

**PRESIDENCIA U.N.L.P. – PLAN ESTRATÉGICO 2010 - 2014**

**AVANCES EN LA AGENDA DE TEMAS CONSENSUADOS**

**TRIMESTRE enero-febrero-marzo 2013**

<p><b>Estado de avance al 01 / 01 / 2013 de 600 temas en gestión y 252 obras edilicias</b></p> <p>Estrategia 1: 6 Programas Generales / 15 Programas / 26 Subprogramas / 121 Spo y Proyectos                  Estrategia 2: 3 Programas Generales / 7 Programas / 21 Subprogramas / 51 Spo y Proyectos                  Estrategia 3: 4 Programas Generales / 11 Programas / 32 Subprogramas / 106 Spo y Proyectos                  Estrategia 4: 3 Programas Generales / 10 Programas / 34 Subprogramas / 163 Spo y Proyectos                  Estrategia 5: 4 Programas Generales / 15 Programas / 47 Subprogramas / 159 Spo y Proyectos / 250 obras edilicias  <b>PEUNLP: 20 Programas Generales /58 Programas /160 Subprogramas /600 Spo y Proyectos /252 obras edilicias</b></p>
---

Las Estrategias, Programas Generales y Programas Específicos se escriben en Arial 8 mayúscula 'negrita' y los Subprogramas en minúscula 'negrita'. Todos precedidos de su correspondiente identificación numérica.

Las acciones en la gestión de Subprogramas operativos y Proyectos se escriben en Arial 8: Título en 'negrita' en el primer renglón y avances en 'normal' a partir del segundo renglón del apartado.

El estado de avance de los Subprogramas operativos se escribe en Arial 8 Negrita al final del apartado con estas opciones: **En gestión permanente, Sin actividad en el trimestre** (los estados de avance parciales se informan como los proyectos).

El estado de avance de los Proyectos y Obras se escribe en Arial 8 Negrita al final del apartado con estas opciones: **En gestión, En gestión avanzada, Cumplido**

En fondo blanco las Líneas Estratégicas, los Programas Generales, Programas Específicos y Subprogramas

En fondo gris (40%) las acciones de los Subprogramas operativos que se cumplen durante el Plan-79 temas de 106-

En fondo rojo las acciones de los Proyectos / Obras cumplidos desde el inicio del Plan -09 temas de 106-

En fondo naranja las acciones de los Proyectos /Obras que se cumplirán durante el trim. -17 temas de 106-

En fondo oro las acciones de los Proyectos /Obras que se cumplirán después del trim. -01 temas de 106-

	<p>ESTRATEGIA 3.  <b>EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</b></p>	<p><i>Secretaría de Extensión Universitaria</i></p>
	<p>Programa General 3.1.  <b>PROMOCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</b></p>	<p><i>SEU / Dirección General de Extensión</i></p>
	<p>Programa Específico 3.1.1.  <b>PROYECTOS Y PROGRAMAS DE EXTENSIÓN</b></p>	<p><i>SEU / Dirección General de Extensión</i></p>
1	<p>Subprograma Operativo:  <b>Gestión de la convocatoria al Programa Promoción de la Universidad Argentina de la SPU Convocatoria 2011. Cumplido</b></p>	<p><i>SEU / DGE</i></p>
	<p>Subprograma 3.1.1.1.  <b>Subsidios a Programas de Extensión</b></p>	<p><i>SEU / DGE</i></p>
2	<p>Subprograma Operativo:  <b>Gestión de la convocatoria trienal a Programas de Extensión</b>                  Recopilación y selección de trabajos escritos de los programas trienales para la publicación del libro digital. <b>Cumplido</b>                  Diseño de la publicación. <b>En gestión avanzada</b></p>	<p><i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i></p>
	<p>Subprograma 3.1.1.2.  <b>Subsidios a Proyectos de Extensión</b></p>	<p><i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i></p>
3	<p>Subprograma Operativo:  <b>Gestión de la convocatoria anual a Proyectos de Extensión</b>                  Asesoramiento a docentes, graduados y estudiantes en la formulación de proyectos ante futuras convocatorias. <b>En gestión permanente</b></p>	<p><i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i></p>

	<p>Asesoramiento permanente entre los directores de proyectos, Secretarías de Extensión de las 17 Unidades Académicas y Colegios dependientes de la UNLP. <b>En gestión Permanente</b></p> <p>Coordinación con áreas de prensa a fin de difundir y visibilizar las actividades de los proyectos. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Realización de publicación digital "Extensionistas de la UNLP" a efectos de poder visibilizar producciones de los trabajos que realizan los equipos extensionistas. Producción de notas, entrevistas, informes de proyectos, edición de imágenes. <b>En gestión Permanente</b></p> <p>Sistematización de resúmenes de proyectos 2009, 2010 y 2011, a fin de generar material de consulta. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Solicitud de informes de trabajo y documentación de becarios para su posterior segundo pago. <b>Cumplido</b></p> <p>Realización de Jornadas de Capacitación para banco de evaluadores de la UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>Planificación y logística del proceso de evaluación de proyectos convocatoria 2012 en el mes de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>Elaboración y sistematización de indicadores de convocatorias anteriores a fin de visualizar la proyección de los mismos. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificación y logística de la muestra anual de proyectos de extensión a fin de visibilizar el trabajo extensionista en el mes de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>Apertura de Convocatoria a proyectos de extensión 2012. <b>Cumplido</b></p> <p>Proceso de evaluación a partir de temas del Banco de Evaluadores UNLP de proyectos de extensión presentados en convocatoria 2012. <b>Cumplido</b></p> <p>Comunicación oficial de los resultados de evaluaciones de proyectos de extensión a cada Unidad Académica y Colegios UNLP. <b>En gestión</b></p> <p>Coordinación con áreas económicas financieras de la UNLP y de las Unidades Académicas. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Realización de trámites para el pago de la primera cuota de proyectos de extensión convocatoria 2012 en el mes de febrero 2013. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificación y publicación del calendario anual 2013 con las actividades de la Dirección en febrero. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Proceso de recepción de documentación de becas de formación en extensión para proyectos subsidiados en convocatoria 2012 en el mes de febrero 2013. <b>En gestión</b></p> <p>Planificación de un área de evaluación de proyectos y programas. <b>En gestión</b></p>	
4	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Programa de Voluntariado Universitario</b></p> <p>Gestión de pedidos de prórroga para la finalización de Proyectos de la Convocatoria Ordinaria 2010. <b>Cumplido</b></p> <p>Asesoramiento permanente a los directores de proyectos y Secretarías de Extensión de las 17 Unidades Académicas de la UNLP. En coordinación con la Dirección General de Extensión. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Reunión con Secretarías de Extensión, Directores de Proyectos y responsables de áreas Económico Financieras de cada unidad académica, a fin de coordinar presentación de rendiciones. En coordinación con la Dirección General de Extensión. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Asignación de los fondos de la 2ra parte de los Proyectos de la Convocatoria específica 2011 "Conectar Igualdad". <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Asignación de los fondos de la 2ra parte de los Proyectos de la Convocatoria Ordinaria 2011. <b>Cumplido</b></p> <p>Revisión de Rendiciones e Informes adeudados de las Convocatorias 2008, 2009 y 2010. <b>En gestión</b></p> <p>Difusión de la Convocatoria Especial 2012 "La Universidad se conecta con la Igualdad" del Programa de Voluntariado Universitario. <b>Cumplido</b></p> <p>Difusión de los proyectos seleccionados en la Convocatoria Anual 2012 del Programa de Voluntariado Universitario. <b>Cumplido</b></p> <p>Recepción y envió a la Secretaria de Políticas Universitarias de informes de avance técnico de la Convocatoria Ordinaria 2011. <b>Cumplido</b></p> <p>Difusión de los proyectos seleccionados en la Convocatoria Especifica 2012 "Conectar Igualdad" del Programa de Voluntariado Universitario. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Asignación de los fondos de la 1ra parte de los Proyectos de la Convocatoria específica 2012 "Conectar Igualdad". <b>En gestión</b></p> <p>Asignación de los fondos de la 1ra parte de los Proyectos de la Convocatoria Ordinaria 2012. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Firma del Convenio entre la UNLP y la Secretaria de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación para la convocatoria Especifica 2012 de Voluntariado Universitario "La Universidad se conecta con la igualdad". <b>Cumplido</b></p>	SEU
	<p>Programa Especifico 3.1.2.</p> <p><b>FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN EXTENSIÓN</b></p>	SEU / DGE
	<p>Subprograma 3.1.2.1.</p> <p><b>Promoción de la Extensión en la formación de grado</b></p>	SEU / DGE
5	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Prácticas formativas en extensión para los estudiantes</b></p>	Dirección General de Extensión

	Planificación de talleres de capacitación a estudiantes y equipos extensionistas. <b>En gestión permanente</b>	
6	Subprograma Operativo: <b>Becas para estudiantes en Extensión</b> Pago de la segunda cuota de los proyectos y programas subsidiados. <b>Cumplido</b> Recepción de documentación de becarios correspondientes a la segunda etapa de convocatoria 2011. <b>Cumplido</b>	<i>DGE / Dirección de Promoción de Proyectos de Ext.</i>
	Subprograma 3.1.2.2. <b>Cursos y Talleres de capacitación</b>	<i>SEU / DGE</i>
7	Subprograma Operativo: <b>Capacitación de docentes extensionistas en formulación de proyectos</b> Capacitación a docentes de todas las unidades académicas en formulación, diseño y carga virtual de proyectos de extensión. <b>En gestión</b>	<i>SEU / DGE</i>
8	Subprograma Operativo: <b>Capacitación de alumnos</b> Capacitación a estudiantes de todas las unidades académicas en formulación, diseño y carga virtual de proyectos de extensión. <b>En gestión</b>	<i>SEU / DGE</i>
	Programa Específico 3.1.3 <b>JERARQUIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN</b>	<i>SEU / DGE</i>
	Subprograma 3.1.3.1. <b>Vinculación de la UNLP con otras instituciones</b>	<i>SEU / DGE</i>
9	Subprograma Operativo: <b>Representación de la UNLP en la REXUNI (Red Nacional de Extensión Universitaria)</b> Asesoramiento a Universidades que integran REXUNI. <b>En gestión permanente</b> Administración del sitio WEB de REXUNI ( <a href="http://www.rexuni.com.ar">www.rexuni.com.ar</a> ). <b>En gestión permanente</b> Participación en la 4ª reunión Ordinaria de la Red Nacional realizada el 21 y 22 de noviembre de en sede del CIN, Ciudad Autónoma de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de Quilmes. <b>Cumplido</b> Coordinación de la Región Bonaerense de REXUNI. <b>En gestión permanente</b> Coordinación de la Comisión de Políticas Públicas de REXUNI. <b>En gestión permanente</b> Realización de la 1º reunión de la Comisión de Políticas Públicas de la Red, el día 4 de diciembre, en la Universidad Nacional de La Plata, con la participación de los Secretarios de Extensión de distintas universidades nacionales que integran la comisión. <b>Cumplido</b> Elaboración de documento y de instrumentos metodológicos a fin de conocer las experiencias en políticas públicas de las universidades nacionales. <b>En gestión</b>	<i>SEU / DGE</i>
10	Subprograma Operativo: <b>Representación de Extensión en AUGM (Asociación Universidades del Grupo Montevideo)</b> Realización de Boletín Académico "Comunicar en Extensión", de la Comisión Permanente de Extensión Universitaria de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. Frecuencia quincenal, destinado a Universidades de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia, España, Portugal. El mismo contiene información vinculada a Congresos, Jornadas, Actividades de Extensión de la Comisión Permanente de Extensión Universitaria. <b>En gestión permanente</b> Realización de revista electrónica de ULEU. <b>Cumplido</b> Representación y coordinación del Encuentro de Redes Universitarias sobre Nuevo Pensamiento Latinoamericano en Desarrollo en América Latina y el Caribe, que tendrá lugar en Montevideo, los días 14 y 15 de marzo de 2013, en el marco del convenio suscrito entre la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) y del proyecto CEPAL-IDRC, Raúl Prebisch and XX1st century challenges, y la CEPAL. <b>En gestión avanzada</b>	<i>SEU</i>
11	Subprograma Operativo <b>Representación de la UNLP ante el Programa de Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias</b> <b>En gestión permanente</b>	<i>SEU / DGE</i>
12	Subprograma Operativo: <b>Congresos, Jornadas y Eventos de extensión universitaria</b> Participación en las V Jornadas Bonaerenses de extensión "En diálogo con la Comunidad", realizadas en la ciudad de Bahía Blanca, en sede de la Universidad Nacional del Sur, los días 11 y 12 de diciembre. <b>Cumplido</b>	<i>SEU / DGE</i>

	Programa General 3.2. <b>COMUNICACIÓN Y MEDIOS</b>	<i>SEU / Dir General de Comunicación y Medios</i>
	Programa Específico 3.2.1. <b>COMUNICACIÓN INFORMATIVA</b>	<i>SEU / DGCyM</i>
	Subprograma 3.2.1.1. <b>Portal Universitario</b>	<i>SEU / DGCyM</i>
13	Subprograma Operativo: <b>Gestión del Portal</b> Desarrollo de contenidos informativos e institucionales: criterios y jerarquización de los contenidos. <b>En gestión permanente</b> Nuevos contenidos de la UNLP en Internet: Dirección General de Deportes. <b>En gestión avanzada</b> Jardín Maternal UNLP. <b>En gestión avanzada</b> Sitio de Digesto/Boletín Oficial. <b>En gestión avanzada</b> Mantenimiento del canal de videos Youtube. <b>En gestión permanente</b> Evaluación, revisión y planificación de modificaciones de estilo periodístico, y readecuación tecnológica en la elaboración de videos informativos e institucionales. <b>En gestión permanente</b> Actualización de la agenda de las comisiones del Consejo Superior. <b>En gestión permanente</b> Programa Mundo Nuevo - Mejoras en el sitio lanzado en el trimestre anterior: <b>Cumplido</b> DSS: <b>En gestión</b> Actualización del área de la Comisión de Discapacidad. <b>En gestión avanzada</b> Actualización del área de Especialización en Docencia Universitaria. <b>En gestión avanzada</b> Incorporación de La Palabra Universitaria al Portal (Incluyendo Números Anteriores). <b>Cumplido</b> Incorporación de la sección Legados en el área de Institucional. <b>Cumplido</b> Actualización de contenidos DVT: <b>En gestión avanzada</b> Especiales periodísticos: Oferta académica Escuela de Verano UNLP 2013. <b>Cumplido</b> Especiales periodísticos: Entrega Dr. Honoris Causa al Presidente José Mujica. <b>Cumplido</b> Actualización de la información de Enseñanza (carreras de grado). <b>Cumplido</b> Actualización de la información de Enseñanza (carreras de posgrado). <b>Cumplido</b> Actualización de los contenidos de la Agencia de Cooperación Internacional (ACI) en sus tres versiones: castellano, inglés y portugués. <b>Cumplido</b> Actualización de los contenidos de Extensión (Secretaría, Consejo Social, Políticas Sociales, Arte y Cultura, Comunicación y Medios). <b>Cumplido</b> Actualización de los contenidos de la Dirección General de Personal. <b>Cumplido</b> Actualización de los números 3 a 5 de la revista online "Extensionistas": <b>Cumplido</b> Actualización del área de la Comisión de Discapacidad. <b>En gestión avanzada</b>	<i>DGCyM / Dir de Portal Universitario / Cespi</i>
14	Subprograma Operativo: <b>Incorporación de Nuevas Tecnologías</b> Mejoras en los usos de agendas y módulo de autoridades. <b>En gestión</b> Incorporación de twets a la home. <b>En gestión avanzada</b> WEB SERVICES y Accesos a Servicios Incorporación de Consultas de CONVENIOS. <b>En gestión avanzada</b> Mejoras a Proyectos de Extensión. <b>En gestión avanzada</b> Incorporación de Consultas de Proyectos de Extensión: <b>En gestión</b> Herramientas de Comunidad: Mantenimiento de las Redes Sociales: <b>En gestión permanente</b>	<i>DGCyM / Dir de Portal Universitario / Dir.Com. Visual</i>
15	Proyecto: <b>Relanzamiento del Portal</b> <b>Cumplido</b>	<i>DGCyM / Dir de Portal Universitario / Dir.Com. Visual</i>
16	Subprograma Operativo: <b>Articulación con Portales de las Unidades Académicas, Colegios y Dependencias</b> Implementación de la Herramienta para Dependencias UNLP: Facultad de Odontología. <b>En gestión avanzada</b> Facultad de Cs. Médicas. <b>En gestión avanzada</b> Facultad de Cs. Exactas – Actualización. <b>Cumplido</b> INIFTA. <b>En gestión</b> Biblioteca de la Facultad de Cs. Naturales y Museo: <b>en gestión avanzada</b> Comité de Medioambiente de AUGM: <b>En gestión avanzada</b> Radio Universidad: <b>En gestión</b> CPRES Bonaerense- actualización: <b>En gestión avanzada</b> EDULP. <b>En gestión avanzada</b> UNILAB: <b>Cumplido</b> Museo de Física: <b>Cumplido</b> Canal Universitario: <b>En Gestión</b>	<i>DGCyM / Dirección de Portal Universitario</i>

