
PRÉSTAMOS, PEDIDOS E INTERCAMBIOS EN NIÑOS PREOPERATORIOS. MODALIDADES DE REGULACIÓN NORMATIVA

Santos, Julia

UBACyT - Facultad de Psicología

jsantos@psi.uba.ar

RESUMEN

Objetivos


Se presentan los resultados obtenidos a la fecha en un relevamiento que se propone caracterizar las modalidades a través de las cuales los niños preoperatorios regulan ciertos tipos de interacciones que implican circulación de objetos.

Materiales y Métodos

En esta fase de la investigación, el relevamiento se efectúa principalmente mediante observación simple en entornos naturales; en particular, se prefieren los ambientes institucionales en los que los niños están en contacto con pares de su misma edad. Además, se halla en la fase de pruebas piloto el diseño de una entrevista que sigue los lineamientos del método clínico crítico piagetiano, en la que se presenta a los sujetos una situación problemática, se solicita su resolución, y se indaga la lógica subyacente de este proceso.

Resultados

Los datos obtenidos acuerdan con una progresión desde formatos en los que no se invoca norma alguna (anómicos) a aquellos en los que se generan normativas ad hoc por parte de los participantes; en éstas, además, puede hablarse de un gradiente respecto del nivel de heteronomía: a medida que se avanza en la edad se encuentran menos alusiones al papel del adulto como regulador, o a sus dichos, como fundamento de los acuerdos. En el mismo sentido, y como era esperable, se encuentra un grado mayor de estabilidad en los acuerdos.



Sin embargo, se encuentran importantes diferencias en los formatos implicados en la resolución de problemas concretos (es decir, conflictos en los que el niño es protagonista) respecto de aquellos empleados en la situación problemática planteada en la entrevista.

Conclusiones

Los resultados son coherentes con la complejización creciente de las capacidades cognitivas; sin embargo, es preciso lograr una mayor especificidad en los instrumentos que dé cuenta de la diferencia hallada.

Palabras claves:
