

QUINCE AÑOS DE COMUNICACIÓN

La divulgación del conocimiento científico y cultural, de hechos del pasado y del presente que destacan el cumplimiento de la misión del Museo de La Plata, son reflejados por la revista MUSEO que edita la Fundación "Francisco Pascasio Moreno".

Este objetivo estatutario es fiel testimonio de la trascendencia de nuestra organización no gubernamental y de la importancia que adquiere la voluntad y donación de sí de sus miembros, para resaltar la trascendente labor de una Institución nacida con la Ciudad cuya sólida estructura dio sustento a la propuesta de Joaquín V. González para crear en 1905 la Universidad Nacional de La Plata.

Las ininterrumpidas ediciones de MUSEO desde 1993 hasta el presente, XV años ya, revalidan las motivaciones que les dieran origen. Este concepto se remarcó al editarse su número 10 (noviembre de 1997) y al cumplirse el quinto aniversario de su aparición, expresándose lo siguiente: "La Fundación indisolublemente ligada con el Museo y su proyección nacional e internacional, ha recorrido a lo largo de estos primeros años un itinerario de realizaciones para coadyuvar con sus autoridades, en cumplimiento de los principales objetivos señalados en sus estatutos, tales como fomentar la realización de tareas científicas y culturales, apoyar al Museo en la adopción de medidas tendientes a preservar su edificio y mantener siempre actualizada la memoria de su ilustre fundador Francisco Pascasio Moreno; (...) con este número de la revista MUSEO nuestra Fundación deseaba intensificar (...) la acción de difusión e intercambio cultural que tan bien representan la institución (...).

La revista MUSEO ha crecido con el tiempo y lo seguirá haciendo. Alcanza una amplia distribución entre sus miembros asociados, museos e instituciones y la diversidad de los temas tratados de orden científico y cultural, refuerzan idénticos propósitos del Museo facilitando y ampliando su nexa con la comunidad, su principal destinatario.

A nadie escapará advertir el esfuerzo que significa la revista MUSEO y por tanto reconocer la labor de su Comité Editor. Pero toda actividad exitosa, con un rumbo constante, que soporte los vientos cambiantes de nuestra historia reciente, requiere de un timonel convencido de su misión y trascendencia. Al Director de la Revista, el Dr. Héctor L. Fasano quien aceptara para sus hombros, por suerte atlantes, esta difícil misión, queremos expresar nuestro agradecimiento y a todos los que con sus aportes hacen posible esta obra que nos llena de orgullo y admiración, sabiendo de su unción, de su indómita sinceridad, de su voluntad, de su confraternidad, de sus goces y sus apremios.

Ing. Hugo M. Filiberto
 Presidente