	<p>Portales de la Facultad de Informática (Robots/E-Basura, etc): <b>En gestión Avanzada</b>  Colaboración en la comunidad de Usuarios del CMS Choique: <b>En gestión permanente</b>  Museo de Ciencias Naturales: <b>Cumplido</b>  Biblioteca de la Facultad de Cs. Naturales y Museo: <b>en gestión avanzada</b>  Comité de Medioambiente de AUGM: <b>En gestión avanzada</b>  Radio Universidad: <b>En gestión</b>  CPRES Bonaerense- actualización: <b>En gestión avanzada</b>  Revista Extensionistas. <b>Cumplido</b>  EDULP. <b>En gestión avanzada</b>  UNILAB: <b>En gestión avanzada</b>  Colaboración en la comunidad de Usuarios del CMS Choique: <b>En gestión permanente</b></p>	
	<p><b>Subprograma 3.2.1.2.</b>  <b>Periódico La Palabra</b></p>	<i>SEU / DGCyM</i>
17	<p>Subprograma Operativo:  <b>Gestión del Periódico La Palabra</b>  Readequación de aspectos gráficos para la edición 2013. <b>En gestión</b>  Definición de temas para la edición 2013. <b>En gestión avanzada</b>  Producción y edición del periódico para el mes de abril. <b>En gestión</b>  Blog de La Palabra: Actualización del sitio digital del periódico en formato Blog con la edición de los números de octubre, noviembre y diciembre. <b>Cumplido</b>  Producción y edición del periódico para los meses de octubre, noviembre y diciembre. <b>Cumplido</b>  Gestión de nuevos auspicios para el periódico. <b>En gestión permanente</b>  Incorporación de la versión digital de La Palabra Universitaria (hoy en formato Blog) al Portal Web UNLP. <b>Cumplido</b>  Análisis de la incorporación de La Palabra a las redes sociales. <b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
	<p><b>Subprograma 3.2.1.3.</b>  <b>Prensa</b></p>	<i>SEU / DGCyM</i>
18	<p>Subprograma Operativo:  <b>Vinculación con los medios de comunicación</b>  Difusión de la agenda del Presidente de la UNLP. <b>En gestión permanente</b>  Detección y difusión de investigaciones, innovaciones o desarrollo de proyectos tecnológicos de los distintos laboratorios y centros de investigación de la UNLP. <b>En gestión permanente</b>  Intercambio diario de información con los medios locales (gráficos, radiales y televisivos) vinculado con la totalidad de las actividades inherentes a la comunidad universitaria y sus actores. <b>En gestión permanente</b>  Coordinación y trabajo conjunto con Radio Universidad, su servicio de noticias y móviles. <b>En gestión permanente</b>  Coordinación y trabajo conjunto con TV Universidad. <b>En gestión permanente</b>  Participaciones diarias en LR11 Radio Universidad (AM y FM), brindando información de actividades vinculadas a la Presidencia, como así también de las unidades académicas y dependencias. <b>En gestión</b>  Prensa 2.0 Utilización de las redes sociales –Twitter, Facebook y canal de videos- como herramienta de apoyo para la difusión de la información generada desde la Unidad de Prensa. <b>En gestión permanente</b>  Coordinación con El Día.com para difundir a través de sus redes sociales (twitter y Facebook) la información generada por la Unidad de Prensa de la UNLP <b>En gestión avanzada</b>  Relevamiento de proyectos de investigación de todas las unidades académicas, con el fin de difundir los avances científicos de la universidad. <b>En gestión</b>  Producción y registro en video de entrevistas a investigadores y extensionistas de la UNLP como material de interés para ofrecer a medios e incorporar también al Portal Web UNLP. <b>En gestión</b>  Producción de contenidos audiovisuales de acuerdo a la agenda, como así también a diferentes actividades de la UNLP. Difusión de dichos contenidos a través de la web institucional y de las redes sociales. <b>En gestión permanente</b>  Participación en la producción del programa “Gumersindo”, que se emite los sábados de 14 a 16 hs por LR11 Radio Universidad Nacional de La Plata (FM 107.5). <b>En gestión permanente</b>  Difusión de la inscripción a la UNLP para el ciclo lectivo 2013. <b>Cumplido</b>  Difusión de la inscripción a los Colegios de la UNLP para el ciclo lectivo 2013. <b>Cumplido</b>  Difusión de los eventos incluidos en “La Plata Brilla en octubre”. <b>Cumplido</b></p>	<i>Unidad de Prensa</i>
19	<p>Subprograma Operativo:  <b>Análisis de impacto en los medios. Relevamiento, registro y producción de Newsletter</b>  Producción diaria de Newsletter con las noticias publicadas en los medios locales sobre la UNLP y las noticias universitarias a nivel nacional. <b>En gestión permanente</b>  Medición del centimetrage de notas publicadas en medios locales y nacionales para análisis y evaluación. Año 2011. <b>Cumplido</b>  Proyecto conjunto con la Biblioteca Pública de la UNLP de digitalización y archivo de las publicaciones periodísticas editadas por los medios gráficos locales y nacionales (diarios El Día, Hoy, Diagonales, La Nación, Página/12 y Clarín). <b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Unidad de Prensa</i>

	<p>Relevamiento de la información publicada por medios gráficos y de Internet sobre temas de especial interés para la gestión. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Redefinición de los parámetros de clasificación de noticias para la medición del centimetraje de notas publicadas en medios locales y nacionales para análisis y evaluación. Año 2011. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Posicionar a la UNLP como referente de consulta y “palabra autorizada” sobre las diferentes temáticas que impone la agenda diaria de noticias tanto locales como nacionales e internacionales. <b>En gestión permanente</b></p>	
	<p><b>Subprograma 3.2.1.4.</b></p> <p><b>Divulgación Científica</b></p>	
20	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Infouniversidades</b></p> <p>Producción semanal de informes de divulgación científica de la UNLP, para ser difundidos en el Portal Web Infouniversidades, que coordina la Secretaría de Políticas Universitarias, y conforman todas las UUNN. <b>En gestión permanente</b></p>	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
21	<p><b>Proyecto:</b></p> <p><b>Publicaciones y divulgación de la ciencia</b></p> <p>Edición de un libro de difusión de los Centros, Laboratorios e Institutos de Investigación, líneas de trabajo y objetivos: Propuesta de diseño y recopilación del material. Corrección y publicación del material. <b>Cumplido</b></p> <p>Divulgación científica: conformación de un grupo profesional que desarrolle notas sistemáticas de divulgación y difusión de la producción y los proyectos de Ciencia y Técnica. <b>En gestión</b></p> <p>Publicación anual con los resúmenes de las tesis doctorales. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Edición de un libro anual que contenga textos de Profesores: Conformación de un consejo editorial. <b>En gestión</b></p>	<i>Secretaría de Ciencia y Técnica/ Dirección Gral. de Comunicación y Medios / Dirección de Comunicación Visual / EDULP</i>
	<p><b>Subprograma 3.2.1.5.</b></p> <p><b>Radio Universidad</b></p>	<i>SEU / DGCyM</i>
22	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Contenidos de AM 1390</b></p> <p>Renovar la artística general de la emisora cada cuatro meses. El objetivo es modificarla en cada estación y acorde a las actividades universitarias anuales <b>En gestión permanente</b></p> <p>Brindarle a la emisora un tinte más local, regional y provincial, sin descuidar lo nacional, teniendo en cuenta el ámbito de mayor inserción de la radio. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Cobertura más intensiva de la información universitaria con columnistas en los diferentes programas de información general de la radio. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporar columnistas especializados en diferentes disciplinas y graduados de la UNLP en varios programas de LR 11. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporar a organizaciones deportivas, culturales, sociales o de bien colectivo que forman parte de la sociedad local y regional a los espacios sonoros de la emisora. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Editar una producción sonora con las voces de los rectores que participaron de la semana del Bicentenario en la UNLP. <b>En gestión</b></p> <p>Continuar el mecanismo de contacto con las secretarías de extensión y decanos de cada una de las unidades académicas y directores de las diferentes dependencias universitarias para ofrecer espacios de la emisora. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Continuar con las entrevistas en piso de los decanos y /o secretarios de cada una de las unidades académicas de la UNLP. <b>En gestión permanente</b></p> <p>A través de la nueva web <a href="http://www.radiouniversidad.unlp.edu.ar">www.radiouniversidad.unlp.edu.ar</a> establecer un portal de noticias con actualización informativa con vídeo. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Coordinar la edición de una publicación anual dedicada a temáticas vinculadas a la comunicación en la Argentina abordada desde la legislación, la educación, las nuevas tecnologías. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificar la programación de ciclo anual (marzo-diciembre). <b>Cumplido</b></p> <p>Producir y realizar un programa de una hora semanal con contenidos ligados a los desarrollos científicos, tecnológicos, de investigación y de extensión de las universidades nacionales para la Asociación de Radios de Universidades Nacionales Argentinas (ARUNA). El programa se emite los viernes de 11 a 12 y es subido al portal <a href="http://www.aruna.org.ar">www.aruna.org.ar</a> desde donde lo bajan para su retransmisión el resto de las emisoras universitarias. <b>Cumplido</b></p> <p>Transmitir en vivo la entrega de los premios CADUCEO que otorga desde 1992 el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Provincia de Buenos Aires a comunicadores y medios del territorio provincial por su labor profesional. <b>Cumplido</b></p> <p>Participar de la entrega del Premio CADUCEO al programa “Taller Urbano”, distinguido como Mejor programa de Investigación por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Provincia de Buenos Aires. <b>Cumplido</b></p> <p>Planificar, diseñar y reordenar la programación de verano. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificar y diseñar los contenidos y la programación del ciclo anual 2013. <b>En gestión</b></p> <p>Coordinar reuniones con Secretarios de Extensión o encargados de prensa/difusión de cada una de las unidades académicas, a fin de prever espacios de las facultades en la programación del</p>	<i>Dirección de Radio Universidad</i>

	<p>ciclo 2013. <b>En gestión avanzada</b>  Delegar en la Carrera de música de la Facultad de Bellas Artes la creación, realización, y edición de una pieza sonora, para ser utilizada como cortina del servicio informativo de Radio Universidad. <b>En gestión avanzada</b></p>	
23	<p>Proyecto:  <b>Reordenamiento institucional AM 1390</b>  Reordenar la estructura de personal acorde a las funciones que se desempeñan en dicha dependencia. <b>En gestión permanente</b>  Reordenar las funciones del personal para el periodo estival. <b>En gestión</b>  Explicitar ante los organismos nacionales pertinentes las interferencias que obstaculizan la salida al aire de AM 1390. <b>En gestión permanente</b>  Instalar en diversos medios y publicaciones universitarios la Marca Radio Pública, Universidad Pública. Ya se han gestionado en revistas de las Facultades de Derecho, Periodismo y Comunicación Social e Ingeniería. <b>En gestión avanzada</b>  Cumplimentar los requisitos de AFSCA ante AFIP en el marco de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. <b>En gestión avanzada</b>  Cumplimentar los requisitos para que la emisora sea proveedora de Télam S.E. <b>En gestión avanzada</b>  Impulsar acciones junto a otras emisoras universitarias a través de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA). <b>En gestión</b>  Coordinar junto a otras universidades seminario de capacitación destinados a trabajadores de diferentes sectores de las radios Universitarias en el marco de las acciones de capacitación que lleva adelante la Asociación de Radiodifusoras Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA). <b>En gestión permanente</b>  Participar y exponer en el Seminario Internacional Universidad - Sociedad y Estado "A 400 años de la Universidad en la región" los días 25 y 26 de octubre de 2012 en la Universidad Nacional de Córdoba. <b>Cumplido</b>  Participar y exponer en la Reunión de la Comisión Medios y Comunicación Universitaria de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) para el día 24 de octubre en la Universidad Nacional de Córdoba. <b>Cumplido</b>  Participar y exponer en VI Jornadas Universitarias La Radio del Nuevo Siglo: "Usos Sociales", que se realizarán los días 28 y 29 de septiembre en Tucumán. <b>Cumplido</b>  Participar en el Museo del Bicentenario del acto con motivo de cumplirse tres años de la promulgación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual donde la Presidenta de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner, distinguió a Radio Universidad Nacional de La Plata a través de la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual "por su aporte a la libertad de expresión, la diversidad, la participación, el desarrollo y la pluralidad de voces". <b>Cumplido</b>  Producir, grabar, editar y difundir a través de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA) una campaña publicitaria orientada a difundir la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual en el contexto universitario. <b>Cumplido</b>  Creación, producción, grabación y distribución de una canción ("Señales para todos") creada con el propósito de promover la plena vigencia de la LSCA. <b>Cumplido</b>  Gestión integral del festival "Señales para todos" con el mismo fin. <b>Cumplido</b>  Participación en los foros desarrollados por la Coalición por una Comunicación Democrática. <b>Cumplido</b>  Participación junto a rectores de las UU.NN. en acciones públicas en pos de la plena vigencia de la LSCA. <b>Cumplido</b>  Gestión de las labores encomendadas por la Asamblea y la Comisión Directiva de la Asociación de Radios de Universidades Nacionales Argentinas (ARUNA), tales como la presencia en jornadas científicas y la inauguración de nuevas emisoras universitarias. <b>Cumplido</b>  Participación en eventos científicos y de gestión en el marco de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. <b>Cumplido</b>  Coordinar con el Servicio de Difusión de la Creación Intelectual de la UNLP (SEDICI) acciones conjuntas para revitalizar el Archivo de la Palabra de Radio Universidad. <b>En gestión</b>  Organizar junto a la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA) la Asamblea Anual Ordinaria de la Asociación y las jornadas nacionales de Radios universitarias. <b>En gestión</b></p>	<p><i>Dirección de Radio Universidad</i></p>
24	<p>Subprograma Operativo:  <b>Contenidos de FM 107.5</b>  Intensificar la información de interés general y universitario con las coberturas de los eventos especiales organizados por la UNLP. <b>En gestión permanente</b>  Reeditar ciclos de recitales "Media Pila". Se trata de un ciclo destinado a la presentación de las bandas de rock. <b>En gestión avanzada</b>  Reeditar Frekshow: Se desarrolla durante todo el año. Se trata de un ciclo de cine que se desarrolla en la Sala Select Espacio INCAA Km. 60 del Pasaje Dardo Rocha, donde la emisora musicaliza con recitales en vivo. <b>Cumplido</b>  Coordinar junto a la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP espacios para las prácticas de los alumnos de la carrera avanzados. <b>Cumplido</b>  Coordinar junto al Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica espacios para las prácticas de alumnos de la carrera de locución (octubre-noviembre). <b>En gestión avanzada</b>  Coordinar talleres de radio para alumnos de colegios de la UNLP con al finalizada de orientarlos</p>	<p><i>Dirección de Radio Universidad</i></p>

	<p>en las prácticas periodísticas y avanzar en la producción de espacios sonoros radiales. <b>Cumplido</b></p> <p>Iniciar la emisión del ciclo de programas de los alumnos del Taller de Producción Radiofónica III de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (agosto-noviembre). <b>Cumplido</b></p> <p>Desarrollar recitales para difundir la música local y regional con bandas en vivo en la terraza del edificio de Radio Universidad. <b>Cumplido</b></p> <p>Planificar, diseñar y reordenar la programación de verano. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificar y diseñar los contenidos y la programación del ciclo anual. <b>En gestión</b></p>	
25	<p>Proyecto:</p> <p><b>Reordenamiento institucional de FM 107.5</b></p> <p>Intensificar el pase a Planta Permanente de la emisora de acuerdo a sus funciones. <b>En gestión</b></p> <p>Cumplimentar los requisitos para que la emisora sea proveedora de Télam S.E. <b>En gestión</b></p> <p>Reordenar las funciones del personal para el periodo estival. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección de Radio Universidad</i>
26	<p>Proyecto:</p> <p><b>Equipamiento tecnológico y edificio AM / FM</b></p> <p>Gestionar subsidios para equipamiento tecnológico para ambas frecuencias. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento y mejoramiento de la red de PC. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento del edificio de Plaza Rocha donde funcionan ambas emisoras. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Gestionar pauta publicitaria para toda la radio en instituciones públicas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Instalación de la señalética para la radio. <b>En gestión</b></p> <p>Realizar las gestiones necesarias para instalar la red de gas natural en el edificio. <b>En gestión</b></p> <p>Realizar trabajos de mantenimiento en la Planta transmisora ubicada en Lisandro Olmos. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Ploteo del vehículo con los logos de la emisora. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Reequipar con mobiliario y equipamiento informático el Departamento de Producción de AM. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Mantenimiento y puesta a punto del Estudio Móvil. <b>Cumplido</b></p>	<i>Dirección de Radio Universidad</i>
	<p>Subprograma 3.2.1.6.</p> <p><b>Editorial UNLP</b></p>	<i>SEU / DGCyM</i>
27	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Gestión de nuevas publicaciones</b></p> <p>Libros publicados</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Sin la espada" (Concurso de poesía y cuento breve, UNLP 2010) de Cerutti, Luisa</li> <li>- "Inestabilidad en el mercado de trabajo. Un análisis dinámico para Argentina" de Maurizio, Roxana.</li> <li>- "Resúmenes Tesis Doctorales UNLP" de Di Grégori, Cristina.</li> <li>- "El argumento del lenguaje privado a contrapelo" de Karcmarczyk, Pedro Diego.</li> </ul> <p><b>Cumplido</b></p> <p>Libros en gestión avanzada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Las ranas y sapos del fondo de tu casa" de Agostini, María Gabriela y otros</li> <li>- "Arte del cuerpo digital" de Ceriani, Alejandra (cumplidora)</li> <li>- "Narrar y escuchar Malvinas. 30 años de Posguerra" de Carlos Giordano y otros</li> <li>- "Claroscuros para el Trabajo Social. La producción de subjetividades en el capitalismo globalizado" de Malacalza, Silvana y otros</li> <li>- "Revista Estudios del Hábitat"</li> <li>- "Tendencias actuales en estudios retóricos" de Vitale María Alejandra y Schamun, María Cecilia</li> <li>- "4 más 1" de María Belén Zubillaga (directora).</li> </ul> <p><b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Editorial de la UNLP</i>
28	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Difusión y comercialización del material bibliográfico</b></p> <p>Trabajos de cooperación entre Edulp y CeDiCi. <b>En gestión permanente</b></p>	<i>Editorial de la UNLP</i>
29	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Publicación de libros electrónicos</b></p> <p>La Presidencia de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), a través de la Secretaría de Asuntos Académicos, dispuso la creación del Programa de Edición de Libros de Cátedra que tendrá a la Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (Edulp) como editora de esas publicaciones. El formato del material será electrónico y, llegado el caso, se analizará una tirada limitada para fomentar su distribución en Bibliotecas de la Universidad o fines de la misma índole.</p> <p><b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Editorial de la UNLP /PrEBi</i>
30	<p>Proyecto:</p> <p><b>Feria Internacional del Libro</b></p> <p>Planificación de la III Feria Nacional del Libro Universitario, a realizarse en el mes de octubre.</p>	<i>Editorial de la UNLP</i>

