con el fin de armar muestras de diferentes artistas en la Casa de la Cultura de la UNLP y en otros salones de la ciudad. En gestión avanzada Febrero - <i>Muestra de artes visuales del artista plástico Remo (Esteban Molina)</i> .Una selección de dibujos fantásticos en lápiz que recorren su última producción y anteceden el proyecto interdisciplinar del mismo en escultura y pintura. Rectorado - <i>Cine en el patio del Rectorado</i> .Proyección de dos películas durante la segunda y tercera semana de Febrero. Dicha actividad se estipula que comenzará a partir de las 20.30hs concluyendo a las 22hs apuntando a un público general, especialmente jóvenes ingresantes de la UNLP. - <i>Ciclo de muestras de artistas emergentes de la ciudad</i> . El motivo de este ciclo es generar un marco de visibilidad de los nuevos artistas emergentes de la ciudad de La Plata. Establecer un recorrido por diferentes disciplinas, las cuales están enmarcadas en las prácticas contemporáneas actuales y que a su vez, dialogan con la formación brindada en circuitos como la facultad, talleres y clínicas. Diferentes núcleos de obras en papel, arte impreso, calados, dibujo, pintura, esculturas, instalaciones y video arte son algunas de las técnicas y operaciones estéticas elegidas para transitar en las paredes de los museos y centros culturales de la ciudad. El ciclo comenzará con una primera muestra en el MUMART (Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha) y continuará en el mes de Mayo en el Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Pettoruti. Cumplido El 5 de Mayo se presentó el libro <i>Cierta fortuna</i> , de Pablo Pohoslavsky, actividad coorganizada con la Facultad de Bellas Artes de la UNLP y realizada en dicha unidad académica. Cumplido Del 6 al 27 de Mayo se llevó a cabo la muestra e instalación <i>Tremo vs. Kaufmann</i> , que contó con la participación de Juan Ferraro en el desarrollo audiovisual. Cumplido El 7 de Junio se llevó a cabo la inauguración –en la sede de la Televisión Pública – Capital Federal- la muestra <i>Siempre en nombre de la alegría para celebrar la vida de Francisco Paco Urondo</i> , organizada conjuntamente con la TV Pública. Cumplido La muestra <i>Siempre en nombre de la alegría para celebrar la vida de Francisco Paco Urondo</i> , se exhibirá en la ciudad de La Plata. Asimismo se prepara el armado de la muestra itinerante para su exhibición en los municipios de la Pcia. de Bs. As. y en otras provincias. En gestión avanzada El 8 de Julio, en el patio del Rectorado, se realizará la intervención artística <i>Ojos de cielo</i> , en conmemoración del Día de la Independencia, con la participación de la Compañía Artes Escénicas Cruce Urbano. En gestión avanzada Presentación de Tesis de alumnos de la carrera de Artes Plásticas de la Facultad de Bellas Artes. Comienza el 27 de junio en el Pasaje de la Reforma Edificio Presidencia. En gestión avanzada Presentación de la muestra UNIART Roma en el Museo de la Memoria. Fecha a confirmar. En gestión avanzada Fotografías en el Patio. Exhibición de fotografías de grandes artistas de Argentina en el Patio del Edificio de Presidencia y que luego se expondrán en el espacio público, en principio, fachada de la Biblioteca de la UNLP. En gestión avanzada Intervenciones e instalaciones en el patio del Edificio de Presidencia a realizarse por graduados y estudiantes de la Facultad de Bellas Artes. En gestión avanzada	Dirección de Arte / Dirección de Cultura

	<p>Instalación multimedial a realizarse durante el mes de agosto en el marco de la Expo-Universidad. En gestión avanzada</p> <p>Segunda presentación del ciclo de artistas del graffiti, en la vidriera del Museo de Bellas Artes Emilio Pettoruti de la Pcia. De Buenos Aires. Calle 51 entre 6 y 5. En gestión avanzada</p> <p>Muestra de Fotografías en el Teatro Argentino en conjunto con la Secretaría de Cultura de la Nación. A realizarse durante el mes de septiembre. En gestión permanente</p> <p>Muestra de ilustradores platenses Carolina Farías, Gabriel Ippoliti y Juan Moreno a realizarse durante el mes de septiembre en el Centro Cultural Islas Malvinas. En gestión</p> <p>Ciclo de proyección de cortos de alumnos y graduados de la carrera de comunicación audiovisual de la Facultad de Bellas Artes. En Gestión</p> <p>Participación y colaboración con el Festival de cine Freak a realizarse durante el mes de septiembre en el Pasaje Dardo Rocha y el Edificio de Presidencia. En gestión</p> <p>Muestra de artes visuales Semilla Buchiarelli y Horacio Fontova a realizarse en el Centro Cultural Islas Malvinas. Fecha a confirmar. En gestión</p> <p>Participación y organización en el diseño y montaje de la Expo-Universidad a realizarse durante el mes de agosto en el Pasaje Dardo Rocha. En gestión permanente</p>	
