

INAUGURACIÓN DE LA SALA ETNOGRAFÍA



La Sala Permanente Etnografía, *Espejos culturales* fue renovada en su totalidad. Se inauguró el 27 de marzo en un acto que contó con la presencia de autoridades del Ministerio de Educación, Cultura y Tecnología y de la Universidad Nacional de La Plata.

Esta Sala tiene como tema central la diversidad cultural. Presenta un recorrido por las culturas originarias de la Argentina y América del Sur. Organizada por regiones,

desde Tierra del Fuego hasta la Región Andina, se describen las diferentes culturas, junto a la persistencia de identidades heredadas de una fuerte cosmovisión ligada a los fenómenos de la Naturaleza, la Tierra y el Universo.

En el acto de apertura, el Decano de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Dr. Ricardo Etcheverry, manifestó: "(...) esta Sala es un homenaje respetuoso a nuestras raíces, resguardando en la

memoria el pasado y el presente".

En la Sala se exhiben más de 300 piezas pertenecientes a las colecciones del Museo, muchas de ellas, únicas e históricas. Cada pieza fue registrada y acondicionada para la exhibición.

La Directora del Museo, Dra. Silvia Ametrano, destacó la trayectoria del museo universitario: "(...) no sólo porque en la remodelación de esta sala participaron estudiantes, docentes y no docentes de la



Universidad, sino también porque este proyecto pudo realizarse, fundamentalmente, con aportes de la Universidad y la Fundación Museo de La Plata”.

El Jefe de la División de Etnografía, Dr. Héctor Lahitte, remarcó sobre la posibilidad de mostrar los grupos culturales no como culturas ajenas y exóticas sino desde la construcción de diferentes identidades.

La Coordinadora de la Unidad de Conservación y Exhibición, Lic. María Marta Reca, manifestó el proceso de renovación de una sala permanente como la conjunción del trabajo de un grupo interdisciplinario.

Por último, el Secretario de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Dr. Alberto Dibbern, hizo referencia a la modernización de las exhibicio-



nes como un aporte fundamental para que los jóvenes se entusiasmen con las disciplinas de las ciencias naturales y humanas.

Espejos culturales invita a reflexionar sobre la identidad, la cultura, la pluralidad, el sentido de pertenencia, el lenguaje, el territorio,

las creencias. Es un espacio donde el visitante puede verse proyectado en un juego de reconocimiento de lo propio y lo ajeno.

Fotos:
María Pilar Úngaro