<b>Cumplido</b>		
	Subprograma 3.2.1.7. <b>Producción Audiovisual</b>	<i>SEU / DGCyM</i>
31	Subprograma Operativo: <b>Canal TV Universidad</b> Firma del Convenio de retransmisión de la señal Encuentro. <b>Cumplido</b> Participación en el proyecto "Postales de la Memoria". <b>Cumplido</b> Diseño de marca, separadores, spots y elementos gráficos para el noticiero universitario. <b>Cumplido</b> Diseño y proyecto del estudio de televisión. <b>Cumplido</b> Desarrollo de las clínicas de capacitación en el marco del Programa Polos Audiovisuales. <b>Cumplido</b> Transmisión del Programa Fútbol para todos y Automovilismo para todos. <b>Cumplido</b> Diseño y producción del arte de pantalla de la programación del canal. <b>En gestión avanzada</b> Programación y grilla del canal para el lanzamiento del mismo en abril de 2013. <b>En gestión avanzada</b> Convenio de cooperación con el INCAA para la programación de películas. <b>En gestión</b> Instalación del CEPA. <b>En gestión</b>	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
32	Subprograma Operativo: <b>Centro de Producción Audiovisual</b> <i>Sin actividad en el trimestre</i>	<i>Centro de Producción Audiovisual</i>
33	Subprograma Operativo <b>Centro de Producción Multimedial</b> Adaptación de material audiovisual para el Portal Web de la UNLP. <b>En gestión permanente</b> Producción y realización de institucional para la Escuela de Agricultura y Ganadería Manuel L. Inchausti de la UNLP. <i>Sin actividad en el trimestre</i> Copiado de material y archivo audiovisual. <b>En gestión permanente</b> Producción y realización de material audiovisual para usos múltiples. <b>En gestión permanente</b> Acuerdo subsidiario del Convenio Marco con CONICET La Plata – Elaboración de TORs, propuestas de realizaciones - <b>En gestión avanzada</b> Registro y Producción integral audiovisual de Jornadas, Congresos, Encuentros, Seminarios y eventos de las distintas áreas de la UNLP. <b>En gestión permanente</b> Elaboración y presentación audiovisual para la Convocatoria: PROYECTO DIVULGACION CyT 2012-2013- Disciplinas: KA5 - Ingeniería de Procesos Industriales y Biotecnología. CINDECA del CONICET La Plata y CEPROM. <b>Cumplido</b> Preparación de proyecto de divulgación de actividades del Conicet LP en formato audiovisual, para soportes y plataformas múltiples. Etapas de pre-producción y producción. <b>Cumplido</b> Producción y realización del proyecto de divulgación de actividades del Conicet LP en formato audiovisual, para soportes y plataformas múltiples. Etapas de pre-producción y producción. <b>En gestión permanente</b> Convenio PRODERI-UNLP. Elaboración de TORs, evaluación de los límites del territorio de producción y participación de terceras instituciones. <b>En gestión avanzada</b>	<i>CEPROM</i>
	Subprograma 3.2.1.8. <b>Expo Universidad</b>	<i>SEU / DGCyM</i>
34	Subprograma Operativo: <b>Gestión de las Jornadas Expo Universidad Comunidad</b> Planificación de las 10 Jornadas Expo Universidad Comunidad 2012. Las mismas se realizarán en el mes de octubre de 2012, en el Pasaje Dardo Rocha. La muestra tendrá como eje la difusión de las carreras de grado por parte de cada una de las UUAA y a partir del programa "Vení a la UNLP". <b>Cumplido</b> Reuniones de coordinación con las Facultades que participan de la Muestra. <b>Cumplido</b> Incorporación de la Expo Universidad al evento <i>La Plata brilla en octubre</i> que reúne diferentes actividades organizadas por la UNLP y con apoyo de la Municipalidad de La Plata. <b>Cumplido</b> Desarrollo de contenidos para la publicación de <i>La Plata brilla en octubre</i> . <b>Cumplido</b> Coordinación del armado de la Expo Universidad en conjunto con la III Feria del Libro Universitario Argentino. <b>Cumplido</b> Desarrollo de contenido para piezas gráficas a utilizarse durante la Expo Universidad: banners, paneles de información, afiche, programa y stands. <b>Cumplido</b>	<i>Unidad de coordinación/ DGCyM</i>
35	Proyecto: <b>Feria de Ciencia y Tecnología de la Municipalidad de La Plata</b> Participación de la UNLP en la Feria de Medio Ambiente organizada por la Municipalidad de Ensenada en noviembre de 2012. Diseño, planificación y gestión de la propuesta para la feria. <b>Cumplido</b>	<i>DGCyM</i>

	Subprograma 3.2.1.9. <b>Calendario Anual de Eventos de la UNLP</b>	SEU / DGCyM
36	Subprograma Operativo <b>Gestión de Calendario</b> Recopilación de la información en las páginas de las diferentes Unidades Académicas y dependencias. <b>En gestión permanente</b> Administración y concentración de la información. <b>En gestión permanente</b> Publicación sistemática de la información en el Portal Universitario. <b>En gestión permanente</b> Jerarquización en la home de los eventos notorios del día. <b>En gestión permanente</b> Desarrollo del contenido de los eventos. <b>En gestión permanente</b> Análisis estadístico trimestral. <b>En gestión permanente</b>	DGCyM
	Programa Específico 3.2.2. <b>COMUNICACIÓN CORPORATIVA</b>	SEU / DGCyM
	Subprograma 3.2.2.1 <b>Planificación de campañas de comunicación de la gestión Institucional</b>	
37	Proyecto: <b>Difusión de la oferta de grado y posgrado</b> Actualización y difusión del sitio "Vení a la UNLP" en la red social Facebook. <b>En gestión permanente</b> Inclusión de la red social Twitter en la difusión del sitio "Vení a la UNLP". <b>Cumplido</b> Notas de difusión de carreras de baja matrícula y alta demanda laboral. <b>En gestión permanente</b> Reedición del video "Vení a la UNLP". <b>Cumplido</b> Readequación de los objetivos de la campaña. Definición de las líneas de acción para el ciclo lectivo 2013. <b>En gestión</b>	DGCyM/ CEPROM/ Dir. Com. Visual/ Unidad de Prensa
38	Proyecto: <b>Universidad Saludable</b> <b>Campaña "Mejor aire"</b> (universidad libre de humo de tabaco): Implementación de sistema de piezas de comunicación visual para el programa: Escuela Graduada Joaquín V. González. <b>En gestión avanzada</b> Ampliación de la campaña a las UUAAs y dependencias de la UNLP. Replanteamiento de objetivos y desarrollo de contenidos y piezas gráficas. <b>En gestión avanzada</b> Diseño de señalización adaptada a la nueva normativa del Ministerio de Salud. <b>En gestión</b>	DGCyM / CEPROM / Dir Com. Visual / Unidad de Prensa
39	Proyecto: <b>Compromiso Ambiental UNLP</b> Desarrollo de contenidos y marca para la "Campaña Nacional de Canje Tecnológico" implementada por el Programa E-Basura de la Facultad de Informática. <b>Cumplido</b>	DGCyM / Dir. Com. Visual
40	Proyecto: <b>Recuperamos:</b> separación y recuperación de residuos sólidos urbanos Implementación del programa en otras dependencias: - Departamento de Física. Facultad de Cs. Exactas. <b>En gestión avanzada</b> - Facultad de Cs. Económicas. <b>En gestión avanzada</b> - Facultad de Periodismo. <b>En gestión avanzada</b> - Radio Universidad. <b>En gestión</b> - Albergue Universitario. <b>En gestión</b> Implementación de sistema de señalización de las oficinas que realizan correctamente la separación de residuos. <b>En gestión avanzada</b>	DGCyM/ Dir. Com. Visual /Portal
41	Proyecto: <b>Cuidemos nuestro espacio</b> Implementación del sistema de cartelera en el entorno urbano para el programa: - Facultad de Ciencias Exactas. <b>En gestión avanzada</b> - Dirección de Deportes, edificio Partenón. <b>En gestión</b>	DGCyM / Dirección de Com. Visual / Unidad de Prensa /
42	Proyecto: <b>Intervención comunicacional en espacios de la Presidencia y dependencias</b> Intervención en el hall de entrada al edificio de Presidencia: Iluminación e instalación de cartelera de actividades. <b>En gestión avanzada</b> Intervención en el hall de la Dirección de Salud. Diseño e implementación de banners institucionales. <b>En gestión avanzada</b> Diseño e implementación de señalética de oficinas con horarios de atención al público. <b>En gestión avanzada</b> Diseño e implementación de cartelera para la Prosecretaría de Arte y Cultura. <b>En gestión</b>	DGCyM / Dirección de Comunicación Visual

	<b>avanzada</b>	
43	<p>Proyecto:</p> <p><b>Campaña de prevención de la Guardia Edilicia</b></p> <p>Desarrollo de contenidos y piezas gráficas para la prevención del delito en dependencias de la Universidad. Volantes con consejos de seguridad y stickers con teléfonos de emergencias diferenciados por zonas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Señalización de garitas de guardia. <b>En gestión</b></p> <p>Evaluación y correcciones de la señalización del corredor seguro desde calle 1 y 50 y hasta la Facultad de Psicología (ex BIM III). <b>En gestión avanzada</b></p>	DGCyM / Dirección de Comunicación Visual
44	<p>Proyecto:</p> <p><b>Campaña Comisión Universitaria sobre Discapacidad</b></p> <p>Desarrollo de contenidos e implementación de la campaña. Implementación gráfica y en redes sociales en 2012. <b>En gestión avanzada</b></p>	DGCyM / Dirección de Comunicación Visual
45	<p>Proyecto:</p> <p><b>UNI Alterna: la previa de Ciudad Alterna en la UNLP</b></p> <p>Armado de una muestra de fotos y arte de tapa de discos de rock en el patio del edificio de Presidencia, perteneciente al evento Ciudad Alterna. <b>Cumplido</b></p> <p>Recital de bandas de rock de la convocatoria Pugliese/Pugliese de la PAE, en las escalinatas de la puerta del edificio de Presidencia. El cierre será con una banda convocada por Ciudad Alterna. <b>Cumplido</b></p> <p>Incorporación de un stand del programa "Vení a la UNLP" en el evento Ciudad Alterna. <b>Cumplido</b></p>	DGCyM / Dirección de Comunicación Visual
	<p>Proyecto:</p> <p><b>Campaña de uso racional del agua</b></p> <p>Definición de los objetivos de la campaña en conjunto con la empresa ABSA. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Desarrollo de piezas de comunicación de la campaña. <b>En gestión</b></p> <p>Implementación de la primera etapa de la campaña en el edificio de Presidencia. <b>En gestión</b></p>	DGCyM
	<p>Proyecto:</p> <p><b>Hacia el centenario de la Reforma Universitaria</b></p> <p>Lanzamiento de la Cátedra Libre "Gumersindo Sayago: las ideas de los reformistas de 1918 en la actualidad". <b>Cumplido</b></p> <p>10 de diciembre: 1° Jornada plural y democrática de diálogo Hacia el Centenario de la Reforma Universitaria desde una perspectiva latinoamericanista. <b>Cumplido</b></p> <p>Gestión de un espacio en Radio Universidad Nacional de La Plata. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Creación de un blog de la cátedra "Gumersindo Sayago: las ideas de los reformistas de 1918 en la actualidad". <b>En gestión</b></p> <p>Creación de las páginas de la cátedra libre "Gumersindo Sayago: las ideas de los reformistas de 1918 en la actualidad", en las redes sociales Facebook y Twitter. <b>Cumplido</b></p> <p>Coordinación anual de actividades con el Comedor Universitario. <b>En gestión</b></p> <p>Coordinación anual de actividades con el Albergue Universitario. <b>En gestión</b></p>	DGCyM
	<p>Subprograma 3.2.2.2.</p> <p><b>Identidad Visual de la UNLP</b></p>	SEU / DGCyM
46	<p>Subprograma operativo</p> <p><b>Diseño de Identidad y Piezas de Comunicación</b></p> <p>Diseño de sección especial "Legados" en el sitio web.. <b>Cumplido</b></p> <p>Proyecto de rediseño de identidad de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de identificación de dependencias de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Aplicaciones de diseño de identidad visual para Radio universidad. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de identidad de la Presidencia y piezas de comunicación claves de las Secretarías y Direcciones. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Piezas de difusión de actividades 2012 de la Prosecretaría de Arte y Cultura. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Diseño de anuario 2012 de la Prosecretaría de Arte y Cultura. <b>En gestión</b></p> <p>Diseño de piezas para la Secretaría de Relaciones Institucionales. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de gráfica vehicular para moto eléctrica con batería UNILITIO. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Exposición de Trabajos 2010-2012 en el patio de la Presidencia. <b>Cumplido</b></p> <p>Diseño de piezas de comunicación de la 3ra Feria del Libro Universitario. <b>Cumplido</b></p> <p>Diseño de piezas de comunicación para las Primeras Jornadas Nacionales de Políticas Públicas y Universidad. <b>Cumplido</b></p> <p>Diseño de identidad y piezas de comunicación para Muestra de Extensión. <b>cumplido</b></p> <p>Diseño de carteleras para Centros Comunitarios de Extensión. <b>En gestión</b></p> <p>Diseño de nueva Identidad para Samay Huasi. <b>En gestión</b></p> <p>Articulación con área de diseño de la Municipalidad de La Plata para la actividad La Plata Brilla en Octubre. <b>Cumplido</b></p>	Dirección de Comunicación Visual

	Diseño de banner para fachada de Presidencia para la Feria Ambiental de Ensenada. <b>Cumplido</b> Diseño de díptico para Ley de acceso justo al hábitat del Consejo Social. <b>Cumplido</b> Diseño de piezas para Cursos de Capacitación No Docente. <b>Cumplido</b> Diseño de piezas para cátedra libre Gumersindo Sayago. <b>Cumplido</b>	
47	Subprograma operativo <b>Articulación con áreas de diseño de la UNLP</b> Articulación con áreas de diseño de EDULP, Secretaría de Bienestar Estudiantil, Facultad de Bellas Artes, Secretaría de Relaciones Institucionales. <b>En gestión permanente</b> Concurso para el Sistema de Información Integrado de la Facultad de Ingeniería. <b>En gestión avanzada</b>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
48	Proyecto: <b>Desarrollo del nuevo Manual de Identidad Visual</b> Relevamiento de signos identificadores actuales de la UNLP y otras Universidades Nacionales. <b>Cumplido</b>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
49	Proyecto: <b>Archivo y memoria fotográfica de la UNLP</b> Limpieza y puesta en estado de las copias en papel fotográfico del el año 1962 al año '98. <b>En gestión permanente</b> Ubicación en espacio y tiempo de las imágenes encontradas sin ningún tipo de información en el Archivo Fotográfico de Presidencia. <b>En gestión avanzada</b> Recuperación, limpieza, fijación y copiado de las placas de vidrio encontradas en el archivo. <b>En gestión</b> Articulación con las UJAA para conocer el material fotográfico de que disponen. <b>En gestión avanzada</b> Registro fotográfico de actividades de Presidencia de la UNLP. <b>En gestión permanente</b> Construcción del archivo fotográfico de las actividades de Presidencia y sistema de búsqueda del mismo. <b>En gestión permanente</b> Relevamiento sistemático y permanente de las obras que está llevando a cabo la UNLP. <b>En gestión permanente</b> Relevamiento fotográfico de todas las unidades de investigación y /o laboratorios de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b> Relevamiento fotográfico de las actividades de las distintas secretarías de la UNLP para ser utilizado y publicado por la Unidad de Prensa y el Portal Web. <b>En gestión permanente</b> Relevamiento fotográfico del Museo de Ciencias Naturales para la realización de la nueva página web. <b>En gestión avanzada</b> Realización de videos editados en base al material fotográfico. <b>En gestión permanente</b>	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
50	Proyecto: <b>Vidas y retratos. Colección de biografías en la Universidad</b> Producción de una colección de libros que refleje las historias de vida y el legado de algunas de esas personalidades. <b>En gestión avanzada</b> Difusión y comunicación de esas historias en otros soportes: documentales de radio y TV, ensayos fotográficos, especiales multimedia, entro otros. <b>En gestión avanzada</b> Realización de intervenciones en el espacio urbano, como "marcas" de esas historias en la ciudad: murales, árboles, denominación de edificios, etc. <b>En gestión</b> Diseño de lineamientos editoriales para la publicación Vidas y retratos. Colección de biografías. <b>Cumplido</b> Desarrollo de contenidos para el primer libro de la colección. <b>Cumplido</b> Diseño y edición del primer libro de la colección "Legados". <b>Cumplido</b>	<i>Dirección General de Comunicación y Medios</i>
	Subprograma 3.2.2.3 <b>Sistemas de comunicación visual</b>	<b>SEU / DGCyM</b>
51	Proyecto: <b>Diseño de sistemas de comunicación visual</b> Desarrollo sistematizado de piezas de diseño de comunicación interna y externa con alternativas para una nueva normativa. <b>En gestión</b>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
52	Proyecto: <b>Diseño del Sistema de señalética de la Presidencia</b> Paneles institucionales para hall de entrada. <b>En gestión avanzada</b> Rediseño de banner principal del Consejo Superior. <b>En gestión</b> Relevamiento para modificación de la señalética en relación a modificaciones edilicias y traslado de dependencias. <b>En gestión avanzada</b>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
53	Proyecto: <b>Diseño del Subsistema de señalética de las Unidades Académicas y dependencias de la UNLP</b>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>