56	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Concursos y Convocatorias</p> <p>Se están realizando convocatorias abiertas de artes visuales, multimediales, video-instalación, video-arte y cortometraje, teatro y danza para la para la presentación de muestras e intervenciones urbanas. Se realizará durante el transcurso del año. En gestión avanzada</p>	DGAyC
	<p>Programa Específico 3.3.2.</p> <p>FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN</p>	DGAyC
	<p>Subprograma 3.3.2.1.</p> <p>Talleres y cursos de extensión cultural</p>	DGAyC
57	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Gestión de talleres de arte</p> <p>Tango Universitario. Curso de tango dirigido a estudiantes de la UNLP. A realizarse a partir del mes de Abril. Consejo Superior, Primer Piso, Presidencia UNLP. En gestión</p> <p>Cursos para estudiantes avanzados, docentes y graduados en las áreas artísticas y sociales: Segunda edición de los cursos para estudiantes avanzados, docentes y graduados en las áreas artísticas y sociales.</p> <p>I. ÁFRICA, AMÉRICA Y EL CONCEPTO TAMBOR: Una incursión musical hacia la comprensión del fenómeno social</p> <p>II. ÁFRICA EN EL AULA. Una propuesta de Educación Musical. En gestión avanzada</p> <p>Taller de Fotoperiodismo, dictado por la fotógrafa Dolores Ripoll. Taller de Extensión abierto a la comunidad, con el objetivo de brindar mayores herramientas respecto al uso de la imagen y de esta en el periodismo. Buscar la noticia por medio de la imagen. Dicho taller se dictará durante el primer trimestre del 2011 y culminará con una muestra de los trabajos realizados por los estudiantes. En gestión permanente</p> <p>Taller de Artes Plásticas, se dictarán a partir del 15 de marzo en la Dirección de Cultura durante todo el cuatrimestre. En gestión permanente</p> <p>Taller de Percusión, se dictará a partir del 15 de marzo en la Dirección de Cultura, durante todo el cuatrimestre. En gestión permanente</p> <p>El 8 de Julio se realizará el cierre de los Talleres dictados en el primer cuatrimestre del año, en la que se exhibirán los trabajos de los asistentes. En gestión avanzada</p> <p>Talleres planificados para el segundo cuatrimestre 2011: Pintura, Canto, Percusión, Diseño de indumentaria, Guitarra, Poesía, y Edición y ensayo fotográfico. En gestión avanzada</p>	Dirección de Arte / Dirección de Cultura
58	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Taller de Danzas</p> <p>Taller dirigido a niños, jóvenes y adultos de toda la comunidad, a fin de brindar un espacio de formación académica, iniciar una carrera profesional o realizar una actividad placentera. En gestión avanzada</p>	Dirección de Cultura
	<p>Programa Específico 3.3.3.</p> <p>PATRIMONIO Y MUSEOS</p>	SEU / DGAyC
59	<p>Proyecto:</p> <p>Puesta en valor del patrimonio artístico y cultural</p> <p>Restauración y reparación de piano perteneciente a la UNLP. A realizarse durante el mes de abril. En gestión permanente</p>	Dirección de Arte
	<p>Subprograma 3.3.3.1.</p> <p>Red de Museos</p>	SEU / DGAyC

60	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Actividades de la Red de Museos</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales Dr. Emilio Azzarini continúa trabajando en el Proyecto: "Rescate del acervo del Museo mediante estrategias bioambientales", subsidiado por la Secretaría de Cultura de la Nación. En gestión avanzada</p> <p>En el Museo de Astronomía y Geofísica se está relevando y analizando documentación escrita con pasante provisto por la Red de Museos. En gestión</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales Dr. Emilio Azzarini evaluará el proyecto Visitas sonoras para incorporar en su recorrido. En gestión avanzada</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales Dr. Emilio Azzarini abre sus puertas diariamente durante dos turnos (mañana y tarde) brindando visitas guiadas a diferentes colegios de la región y además se realizan visitas particulares. En gestión avanzada</p> <p>Redacción de un acuerdo con el Museo Etnográfico, dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires, que posibilitará la organización de cursos de capacitación para personal de museos. En gestión</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" trabaja en el proyecto Visitas Sonoras para incorporar en su recorrido de visita guiada. En gestión permanente</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" trabaja en el Proyecto de intercambio de actividades con otros museos de la Universidad. En gestión permanente</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" trabaja en el Proyecto de catalogación de los documentos donados por el Dr. Emilio Azzarini. En gestión permanente</p> <p>El Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" trabaja en el Proyecto de catalogación de la Biblioteca del Museo. En gestión permanente</p> <p>En el mes de Junio el Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" inauguró la exposición Salón Nacional, integrada por siete artistas plásticos. Cumplido</p> <p>Organización del Taller "Las T.I.C.s en el Museo" dirigido a museólogos y trabajadores de museos, con el objetivo de introducir a los cursantes en el uso de herramientas informáticas que aporten a mejorar la comunicación de los museos con su público, en el Gabinete de Informática de la Escuela Graduada "Joaquín V. González". Cumplido</p> <p>Presentación del catálogo de los museos de la Red en el marco de la celebración del día Internacional de los Museos. Cumplido</p> <p>Realización de tareas de registro e inventario en el Museo de la Escuela Anexa con un pasante aportado por la Red de Museos. Cumplido</p> <p>Participación en "La Noche de los Museos" organizada por el Instituto Cultural de la Provincia. Se confeccionaron banners y folletería para promocionar a los museos de la UNLP participantes: Museo de Física, de Astronomía y Geofísica, Azzarini, de la Escuela Anexa, de Calcos (Bellas Artes) y las Salas Museo de la Biblioteca Pública. Cumplido</p> <p>Exposición conjunta de los Museos de la Red para la Expo Universidad Comunidad en el Pasaje Dardo Rocha. En gestión avanzada</p> <p>Organización de una <i>Jornada de Museos y Discapacidad</i> en conjunto con la Comisión de Discapacidad. En gestión</p> <p>Realización de un Boletín anual con las actividades realizadas por los museos de la UNLP y notas de interés para los museos. En gestión</p> <p>Inclusión del sitio web del Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" en de la página web oficial de la UNLP. En gestión</p>	Dirección de Cultura/Red de Museos
	<p>Programa Específico 3.3.4.</p> <p>INTEGRACIÓN CULTURAL</p>	SEU / DGAYC
	<p>Subprograma 3.3.4.1.</p> <p>Cátedras Libres</p>	SEU / DGAYC
61	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Actividades de las Cátedras Libres</p> <p>Creación de la cátedra libre Niños adolescentes y jóvenes pendiente de la aprobación del Consejo Superior. Cumplido</p> <p>Seminario "Introducción a la ciudadanía digital"- Organiza: Cátedra Libre Teletrabajo y Sociedad. 1, 8 y 15 de abril. Sala Alfredo Palacios. Cumplido</p> <p>Inauguración Cátedra Libre "Defensor del pueblo: Una institución de la democracia por los derechos". 11 de abril. Sala Alfredo Palacios del Rectorado. En gestión avanzada</p> <p>Creación Cátedra Libre de Estudios Afroamericanos y Afroargentinos. 1 de abril. Res: 232/11. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre de Planificación Estratégica, Desarrollo Humano y Ocupación del Espacio en el Proyecto Nacional Juan Domingo Perón. 7 de abril. Res: 254/11. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Ciencia, Política y Sociedad, contribuciones a un pensamiento latinoamericano". 7 de abril. Res: 262/11. Cumplido</p> <p>Inauguración Cátedra Libre "Defensor del pueblo: Una institución de la democracia por los derechos". 11 de abril. Sala Alfredo Palacios del Rectorado. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Dr. Raúl Ricardo Alfonsín, Democracia, Derechos Humanos e Integración Social". 19 de abril. Res: 323/11. Cumplido</p> <p>Misa y Acto civil en conmemoración del Genocidio armenio Cátedra Libre de Pensamiento Armenio. 30 de abril. Catedral de la Ciudad de La Plata y Jachkar. Cumplido</p>	Dirección de Arte

	<p>Presentación del Audiovisual "Melodías y Brincos". Cátedra Libre Aragón. 4 de mayo. Salón Cultural de Seguros Bernardino Rivadavia. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Rusia". 4 de mayo. Res: 370/11. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Hábitat Popular". 4 de mayo. Res: 377/11. Cumplido</p> <p>Inauguración de la Cátedra Libre de Estudios afroamericanos y afroargentinos. 6 de mayo. Salón Dardo Rocha del Rectorado. Cumplido</p> <p>Ciclo de homenajes a Escritores platenses: "Roberto Themis Speroni. Su historia familiar, su origen, los mitos que encierra su nombre y su relación poética con City Bell". Cátedra Libre de Literatura platenses "Francisco López Merino". 9 de mayo. Biblioteca Municipal Francisco López Merino. Cumplido</p> <p>Ciclo de Cine Ruso. Cátedra Libre de Rusia. 13,20 y 27 de mayo. Colegio de Abogados de la Ciudad de La Plata.</p> <p>Inauguración de la Cátedra Libre de Cultura andaluza. 16 de mayo. Salón del Concejo deliberantes de la Municipalidad de La Plata. Cumplido</p> <p>Charla "Salud pública penitenciaria y Derechos humanos". Cátedra libre de Salud Pública penitenciaria". 17 de mayo. Instituto de formación y capacitación del Personal Penitenciario. Cumplido</p> <p>Jornada "La nueva Ley de Reforma Política". Cátedra Libre Néstor Kirchner. 24 de mayo. Salón Dardo Rocha del Rectorado. Cumplido</p> <p>Capacitación en Prevención de violencia de género. Cátedra Salud comunitaria y equidad. 