



INVESTIGACIONES SOBRE EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO SOCIAL


Coordinadora: Telma Piacente

Universidad Nacional de La Plata

piacente@isis.unlp.edu.ar

RESUMEN GENERAL DE LA MESA TEMÁTICA

El desarrollo del conocimiento del mundo social incluye tanto la apropiación de los conocimientos simbólicos propios del grupo social al que los individuos pertenecen, como el conocimiento de las otras personas y de sus estados mentales. No obstante, en las últimas décadas, en el interior de la psicología del desarrollo se han dado discusiones acerca de los límites y alcances de lo que puede ser considerado




como un “dominio” de conocimiento (Castorina, Carretero & Barreiro, 2012) en función de la diversidad de objetos y procesos psicológicos involucrados.

Sin duda, la estructuración del conocimiento social tiene lugar desde los primeros intercambios diádicos entre los bebés y los adultos. Diferentes estudios han puesto de manifiesto la actividad cognitiva de los bebés así como la complejidad de las conductas que los adultos realizan durante este proceso de intercambio. Estas últimas han sido denominadas *performance* multimodales donde los adultos ofrecen, y los bebés perciben, información sonora, visual, táctil, kinestésica, etc. Una *performance* en la que el adulto ofrece en forma simultánea y redundante información para más de un canal sensorial (Español, 2007). En esta línea se presenta un estudio que indaga el desarrollo de la percepción intersensorial del ritmo y la duración, en bebés de 4 a 7 meses de edad, mediante la técnica de preferencia intersensorial. Se discutirán los resultados preliminares en relación con la posible vinculación genética entre el desarrollo intersubjetivo y perceptivo temprano, a la luz de la perspectiva de *segunda persona* en los estudios del conocimiento intersubjetivo (Gómez, 1996, Gomila, 2003, Reddy, 1996).

Otro proceso constitutivo del modo en el que los individuos piensan su mundo social, que tiene lugar durante toda su vida, es la apropiación de los conocimientos construidos a lo largo de la historia del grupo social de pertenencia. En esta línea, se presentarán dos estudios dedicados a indagar tales procesos en niños, adolescentes y jóvenes, aunque con niveles de análisis y perspectivas diferentes. Por un lado, una investigación dedicada al estudio de la apropiación de los grandes relatos con respecto al origen de la nación, que son constitutivos de la identidad nacional de los individuos. Recientemente, Carretero y Bermudez (2012) han diferenciado seis características de tales relatos que puedan identificarse en diferentes países. En esta línea, se ha planteado que si bien tales relatos son propios de la educación histórica, pueden limitar la comprensión de los procesos por parte de los alumnos (Barton, 2008; Carretero, 2011). Específicamente se discutirían los resultados obtenidos con respecto a las narrativas del 25 de Mayo de 1810 de estudiantes universitarios. Los mismos indican que la apropiación de tales narrativas obstaculizaría el desarrollo del pensamiento histórico, particularmente en lo referido a las diferencias entre la agencia colectiva del pasado y del presente.

Por otra parte, se presenta un estudio dedicado a indagar el modo en el que las personas se apropian de los saberes construidos por su grupo social, más específicamente, de las representaciones sociales (Moscovici, 1961, 2001), temática sobre la que existen muy pocos estudios (Castorina, 2010). Se trata de una investigación que complementa los supuestos teóricos y metodológicos de la psicología del desarrollo y la psicología social para analizar las relaciones entre el proceso de ontogénesis de las representaciones sociales y la actividad de conceptualización por parte de los individuos. Se discutirán los resultados obtenidos en niños y adolescentes mediante entrevistas guiadas según el método clínico



piagetiano en torno al modo en el que se representan la justicia en situaciones de su vida cotidiana. De esta manera, fue posible postular la existencia de un movimiento dialéctico (Piaget, 1982) de diferenciación e integración, responsable de la construcción de nuevos significados sobre la justicia. De esta manera, el proceso de conceptualización en el interior del proceso de ontogénesis de las representaciones sociales de la justicia, implicaría la construcción de novedades bajo restricciones (Castorina & Faigenbaum, 2002) tanto cognitivas como sociales, que posibilitarían la construcción de ciertos significados pero invisibilizarían otros posibles.

Finalmente, a partir de un estudio sobre el desarrollo de la noción de muerte en niños, se discute el estatuto de la muerte en tanto objeto de conocimiento. Para ellos, se señala el doble aspecto –universal y particular- con el que la muerte se presenta en las representaciones sociales de los grupos y el lugar que las prácticas cotidianas tienen en una explicación sobre la construcción de conocimientos relativos al fin de la vida.

Se espera que las presentaciones permitan discutir las convergencias y divergencias entre diferentes investigaciones sobre objetos de conocimiento social. Asimismo, se pretende esclarecer la especificidad de los dominios implicados, las metodologías de estudio y los procesos psicológicos postulados.

Palabras claves: desarrollo cognitivo-intersubjetividad-narrativas históricas-representaciones sociales