	<p>Diseño de señalética interna de Radio Universidad. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de señalética interna del Albergue Universitario. <b>En gestión</b></p> <p>Diseño para señalética interna de la Sede de Calle 51. <b>En gestión</b></p> <p>Diseño de Señalética para Samai Huasy. <b>En gestión</b></p> <p>Elaboración de proyecto para la señalización de la zona de Facultades del Bosque. <b>En gestión</b></p> <p>Supervisión de instalación de señales del Corredor Universitario entre el Colegio Nacional y la Facultad de Psicología. <b>Cumplido</b></p>	
54	<p>Proyecto:</p> <p><b>Investigación de software libre para diseño</b></p> <p>Elaboración de material didáctico para la utilización de software libre para comunicación visual.</p>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
	<p>Subprograma 3.2.2.4.</p> <p><b>Ediciones especiales</b></p>	SEU / DGCyM
55	<p>Subprograma operativo:</p> <p><b>Diseño y gestión de ediciones especiales</b></p> <p>Incorporación de publicaciones de las Unidades Académicas a los stands de venta al público. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Diseño de nuevos productos y renovación de stock de productos orientados al público. <b>En gestión</b></p> <p>Actualización de exhibidores de los stands de venta al público. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Rediseño de stands de venta. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección de Comunicación Visual</i>
	<p>Programa General 3.3.</p> <p><b>ARTE Y CULTURA</b></p>	SEU / DGAYC
	<p>Programa Específico 3.3.1.</p> <p><b>PRODUCCIONES ARTÍSTICAS</b></p>	DGAYC
	<p>Subprograma 3.3.1.1.</p> <p><b>Música</b></p>	DGAYC
56	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Actividades del Cuarteto de cuerdas</b></p> <p>El 11 de julio el elenco participó en la presentación de trabajos finales de alumnos de la Facultad de Bellas Artes (FBA) en el Salón Auditorio de la FBA. <b>Cumplido</b></p> <p>El 17 de Agosto abrió el acto de colación de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b></p> <p>En Setiembre actuó, el día 6 en la Peña de las Bellas Artes. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 17 brindó un concierto didáctico en la EP N° 3 de Olmos. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 19 hizo la apertura de un congreso de Odontología en la Facultad de Odontología. <b>Cumplido</b></p> <p>En el mes de Octubre el elenco participó, el día 16, en la Facultad de Bellas Artes, en la presentación de trabajos finales de los alumnos. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 17, en el Congreso EGRAFA realizado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 20 actuó en el Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini", en el marco de la Bienal de Arte de la UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 21 se presentó en la Municipalidad de Los Toldos, en relación a la propuesta que se hiciera a los municipios de la provincia de Buenos Aires. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 29 llevó a cabo una presentación para la Comunidad Toba con asiento en Abasto. <b>Cumplido</b></p> <p>Durante Noviembre actuó: el día 14 en la Facultad de Ciencias Económicas. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 21 abrió el Congreso de Relaciones Institucionales organizado por el IRI. <b>Cumplido</b></p> <p>En Diciembre, el día 13, actuó en la entrega de diplomas a Profesores de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 14 se presentó en la celebración del aniversario de la UNNOBA. <b>Cumplido</b></p>	<i>Dirección de Cultura</i>
57	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Actividades del Quinteto de vientos</b></p> <p>El 17 de agosto el elenco se presentó en la Colación de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b></p> <p>Durante Agosto también se realizaron las siguientes presentaciones:</p> <p>El día 28 brindó un concierto didáctico en el Jardín de Infantes N° 925 "María Elisa Figueroa". <b>Cumplido</b></p> <p>El día 29 se presentó en la Escuela EP N° 3 de Etcheverry. <b>Cumplido</b></p> <p>El día 30, en la Escuela Secundaria de Berisso, brindando un Concierto didáctico. <b>Cumplido</b></p> <p>El 11 de septiembre el elenco participó en la presentación de los trabajos finales de alumnos de la Facultad de Bellas Artes. <b>Cumplido</b></p>	<i>Dirección de Cultura</i>

	<p>También en <u>Setiembre</u> actuó:  El día 21 en Carmen de Areco, brindando un concierto por los 200 años de la fundación del Consejo de Agrimensores. <b>Cumplido</b>  El día 28 abrió un acto académico en la Facultad de Ciencias Exactas. <b>Cumplido</b>  <b>Durante el mes de Octubre</b> participó:  El día 12, en el acto de colación de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b>  El día 16, en el marco del Ciclo Arte en Movimiento de la UNLP, actuó en la Terminal de ómnibus de La Plata. <b>Cumplido</b>  El día 17, actuó en la Facultad de Bellas Artes, en la presentación de trabajos finales de los alumnos. <b>Cumplido</b>  El día 21 se presentó en el Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini", en el marco de la Bienal de Arte de la UNLP. <b>Cumplido</b>  El día 22 brindó un concierto didáctico en la Escuela Secundaria N° 26. <b>Cumplido</b>  El día 24 abrió las Jornadas de Contabilidad en la Facultad de Ciencias Económicas. <b>Cumplido</b>  En el mes de <u>Noviembre</u> participó:  El día 1, en el acto Homaneje a Luis Alberto Spinetta realizado en la Facultad de Bellas Artes. <b>Cumplido</b>  El día 2, en un Seminario realizado en la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. <b>Cumplido</b>  El día 15, en el Edificio de Presidencia, para celebrar el Día del medio ambiente. <b>Cumplido</b>  El día 16 abrió el acto de colación de grado de la Facultad de Ingeniería. <b>Cumplido</b>  El día 21, realizó una presentación en la Unidad EEM N° 19 del Servicio Penitenciario. <b>Cumplido</b>  <b>Durante el mes de Diciembre</b>:  El día 4 realizó, en el Patio de la Presidencia, la apertura del acto de entrega de certificados a no docentes por haber realizado cursos de capacitación. <b>Cumplido</b>  El día 12 participó del acto de entrega de diplomas a alumnos y profesores de la Facultad de Ciencias Exactas. <b>Cumplido</b>  El día 14 abrió el acto de colación de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. <b>Cumplido</b>  El día 18 se presentó en la entrega de diplomas de la Facultad de Ciencias Económicas. <b>Cumplido</b></p>	
58	<p>Subprograma Operativo:  <b>Actividades de los Coros</b>  El Coro Universitario junto al Coro Juvenil se encuentran realizando actividades en relación al aniversario número 70 del Coro Universitario de La Plata, actividad prevista para el mes de Noviembre. <b>Cumplido</b>  En el mes de <u>Octubre</u>, siguiendo con los festejos por el 70° aniversario de su creación, el Coro Universitario se presentó el día 28. Junto al Grupo vocal Opus Cuatro en el Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata. <b>Cumplido</b>  El 17 de Noviembre actuó junto al Coro Universitario de Rosario en el Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata. <b>Cumplido</b>  <b>El Coro Juvenil</b> durante el mes de Octubre realizó las siguientes presentaciones:  Los días 12 y 13, en el Encuentro Coral realizado en Bahía Blanca. <b>Cumplido</b>  El día 17 en la Facultad de Bellas Artes, en el marco de la Bienal de Arte UNLP. <b>Cumplido</b>  El 14 de Noviembre abrió el acto de fin de curso de la Escuela de Lenguas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, realizado en el Salón del Consejo Superior. <b>Cumplido</b>  <b>El Coro de Cámara</b> participó el día 19 de Agosto en el acto Homenaje por el 70° aniversario del Coro Universitario en el Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata. <b>Cumplido</b></p>	Dirección de Cultura
59	<p>Subprograma Operativo:  <b>Otras actividades musicales</b>  Realización de CD con todos los participantes del ciclo de música BREAK!. <b>Cumplido</b>  Inauguración y puesta en marcha del Proyecto Arte en Movimiento que consiste en la actuación del Quinteto de vientos dictando conciertos gratuitos en lugares públicos de la ciudad de La Plata durante el 2012. <b>Cumplido</b>  Inicio de la tercer temporada del ciclo de música BREAK!, desde marzo a diciembre. A realizarse todos los viernes en el patio de Presidencia. <b>Cumplido</b>  Proyección de películas mudas sonorizadas en vivo por alumnos de la Facultad de Bellas Artes a realizarse en octubre en el patio de Presidencia. <b>Cumplido</b>  Planificación del acto aniversario número 70 del Coro Universitario de La Plata, para el mes de Noviembre. <b>Cumplido</b>  Grabación de todos los grupos que participaron en el ciclo Break! durante el 2012 para llevar a cabo el segundo cd. <b>En gestión</b>  Planificación actividades musicales de la Prosecretaría de Arte y Cultura durante el 2013. <b>En gestión</b></p>	Dirección de Arte
	<p>Subprograma 3.3.1.2.  <b>Teatro</b></p>	DGAyC
60	<p>Subprograma Operativo:  <b>Gestión del Taller de Teatro</b>  Coproducción con el Teatro Nacional Cervantes, Montaje de "El Organito" de los Hnos. Discépolo. Espectáculo Dirigido por el maestro Norberto Barruti, en el marco del Plan Federal de Teatro</p>	Taller de Teatro

	<p>(Teatro Nacional Cervantes, Gobiernos de la Provincia de Entre Ríos) Estreno previsto para septiembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Funciones en Gira por la Provincia de Entre Ríos. <b>Cumplido</b></p> <p>Funciones en La Plata, y Capital Federal previstas para el mes de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Cobertura Logística de las presentaciones en diferentes escuelas primarias de región en el marco de las presentaciones del Ciclo Memoria e Identidad, a cargo de la Comedia de la Provincia de Buenos Aires. <b>Cumplido</b></p> <p>Presentación de los libros:</p> <p>Funciones en Gira por la Provincia de La Pampa. <b>Cumplido</b></p> <p>Funciones en La Plata, y Capital Federal a desarrollarse en el mes de diciembre. <b>En gestión</b></p> <p>Función especial de “La Nona” en el Teatro Nacional Cervantes en el Ciclo “Teatro del País”, en la 1ª quincena de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Charlas especiales del director Norberto Barruti y sus asistentes Mariela Mirc y Maricel Beltrán, con alumnos de colegios secundarios en sus lugares de estudio como devolución de su primera asistencia a una obra de teatro. <b>Cumplido</b></p> <p>Préstamo de espacios para actividades externas, coproducciones y co-gestiones:</p> <p>Se presta para la realización del Taller de Experimentación Lúdico (recursos de investigación y creación de juegos, específico para encargados de atención a niños de 0 a 6 años. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Se realizó seminario de 4 clases sobre Dirección de Arte, para medios audiovisuales y teatro por Gabriela Chistik. <b>Cumplido</b></p> <p>Se presta el sótano para ensayar El enfermo imaginario de Moliere con dirección de CARLOS MORENO, por pedido de la Comedia de la Provincia. <b>Cumplido</b></p>	
61	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Presentación de obras teatrales</b></p> <p>Función de teatro en el marco del programa “Rectorado en escena”. A realizarse el jueves 15 de agosto a las 20hs. Recorrido teatral por el edificio de la Presidencia. <b>Cumplido</b></p> <p>Función de teatro “Lo nuestro es esfímero” en el marco del programa “Rectorado en escena”. A realizarse el jueves 27 de septiembre a las 19hs en el salón del Consejo Superior. <b>Cumplido</b></p> <p>Función de teatro en el marco del programa “Rectorado en escena”. A realizarse el jueves 15 de agosto a las 20hs. Recorrido teatral por el edificio de la Presidencia. <b>Cumplido</b></p> <p>Función de teatro en el marco del programa “Rectorado en escena”. Realizada el jueves 27 de septiembre en el Salón del Consejo Superior. <b>Cumplido</b></p> <p>Planificación de las actividades del ciclo “Rectorado en escena” durante el 2013. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección de Arte / Dirección de Cultura</i>
	<p>Subprograma 3.3.1.3.</p> <p><b>Artes Visuales</b></p>	DGAyC
62	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Exposiciones</b></p> <p>Muestra de artes visuales de Lumpenbola “Cachetada al rock”. En la Dirección de Cultura. A realizarse durante el mes de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>Muestra de artes visuales de Nicolás Deshusse, Demián Erviti, Paula Herrera y otros. A realizarse durante el mes de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Comenzó a organizarse un registro de expositores con el fin de armar muestras de diferentes artistas en la Casa de la Cultura de la UNLP y en otros salones de la ciudad. <b>En gestión</b></p> <p>Comenzó a organizarse el programa “Registro Activo” en conjunto con el Departamento de Plástica de la Facultad de Bellas Artes y el Departamento de Estudios Históricos y Sociales de la facultad con el fin de armar muestras de diferentes tesis en el Pasaje de la Reforma, Primer Piso, Presidencia UNLP. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Cuarta edición del ciclo Arte en el patio. A realizarse durante el mes de diciembre con la participación de Patricio Gil Flood. <b>Cumplido</b></p> <p>Ciclo de charlas sobre muestras de arte argentino en Argentina “In Situ” con curadores y artistas. Se presentarán las curadoras Liliana Piñeyro y Valeria González. A realizarse el lunes 5 de noviembre a las 18hs en el salón Dardo Rocha. Por incompatibilidad horaria se cambió la fecha para el martes 27 de noviembre con la presencia de la curadora Diana Wechsler y el proyecto Boltanski en Buenos Aires. <b>Cumplido</b></p> <p>Muestra final del ciclo de video-arte “Presente continuo”. A realizarse durante el mes de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Intervención artística en la vidriera del TACEC. Teatro Argentino. A realizarse durante el mes de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Presentación de bandas y proyecciones en el marco de inauguración del estacionamiento del Edificio de la Presidencia. La misma tuvo lugar en el marco de la II Bienal Universitaria de Arte y Cultura. <b>Cumplido</b></p> <p>Muestra de artes visuales de Santiago García Curten en el C.C. Islas Malvinas que tendrá lugar entre el 28 de septiembre y el 12 de octubre. <b>Cancelado</b></p> <p>Muestra de arte callejero en el marco del ciclo “Arte 45” en la Casa de la Cultura entre el 7 de septiembre y el 21 de septiembre. <b>Cancelado</b></p> <p>Planificación de las actividades a llevar a cabo por el área Artes Visuales y Audiovisuales de la Prosecretaría de Arte y Cultura durante el 2013. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección de Arte / Dirección de Cultura</i>

63	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Concursos y Convocatorias</b></p> <p>Planificación del "Encuentro de Arte Contemporáneo Latinoamericano de Samay Huasi. A realizarse en Mayo de 2013. <b>En gestión</b></p> <p>Planificación, armado y publicación digital del II Anuario de la Prosecretaría de Arte y Cultura (2012) ISSN: 2250-7019. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Producción de contenidos audiovisuales de la Prosecretaría de Arte y Cultura para el Canal 56 TV Universidad. TDA (Televisión Digital Abierta). <b>En gestión permanente</b></p>	DGAyC
	<p>Programa Específico 3.3.2.</p> <p><b>FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN</b></p>	DGAyC
	<p>Subprograma 3.3.2.1.</p> <p><b>Talleres y cursos de extensión cultural</b></p>	DGAyC
64	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Gestión de talleres de arte</b></p> <p>Planificación e Inscripción a Talleres previstos para el ciclo lectivo 2012 a dictarse en la Casa de Cultura:</p> <p>Taller de Diseño de Indumentaria (Prof. María Pía Barberis),  Taller de iniciación en el Canto (Prof. Natalia Trinadori),  Taller de Dibujo (Prof. Bruno Sirota), Taller de Guitarra (Prof. Juan Pablo Manes),  Taller de Lectura y discusión Literaria (Lic. Verónica Rodríguez),  Taller de Fotografía (Prof. Julieta Di Marziani)  Taller de Percusión (Prof. Augusto Pérez Guarnieri),  Taller de Pintura e historia del arte (Prof. María Pía Barberis) y Taller de Historieta (Prof. Diego Aballay). Inicio de Talleres, lunes 9 de abril. <b>Cumplido</b></p> <p>Planificación e Inscripción a Talleres previstos para el ciclo lectivo 2012 a dictarse en la Casa de Cultura:</p> <p>Taller experimental de estampado textil (Prof. Sue López Urquiza)  Taller experimental de Mural (Prof. Lumpenbola)  Taller de escritura de Guión Literario (Prof. Damián Erviti)  Seminario de Producción de Documental Periodístico (Prof. Julián Cánova)  Taller de Género y Audiovisual Experimental "Miradas discontinuas" (Prof. María Di Salvo)  Taller de vestuario-objeto. Experimentación y creación de vestuario más allá de sus formas, usos y materiales convencionales (Prof. Paula Panfili y Segundo Arregi)  Taller de Escritura de Guión Literario (Prof. Demian Erviti)  Cursos de Dibujo Académico, figura humana y composición visual (Prof. Paula Vitale)  Seminario de video y arte (Prof. Mariela Cantú)  Taller de diseño de indumentaria (Prof. Diego Defeo)  Curso de Fotografía (Prof. Eliana Lauro)  Taller de teatro (Prof. Juan Pablo Manes)  <b>Cumplido</b></p>	Dirección de Arte / Dirección de Cultura
65	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Taller de Danzas</b></p> <p>Séptima edición del programa "En2tiempos. Itinerarios de danza". A realizarse el sábado 6 de octubre a las 20hs en el patio del Edificio de la Presidencia UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>Octava edición del programa "En2tiempos. Itinerarios de danza". A realizarse el viernes 2 de noviembre a las 20hs en el salón del Consejo Superior. <b>Cumplido</b></p> <p>Exhibición final del programa "En2tiempos. Itinerarios de danza". A realizarse durante el mes de diciembre. <b>Cumplido</b></p>	Dirección de Cultura
	<p>Programa Específico 3.3.4.</p> <p><b>INTEGRACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIO</b></p>	SEU / DGAyC
	<p>Subprograma 3.3.3.1.</p> <p><b>PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO</b></p>	SEU / DGAyC
66	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Actividades de la Red de Museos</b></p> <p>Realización de un Boletín anual con las actividades realizadas por los museos de la UNLP y notas de interés para los museos. <b>Cumplido</b></p> <p>Realización de una jornada interna para los museos de la Red sobre Educación y Museos coordinada por la Lic. Constanza Redersoli. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en la edición 2012 de la Expouniversidad. <b>Cumplido</b></p> <p>Coordinación y asistencia a los museos participantes de la Edición Primavera de Una Noche en los Museos. <b>Cumplido</b></p> <p>Creación de un Taller de Restauración de Papel para asistir y asesorar a los museos y archivos de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p>	Dirección de Cultura/Red de Museos