26 de mayo. Salón Dardo Rocha de Rectorado. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Corredor Productivo Turístico Cultural Italia-Argentina para el Desarrollo Local, Regional e Internacionalización del Territorio". 26 de mayo. Res n: 505/11. Cumplido</p> <p>Conferencia de Elba Ethel Alcaraz y Manuel Alvaro Gil. Cátedra Libre de Literatura platenses "Francisco López Merino". 27 de mayo. Biblioteca Municipal Francisco López Merino. Cumplido</p> <p>Creación Cátedra Libre "Barrios Argentinos: Redes Culturales y Educativas". 27 de mayo Res n: 506/11. Cumplido</p> <p>Charla "Adolescencia, derechos y rol de las Defensorías del Pueblo". Cátedra Libre "El defensor del Pueblo: una institución de la Democracia por los derechos". 7 de junio. Salón Dardo Rocha del Rectorado. Cumplido</p> <p>Proyección del audiovisual "Federico García Lorca, la muerte del poeta". 7 de junio. Salón Cultural de Seguros Bernardino Rivadavia. Cumplido</p> <p>Inauguración Cátedra Libre "Ciencia, Política y Sociedad, contribuciones a un pensamiento latinoamericano". 8 de junio. Salón Dardo Rocha del Rectorado. Cumplido</p> <p>Proyección del Audiovisual "Desde el aire y la tierra, comarca de Zaragoza y la jota aragonesa" Cátedra Libre Aragón. 15 de junio. Salón Cultural de Seguros Bernardino Rivadavia. Cumplido</p> <p>Inauguración Cátedra Libre Islas Malvinas y del Atlántico sur. 22 de junio. Salón Dardo Rocha del Rectorado. En gestión avanzada</p> <p>Participación en el Coloquio internacional sobre el orientalismo en Argentina. Cátedra Libre de Pensamiento árabe. 23 y 23 de junio Sede de la Fundación Los Cedros. En gestión avanzada</p> <p>Recreación de las fiestas de San Juan, San Pedro y San Pablo de Castilla y León. Cátedra Libre de Pensamiento castellanoleonés . 25 de junio. Plaza Belgrano. En gestión</p> <p>Inauguración de la Cátedra Libre Hábitat Popular. 29 de junio. Salón Dardo Rocha del Rectorado. En gestión avanzada</p> <p>Charla "Estudio y actualidad de la literatura judía en Argentina". Cátedra Libre de Pensamiento judío. 2 de agosto. Salón Dardo Rocha del Rectorado. En gestión</p> <p>Charla de la Cátedra Libre de Teletrabajo y Sociedad. 19 de agosto. Salón Alfredo Palacios del Rectorado. En gestión</p> <p>Inauguración del la Cátedra Libre "Corredor Productivo Turístico Cultural Italia-Argentina para el Desarrollo Local, Regional e Internacionalización del Territorio". 24 de agosto. Salón Dardo Rocha del Rectorado En gestión</p> <p>Charla organizada por la Cátedra de Librepensamiento Gran Logia de Argentina de libres y aceptados masones. 1 de septiembre. Salón Dardo Rocha del Rectorado En gestión</p>	
	<p>Subprograma 3.3.4.2.</p> <p>Proyectos de integración cultural</p>	<p>SEU / DGAYC</p>
<p>62</p>	<p>Proyecto:</p> <p>Proyectos de integración cultural</p> <p>-Creación de la Cátedra Libre de Estudios Afroargentinos y Afroamericanos. Se ha presentado la solicitud de creación de este espacio que se propone funcionar en el ámbito de la Dirección de Cultura, a partir del cual se propiciarán diferentes actividades vinculadas con la Resolución 64/169 de la Asamblea General de las Naciones Unidas que ha declarado el año 2011 como Año Internacional de los Afrodescendientes para llevar adelante acciones en el sentido de la reconocimiento y la rehabilitación de la llamada tercera raíz de América, es decir, el legado de África en América. En gestión</p> <p>-Incorporación de la Dirección de Cultura al Proyecto "Visible/Invisible: Representación de la Cultura Afroargentina en los Museos", a partir de lo cual se ha conformado una red de trabajo colaborativo institucional con el objetivo de generar próximamente una muestra conjunta de carácter nacional que permita promover la conciencia en torno de la cultura afroargentina como parte constituyente de la historia nacional. Asimismo, plantea la necesidad de plantear el rol de los museos como espacios generadores y promotores de relatos, incentivando el trabajo colaborativo con las comunidades y analizando experiencias nacionales y extranjeras de visibilidad de las minorías sociales en los museos. En gestión permanente</p>	<p>SEU / DGAYC</p>

63	<p>Proyecto: Postales de la Memoria <i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	SEU
	<p>Programa General 3.4. POLÍTICAS SOCIALES</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<p>Programa Específico 3.4.1. FORTALECIMIENTO DE LA RED DE INCLUSIÓN SOCIAL</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<p>Subprograma 3.4.1.1. Asistencia técnica y capacitación a organizaciones sociales</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
