

## Prólogo al número 18 | 2014

por Mariela Coudannes y Gonzalo de Amézola

---

Nos complace presentar una nueva edición de *Clío & Asociados. La Historia enseñada* que pasa de un número anual a dos números semestrales. Este avance da cuenta del desarrollo que vienen experimentando los estudios sobre la enseñanza de la Historia y de las ciencias sociales en Argentina pero también de la consolidación de una publicación que atrae a investigadores americanos y europeos que aportan desde distintas experiencias y perspectivas teóricas. El Número 18 recoge el diálogo de una multiplicidad de voces en torno a los siguientes ejes:

*Las miradas a la Historia enseñada.* Ana Zavala (CLAEH, Uruguay) propone una revisión profunda de la articulación clásica entre Historia investigada e Historia enseñada en pos de la superación de las dicotomías binarias. Laura Lima Muñoz y Rebeca Reynoso Angulo (Universidad Pedagógica Nacional/Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, México) describen, por su parte, los cambios en la visión de la enseñanza de la Historia en el sistema de educación básica en su país.

*Educación moral y políticas estatales en perspectiva histórica.* Facundo Cersósimo (Universidad de Buenos Aires, Argentina) ha relevado las publicaciones de los tradicionalistas católicos para analizar las posturas que rodearon la creación de la asignatura Formación Moral y Cívica durante la última dictadura militar y reconstruir las redes intelectuales. Alejandro Rojas (Universidad Nacional del Litoral, Argentina) hipotetiza sobre las orientaciones ideológicas de los mismos contenidos en similar período en la provincia de Santa Fe. Cynthia Greive Veiga y Talita Barcelos Silva Lacerda (Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil) se enfocan en otra dimensión, espacio y tiempo histórico: la normalización de los comportamientos y de las actitudes demandados a los profesores en su práctica docente en el Brasil del período colonial hasta los años iniciales de la república.

*Diseños curriculares.* Elison Antonio Paim y Nucía Alexandra Silva de Oliveira (Universidade Federal de Santa Catarina/Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil) abordan aspectos de la construcción y cambios experimentados por la Propuesta Curricular del Estado de Santa Catarina para la Educación Básica en los últimos veinticinco años, y sus tensiones con las políticas estatales. Vanesa Mariángeles Gregorini (Universidad Nacional del Centro de

la Provincia de Buenos Aires/CONICET, Argentina) se ocupa de mirar esta misma temática en el aula. Su objetivo es desentrañar el papel que los docentes asignan a las prescripciones curriculares, estableciendo la relación entre dichos documentos y la práctica cotidiana.

*Narrativas y discursos.* Edda Sant, Joan Pagès Blanch, Antoni Santisteban, Neus González-Monfort y Montserrat Oller Freixa, integrantes del grupo GREDICS (de la Universidad Autónoma de Barcelona, España) muestran la elaboración y la aplicación de un instrumento que permite analizar el nivel de competencia narrativa del alumnado como componente clave del pensamiento histórico y social. Valeria Morras (Universidad Nacional de Quilmes /Universidad Nacional de La Plata, Argentina) reflexiona sobre la necesidad de replantear la concepción ciudadana y el reconocimiento de la diversidad cultural en la escuela argentina. Tália Meschiany (Universidad Nacional de La Plata, Argentina) propone contribuir a la enseñanza crítica del Holocausto con un enfoque histórico y una selección de fuentes particulares. Con la misma preocupación por el análisis de los discursos y la construcción de narraciones históricas, Cecilia Rugna (Universidad Nacional del Litoral/Universidad Nacional de San Martín, Argentina) problematiza las relaciones entre historiografía e Historia enseñada, desde la teoría y praxis de los feminismos.

Cierran el número tres reseñas de bibliografía reciente, a cargo de Mariana Canedo (UNMdP/CONICET), Yésica Martín (UNLP) y Armando Martínez Moya (Universidad de Guadalajara, México).