	<p><b>Museo Azzarini</b> Implementación del proyecto Visitas Sonoras para incorporar sonido en el recorrido de su exposición. <b>En gestión avanzada</b> Organización, catalogación, acondicionamiento y digitalización de los documentos personales donados por el Dr. Emilio Azzarini que constituyen el archivo del museo, para consulta de investigadores, estudiantes o público en general. <b>En gestión</b> Presentación de proyecto de catalogación y organización de la Biblioteca del Museo. <b>En gestión avanzada</b> Inclusión del sitio web del Museo de Instrumentos Musicales “Dr. Emilio Azzarini” en la página Web oficial de la UNLP. <b>Cumplido</b> Reformulación de la marca del Museo de Instrumentos Musicales “Dr. Emilio Azzarini” y realización de piezas de identificación exterior y folletería. <b>Cumplido</b> Reacondicionamiento de las salas de Exposición permanente: pintura de las vitrinas en general, corrección de textos de salas y rediseño de los mismos, rediseño de lona vinílica, limpieza dentro y fuera de vitrinas y de los instrumentos expuestos. <b>En gestión avanzada</b> Visitas guiadas a instituciones educativas y particulares. <b>En gestión permanente</b> Acondicionamiento de los depósitos: limpieza de los instrumentos, conservación preventiva, confección de cajas y fundas a medida. <b>En gestión permanente</b> Catalogación de las partituras pertenecientes a la Colección. <b>En gestión avanzada</b> Exposición para disminuidos visuales y ciegos. <b>En gestión avanzada</b> Realización de una actividad en el museo Azzarini con narradoras orales e historias relacionadas con la música. <b>Cumplido</b> Organización de concierto de Música Medieval y exposición de instrumentos relacionados con ese período. <b>En gestión avanzada</b> Participación del Museo Azzarini en el evento La Plata Brilla en Octubre, abriendo el museo los días 20 y 21 de octubre, con actuación de un elenco; auspicio de la actuación callejera del Quinteto de Vientos y de la actuación de los Tambores del Museo con la actividad “Retumbando Historias”. <b>Cumplido</b> Evaluación y selección de instrumentos aptos para restaurar y ejecutar. <b>En gestión avanzada</b> Realización de mejoras en el sistema de iluminación de las salas del museo: colocación de spots con lámparas de LED. <b>Cumplido</b> Realización del 1º Encuentro Artístico Musical “Queremos escucharte” con establecimientos educativos de la ciudad en conmemoración del Día de la Música. <b>Cumplido</b> Participación de los Tambores del Museo en la Noche de los Museos edición Primavera, el 1º de diciembre, tocando en las escalinatas del Museo de La Plata. <b>Cumplido</b> Realización de un Taller de Construcción de instrumentos afroargentinos: tambores, mazacayas y chinoscos, en el marco de la exposición retumba Tango. En conjunto con la Cátedra Libre de Estudios Afroargentinos y Afroamericanos. <b>Cumplido</b> Montaje e inauguración de la exposición “Retumba Tango (Re) Descubriendo la procedencia negra de nuestra música”. <b>Cumplido</b></p>	
67	<p>Subprograma Operativo: <b>Puesta en valor del patrimonio artístico y cultural</b> <i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	<i>Dirección de Arte</i>
	<p>Subprograma 3.3.4.1. <b>Cátedras Libres</b></p>	<b>SEU / DGAYC</b>
68	<p>Subprograma Operativo: <b>Actividades de las Cátedras Libres</b> Ciclo de conferencias “Malvinas 30 años-protagonistas”. Organiza Cátedra Libre de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur. Agosto, septiembre, octubre y noviembre. <b>En gestión</b> Seminario de Educación a distancia “La salud de los argentinos: otra salud es posible, otro Estado es necesario”. Organiza Cátedra libre Germán Abdala. Septiembre, octubre, Noviembre. <b>Cumplido</b> Seminario Peronismo, Obra pública y Modelo de desarrollo territorial” a cargo de la Sra. Mónica Labarthe, el Prof. Guillermo Batista y el Sr. Raúl Castro. Organiza Cátedra Libre de Planificación estratégica, desarrollo humano y ocupación del espacio en el proyecto nacional Juan Domingo Perón. Octubre, noviembre y diciembre. <b>Cumplido</b> Curso sobre gobierno abierto. Organiza Cátedra Libre de Gobierno Abierto. Octubre Noviembre. <b>Cumplido</b> Jornadas Experiencias positivas en el abordaje de chicos en situación de vulnerabilidad. Organiza Cátedra Libre Niños, adolescentes y jóvenes. 4 de octubre. <b>Cumplido</b> Presentación del libro “La brasa bajo la ceniza. La fraternidad en el pensamiento de la integración latinoamericana. Un recorrido” a cargo del Dr. Domingo Ighina. Organiza la “Cátedra Libre de Sociedad, Política y Fraternidad”. 5 de octubre. <b>Cumplido</b> Presentación de los libros “Argentina Soñada, España querida, bierzo añorado” y “ciertas mujeres y un médico” a cargo de I Dr. Américo Vázquez Vuelta. Organiza Cátedra Libre de Pensamiento Castellanoleonés. 11 de octubre. <b>Cumplido</b> Presentación del Libro “Alejandro Korn- Lecciones inéditas”. Organiza Cátedra Libre Alejandro Korn. 24 de octubre. <b>Cumplido</b> Presentación de la novela “Recuerdo el sol” a cargo de Viridiana Pistorio. Organiza Cátedra Libre de Literatura Platense “Francisco López Merino”. 10 de septiembre. <b>Cumplido</b></p>	<i>Dirección de Arte</i>

	<p>Proyección del Audiovisual Aragón: El viaje imaginario. "Comarcas I". Organiza Cátedra Libre Aragón. 18 de Septiembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Charla debate "El lugar de la ciencia en el debate público sobre la minería" a cargo de Diego Hurtado y Matías Alinovi. Organiza Cátedra Libre Ciencia, política y sociedad contribuciones al desarrollo de un pensamiento latinoamericano. 20 de septiembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Jornada "La ley de facto 8912 y los derechos ciudadanos" Organiza Cátedra Libre El defensor del Pueblo, una institución de la democracia por los derechos" y la Cátedra Libre "La Plata, ciudad capital". 26 de septiembre. <b>Cumplido</b></p> <p>I Jornadas de Colectividades. Organizan: Cátedra Libre Aragón, Cátedra Libre de Cultura Andaluza, Cátedra Libre de Cultura Francesa, Cátedra Libre de Pensamiento Castellano-leones, Cátedra Libre de Pensamiento Vasco y Cátedra Libre del Pensamiento y Cultura Catalanes. <b>Cumplido</b></p> <p>Curso 'Gobierno Abierto: Construcciones, Precisiones y Posiciones'. Organiza la Cátedra Libre sobre Gobierno Abierto (open gov) en conjunto con ANAP filial La Plata. 31 de octubre y 14, 21 y 28 de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Charla " La Independencia Polaca " a cargo de la Ing. Krystyna Klinowicz. Organizó la Cátedra Libre Cultura Polaca. 11 de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Proyección de la zarzuela "La Dolorosa", con la presentación de la Directora de la Cátedra María Felisa Deulofeu. Organiza Cátedra Libre Aragón. 14 de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Taller. <i>Construcción de instrumentos afroargentinos: tambores, mazacaya y chimesco</i>, a cargo de Alejo Ortega (prácticos) y Augusto Pérez Guarnieri y Norberto Pablo Cirio (teóricos). Cátedra Libre de Estudios Afroargentinos y Afroamericanos. 14 de noviembre al 19 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Taller-Laboratorio De Técnicas De Narración Oral Dictado Por Itziar Rekalde Luzarragam. Organizaron: Cátedra Libre de Pensamiento Vasco y Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 21 de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Charla Teletrabajo y Adultos mayores a cargo de la Directora de la Cátedra Mariana Moretti. Organiza Cátedra Libre Teletrabajo y Sociedad. 22 de noviembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Charla Violencia en los equipos de salud a cargo de los Dres: Francisco Maglio, Ignacio Maglio y Marcelo Ocampo. Organiza Cátedra Libre Derecho a la Salud. 5 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Presentación de la Cátedra Libre de Derecho Deportivo. Organizó la Cátedra Libre de Derecho Deportivo. 6 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Encuentro Provincial Estado y Protagonismo Social en la Promoción y protección de Derechos de la niñez. Organizó el Forro por los Derechos de la Niñez, la Adolescencia y la Juventud de la Provincia de Buenos Aires. 7 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Presentación de la Cátedra Libre Gumersindo Sayago: las ideas de los reformistas de 1918 en la actualidad. Organizó la Cátedra Libre Gumersindo Sayago: las ideas de los reformistas de 1918 en la actualidad. 10 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Exposición. <i>Retumba Tango. (Re)Descubriendo la procedencia negra de nuestra música</i>. Con la participación de la Cátedra Libre de Estudios Afroargentinos y Afroamericanos. 11 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Seminario Responsabilidad civil y Fortalecimiento de la ciudadanía. Organiza la Cátedra Libre Sociedad Civil y Ciudadanía Empresaria y la Municipalidad de La Plata. 12 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Conferencia "La ley de Servicios de Comunicación Audiovisuales y las Cooperativas" a cargo de Dr. Héctor Polino. Organiza Cátedra Libre Alejandro Korn. 12 de diciembre. <b>Cumplido</b></p> <p>Jornada sobre Democracia y Gobierno Abierto. Organiza Cátedra Libre de Gobierno Abierto y Concejo deliberante de la Ciudad de La Plata. 13 de diciembre. <b>Cumplido</b></p>	
	<p>Subprograma 3.3.4.2. <b>Proyectos de integración cultural</b></p>	SEU / DGAYC
69	<p>Proyecto: <b>Integración cultural</b></p> <p>Incorporación de la Dirección de Cultura al Proyecto "Visible/Invisible: Representación de la Cultura Afroargentina en los Museos", a partir de lo cual se ha conformado una red de trabajo colaborativo institucional con el objetivo de generar próximamente una muestra conjunta de carácter nacional que permita promover la conciencia en torno de la cultura afroargentina como parte constituyente de la historia nacional. Asimismo, plantea la necesidad de plantear el rol de los museos como espacios generadores y promotores de relatos, incentivando el trabajo colaborativo con las comunidades y analizando experiencias nacionales y extranjeras de visibilidad de las minorías sociales en los museos. <b>En gestión permanente</b></p>	SEU / DGAYC
70	<p>Proyecto: <b>Postales de la Memoria</b></p> <p>Selección de 160 postales fotográficas sobre la historia de la Región para un semanario del canal Universitario. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Pre-producción de una sección de "Postales de la memoria" para un semanario del canal Universitario. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Contacto con especialistas, profesionales, personalidades de la Región para que participen en calidad de invitados en la sección "Postales de la Memoria" de dicha sección. <b>En gestión</b></p>	SEU

71	<p>Proyecto:</p> <p><b>Bienal Universitaria de Arte y Cultura</b></p> <p>Planificación de la II Bienal de Arte y Cultura Universitaria, a realizarse en el mes de octubre.</p> <p><b>Cumplido</b></p> <p>Programa de actividades de la II Bienal Universitaria de Arte y Cultura a realizarse entre el 11 y el 19 de octubre</p> <p>Jueves 11 de octubre (Apertura)</p> <p>"Muestra 50 años de diseño"-Finaliza el 28 de octubre - MACLA (Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano. Calle 50 e/ 6 y 7). <b>Cumplido</b></p> <p>19hs - "Aquí y ahora". Exposición de Apertura. Muestra de alumnos Cátedra Lenguaje Visual IB - Finaliza el 18 de octubre - Pasillos de la FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>Proyecto ventana de Leo Gauna – Homenaje a dibujantes argentinos. Se podrá visitar toda la semana – Ventanales. Sede Fonseca FBA (Calle 10 y diag 78) <b>Cumplido</b></p> <p>Registro Activo. Exposición de Agustín Sirai y Fran Carranza. Curaduría: Lucía Savloff– Se podrá visitar toda la semana - Pasaje de la Reforma. Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776. 1° piso). <b>Cumplido</b></p> <p>"Marca Arte Urbano". Gigantografías de Soygarbincompramiscuadros y Tremo - Recorrido por las facultades de Bellas Artes (FBA, diag. 78 n° 680) y Humanidades y Cs. De la Educación (calle 48 e/ 6 y 7) <b>Cumplido</b></p> <p>"Tordulaba los Subgalios" Instalación musical – Finaliza el 18 de octubre - Pasillos Biblioteca Pública UNLP (Plaza Rocha n° 137). <b>Cumplido</b></p> <p>Viernes 12 de octubre</p> <p>"Migraciones" de Helen Zout – Finaliza el 18 de octubre - Vidriera TACEC – Teatro Argentino (Calle 53 e/ 9 y 10). <b>Cumplido</b></p> <p>11.30hs – Presentación oficial del Cd del Ciclo de Música "Break!" 2011 con el Coro de la FBA y la orquesta y coro del Bachillerato de la FBA – Patio Presidencia (Av. 7 n° 776). <b>Cumplido</b></p> <p>19hs - "Entre el retorno y la partida. Normas, límites y actualizaciones en el arte contemporáneo." Exposición – Obras de: Cristina Schiavi, Pablo Accinelli, Roberto Fernández, Santiago Villanueva, Marcelo Grosman, Alberto Goldenstein, Gabriel Baggio, Gabriel Chaile, Mariana Sissia, Dino Bruzzzone, Zina Katz, Chiachio &amp; Gianonne, Guido Ignatti, Marcelo Brodsky, Rosana Schoijett, Cecilia Szalkowitz , Gastón Pérsico, Nicola Constantino, Arturo Aguiar, Leonel Luna, Diego Figueroa, Patricio Larrambeberere, Max Gómez Canle y Carla Graziano. Finaliza el 22 de octubre - MACLA (Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano. Calle 50 e/ 6 y 7). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs – "Speak 4.0" Función de danza contemporánea a cargo de Alejandra Ceriani, Fabián Kesler y Fabricio Costa Alisedo – Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas. (Paseo del Bosque s/n). <b>Cumplido</b></p> <p>Sábado 13 de octubre</p> <p>16hs - "Una brisa en el bosque". Experiencia sonora. Paseo del bosque. <b>Cumplido</b></p> <p>Lunes 15 de octubre</p> <p>"RAUDA en la ciudad" Intervención en el espacio público de imágenes de reconocidos artistas provenientes de las distintas regiones que integran la Red Argentina Universitaria de Arte. Hasta el 22 de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>15hs – Ciclo de música "Break!" – Patio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>19hs - "Algo usado". Exposición de la Cátedra Procedimientos de las Artes Plásticas – Patio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs - "Del mundo hacia mí". Espectáculo semi montado. Taller de Entrenamiento Actoral y Creaciones Escénicas coordinado por Blas Arrese Igor - Taller de Teatro de la UNLP (Calle 10 n° 1076 e/ 54 y 55). <b>Cumplido</b></p> <p>21hs – Proyecciones audiovisuales, charlas con autores y música en vivo- BAZAAR- Estacionamiento (calle 47 entre 6 y 7). <b>Cumplido</b></p> <p>Martes 16 de octubre</p> <p>11hs - "Quinteto de vientos de la UNLP por la ciudad" Recorrido por la Estación de trenes (Avenida 1 esquina diag. 80) y Terminal de ómnibus (calle 42 entre 3 y 4). <b>Cumplido</b></p> <p>12hs - Inauguración del mural realizado por el artista chileno Mono González y los alumnos de la carrera de Muralismo y Arte Público Monumental – Sede Fonseca FBA (Calle 10 y diag 78). <b>Cumplido</b></p> <p>14hs – Charla con el muralista - Sede Fonseca FBA (Calle 10 y diag 78). <b>Cumplido</b></p> <p>15hs - Ciclo música "Break!" – Patio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>17hs - "Tango y ciudad"- A cargo del Taller de Tango Universitario de la UNLP. Puntos de encuentro en: 8 y 48, 8 y 53 y 7 y 47. <b>Cumplido</b></p> <p>18.30hs - Presentación del proyecto de la muestra patrimonial de los años 60' realizada por el programa de pasantías PIPE (FBA). Mesa redonda con los artistas– MPBA "Emilio Pettoruti" (Calle 51 e/ 5 y 6). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs- Inauguración de la muestra de las Cátedras del Departamento de Plástica (FBA)-Sala Emilio Pettoruti-Teatro Argentino (Calle 51 e/ 9 y 10). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs - "Pequeña" función de danza de Aula 20. Grupo de Danza de la Facultad de Bellas Artes- Auditorio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>Autocine FM &gt; BAZAAR- Proyecciones audiovisuales, charlas con autores y música en vivo- Estacionamiento (calle 47 entre 6 y 7). <b>Cumplido</b></p> <p>Miércoles 17 de octubre</p> <p>8 a 16hs- "Espacios para habitar". Instalación de las Cátedras Complementarias de Escenografía, Cerámica, Grabado, Pintura y Artes Combinadas – Plaza Seca – Teatro Argentino (Calle 51 e/ 9 y 10). <b>Cumplido</b></p> <p>14.30hs - "Tambores del museo" – Recorrido por calles céntricas de la ciudad con instrumentos</p>	SEU / DGAYC
----	---	-------------