64	<p>Subprograma operativo Fortalecimiento de organizaciones sociales Identificación de organizaciones sociales con presencia en la región, comprometidas a mejorar las condiciones de empleabilidad de su población objetivo. En gestión permanente Sistematización de datos de las organizaciones sociales identificadas. En gestión permanente Georeferenciación de la base de datos incluyendo vinculaciones activas con las distintas unidades académicas. En gestión</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
65	<p>Subprograma operativo Coordinación de acciones con organizaciones sociales Participación en el Consejo Social como espacio de constitución de demandas y direccionamiento de la intervención. En gestión permanente Firma de convenios que incluyan los planes de trabajo interfacultades. <i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
66	<p>Subprograma operativo Diseño e implementación de proyectos particulares Establecimiento de acuerdos con la Federación de Clubes y Entidades para la implementación de la Escuela de Oficios. Cumplido Identificación de necesidades de asistencia y capacitación en las organizaciones. En gestión permanente Presentación de un proyecto post diagnóstico de necesidad. En gestión avanzada Firma de Convenio para la implementación de los cursos de electricidad y gas. Cumplido</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<p>Subprograma 3.4.1.2. Escuela Universitaria de Oficios</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
67	<p>Subprograma operativo: Diseño y gestión de trayectos formativos Rediseño de trayectos de formación profesional continua. En gestión Inicio de cursos de formación de capacidades básicas en los barrios (electricidad, peluquería, y gasista). Cumplido</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
68	<p>Subprograma operativo Fortalecimiento del modelo de gestión Firma de Protocolo Adicional con la DGE. En gestión avanzada Comunicación a inscriptos del Esquema de la Escuela de Oficios 2011. En gestión Derivaciones de inscriptos a cursos dictados por Formación Profesional dependiente de DGE. Cumplido</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
69	<p>Subprograma operativo: Formación de capacitadores de formación profesional en contenidos no desarrollados Producción de un primer informe de evaluación externa de FP. <i>Sin actividad en el trimestre</i> Definición de un acuerdo con las distintas unidades académicas para fortalecer competencias sectoriales y pedagógicas de los instructores de FP. En gestión avanzada</p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
70	<p>Subprograma operativo Certificación de saberes y competencias Definición de un sistema de certificación. En gestión Establecimiento de un sistema de certificación vinculado a la agencia de acreditación de la Dirección General de Escuelas. <i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
71	<p>Subprograma Operativo:</p>	<i>Dirección General de Políticas</i>

	Fortalecimiento de emprendimientos productivos de egresados Establecimiento de un modelo de programa de oportunidades laborales para egresados de la primera cohorte. En gestión	<i>Sociales</i>
	Programa Específico 3.4.2 GESTIÓN TERRITORIAL	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	Subprograma 3.4.2.1. Centros Comunitarios de Extensión Universitaria	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
72	Subprograma Operativo: Gestión de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria Identificación de lugares para el funcionamiento de los nuevos CCDEU. En gestión avanzada Recopilación de información de los Centros Comunitarios existentes. En gestión avanzada Sistematización de información de los Centros Comunitarios existentes. En gestión permanente Definición de un plan de trabajo para el Centro Comunitario III. En gestión avanzada Definición de un plan de trabajo para los Centros I, II, y IV. En gestión avanzada Definición de un Programa para los CCDEU. En gestión avanzada Puesta en funcionamiento del Programa de CCDEU. En gestión Producción de material audiovisual de los CCDEU. En gestión Armado de jornadas de visibilización y socialización de actividades extensionistas. En gestión	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	Subprograma 3.4.2.2. Mapa de Políticas Sociales	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
73	Subprograma Operativo Definición de la estructura de datos y mecanismos de gestión de la información Definición de la estructura de una base de datos para la construcción del mapa. En gestión avanzada Definición de los criterios de gestión de la base de datos. En gestión Identificación de intervenciones territoriales vía proyectos de extensión universitaria y voluntariado. Cumplido Sistematización de intervenciones territoriales vía proyectos de extensión universitaria y voluntariado. En gestión avanzada Identificación de intervenciones territoriales vía prácticas pre-profesionales, trabajo de cátedras e institutos de investigación. Cumplido	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
