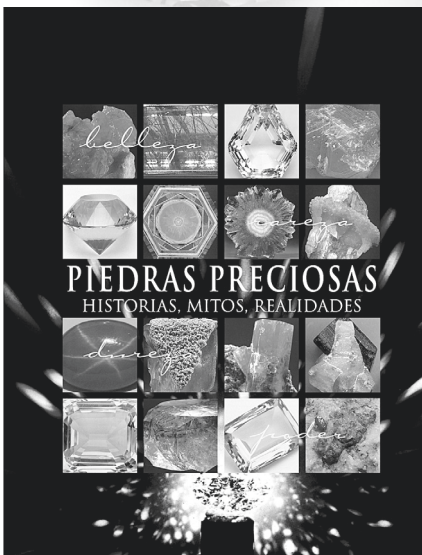


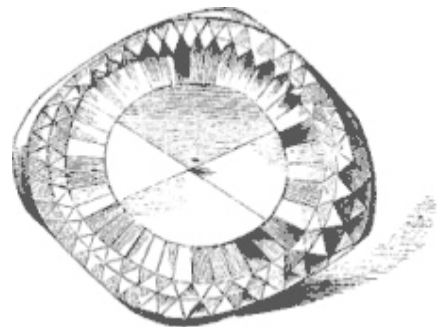
NOTA DE TAPA



Las piedras han sido un fuerte atractivo para el hombre desde tiempos remotos. En ellas encontró la posibilidad de un bien utilitario, un ornamento, un poder mágico o medicinal. Las llamadas piedras preciosas se han vinculado a la belleza pero también al poder. Las civilizaciones modernas introdujeron otras valoraciones que, escondidas bajo los atributos de una belleza natural, hablan de ambición, codicia, esnobismo.

Muchas historias pueden ser relatadas a través de los caminos seguidos por una gema durante algunos siglos. Pudo iniciarse con un aventurero francés, pasar a la corona de su país, trasladarse por las manos de algunos millonarios y terminar siendo exhibida en un museo.

Pero, ¿qué es una gema y en qué se basan sus admiradas propiedades? Como el petróleo, y tantos otros recursos, las piedras preciosas son el resultado de una sinfonía casi maravillosa en que un conjunto de procesos se armonizan y conjugan. La materia, el



Diamante Koh-I-Noor antes de ser tallado nuevamente en 1851.

tiempo, el espacio, la temperatura, las presiones, algunas veces coinciden para crear un bello cristal. Todo ello puede ocurrir a escasos metros bajo la superficie, a grandes profundidades, bajo elevadísimas temperaturas o presiones, vinculado a magmas, vapores calientes, aguas subterráneas...



Georgius Agricola, De Re Metallica, 1556.