	<p>musicales del Museo Azzarini de la UNLP . <b>Cumplido</b></p> <p>16hs – Ponencia de la Muestra María de las Mercedes Sierra Kehoe. “Estructuras narrativas y elementos de unidad visual en la construcción del video-documental del muralismo” - FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>18hs – Charla entre Rodrigo Alonso y Dalila Puzzovio – Auditorio. FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>18.30hs – Charla a cargo de Jorge Dubatti “Micropoéticas teatrales y acciones pos- escénicas” en el marco del ciclo de teatro Rectorado en escena - Sala Dardo Rocha. Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776. 1° piso). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs - Break! Nocturno &gt; Semana de presentación del CD &gt; Participan: Coro Juvenil de la UNLP, Cantuta, Grupo Vocal Femenino y Cantoría El escudo – Auditorio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>21.00hs – “Le agregué un sueño (una promesa)”. Obra de teatro semimontado dirigida por Laura Valencia. Grupo La Fabricuera – Taller de Teatro de la UNLP (Calle 10 n° 1076 e/ 54 y 55). <b>Cumplido</b></p> <p><b>Jueves 18 de octubre</b></p> <p>15hs - Ciclo música “Break!” – Patio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>17hs - Inauguración de la muestra “El tiempo que perdí buscando” de San Poggio en Sala de Ensayo – Departamento de Estudios Históricos y Sociales. FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680)</p> <p>18hs – “El video como arte, el video en el arte”-Taller de análisis de obra por Leticia El Halli Obeid en el marco del ciclo Presente → Continuo – Aula 62 FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs - “Memorial del dibujo desconocido”. Exposición de la Cátedra de Dibujo Complementario 4 – CC Islas Malvinas (Av. 19 e/ 51 y 53). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs – “Babilonia” Obra de teatro dirigida por Norberto Barruti – Taller de Teatro de la UNLP (Calle 10 n° 1076 e/ 54 y 55). <b>Cumplido</b></p> <p>20hs- “Céfiro”. Instalación musical y presentación de la actividad + visuales de Edu Sitjar– Patio Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776). <b>Cumplido</b></p> <p>21hs – Autocine FM &gt; BAZAAR- Proyecciones audiovisuales, charlas con autores y música en vivo- Estacionamiento (calle 47 entre 6 y 7). <b>Cumplido</b></p> <p>21.30hs – “La previa”- Concierto de música argentina &gt; Participan: Diagonal 8 y Grupo Vocal Albahaca - Auditorio FBA. Sede Central (Diag. 78 n° 680). <b>Cumplido</b></p> <p><b>Viernes 19 de octubre</b></p> <p>11hs - Cierre Break! &gt; Pato Molina – Patio. Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776). <b>Cumplido</b></p> <p>19hs - “Sostenidos” Exposición de la Cátedra Lenguaje Visual II B– Patio Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776). <b>Cumplido</b></p> <p>22hs - CIERRE con Vivi Pozzebón y su show musical “Madre Baile” – Estacionamiento. Presidencia UNLP (Av. 7 n° 776). <b>Cumplido</b></p> <p><b>Destacados de la II Bial</b></p> <p>Muestra “Lo que resuena en el cuerpo. Experiencias, sensorialidad y política en el arte argentino de los sesenta”. Del 22 de noviembre al 7 de diciembre. Museo Provincial de Bellas Artes “Emilio Pettoruti”. <b>Cumplido</b></p> <p>Producción de contenidos audiovisuales de las actividades de la II Bial Universitaria de Arte y Cultura. <b>En gestión avanzada</b></p>	
	<p>Programa General 3.4. <b>POLÍTICAS SOCIALES</b></p>	<p><i>Dirección General de Políticas Sociales</i></p>
	<p>Programa Específico 3.4.1. <b>FORTALECIMIENTO DE LA RED DE INCLUSIÓN SOCIAL</b></p>	<p><i>Dirección General de Políticas Sociales</i></p>
	<p>Subprograma 3.4.1.1. <b>Asistencia técnica y capacitación a organizaciones sociales</b></p>	<p><i>Dirección General de Políticas Sociales</i></p>
<p>72</p>	<p>Subprograma operativo <b>Fortalecimiento de organizaciones sociales</b></p> <p>Identificación de organizaciones sociales con presencia en la región, comprometidas a mejorar las condiciones de empleabilidad de su población objetivo. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Sistematización de datos de las organizaciones sociales identificadas. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Georeferenciación de la base de datos incluyendo vinculaciones activas con las distintas unidades académicas. <b>En gestión</b></p> <p>Incorporación de los Cursos de Oficios en CCEU. <b>En gestión permanente</b></p>	<p><i>Dirección General de Políticas Sociales</i></p>
<p>73</p>	<p>Subprograma operativo <b>Coordinación de acciones con organizaciones sociales</b></p> <p>Participación en el Consejo Social como espacio de constitución de demandas y direccionamiento de la intervención. <b>En gestión permanente</b></p>	<p><i>Dirección General de Políticas Sociales</i></p>
<p>74</p>	<p>Subprograma operativo</p>	<p><i>Dirección General de Políticas</i></p>

	<p><b>Diseño e implementación de proyectos particulares</b> Identificación de necesidades de asistencia y capacitación en las organizaciones. <b>En gestión permanente</b></p>	Sociales
	<p><b>Subprograma 3.4.1.2.</b> <b>Escuela Universitaria de Oficios</b></p>	Dirección General de Políticas Sociales
75	<p>Subprograma operativo: <b>Diseño y gestión de trayectos formativos</b> Cursos de oficios para integrantes del programa Inclusión Social con trabajo. <b>En gestión avanzada</b>  Rediseño de trayectos de formación profesional continua. <b>En gestión avanzada</b> Inicio del primer Curso de Formación Profesional continua conjuntamente con la Facultad de Ingeniería. <b>Cumplido</b> Cursos de oficios para integrantes del programa Inclusión Social con trabajo. <b>En gestión avanzada</b> Gestiones para certificación de saberes y competencias para integrantes del programa Inclusión Social con Trabajo. <b>Cumplido</b> Acto de finalización de Curso de la Segunda Cohorte, con la participación de los 82 egresados. <b>Cumplido</b> Acto de finalización de Curso de la Tercera Cohorte. <b>En gestión avanzada</b> Inicio de Cursos de Oficios del segundo cuatrimestre (Auxiliar Gasista Electricista Formación Continua, Informática). <b>Cumplido</b> Finalización de Cursos de Oficios del segundo cuatrimestre (Auxiliar Gasista, Electricista Formación Continua, Informática). <b>Cumplido</b> Gestión para incorporación de las Unidades Académicas en la Propuesta de Cursos de Oficios. <b>En gestión permanente</b> Cursos de oficios para integrantes del programa Inclusión Social con trabajo. <b>En gestión avanzada</b></p>	Dirección General de Políticas Sociales
76	<p>Subprograma operativo <b>Fortalecimiento del modelo de gestión</b> Firma de Protocolo Adicional con la DGE. <b>En gestión avanzada</b> Firma de convenio con la agencia de competencias DGE. <b>En gestión avanzada</b> Presentación de Ponencia sobre EUO y jerarquización de la extensión en el V Congreso Nacional de Extensión Universitaria (UN de Córdoba) y en Jornadas de extensión (Neuquén) <b>Cumplido</b> Actualización permanente de las novedades y actividades realizadas en la página web de la UNLP <b>En gestión permanente</b> Participación en el diseño e implementación de la Muestra de Extensión (20 de Octubre/2012), a cargo del Area de Centros Comunitarios. <b>Cumplido</b> Participación en el Anteproyecto del Centro Regional de Extensión. <b>En gestión</b> Participación en la Organización de la Jornada de Políticas Públicas y Universidad (18 y 19 de Octubre) <b>Cumplido</b> Exposiciones sobre Políticas Sociales en las Jornadas de Extensión realizadas por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación <b>Cumplido</b> Exposiciones sobre Políticas Sociales en las Jornadas de Extensión realizadas por la Facultad de Ciencias Astronómicas <b>Cumplido</b> Realización de Folletería específica sobre la EUO. <b>En gestión</b></p>	Dirección General de Políticas Sociales
77	<p>Subprograma operativo: <b>Formación de capacitadores de formación profesional en contenidos no desarrollados</b> Producción de un primer informe de evaluación externa de FP. <i>Sin actividad en el trimestre</i> Definición de un acuerdo con las distintas unidades académicas para fortalecer competencias sectoriales y pedagógicas de los instructores de FP. <b>En gestión avanzada</b> Gestión con Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas y la Cátedra Libre de Salud y Der. Humanos de la Fac. de Cs Exactas, para el fortalecimiento de competencias de instructores de la EUO. <b>En gestión avanzada</b></p>	Dirección General de Políticas Sociales
78	<p>Subprograma operativo <b>Certificación de saberes y competencias</b> Definición de un sistema de certificación. <b>En gestión avanzada</b> Establecimiento de un sistema de certificación vinculado a la agencia de acreditación de la Dirección General de Escuelas. <b>Cumplido</b> Realización de Evaluaciones para Certificación de Competencias Laborales. <b>Cumplido</b> Entrega de Certificados de Acreditación de Competencias Laborales en conjunto con la DGCyE. <b>En gestión avanzada</b></p>	Dirección General de Políticas Sociales
79	<p>Subprograma Operativo: <b>Fortalecimiento de emprendimientos productivos de egresados</b> Establecimiento de un modelo de programa de oportunidades laborales para egresados de la</p>	Dirección General de Políticas Sociales

	primera cohorte. <b>En gestión</b>	
	Subprograma 3.4.1.3. <b>Centros Comunitarios de Extensión Universitaria</b>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
80	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Gestión de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria</b></p> <p>Identificación de lugares para el funcionamiento de los nuevos CCEU. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Recopilación de información de los Centros Comunitarios existentes. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Sistematización de información de los Centros Comunitarios existentes. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Confección de protocolos y fichas institucionales y de cohortes evaluativos. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Digitalización integral de proyectos y actividades en curso. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Identificación y fortalecimiento del vínculo con organizaciones sociales y/o instituciones relacionadas con los CCEU, a fin de propiciar convenios de trabajo conjunto. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Reuniones con equipos técnicos de distintas facultades para su incorporación a los CCEU. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Elevación a la Comisión del Consejo Superior del Programa Territorial de la Extensión de la UNLP para su consideración. <b>Cumplido</b></p> <p>Puesta en funcionamiento del Programa de CCEU. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Producción de material audiovisual de los CCEU. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Armado de jornadas de visibilización y socialización de actividades extensionistas. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Propuesta para programa semanal canal UNLP. <b>En gestión</b></p> <p>Planificación de actividades extensionistas en los CCEU para Verano 2013. <b>En gestión</b></p> <p>Exposiciones de los estudiantes hacia sus propias comunidades académicas sobre los trabajos realizados en los CCEU, en Jornadas de extensión realizadas en las Facultades. <b>Cumplido</b></p> <p>Evaluación de cambio de sede del CCEU N°1, post diagnóstico de fortalezas y debilidades. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de Programas de Capacitación en temáticas específicas (Aprendizaje y Convivencia, Problemática ambiental), para implementación secuencial en todos los CCEU. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Inicio del Proyecto PPID "La formación de estudiantes universitarios en el ámbito de la actividad extensionista. La experiencia en los centros comunitarios de extensión universitaria". <b>En gestión</b></p> <p>Participación en el Anteproyecto del Centro Regional de Extensión. <b>En gestión</b></p> <p>Presentación de Ponencia sobre los CCEU y jerarquización de la extensión en el V Congreso Nacional de Extensión Universitaria (UN de Córdoba) y en Jornadas de extensión (Neuquén) <b>Cumplido</b></p> <p>Exposiciones sobre los CCEU en las Jornadas de Extensión realizadas por la Facultad de Ciencias Exactas. <b>Cumplido</b></p> <p>Exposiciones sobre los CCEU en las Jornadas de Extensión realizadas por la Facultad de Ciencias Astronómicas <b>Cumplido</b></p> <p>Exposiciones sobre los CCEU en las Jornadas de Extensión realizadas por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en Jornadas de Extensión realizada por la Facultad de Cs. Económicas. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en el diseño e implementación de la Muestra de Extensión (20 de Octubre/2012), a cargo del Área de Centros Comunitarios. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en la Organización de la Jornada de Políticas Públicas y Universidad (18 y 19 de Octubre) <b>Cumplido</b></p> <p>Producción de material escrito con sistematización de la experiencia en los CCEU. <b>En gestión</b></p> <p>Actualización permanente de las novedades y actividades realizadas en la página web de la UNLP <b>En gestión permanente</b></p> <p>Actualización del material de folletería de los CCEU <b>En gestión permanente</b></p> <p>Inauguración del 6to CCEU "El Mercadito" <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en el armado de la Mesa Barrial de Puente de Fierro, en el marco del proceso diagnóstico para su conformación como CCEU. <b>En gestión</b></p> <p>Realización de reuniones evaluativas de progreso en los CCEU, con todos los equipos extensionistas y referentes comunitarios. <b>Cumplido</b></p> <p>Realización de reuniones de evaluación final en los CCEU, con todos los equipos extensionistas y referentes comunitarios. <b>Cumplido</b></p> <p>Avance en la articulación de las sedes de los CCEU con las instituciones educativas y de salud del territorio. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Redefinición del planteo de las necesidades territoriales en función de un abordaje programático, interdisciplinario, para la intervención en los distintos niveles de complejidad de las demandas. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Articulación de la Dirección de Gestión Territorial con la Escuela Universitaria de Oficios. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Armado del Taller de Planificación de Acciones 2013, para coordinar las actividades y proyectos a realizar en los CCEU durante el año. <b>En gestión</b></p> <p>Articulación con la Dirección de Proyectos para coordinar el trabajo territorial en las zonas de incumbencia de los CCEU existentes y en conformación. <b>En gestión</b></p> <p>Incorporación de Becarios como Coordinadores de CCEU. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>

	<p>Inicio de coordinación de acciones con Programa Barrios Adentro perteneciente a la Subsecretaría de Niñez, Min. De Desarrollo Social de la Pcia de Bs As. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporación de estudiantes del Colegio Nacional Rafael Hernández a las actividades extensionistas de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria. <b>Cumplido</b></p> <p>Incorporación de estudiantes del Colegio Liceo Víctor Mercante a las actividades extensionistas de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporación de Colegio Bellas Artes a las actividades extensionistas. <b>En gestión</b></p> <p>Gestiones para firma de Convenio con Teatro Argentino y la Dirección Gral. de Arte y Cultura. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporación de residentes de medicina comunitaria del Hospital Sbarra en los equipos del trabajo de Corazones de El retiro. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Incorporación de Equipo Boy Scouts para realización de actividades de campamento en los CCEU. <b>En gestión</b></p> <p>Inicio del proceso diagnóstico para la conformación de un CCEU en Barrio Malvinas Argentinas, ONG "Bases para Pensar". <b>En gestión</b></p> <p>Inicio del proceso diagnóstico para la conformación de un CCEU en CIC de Berisso. <b>En gestión</b></p> <p>Participación en el Festejo del Día del Niño en Puente de Fierro y Corazones de El Retiro. <b>Cumplido</b></p> <p>Festejo del Primer Aniversario del CCEU N°4 <b>Cumplido</b></p> <p>Realización de Jornada de Recreación y Observación de las Estrellas en CCEU3, con organización conjunta de la Fac. de Cs. Astronómicas y la Fac. de Humanidades (Equipo de Cs de la Educación). <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en la exposición de los trabajos realizados en los CCEU por la Fac. de Cs. Naturales, "Taller de Talleres". <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en la Muestra de la Fac. de Bellas Artes, respecto de los proyectos realizados en el CCEU4, en Plaza Islas Malvinas y en el mismo CCEU4. <b>Cumplido</b></p> <p>Visitas de la Fac. de Cs Económicas (Licenciatura en Turismo) a la República de los Niños con los niños del CCEU5, como actividad de cierre del año. <b>Cumplido</b></p>	
	<p>Programa Específico 3.4.2.</p> <p><b>PARTICIPACIÓN EN EL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS SOCIALES</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<p>Subprograma 3.4.2.1.</p> <p><b>Centro de Documentación de Políticas Sociales</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
81	<p>Subprograma operativo :</p> <p><b>Procesamiento técnico político de problemas sociales</b></p> <p>Trabajo con problemáticas identificadas en el espacio del Consejo Social. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Identificación de producciones sobre Políticas Sociales a nivel regional y nacional. <b>En gestión</b></p> <p>Definición e implementación de un dispositivo en su primera fase. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
82	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Implementación de jornadas de intercambio en Políticas Sociales</b></p> <p>Armado de ciclo de jornadas de discusión sobre el diseño e implementación de Políticas Sociales específicas. <i>Sin actividad en el trimestre</i></p> <p>Diseño de jornadas universidad y políticas públicas a realizarse los días 18 y 19 de octubre. <b>Cumplido</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
83	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Publicación electrónica anual</b></p> <p><i>Sin actividad en el trimestre</i></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
84	<p>Subprograma operativo</p> <p><b>Identificación de producciones realizadas por las distintas facultades sobre la temática</b></p> <p>Ordenamiento y sistematización de la totalidad de las producciones realizadas por las distintas unidades académicas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Configuración de un esquema informático básico de sistematización y actualización de datos para las distintas unidades académicas. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
85	<p>Subprograma operativo</p> <p><b>Definición y gestión del sitio que privilegie el acceso ágil a cada producción / documentación</b></p> <p>Diagramación de sitio Web, como enlace de la página oficial de Políticas Sociales. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
86	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Mapa de Políticas Sociales. Definición de la estructura de datos y mecanismos de gestión de la información</b></p> <p>Definición de los criterios de gestión de la base de datos. <b>En gestión</b></p>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>