74	Subprograma Operativo Diseño del sitio Web Definición de sitio online en condiciones de ser consultado. En gestión avanzada	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	Programa Específico 3.4.3. PARTICIPACIÓN EN EL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS SOCIALES	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	Subprograma 3.4.3.1. Centro de Documentación de Políticas Sociales	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
75	Subprograma operativo : Procesamiento técnico político de problemas sociales Definición de criterios de recolección de producciones en materia de Políticas Sociales. Cumplido Configuración de la estructura de una base de datos de relevamiento de producciones en materia de Políticas Sociales de la UNLP. Cumplido Armado de Observatorio social de Políticas Sociales. <i>Sin actividad en el trimestre</i> Trabajo con problemáticas identificadas en el espacio del Consejo Social. En gestión Identificación de producciones sobre Políticas Sociales a nivel regional y nacional. En gestión Definición e implementación de un dispositivo en su primera fase. En gestión	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
76	Subprograma Operativo: Implementación de jornadas de intercambio en Políticas Sociales Armado de ciclo de jornadas de discusión sobre el diseño e implementación de Políticas Sociales específicas. <i>Sin actividad en el trimestre</i>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
77	Subprograma Operativo: Publicación electrónica anual Trabajo exploratorio en materia de publicaciones de Políticas Sociales. En gestión avanzada	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>

	Establecimientos preliminares de áreas de vacancia en materia de Políticas Sociales. Sin actividad en el trimestre Realización de convocatoria a extensionistas a la producción escrita en formato de publicaciones sobre sus experiencias consumadas en los proyectos. <i>Sin actividad en el trimestre</i>	
78	Subprograma operativo Identificación de producciones realizadas por las distintas facultades sobre la temática Ordenamiento y sistematización de la totalidad de las producciones realizadas por las distintas unidades académicas. En gestión avanzada Configuración de un esquema informático básico de sistematización y actualización de datos para las distintas unidades académicas. En gestión	Dirección General de Políticas Sociales
79	Subprograma operativo Definición y gestión del sitio que privilegie el acceso ágil a cada producción / documentación Diagramación de sitio Web, como enlace de la página oficial de Políticas Sociales. En gestión Diseño de un portal de la Dirección de Políticas Sociales. Cumplido	Dirección General de Políticas Sociales
	Subprograma 3.4.3.2. Convenios	Dirección General de Políticas Sociales
80	Subprograma operativo Articulación con organizaciones sociales y gubernamentales que implementen Políticas Sociales Firma de Protocolo Adicional al Convenio Marco con Ministerio de Desarrollo Social de la Nación para la ejecución del Programa Ingreso Social con Trabajo. Cumplido Firma de Protocolo Adicional al Convenio marco de Colaboración Institucional con Fundación Florencio Pérez. Cumplido Firma de Protocolo Adicional 2 al Convenio Marco con Ministerio de Desarrollo Social de la Nación para la realización de un proceso de actualización de datos de los beneficiarios de Programa Ingreso Social con Trabajo. En gestión avanzada Firma de Protocolo Adicional DGC Y E para implementación de la Escuela De Oficios: En gestión avanzada Definición de plan de trabajo con Patronato del Liberado y distintas unidades académicas en el marco de convenio preexistente. <i>Sin actividad en el trimestre</i> Co-armado y co-coordinación de curso de capacitación en emprendedores para beneficiarios del PEI. Cumplido Conformación de equipos de trabajo y definición de cronograma de actividades para actividades de seguimiento y tutorías en el marco PEI. Cumplido Coordinación de equipos de asistencia técnica en la realización de investigaciones requeridas por Defensoría del Pueblo. Cumplido Gestión de espacio físico para el funcionamiento de la unidad ejecutora del Programa Ingreso Social con Trabajo. En gestión avanzada Diseño de operativos de entrevistas a realizar en espacios de capacitación a cooperativistas. Cumplido Recorrido por los distintos lugares de capacitación a cooperativistas y presentación del Equipo Social. Cumplido	Dirección General de Políticas Sociales
	Subprograma 3.4.3.3. Derechos Humanos	PG / DGPS