	Identificación de intervenciones territoriales vía proyectos de voluntariado. <b>En gestión</b> Sistematización de intervenciones territoriales vía proyectos de extensión universitaria. <b>En gestión avanzada</b> Sistematización de intervenciones territoriales vía proyectos de voluntariado universitario. <b>En gestión</b> Realización de mapa con georeferenciación preliminar con los datos recavados y sistematizados. <b>En gestión avanzada</b>	
87	Subprograma Operativo <b>Diseño del sitio Web</b> Definición de sitio online en condiciones de ser consultado. <b>En gestión avanzada</b>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<b>Subprograma 3.4.2.2.</b> <b>Convenios</b>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
88	Subprograma operativo <b>Articulación con organizaciones sociales y gubernamentales que implementen Políticas Sociales</b> Co-armado y co-coordinación del sexto curso de capacitación en emprendedores para beneficiarios del PEI. <b>Cumplido</b> Conformación de equipos de trabajo y definición de cronograma de actividades para actividades de seguimiento y tutorías correspondientes a la totalidad de los cursos previstos. <b>En gestión avanzada</b> Carga y procesamiento de la información, recavada mediante las entrevistas, en la base de datos diseñada. <b>En gestión permanente</b> Definición conjunta con Área Técnica de variables prioritarias para la distribución de cooperativistas en las obras. <b>En gestión permanente</b> Armado de un cronograma de capacitación y asesoramiento en función de un primer acercamiento a las demandas de los cooperativistas. <b>En gestión avanzada</b> Realización de capacitaciones en las temáticas requeridas por parte de Instituto de Estudios Cooperativos. <b>En gestión avanzada</b> Trabajo de vinculación con Área de Planeamiento para distribución de personas de acuerdo a los requerimientos de los distintos módulos de trabajo, en función de los perfiles construidos. <b>En gestión permanente</b> Articulación de cooperativistas interesados, con Escuela Universitaria de Oficios en curso de Auxiliar electricista montador. <b>En gestión avanzada</b> Coordinación general de la implementación del Programa Ingreso Social con Trabajo. <b>En gestión permanente</b> Coordinación con la Facultad de Ciencias Económicas para la implementación de un programa de tutorías para las cooperativas del Programa Inclusión social con trabajo. <b>En gestión</b> Firma de convenio con Dirección General de Cultura y Educación a través de la Agencia de Acreditación de Competencias Laborales para acreditación de saberes de los cooperativistas del Programa Ingreso Social con Trabajo. <b>En gestión avanzada</b> Realización de entrevistas para acreditación de saberes a los cooperativistas. <b>En gestión avanzada</b> Realización de evaluación de oficios para acreditación de los mismos. <b>En gestión avanzada</b> Entrega de certificados a cooperativistas que relizaron el proceso de evaluación. <b>En gestión avanzada</b> Ampliación de convenio del Programa Ingreso Social con Trabajo para la incorporación de 450 cooperativistas. <b>En gestión avanzada</b> Realización de operativo de entrevistas para armado de historias laborales . <b>En gestión avanzada</b> Firma de convenio con Ministerio de Desarrollo Social de Nación para coordinación, aplicación y carga de encuesta a titulares y grupo familiar de la Asignación Universal por hijo en Quilmes, Berazategui. <b>En gestión avanzada</b>	<i>Dirección General de Políticas Sociales</i>
	<b>Subprograma 3.4.2.3.</b> <b>Derechos Humanos</b>	<i>PG / DGPS</i>
89	Subprograma Operativo: <b>Memoria y Universidad</b> Actualización de la nómina de detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado miembros de la Universidad Nacional de La Plata. <b>En gestión permanente</b> Organización y preparación de la nueva publicación de semblanzas de vida de detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado miembros de la Universidad Nacional de La Plata. <b>En gestión permanente</b> Difusión y promoción para la participación de la población en general a los Juicios sobre Violaciones a los Derechos Humanos en el marco de la causa 2955/09 "Almeida, Domingo y otros s/ infracción a los artículos 80, 139, 142, 144, 146, 45, 54 y 55 del CP". Resolución del Presidente de la Universidad n° 970/11. <b>En gestión permanente</b>	<i>Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos</i>
90	Proyecto:	<i>Prosecret General / Direcc de Derechos</i>

	<p><b>Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia</b></p> <p>Jornada de formación, intercambio y reflexión en el marco del Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. <b>En gestión</b></p>	Humanos
91	<p>Proyecto:</p> <p><b>Memoria, Justicia y Soberanía:</b></p> <p>Planificación de conferencias para el segundo cuatrimestre 2012 por la "Memoria, Justicia y Soberanía". <b>Cumplido</b></p>	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
92	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Intervención en causas judiciales por violaciones a los derechos humanos cometidas durante la dictadura militar 76/83</b></p> <p>Nuevas presentaciones como querellantes y elevación de diversas causas a juicio. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Participación en el juicio iniciado el día 12 de septiembre como querellantes en la causa 2955/09 "Almeida, Domingo y otros s/ infracción a los artículos 80, 139, 142, 144, 146, 45, 54 y 55 del CP". Resolución del presidente de la Universidad 970/11. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Recopilación de documentos y legajos de víctimas de la Universidad Nacional de La Plata detenidas-desaparecidas. <b>En gestión permanente</b></p>	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
93	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Educación en Derechos Humanos</b></p> <p>Relevamiento de la presencia de contenidos vinculados a los derechos humanos en la currícula universitaria. <b>En gestión</b></p> <p>Diseño de programa de formación en derechos humanos. Programación de reuniones junto a la Secretaría Académica. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificación de actividad sobre tratamiento y gestión de los derechos humanos en las Unidades Académicas y dependencias para el mes de septiembre. Reprogramación marzo. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Planificación de actividad sobre tratamiento y gestión de los derechos humanos en las Unidades Plan de trabajo para la profundización de la Educación en Derechos Humanos en la UNLP, 2012. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Diseño de programa de formación en derechos humanos para la Guardia Edilicia de la Universidad Nacional de La Plata, proyectado conjuntamente con la Comisión por la Memoria de la Provincia de Buenos Aires. <b>En gestión</b></p> <p>Articulación con la Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis Brasil, para la realización de la VII Conferencia Latinoamericana de Crítica Jurídica. Coordinación del grupo de trabajo de "Directos Humanos e Ciudadanía". <b>Cumplido</b></p> <p>Conferencia de Colegio de Abogados "Infracción de deber en el juzgamiento de los delitos de lesa humanidad" 15 de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>Jornada debate "Los derechos humanos de las personas privadas de la libertad", organizada en conjunto con la Sección de Derechos Humanos de la Asociación Argentina de Derecho Internacional. <b>Cumplido</b></p>	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
94	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Sensibilización e intervención en políticas públicas vinculadas a los Derechos Humanos</b></p> <p>Articulación con la Secretaría Académica para el relevamiento del trabajo de las Unidades Académicas en el Unidades Penitenciarias de la región, en el marco de Educación en Contextos de Encierro. Reuniones con referentes del área de cada unidad académica. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Participación en la Comisión Provincial por la Memoria. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Reuniones preparatorias para futuras actividades en conjunto con el Canal de la Universidad y la Comisión Provincial por la Memoria. Proyecto de convenio entre las partes. <b>En gestión</b></p> <p>Intervención en conjunto con la Secretaría de Derechos Humanos de la Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional de La Plata para conmemorar el asesinato de Rodolfo Achem a realizarse el 8 de octubre. <b>Cumplido</b></p> <p>Colaboración para la creación de la cátedra libre Ernesto "Semilla" Ramírez impulsada por ATULP. <b>Cumplido</b></p>	Prosecret General / Direcc de Derechos Humanos
95	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Género y Derechos Humanos</b></p> <p>Elaboración de un compendio normativo de normas vinculadas a la protección de los derechos humanos de las mujeres desde una perspectiva de género. <b>En gestión</b></p> <p>Acompañamiento al Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Género de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, para la evaluación del informe del proyecto de extensión <i>Mujeres decidiendo sus cambios: creatividad contra la violencia</i>. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación como columnista en la evaluación de la situación de violencia hacia las mujeres realizada en el ámbito de la Comisión Provincial por la Memoria. <b>Cumplido</b></p> <p>Elaboración de un informe sobre la adopción de los protocolos sobre aborto no punible en la legislación nacional y provincial. <b>En gestión</b></p>	PG / Dir DD HH / Vicepresidencia Pros. de Extensión
96	<p>Subprograma Operativo:</p>	Prosecret General /

	<p><b>Derechos de la niñez y adolescencia</b></p> <p>Reuniones con representantes de la Subsecretaría de Niñez y Adolescencia de la Provincia de Buenos Aires, Colegios Profesionales, funcionarios del Fuero Penal Juvenil y miembros de la UNLP. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Realización de actividades a fin de evaluar la implementación y cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del niño, con representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. <b>En gestión</b></p>	<i>Direcc de Derechos Humanos</i>
	<p><b>Subprograma 3.4.2.4</b></p> <p><b>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</b></p>	<i>SEU / Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
97	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Accesibilidad física</b></p> <p>Generar un acompañamiento de las obras de adecuación Edilicia y propiciar que las obras nuevas sean accesibles. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Se crearon comisión de trabajo. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Intervenciones ante las autoridades de la Facultad de Psicología y Bellas Artes en función del ingreso de estudiantes usuarios en silla de ruedas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Entrega de informe de relevamiento a cada facultad. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Pedido de estado de accesibilidad en relación al tren universitario. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Participación an Arquisur y constitución de la RED de cátedras de Accesibilidad. <b>Cumplido</b></p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
98	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Accesibilidad comunicacional</b></p> <p>Dotar de condiciones cotidianas para la comunicación de personas con ceguera, sordera o que utilicen medios alternativos y/o aumentativos de comunicación. <b>En gestión</b></p> <p>Trabajo sistemático en pos de garantizar que las páginas de la Universidades Nacionales cumplan estándares de accesibilidad. <b>En gestión</b></p> <p>Accesibilidad a bibliotecas: profundizar trabajo de digitalización de textos, sistematizar e institucionalizar la experiencia. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Campaña de difusión sobra la Comisión Universitaria sobre Discapacidad en conjunto con la Dirección de Medios de la UNLP. Definición de objetivos y alcance de la campaña. Informar sobre la importancia de no generar obstáculos y ayudar al acceso de todos. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Desarrollo de contenidos e implementación de la campaña. Implementación gráfica y en redes sociales. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Elaboración de cartilla con protocolos sobre cómo actuar ante diferentes situaciones tales como: Epilepsia, cuadro psicótico, etc desde la Comisión de Salud. <b>En gestión</b></p> <p>Revisión del sitio Web de la CUD. <b>En gestión</b></p> <p>Revisión y actualización de la identidad de la CUD. <b>cumplido</b></p> <p>Incorporación de una becaria para revisión y actualización estrategia de comunicación. <b>En gestión</b></p> <p>Acompañamiento a estudiantes avanzado en su trabajo final sobre una revista para la CUD. <b>Cumplido</b></p> <p>Articulación con la red de bibliotecas para centralizar el material digitalizado. <b>En gestión</b></p> <p>Gestión para la adquisición de aro magnético a través de la Mutualidad de sordos para la Facultad de Bellas Artes y el Observatorio. <b>En gestión</b></p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
99	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Formación de grado y posgrado</b></p> <p>Planificación de Capacitación en Servicio a graduados y a otros actores que se desempeñan en el área, en articulación con Proyecto de Extensión "Capacitación y Supervisión a Equipos Interdisciplinarios". <b>Cumplido</b></p> <p>Organización de Capacitación en Lengua de Señas Argentinas (LSA) para No docentes, en forma asociada con área específica. <b>En gestión</b></p> <p>Curso de capacitación en discapacidad organizado desde ADULP. <b>Cumplido</b></p> <p>Curso de capacitación en accesibilidad para Bibliotecarios de la UNLP. <b>en gestión avanzada</b></p> <p>Organización jornadas de reflexión sobre el transitar de los estudiantes con discapacidad de la UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación con la Fac. de Cs económicas en una campaña grafica para difusión sobra el área de discapacidad de dicha facultad. <b>Cumplido</b></p> <p>Curso de Accesibilidad en la facultad e Arquitectura. <b>Cumplido</b></p> <p>Seminario de Pos grado para el 2013 organizado por la CUD en la Fac de Arquitectura "Accesibilidad, hábitat y discapacidad". <b>En gestión</b></p> <p>Curso de accesibilidad WEB en la Facultad de Informática. <b>Cumplido</b></p> <p>Incorporación de nuevos investigadores en el proyecto de investigación: "Comisión Universitaria sobre Discapacidad: Acciones, Representaciones y Efectos". <b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>
100	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Comisión Interuniversitaria: Discapacidad y Derechos Humanos</b></p> <p>Preparación de publicación de la Red Universitaria latinoamericana y del Caribe sobre Discapacidad y DDHH. <b>En gestión avanzada</b></p>	<i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i>

	<p>Participación en una publicación colectiva de la Red Universitaria Latinoamericana y del Caribe sobre Discapacidad y DDHH. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Publicación realizada con la Editorial de la UNLP. Hacia una universidad accesible.</p> <p>Publicación realizada con la Editorial de la UNLP. Hacia una universidad accesible.</p> <p>Construcciones colectivas por la discapacidad” con participación de autores argentinos y latinoamericanos coordinada y compilada por la CUD. <b>Versión digital. En gestión</b></p> <p>Participación en las III° Jornadas Nacionales de Universitarias de Accesibilidad en Bibliotecas y Participación en el 5 Congreso latinoamericano sobre Discapacidad y DDHH. Panamá, 1, 2 y 3 Agosto. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en el 1° Encuentro Nacional de estudiantes con Discapacidad. Tucumán, 16 y 17 de Agosto. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación con ponencias y delegación de la UNLP en el 5 encuentro Universidad y Discapacidad. Universidad Nacional de Río Cuarto. <b>Cumplido</b></p> <p>Selección y Publicación del artículo de la CUD en las Jornadas Nacionales de Universidad y Discapacidad. <b>Cumplido</b></p>	
101	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Vinculación y articulación</b></p> <p>Trabajo con la Dirección de salud de la UNLP y Servicios Sociales, en pos de facilitar las gestiones de las personas con discapacidad. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Trabajo en torno al debate sobre el cumplimiento del "cupó" laboral en nuestra Universidad y en cada Facultad, tendiente a su cumplimiento en forma gradual. (En las reuniones mensuales de la CUD, en reuniones con gremios del sector, etc.) <b>En gestión</b></p> <p>Articulación intersectorial, con organismos locales, provinciales y nacionales y del tercer sector. Organización de Jornadas, en conjunto con la Secretaría de DDHH de la Pcia de Buenos Aires. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Participación en el Consejo Social de la Secretaria de Extensión de la UNLP; <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Articulación entre los distintos niveles de formación de la universidad: Jardín Maternal, Enseñanza Media, Sistema Preuniversitario, carreras de Grado y Postgrado, a fin de facilitar una mejor inserción en el nivel elegido, coordinar y mejorar estrategias de enseñanza-aprendizaje, realizar adecuaciones pedagógicas que permitan la atención a la diversidad y Transferir hacia otros ámbitos la sistematización de las experiencias. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Gestión compra de Impresora Braille. <b>En gestión</b></p> <p>Gestión conformación de equipo de fútbol para ciegos de la UNLP. <b>En gestión</b></p> <p>Participación en el Proyecto de investigación convocada por la defensoría del Pueblo de la Pcia de Bs. AS. como asesores y con la incorporación de dos becarias. <b>En gestión</b></p> <p>Acompañamiento, asesoramiento y elaboración de estrategias académicas en la Facultad de Veterinaria ante la presencia de un estudiante sordo quien se comunica a través de Lengua de señas. <b>En gestión</b></p> <p>Coordinación con ATULP, ADULP y FULP para la incorporación de un representante ante la CUD. <b>En gestión</b></p> <p>Participación movimiento platense en reclamo de transporte accesible. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Participación en el encuentro debate sobre accesibilidad organizado por la cámara de Diputados de la Pcia. de Bs. As. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación en las Jornada sobre Transporte accesible organizado por el defensor del pueblo. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Articulación para la incorporación de un ítem sobre discapacidad en la inscripción virtual del ingreso 2013. <b>Cumplido</b></p> <p>Asesoramiento sobre adecuaciones académicas en las facultades de Arquitectura, Bellas Artes y Humanidades. <b>En gestión</b></p> <p>Organización charla sobre la Convención de los derechos de las personas con discapacidad <b>Cumplido</b></p> <p>Relevamiento voluntario de estudiantes con discapacidad de la UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>Participación como invitada extranjera en el Encuentro internación “La atención educativa para personas con discapacidad” Un asunto de derechos e inclusión. Organizado por el Ministerio de Educación de Colombia y la OEI. <b>Cumplido</b></p> <p>Invitación y participación en la Universidad del Valle. Cali. Colombia, en la semana de la discapacidad con agenda de trabajo en diferentes sectores de la comunidad universitaria para la gesta de una Mesa regional de la Discapacidad. <b>Cumplido</b></p> <p>Invitación y participación en la Maestría de Inclusión Social de la Universidad Nacional de Colombia. Sede Bogotá como invitada externa para conversatorio con futuros egresados. <b>Cumplido</b></p> <p>Cierre del año de la CUD con presentación de las 8 sub comisiones de trabajo. <b>Cumplido</b></p> <p>Conformación de grupo de estudiantes con discapacidad. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Gestión para el pago del intérprete de lengua de señas para el estudiante de veterinaria de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Acompañamiento al proyecto de voluntariado para que egresados ciegos o disminuidos visuales de escuelas secundarias cuenten con el material digitalizado para el ingreso 2013. <b>En gestión avanzada</b></p>	<p><i>Comisión Universitaria sobre Discapacidad</i></p>
	<p>Programa Específico 3.4.3.</p> <p><b>EL CONSEJO SOCIAL</b></p>	