81	Subprograma Operativo: Memoria y Universidad Actualización de la nómina de detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado miembros de la Universidad Nacional de La Plata. En gestión permanente Organización y preparación de la nueva publicación de semblanzas de vida de detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado miembros de la Universidad Nacional de La Plata. En gestión permanente	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
82	Proyecto: Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia: Conferencia Musical y Encuentro por la Verdad y la Esperanza a cargo del pianista Miguel Ángel Estrella y el Cuarteto de Cuerdas de la Universidad Nacional de La Plata. Organizada conjuntamente con la Dirección de Cultura de la Secretaría de Extensión. 28 de marzo de 2011. Cumplido	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
83	Subprograma Operativo: Intervención en causas judiciales por violaciones a los derechos humanos cometidas durante la dictadura militar 76/83 Nuevas presentaciones como querellantes y elevación de diversas causas a juicio. En gestión	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos

	permanente	
84	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Educación en Derechos Humanos</p> <p>Relevamiento de la presencia de contenidos vinculados a los derechos humanos en la currícula universitaria. En gestión</p> <p>Diseño de programa de formación en derechos humanos. Programación de reuniones junto a la Secretaría Académica. En gestión avanzada</p> <p>Planificación de actividad sobre tratamiento y gestión de los derechos humanos en las Unidades Académicas y dependencias para el mes de septiembre. En gestión</p>	<i>Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos</i>
85	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Sensibilización e intervención en políticas públicas vinculadas a los Derechos Humanos</p> <p>Participación en la Comisión de Estudio y Análisis del Régimen Legal de Adopciones, creada por la Resolución del Ministro de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos n° 2.533 del 23/09/10 para el estudio y análisis de la problemática de la adopción y la formulación de anteproyectos normativos. Comienzo de actividades 13 de diciembre de 2010. Cumplido</p>	<i>Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos</i>
86	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Género y Derechos Humanos</p> <p>Conferencia "Justicia Penal y Violencia de Género" a cargo de la Dra. María Luisa Femenías (Directora del Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Género-FaHCE), Abog. Jorge Armando Roldán (Fiscal Adjunto ante el Tribunal de Casación de la Provincia de Buenos Aires), Dra. Manuela González (Directora del Instituto de Cultura Jurídica- FCJYS) y María Verónica Piccone. Realizada en 10 de mayo de 2011. Cumplido</p>	<i>PG / Dir DD HH / Vicepresidencia Pros. de Extensión</i>
87	<p>Subprograma Operativo:</p> <p>Derechos de la niñez y adolescencia</p> <p>Reuniones con representantes de la Subsecretaría de Niñez y Adolescencia de la Provincia de Buenos Aires, Colegios Profesionales, funcionarios del Fuero Penal Juvenil y miembros de la UNLP. En gestión permanente</p> <p>Realización de actividades a fin de evaluar la implementación y cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del niño, con representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. En gestión</p>	<i>Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos</i>
	<p>Subprograma 3.4.3.4</p> <p>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</p>	<i>SEU / Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
88	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Accesibilidad física</p> <p>Generar un acompañamiento de las obras de adecuación Edilicia y propiciar que las obras nuevas sean accesibles. En gestión permanente</p> <p>Se creó la sub comisión de trabajo. En gestión avanzada</p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
89	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Accesibilidad comunicacional</p> <p>Planificación de digitalización de las Bibliotecas de la UNLP, en forma co-gestionada con las áreas específicas. En gestión permanente</p> <p>Dotar de condiciones cotidianas para la comunicación de personas con ceguera, sordera o que utilicen medios alternativos y/o aumentativos de comunicación. En gestión</p> <p>Trabajo sistemático es pos de garantizar que las páginas de la Universidades Nacionales cumplan estándares de accesibilidad. En gestión</p> <p>Accesibilidad a bibliotecas: profundizar trabajo de digitalización de textos, sistematizar e institucionalizar la experiencia. En gestión permanente</p> <p>Se designó pasante (estudiante de la carrera de informática) en el marco del programa accesibilidad a bibliotecas. Cumplido</p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