102	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Constitución del CONSEJO SOCIAL de la UNLP</b></p> <p>El Consejo avanza en su consolidación y apropiación del espacio, se apunta a encontrar respuestas colectivas a planteos y valorar el rol de la UNLP como articuladora de diferentes instancias gubernamentales y no gubernamentales que persiguen objetivos comunes, en las áreas de trabajo que se ha propuesto nuestro Consejo. <b>En gestión permanente</b></p> <p>El Consejo ha alcanzado un importante reconocimiento a nivel local, así como en muchos ámbitos de la gestión provincial y nacional. Es referencia de espacio de construcción de consensos para estas instituciones, así como para las organizaciones sociales y sindicales que lo componen. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Concreción de las tareas resueltas en el marco del 2° Encuentro Nacional de Consejos Sociales, realizado en el mes de junio: presentación al CIN, reuniones de la comisión de trabajo, etc. <b>Cumplido</b></p> <p>El Consejo ha incorporado, a lo largo de 2012, nuevas áreas de trabajo, ampliando la agenda de interés social e incorporando más unidades académicas a su labor. <b>En gestión permanente</b></p>	Prosecretaría de Extensión Universitaria
103	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Elaboración de temas prioritarios para ser considerados por el Consejo Social</b></p> <p>Los temas actualmente en desarrollo son: - Generación de un Mercado de la Economía Social/ Se continúa gestionando el espacio físico para el paseo, se ha avanzado en conversaciones con el ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Buenos Aires - Subsecretaría de Política Socioeconómica – para articular esfuerzos en este proyecto y se han planificado Ferias para todo el segundo semestre de 2012. <b>Cumplido</b></p> <p>Se encuentran avanzadas las conversaciones con el ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Buenos Aires - Subsecretaría de Política Socioeconómica – para gestionar recursos para las organizaciones de productores del Consejo Social, de modo de generar estructura para las Ferias de la Economía Social y Solidaria durante 2013. <b>En gestión permanente</b></p> <p>La Comisión de Trabajo que impulsa el Paseo de la Economía Social y Solidaria ha comenzado a trabajar en sus características generales en vistas de plan director para el campo “6 de Agosto”. <b>En gestión permanente</b></p> <p>A partir del aporte de docentes de la Facultad de Cs. Naturales y Museo, responsables de la coordinación de un estudio y propuesta en el mismo sentido en el año 2005, se han abierto nuevas líneas de trabajo para el segundo semestre. <b>Cumplido</b></p> <p>En el marco del eje Inclusión de Derechos Laborales en el marco de nuevo plan regional de gestión de residuos, se ha constituido un Equipo Técnico integrado por graduados y estudiantes avanzados de las carreras de Trabajo Social, Diseño Industrial y Economía, que realizará un relevamiento preliminar de cooperativas de recuperadores y cartoneros en la región de La Plata, Berisso y Ensenada para avanzar en una propuesta de trabajo articulado y que incorpore tecnología para agregar valor a los residuos recuperables. <b>En gestión permanente</b></p> <p>En el marco del trabajo en el eje de Derechos de niños y adolescentes se está organizando un Encuentro por el Derecho a la Identidad, que contará con la participación de funcionarios nacionales y provinciales, jueces, sindicatos y organizaciones, para tratar de generar líneas de trabajo orientadas a garantizar el derecho al DNI a los sectores más vulnerables. <b>En gestión permanente</b></p> <p>En esta área se incorpora para el debate dentro del Consejo una propuesta de docentes/investigadores de la carrera de Educación Física para abordar, desde una concepción integral, la Educación Corporal de niños y adolescentes. <b>Cumplido</b></p> <p>En conjunto con la dirección de la Escuela de Oficios de la UNLP se trabaja para llevar cursos a los municipios más alejados, como Brandsen y Punta Indio, pero hasta el momento no ha sido posible por falta de recursos (humanos y materiales) de la propia escuela en ese sentido. <b>Cumplido</b></p> <p>La comisión de trabajo sobre Tierra y Vivienda, que cuenta con la participación de legisladores, municipios, funcionarios provinciales y nacionales, organizaciones sindicales y sociales y representantes de la comunidad universitaria de la UNLP y otras universidades, resolvió generar un Foro de debate sobre una nueva legislación por el Hábitat Social en el mes de Agosto de 2012. En ese marco se realizarán talleres de debate previos en los barrios de las organizaciones del consejo. <b>Cumplido</b></p> <p>La comisión de trabajo sobre Tierra y Vivienda ha generado un importante aporte al momento de la aprobación, en la legislatura provincial de la Ley de Acceso Justo al Hábitat. Actualmente se prepara para trabajar en su reglamentación e implementación. <b>En gestión permanente</b></p> <p>La mesa técnica de Tierra y a la Vivienda continúa trabajando en la resolución de problemas de los barrios de la región y se encuentra organizando un Taller para elaborar un protocolo común de intervención para todos sus integrantes. <b>En gestión permanente</b></p> <p>En base a las conclusiones de esas Jornadas se continúa trabajando en la visibilización del problema, en el debate de alternativas, y, en coordinación con legisladores provinciales, en una legislación que contemple a los sectores populares. <b>En gestión permanente</b></p> <p>La Mesa Técnica ha avanzado en consensos respecto de estrategias de intervención y actualmente se encuentra trabajando en la regularización dominial de un barrio de más de 2000 familias en la ciudad de La Plata. <b>En gestión permanente</b></p> <p>A partir del planteo de una organización que integra el plenario del Consejo Social se ha incorporado un sub eje de trabajo en relación a la <b>producción de insumos para el mejoramiento habitacional a partir de cooperativas</b>. Se constituyó una comisión de trabajo para tal fin, y están previstos talleres, a cargo de equipos docentes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo para conocer experiencias de construcción participativas y avanzar en propuestas</p>	Prosecretaría de Extensión Universitaria

	<p>concretas de producción. <b>Cumplido</b></p> <p>En el marco del eje del mejoramiento del Hábitat se generó un Taller en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, en donde equipos de investigación y extensión mostraron experiencias prácticas en la autoconstrucción de viviendas con incorporación de nuevas etnologías. Actualmente se avalúa la continuidad de este eje a través de los PITAP 2013. <b>En gestión permanente</b></p> <p>La Mesa Técnica ha avanzado en consensos respecto de estrategias de intervención y actualmente se encuentra trabajando en la regularización dominial de un barrio de más de 2000 familias en la ciudad de La Plata. <b>En gestión permanente</b></p> <p>A partir del 2º Encuentro de Consejos Sociales, realizado en nuestra Universidad, algunas Facultades se han planteado generar estructuras propias de vinculación con la comunidad con la vienen trabajando desde Extensión, en la búsqueda de articular con el Consejo Social de la UNLP. Ya está en marcha la Comisión para el Desarrollo Social de la Facultad de Informática. <b>En gestión permanente</b></p>	
104	<p>Subprograma Operativo:</p> <p><b>Convocatoria a programas y proyectos en temas prioritarios</b></p> <p>Se planteó el seguimiento periódico de los proyectos, y la asistencia en todos los aspectos que resulten necesarios, a fin de consolidar las líneas de trabajo y concretar propuestas. La comisión de pares ya ha generado las pautas para la evaluación de los proyectos luego del primer año de ejecución y en el mes de Febrero se presentarán ante el Consejo Social. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Seguimiento de los proyectos financiados y colaboración de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNLP para articular la convocatoria 2012, con el Consejo Social, asimismo se propone asistencia en todos los aspectos que resulten necesarios, a fin de consolidar las líneas de trabajo y concretar propuestas. <b>En gestión permanente</b></p> <p>El Consejo comenzará abordar en su reunión plenaria de Septiembre el debate respecto de la convocatoria a PITAP 2013. <b>Cumplido</b></p> <p>El Consejo se encuentra trabajando en la definición de líneas prioritarias para los PITAP 2013. Para ello se planteó la generación de un espacio de debate con representantes de organismos de ciencia y tecnología y docentes investigadores de la UNLP. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Continúa el seguimiento a los PITAP 2011 financiados, y la comisión de pares se encuentra estableciendo pautas para la evaluación del informe del primer año. <b>Cumplido</b></p> <p>Se realizó en el mes de diciembre una Charla Debate con el presidente del CONICET, representantes del MinCyT y el vicepresidente del área institucional de la UNLP, en donde se expusieron líneas prioritarias y de financiamiento para proyectos de interés social y productivo. Fue organizada por el Consejo Social y realizada en la Facultad de Ciencias Exactas de la UNLP. <b>Cumplido</b></p>	<p><i>Prosecretaría de Extensión Universitaria</i></p>
	<p>Programa Específico 3.4.4.</p> <p><b>HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD</b></p>	
105	<p>Subprograma Operativo</p> <p><b>Memorias de la Universidad: fotografías y relatos sobre la identidad de la UNLP</b></p> <p>Acreditación del Proyecto al Programa de Incentivos a Docentes-Investigadores del Ministerio de Educación de la Nación. Código del proyecto: P11/215. <b>Cumplido</b></p> <p>Incorporación al Proyecto "MemoriaS de la Universidad: fotografías y relatos sobre la identidad de la UNLP" de un nuevo integrante perteneciente al Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Ricardo Levene". <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Escaneo de las certificaciones de los integrantes del Proyecto para subir al nuevo sistema de investigadores SIGEVA. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Carga de los curriculum vitae de los investigadores integrantes del Proyecto en el nuevo sistema de Ciencia y Técnica SIGEVA. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Sistematización y análisis crítico de la información recogida sobre la historia de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Contacto con diversas dependencias de la Universidad para la búsqueda de fotografías y documentos sobre la historia de la UNLP. <b>En gestión permanente</b></p> <p>Búsqueda de información en el Centro de Documentación (Boletines informativos de la UNLP, Revista Informaciones, entre otros documentos) y en la Hemeroteca de la Biblioteca Pública de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Búsqueda de información en los diarios microfilmados del Centro de Documentación de la Biblioteca Pública de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Búsqueda de fotografías referidas a la historia de la UNLP en Archivos, Bibliotecas, Hemerotecas, Red Internet, de la ciudad de La Plata. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Búsqueda y recopilación de fotografías referidas a la historia de la UNLP en las diversas dependencias de la Universidad: Colegios, Facultades, Observatorio, Biblioteca Pública, Institutos de Investigación, Museos, etc. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Recopilación de imágenes de la Biblioteca "Profesor Guillermo Obiols" de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; la Biblioteca de la Facultad de Trabajo Social; la Biblioteca "Julio R.Castiñeiras" de la Facultad de Ingeniería de la UNLP, la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes; de la Biblioteca Central de la Facultad de Ciencias Exactas. <b>Cumplido</b></p> <p>Contacto con el Museo de Odontología, la Facultad de Ciencias Económicas, ATULP y ADULP para la búsqueda de fotografías sobre su historia. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Trabajo en conjunto con el Proyecto "Archivo y memoria fotográfica de la UNLP". <b>En gestión</b></p>	<p><i>Secretaría de Extensión Universitaria</i></p>

	<p><b>permanente</b>  Digitalización de imágenes sobre la historia de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b>  Digitalización de negativos fotográficos sobre la historia de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b>  <b>Negativos scaneados</b>  Consulta con especialistas con el fin de conservar y organizar de manera adecuada los negativos fotográficos. <b>En gestión avanzada</b>  Armado de un banco de fotografías que cuenta ya con más de 4000 imágenes en digital. <b>En gestión avanzada</b>  Desarrollo del diseño del libro con un diseñador en comunicación visual. <b>En gestión avanzada</b>  Selección de las imágenes para la edición de un libro que exponga y revalorice la historia de la UNLP de manera integral y completa. <b>En gestión avanzada</b>  Reuniones de trabajo con investigadores del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Ricardo Levene" para la elaboración de los textos que acompañarán las fotografías del libro en desarrollo. <b>En gestión avanzada</b>  Consulta con especialistas para la contextualización (fecha, acontecimiento, personajes) de cada fotografía que no tenga tales referencias. <b>En gestión permanente</b>  Préstamos de imágenes y búsqueda de documentos para investigadores y tesis de la UNLP que investigan sobre la historia de la UNLP, trabajo en conjunto con el Archivo Intermedio y el Archivo Histórico de la UNLP. <b>En gestión permanente</b>  Préstamo de dos imágenes a AULP de un acto en repudio a la agresión sufrida por trabajadores ataque a ATULP del 27-9-1974. <b>Cumplido</b>  Presentación de una ponencia titulada "Las fotografías en la construcción de la memoria colectiva de la Universidad Nacional de La Plata: Proyecto "MemoriaS de la Universidad" en las 11° Jornada Histórica Fotográfica en Quilmes, de la Provincia y de la Ciudad de Buenos Aires. En homenaje al patriarca de la fotografía en Quilmes, Don Alcibíades Rodríguez Avalado, llevada a cabo en la Dirección de Cultura del Colegio de Abogados, Alvear N° 414. <b>Cumplido</b></p>	
106	<p>Proyecto  <b>Archivo Histórico de la Universidad Nacional de La Plata</b>  Reuniones quincenales con la Comisión Asesora para la elaboración de un documento que fundamente. <b>Cumplido</b>  Realizar un informe con el diagnóstico y descripción cuantitativa y cualitativa de los documentos de carácter histórico de Presidencia de la UNLP. <b>Cumplido</b>  Edición de un documento donde se expone un pre-diagnóstico sobre el estado de la documentación de carácter histórico que se encuentra dispersa en numerosas dependencias de la Universidad. <b>Cumplido</b>  Reuniones con el Director del Archivo General de la Nación y con el Director del Archivo Histórico Provincial para tener su aval e invitarlos al acto de lanzamiento del Archivo Histórico de la UNLP. <b>Cumplido</b>  Edición y diseño de un bíptico, tarjetas de invitación y flyer para el acto de presentación del Archivo Histórico de la UNLP. <b>Cumplido</b>  Impresión del bíptico y de las invitaciones en papel. <b>Cumplido</b>  Grabación de audio para el video institucional del archivo. <b>Cumplido</b>  Edición del video por parte del canal Universitario. <b>Cumplido</b>  Envío de invitaciones en digital y en papel a autoridades y profesionales de todas las dependencias de la UNLP, a los Directores de Cultura de todos los municipios de la Región, a Museos, Bibliotecas y Archivos de toda la Región. <b>Cumplido</b>  Elaboración de una gacetilla de prensa del acto de lanzamiento del Archivo Histórico de la UNLP. <b>Cumplido</b>  Difusión del acto de lanzamiento del Archivo en medios de comunicación locales y nacionales, diarios (El Día, Diagonales, Página 12) y radios (Radio Nacional, Radio Provincia, Radio Universidad, Metro). <b>Cumplido</b>  Difusión del evento en las redes sociales. <b>Cumplido</b>  Acto de presentación, el día 22 de octubre de 2012 en el Salón del Consejo de Presidencia de la UNLP, del documento que fundamenta la creación del Archivo Histórico de la Universidad Nacional de La Plata. Expusieron el Director del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, Prof. Guillermo Clarke, el Director del Archivo General de la Nación, Dr. Juan Pablo Zabala y el Vicepresidente de la UNLP, Lic. Raúl Perdomo. <b>Cumplido</b>  Inicio de la etapa pre-archivística, previa a la conformación del archivo, referida a la creación y a la reunión de los documentos de Presidencia de la Universidad, en tanto entidad productora. <b>En gestión</b>  Recorrida por cada dependencia de Presidencia de la UNLP para realizar un informe sobre los documentos históricos. <b>En gestión avanzada</b>  Reuniones con la Dirección de Personal de Presidencia de la UNLP para coordinar un trabajo en conjunto. <b>En gestión avanzada</b>  Reuniones con la Dirección del Archivo y Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini" para la puesta en valor de la Biblioteca especializada y la documentación con la que cuentan. <b>En gestión avanzada</b>  Establecer criterios de organización, conservación, selección, descripción y servicios de los documentos que conforman el patrimonio de la Presidencia de la UNLP, respetando los plazos de guarda establecidos por la Resolución de Presidencia de la Universidad N° 308 del 15 de abril de 2011. <b>En gestión</b>  Elevar al Consejo Superior de esa Casa de Altos Estudios un documento con los fundamentos de la creación de una Archivo Histórico de la UNLP para su consideración. <b>En gestión avanzada</b></p>	<p>Secretaría de Extensión Universitaria</p>

<p>Elaboración de la Resolución de creación del Archivo Histórico de la UNLP. <b>Cumplido</b></p> <p>Firma de la Resolución de creación del Archivo Histórico de la UNLP. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Designación del personal que integrará la planta funcional del Archivo Histórico de la UNLP. <b>En gestión</b></p> <p>Reunión con la Dirección de Derechos Humanos de la UNLP para coordinar acciones conjuntas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Contacto con autoridades del Archivo General de la Nación, del Centro de Documentación e Investigación de la Arquitectura Pública (CEDIAP) del Ministerio de Economía de la Nación y con la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo para coordinar, en un futuro, actividades conjuntas. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Contacto con autoridades del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 8 de La Plata para firmar convenio de pasantías en prácticas pre-profesionales de los alumnos. <b>En gestión</b></p> <p>Contacto con Archivo General e Histórico de la Universidad Nacional de Córdoba para coordinar la Reunión de Archivos Universitarios 2013. <b>En gestión</b></p> <p>Reunión con el director de la agencia ARLA (Agencia de Reporteros Latinoamericanos) para difundir las actividades del Archivo Histórico y coordinar acciones de cooperación. <b>Cumplido</b></p> <p>Elaboración de una nota para la agencia ARLA sobre la importancia de los Archivos Históricos. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Reuniones permanentes con el Director del Archivo Histórico Provincial para coordinar actividades conjuntas en el marco del III Encuentro de Archivos Históricos que organizará el Archivo General de la Nación el año próximo en La Plata. <b>En gestión</b></p> <p>Reunión con Directora de la Red de Museos por la participación del Archivo Histórico de la UNLP en el II Congreso de Museos Universitarios a realizarse en La Plata en 2013. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Reuniones con Alicia Loza, Directora de la Red de Museos, y con Margarita Boucenard, Directora del Museo de Instrumentos Musicales "Emilio Azzarini" para instalar un laboratorio de papel en las instalaciones del Museo Azzarini. <b>En gestión</b></p> <p>Participación en otros encuentros, simposios y jornadas relacionados con los archivos, la memoria y la identidad. <b>En gestión avanzada</b></p> <p>Presentación de la ponencia "Identidad y archivo universitario: hacia la recuperación de la memoriaS de la Universidad Nacional de La Plata (Argentina)" en el IV Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos (EBAM) que tuvo lugar en el auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Buenos Aires, los días 1, 2 y 3 de octubre de 2012. <b>Cumplido</b></p> <p>Presentación de la ponencia "Procesos de reconstrucción de la memoria histórica de las Universidades Nacionales. El Archivo Histórico de la Universidad Nacional de La Plata" en las Segundas Jornadas Virtuales Iberoamericanas de Ciencias de la Información y la Documentación, realizadas entre el 8 y el 31 de octubre de 2012. <b>Cumplido</b></p> <p>Inscripción en el Decimocuarto Congreso de Historia de los Pueblos de la Provincia de Buenos Aires a llevarse a cabo los días 18 y 19 de abril de 2013 en la ciudad de 9 de Julio. <b>Cumplido</b></p> <p>Elaboración de un trabajo escrito sobre el Archivo Histórico de la UNLP para presentar en el Decimocuarto Congreso de Historia de los Pueblos de la Provincia de Buenos Aires. <b>En gestión</b></p> <p>Presentación para coordinar una mesa sobre Archivos Universitarios en las Jornadas Interescuelas 2013 a llevarse a cabo en Mendoza. <b>Cumplido</b></p> <p>Aceptación de la Mesa 99: Reconstrucción de la memoria histórica de las Universidades Nacionales. Archivos y Centros de Documentación universitarios, experiencias y proyectos en marcha y de su coordinación. <b>Cumplido</b></p> <p>Elaboración de un Plan Estratégico del Archivo Histórico de la UNLP para organizar, en el corto plazo y en el largo plazo, las actividades del Archivo. <b>En gestión</b></p>	
--	--