90	<p>Subprograma Operativo</p> <p>Formación de grado y posgrado</p> <p>Planificación de Seminario de Grado "Arte y discapacidad" para estudiantes de la carrera de Educación Física de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Facultad de Bellas artes. Se registran hasta el momento 100 alumnos inscriptos, continuando la inscripción hasta el 14 de julio. En gestión avanzada</p> <p>Formación y capacitación de recursos humanos en jornada realizada en la Facultad de Ciencias Económicas el día 24 de mayo. Cumplido</p> <p>Planificación de Capacitación en Servicio a graduados y a otros actores que se desempeñan en el área, en articulación con Proyecto de Extensión "Capacitación y Supervisión a Equipos Interdisciplinarios". En gestión avanzada</p> <p>Organización de Capacitación en Lengua de Señas Argentinas (LSA) para No docentes, en forma asociada con área específico. En gestión</p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>

	Se inicio curso de capacitación en Lenguas de Señas Argentinas en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En gestión	
91	Subprograma Operativo Comisión Interuniversitaria: Discapacidad y Derechos Humanos Participación en las dos reuniones Anuales de la CIUDDH. Cumplido Articulación y trabajo conjunto con el resto de las Universidades Nacionales, la Secretaría de Políticas Universitarias y el CIN, realización de Jornadas de investigadores, los días 30/6 1 y 2 /7 en la ciudad de Paraná. En gestión	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
92	Subprograma Operativo Vinculación y articulación Trabajo con la Dirección de salud de la UNLP y Servicios Sociales, en pos de facilitar las gestiones de las personas con discapacidad. En gestión permanente Trabajo en torno al debate sobre el cumplimiento del "cupó" laboral en nuestra Universidad y en cada Facultad, tendiente a su cumplimiento en forma gradual. (En las reuniones mensuales de la CUD, en reuniones con gremios del sector, etc.) En gestión Articulación intersectorial, con organismos locales, provinciales y nacionales y del tercer sector. Organización de Jornadas, en conjunto con la Secretaría de DDHH de la Pcia de Buenos Aires. En gestión permanente Realización / Ejecución de proyectos de extensión: "Capacitación y Supervisión a equipos Interdisciplinarios. Saldando deuda pendientes en temas de discapacidad y vejez" Unidad Ejecutora Facultad de Trabajo Social; "Acceder es llegar, permanecer y partir" Unidad Ejecutora Facultad de Arquitectura y Urbanismo; "Unitec Late" Unidad Ejecutora Facultad de Ingeniería y "Taller Hábitat de la Comunidad" Unidad Ejecutora Facultad de Arquitectura y Urbanismo. En gestión Participación en el Consejo Social de la Secretaría de Extensión de la UNLP; En gestión avanzada Articulación entre los distintos niveles de formación de la universidad: Jardín Maternal, Enseñanza Media, Sistema Preuniversitario, carreras de Grado y Postgrado, a fin de facilitar una mejor inserción en el nivel elegido, coordinar y mejorar estrategias de enseñanza-aprendizaje, realizar adecuaciones pedagógicas que permitan la atención a la diversidad y Transferir hacia otros ámbitos la sistematización de las experiencias. En gestión avanzada	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
	Programa General 3.5. CONSTRUCCIÓN DE CONSENSOS COMUNITARIOS	<i>Prosecretaría de Extensión Universitaria</i>
	Programa Específico 3.5.1. EL CONSEJO SOCIAL	
93	Subprograma Operativo: Constitución del CONSEJO SOCIAL de la UNLP Reuniones periódicas del Consejo Social. Trabajo en el establecimiento de un diagnóstico común y de ejes de trabajo en base a dicho diagnóstico. Cumplido	<i>Prosecretaría de Extensión Universitaria</i>
94	Subprograma Operativo: Elaboración de temas prioritarios para ser considerados por el Consejo Social. Trabajo en temas de agenda del Consejo Social, generación de propuestas. Durante el mes de Mayo el Consejo Social estableció su agenda de actividades para el año 2011 en base al diagnóstico elaborado y a los ejes de trabajo propuestos. Cumplido Los temas actualmente en desarrollo son: - Generación de un Mercado de la Economía Social/ Incubadora de Emprendimientos de la Economía Social. - Producción Pública de Medicamentos (en conjunto con el Instituto Biológico). - Protección Integral de Niñez y Adolescencia. - Tierra y Vivienda para sectores populares (en conjunto con la DAM y la Defensoría del Pueblo de la Provincia de Buenos Aires). - Promoción del ingreso y la permanencia en la UNLP, para todos los municipios que integran el Consejo. En gestión permanente	<i>Prosecretaría de Extensión Universitaria</i>
95	Subprograma Operativo: Convocatoria a programas y proyectos en temas prioritarios Evaluación de proyectos PITAP presentados, a cargo del Consejo Social, para ser evaluados posteriormente por la comisión de pares. En gestión	<i>Prosecretaría de Extensión Universitaria</i>